

## **Положение о региональном этапе II Всероссийского музыкального фестиваля «Воспитатели России»**

### **1. Общие положения**

1.1. II Всероссийский музыкальный фестиваль «Воспитатели России» проводится в целях приобщения детей дошкольного возраста к богатому наследию в области музыкального искусства и развитию детского музыкального творчества, направленного на пропаганду культурных ценностей.

1.2. Задачами Фестиваля являются:

- повышение интереса и создание положительной мотивации детей дошкольного возраста к овладению основами музыкального искусства;
- воспитание эстетических чувств и духовных качеств детей дошкольного возраста средствами музыкально-творческой деятельности;
- выявление творчески одаренных детей дошкольного возраста;
- формирование у детей дошкольного возраста основ музыкально-исполнительской культуры и сценического опыта;
- развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и устойчивого интереса к музыкально-творческой деятельности;
- содействие обновлению содержания музыкального образования в дошкольных образовательных организациях в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования;
- выявление, поддержка и популяризация опыта педагогических работников в области дошкольного музыкального образования;
- вовлечение родителей в совместную музыкально-творческую деятельность с детьми, обогащение их художественно-эстетического опыта;
- формирование и укрепление творческих взаимоотношений между детьми, родителями и педагогическими работниками дошкольной образовательной организации.

1.3. Общее руководство проведением регионального этапа II Всероссийского музыкального фестиваля «Воспитатели России» (далее - Фестиваль) осуществляет Министерство образования и молодежной политики Владимирской области, кафедра гуманитарного образования государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (далее – ГАОУ ДПО ВО ВИРО).

### **2. Порядок организации и проведения Фестиваля**

2.1. В Фестивале имеют право принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, дети дошкольного возраста и их родители (законные представители), представившие конкурсную заявку в соответствии с настоящим Положением.

2.2. Фестиваль проводится с **20 ноября по 25 декабря 2023 года** заочно.

2.3. В срок с 20 до 25 ноября 2023 года необходимо заполнить таблицу фестиваля **на сайте «WikiВладимир» на странице профессионального сообщества «Музыкальная педагогика», разместив ссылки на заявку и конкурсные работы.**

После размещения материалов конкурсанту необходимо проверить работу всех ссылок во избежание технических ошибок. При наличии неактивных (нерабочих) ссылок представленная работа оцениваться не будет.

2.4. Фестиваль проводится по следующим номинациям.

**2.4.1. Номинации для детей дошкольного возраста:**

***Направление «Пение»:***

- Номинация «Вокальный ансамбль» (от 3 до 10 человек);
- Номинация «Хоровая группа» (свыше 10 человек).

***Направление «Инструментальное музицирование»:***

- Номинация «Инструментальный ансамбль» (состав из однородных инструментов, например, ансамбль свирелистов, ложкарей и т.д.);
- Номинация «Шумовой оркестр» (исполнение только на шумовых инструментах без наличия мелодических инструментов. В сопровождении используется фонограмма или «живое» исполнение аккомпанемента);
- Номинация «Оркестр детских музыкальных инструментов» (смешанный состав включает шумовые и мелодические инструменты).

***Направление «Интегрированная музыкальная деятельность»***

В данной номинации могут быть представлены пение с движением, пение с игрой на музыкальных инструментах, игра на детских музыкальных инструментах с движением.

***Направление «Танец»:***

- Номинация «Коллективный танец».

***Направление «Детский музыкальный театр»:***

Номинация «Музыкальное театральное представление».

**2.4.2. Номинация для педагогов:**

- Номинация «Совместное творческое выступление с детьми».

**2.4.3. Номинации для родителей (законных представителей):**

- Номинация «Совместное с детьми музыкальное исполнение»;
- Номинация «Совместное с детьми исполнение танца»;
- Номинация «Совместное с детьми музыкально-театральное представление».

2.5. Организационный комитет Фестиваля может учредить специальные номинации по результату анализа всех поданных заявок.

2.6. Все материалы, присланные на Конкурс, обратно не возвращается и не рецензируются.

### **3. Требования к конкурсным заявкам**

3.1. Общие требования к конкурсным заявкам:

- соответствие целям и задачам Фестиваля;
- полнота представленной информации и соответствие заявленной номинации.

3.2. Заявки, представленные на Фестиваль, обязательно должны быть

оформлены соответствующим образом с соблюдением технических требований (приложение № 1 к Положению).

3.3. Подача заявок должна строго соответствовать требованиям пунктов

3.4. - 3.5. настоящего Положения и другим условиям настоящего Положения.

3.4. Заявка участника включает в себя:

- описательную часть;
- видеозапись выступлений свободной тематики.

3.5. На конкурс предоставляются видеозаписи музыкальных произведений в исполнении детей в возрасте от 5 лет.

3.6. В номинациях «Пение» и «Интегрированная музыкальная деятельность» использование фонограммы не допускается.

3.7. Технические требования к видеозаписи: видеозапись должна соответствовать техническим требованиям к видео - материалам:

- запись должна иметь один из форматов: AVI, MPEG4, mp4;
- качество записи FULL HD в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи);

3.8. Хронометраж: для песен, инструментального музицирования, интегрированной музыкальной деятельности - до 4-х минут; танцев - 1.40 - 2.30 минут; для театрализованных представлений в форме монтажа (сокращенный вид) - не более 10 минут.

