



Детский сад - маршруты развития

*Учебно-методические материалы
по вопросам реализации образовательной
программы дошкольного образования*



**Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
Владимирской области
«Владимирский институт развития образования
имени Л. И. Новиковой»**

ДЕТСКИЙ САД – МАРШРУТЫ РАЗВИТИЯ

**учебно-методические материалы
по вопросам реализации образовательной программы
дошкольного образования**

Владимир, 2023

УДК 373.2
ББК 74.10
Д 38

Печатается в рамках Соглашения от 11 августа 2023 года № 073-15-2023-1790 о реализации гранта в форме субсидии на финансовое обеспечение мероприятия, направленного на создание системы организаций (стажировочных площадок) «Детский сад – маршруты развития», выполняющих организационно-методическое сопровождение деятельности организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, включая обновление инфраструктуры стажировочных площадок, в рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».

Рецензент:

Харчевникова Елена Львовна –
*проректор по научно-методической работе ГАОУ ДПО ВО ВИРО,
кандидат педагогических наук*

Автор-составитель:

Потолицына Наталья Борисовна –
*доцент кафедры дошкольного образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО,
кандидат педагогических наук*

Детский сад – маршруты развития: учебно-методические материалы по вопросам реализации образовательной программы дошкольного образования / рецензент Е.Л. Харчевникова; автор-составитель Н.Б. Потолицына. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2023. – 259 с. – ISBN 978-5-906095-71-8

В настоящем сборнике предложены учебно-методические материалы по вопросам реализации образовательной программы дошкольного образования. Учебно-методические материалы представляют результат приобретения профессиональных компетенций участниками сетевой региональной стажировочной площадки «Детский сад – маршруты развития».

Сборник структурирован на модульной основе и включает в себя теоретические и практические аспекты системы работы участников стажировочной площадки, в том числе дошкольных образовательных организаций, реализующих программу инновационной деятельности, МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1», МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30» г. Муром Владимирской области.

Представленные материалы прошли апробацию в рамках программ повышения квалификации, получили высокую оценку слушателей и организаторов курсовой подготовки.

ISBN 978-5-906095-71-8

© Е.Л. Харчевникова, 2023
© Н.Б. Потолицына, 2023
© ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| Пояснительная записка..... | 5 |
| Модуль 1. Поддержка детской инициативы детей дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности | 8 |
| Особенности развития детской инициативы у детей 4–7 лет в по- знавательно-исследовательской деятельности | 10 |
| Литература | 14 |
| Приложение 1. Примерный вариант перспективного планиро- вания непосредственно образовательной дея- тельности | 15 |
| Приложение 2. Сценарии совместной игровой деятельности педагогов с детьми | 17 |
| Приложение 3. Индивидуальная карта развития ребенка..... | 21 |
| Приложение 4. Примерные варианты тем для организации са- мостоятельной исследовательской практики детей..... | 22 |
| Приложение 5. Варианты игровых заданий для детей..... | 23 |
| Приложение 6. Технологические карты НОД по познаватель- ному развитию | 24 |
| | |
| Модуль 2. Социо-игровая технология как средство развития диалогической речи детей дошкольного возраста | 55 |
| Картотека игр для детей младшего возраста..... | 58 |
| Картотека игр для детей среднего дошкольного возраста..... | 65 |
| Картотека игр для детей старшего дошкольного возраста..... | 74 |
| Литература | 88 |
| | |
| Модуль 3. Формирование и развитие коммуникативных уме- ний, межличностного сотрудничества у детей дошкольного воз- раста в технологии «Детский совет» | 89 |
| С чего начать организацию «Детского совета» | 92 |
| Как работает «Детский совет» | 95 |
| Совместное составление плана работы над проектом | 97 |
| Виды поведения детей, которые нужно наблюдать | 100 |
| Подведение итогов, или Что у нас получилось | 101 |
| Дневник ребёнка..... | 102 |
| Дружно выбираем тему «Мой город Муром»..... | 103 |
| Педагогические наблюдения..... | 104 |
| Литература | 107 |
| Приложения | 108 |