- четкое изображение лиц участников;
- обязательный ракурс видеокамеры на педагога за инструментом при «живом исполнении»;
- отсутствие посторонних звуков, хождения в кадре, высказываний;
- недопустимы любые элементы монтажа видео и звука (за исключением монтажа для театрализованных представлений).

3.9. В конкурсном видео ЗАПРЕЩЕНЫ:

- размещение логотипов программного обеспечения по конвертации и редактированию видео;
- использование музыкального сопровождения, защищенного авторскими правами.

#### **4. Порядок работы Оргкомитета Конкурса**

4.1. Оргкомитет Конкурса определяет победителей в каждой номинации (работы, набравшие 50% от общего количества баллов, объявляются «вне конкурса») и проводит экспертизу и оценку поступивших работ.

4.2. Основные критерии оценки конкурсных работ определены в Приложении №2 к Положению.

#### **5. Подведение итогов, награждение**

5.1. Оргкомитет определяет победителей Фестиваля с присуждением I, II и III места по каждой номинации, а также утверждает специальные номинации и призы.

5.2. Итоги Фестиваля размещаются на сайте Министерства и ГАОУ ДПО ВО ВИРО «WikiВладимир» на странице профессионального сообщества «Музыкальная педагогика».

**Контактная информация:**

Оргкомитет Конкурса: 600002, г. Владимир, проспект Ленина 8-А,  
тел – 8 (4922) 36-68-80 Куликова Ольга Николаевна, методист кабинета искусства  
кафедры гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО, эл. почта:  
muzKarusel@yandex.ru

**6. Заключительные положения**

6.1. Конкурсант (заявитель) при подаче заявки на конкурс подтверждает, что дает свое согласие на обработку своих персональных данных и принимает политику конфиденциальности ВОО «Воспитатели России», опубликованную на сайте [vospitатели.org](http://vospitатели.org)

6.1. Конкурсант (заявитель) полностью несет ответственность за содержание заявки и заявленного контента в ней, в том числе полностью берет на себя ответственность за получения согласия (разрешения) от родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей, в случае использования их изображения (видео, фото) в заявке (конкурсной работе) и дает согласие на ее обнародование, публикацию на официальных сайтах ГАОУ ДПО ВО ВИРО, Министерства, [vospitатели.org](http://vospitатели.org), [vospitатели.com](http://vospitатели.com).

### Заявка участника

<b>Фамилия, имя, отчество педагога:</b>	
<b>Должность:</b>	
<b>Место работы (полное наименование, без сокращений):</b>	
<b>Город (село) (полное название):</b>	
<b>Район, область, республика:</b>	
<b>Номинация:</b>	
<b>Название материала (тема номера)</b>	
<b>Название коллектива (или возраст группы)</b>	
<b>ФИО родителя (при совместном участии в номере)</b>	
<b>ФИО педагога (при совместном участии в номере)</b>	
<b>Ссылка на видео-материал</b>	
<b>Телефон для связи:</b>	
<b>e-mail для связи:</b>	
<b>Согласие на обработку персональных данных (да/нет)</b>	

## Критерии оценки

Оценивание присланных видео материалов осуществляется на основе утвержденных критериев.

### 1. Для номинаций детей дошкольного возраста:

#### Критерий – ВЫБОР РЕПЕРТУАРА

Показатели:

– доступность возрасту (в соответствии с заявленной возрастной категорией);

– художественная ценность;

– соответствие индивидуальным особенностям детей

#### Критерий – МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Показатели:

– эмоциональность исполнения;

– музыкальность

**Критерий ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ НОМЕРА (костюм, декорации, атрибуты)**

Показатели:

– соответствие оформления содержанию номера;

– соответствие оформления возрастным особенностям детей;

– целесообразность использования данного оформления

Каждый показатель оценивается в баллах: «1 балл» – наличие показателя, «0 баллов» – отсутствие показателя.

Максимальное количество баллов за каждую номинацию: 3 балла

### 2. Для номинаций педагогов:

#### Критерий – МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

**(участие в номере совместно с детьми)**

Показатели:

– профессионализм исполнения;

– выразительность, артистизм;

– целесообразность участия в номере.

Каждый показатель по данному критерию оценивается в баллах: «1 балл» – наличие показателя, «0 баллов» – отсутствие показателя.

Максимальное количество баллов за каждую номинацию: 3 балла

### 3. Для номинаций родителей (законных представителей):

#### Критерий – МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Показатели:

– музыкальность;

– слаженность совместного с детьми исполнения;

– выразительность, артистизм.

Каждый показатель по данному критерию оценивается в баллах: «1 балл» – наличие показателя, «0 баллов» – отсутствие показателя.

Максимальное количество баллов за каждую номинацию: 3 балл.

Приложение № 2  
к приказу Министерства образования и  
молодежной политики Владимирской области  
от «04» сентября 2023 г. № 1398

Состав Организационного комитета регионального этапа II Всероссийского  
музыкального фестиваля «Воспитатели России»

1.	Арлашина Светлана Александровна	первый заместитель Министра образования и молодежной политики Владимирской области
2.	Ифанова Елена Валерьевна	преподаватель ГБПУ ВО «Владимирский педагогический колледж»
3.	Ковтонюк Ольга Владимировна	педагог дополнительного образования МБОУ г.Владимира «Средняя общеобразовательная школа №15»
4.	Куликова Ольга Николаевна	методист кабинета искусства кафедры гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО имени Л.И. Новиковой
5.	Шмелёва Ольга Александровна	главный специалист-эксперт Министерства образования и молодежной политики Владимирской области