| | |
|---|------------|
| Модуль 4. Речевое развитие дошкольников в условиях образовательной деятельности в ДООУ..... | 119 |
| Тема 1. Психолого-педагогические основы становления и развития речевой сферы ребенка в дошкольном возрасте..... | 119 |
| Тема 2. Основные психолого-педагогические подходы и современные педагогические развивающие технологии, способствующие речевому развитию дошкольника | 129 |
| Тема 3. Технология приобщения детей дошкольного возраста к книжной культуре | 132 |
| Тема 4. Современные подходы формирования звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте | 135 |
| Тема 5. Психолого-педагогический мониторинг оценки речевого развития дошкольников..... | 138 |
| Тема 6. Система коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи | 139 |
| Тема 7. Моделирование и планирование коммуникативно-речевой деятельности дошкольников на основе системно-деятельностного подхода..... | 140 |
| Список рекомендуемой литературы..... | 146 |
| | |
| Модуль 5. Алгоритм планирования образовательной деятельности в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО | 147 |
| Тема 1. Основные принципы и этапы планирования образовательной деятельности в ДОО..... | 148 |
| Тема 2. Интегрированный подход к организации и планированию образовательной деятельности в ДОО | 150 |
| Тема 3. Алгоритм планирования образовательной деятельности в ДОО на основе принципа интеграции | 151 |
| Тема 4. Алгоритм проектирования календарно-тематического плана воспитателя..... | 173 |
| Литература | 181 |
| | |
| Модуль 6. Проектирование воспитывающей среды в дошкольной образовательной организации | 183 |
| | |
| Программы повышения квалификации | 212 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методические материалы по вопросам реализации образовательной программы дошкольного образования состоят из пяти модулей:

Модуль 1. Поддержка детской инициативы детей дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности.

В настоящем учебном модуле предложены методические рекомендации по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Рекомендации включают в себя теоретические и практические аспекты системы работы МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1» города Муром Владимирской области по развитию детской инициативы в познавательно-исследовательской деятельности, особенности развития инициативы у детей 4–7 лет в познавательно-исследовательской деятельности.

Авторы раскрывают суть педагогического процесса через организацию образовательной и совместной деятельности педагога с детьми.

Рекомендованная литература поможет познакомиться с теоретическими основами развития детской инициативы в контексте организации познавательно-исследовательской деятельности.

В *Приложении* представлены:

- примерный вариант перспективного планирования познавательно-исследовательской деятельности;
- технологические карты непосредственно-образовательной деятельности для средней, старшей, подготовительной групп;
- сценарии досуговых мероприятий;
- индивидуальная карта развития ребенка;
- примерные варианты тем для организации самостоятельной исследовательской практики детей дошкольного возраста.

Модуль 2. Социо-игровая технология как средство развития диалогической речи детей дошкольного возраста.

В учебном модуле предлагаются новые подходы к воспитанию и обучению детей через взаимосвязь игры и увлечённого обучения, изменение стиля взаимодействия педагога с детьми, ориентацию на личностный подход к детям в условиях ДОУ. Материалы включают в себя теоретические и практические аспекты социо-игрового стиля взаимодействия, опыт работы педагогов МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1» города Мурома.

Социо-игровой стиль взаимодействия педагогов с дошкольниками – это организация образовательной деятельности в игровой форме между группами детей и одновременно в каждой из них. Микрогруппа позволяет ребенку самому поставить цель своих действий (в предложенных рамках общей работы), искать возможные решения, чувствовать свободу выбора знаний, практических возможностей, проявлять речевую инициативу и самостоятельность при решении возникших проблем.

Практические примеры помогут педагогам осознать новые подходы к конструированию образовательной деятельности в ДООУ, изменить позицию взрослого по отношению к дошкольникам.

Модуль 3. Формирование и развитие коммуникативных умений, межличностного сотрудничества у детей дошкольного возраста в технологии «Детский совет».

В методическом модуле предложен интересный опыт инновационной деятельности МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30» города Муром Владимирской области в контексте реализации образовательной технологии «Детский совет», которая предоставляет возможность формировать и развивать коммуникативные умения, межличностное сотрудничество дошкольников, позволяет им быть активными в выборе содержания своего образования, реализовывать на практике принципы ФГОС ДО, предполагает активное участие детей в обсуждении проблем и принятии решений. Каждый ребенок может учиться участию, вносить свой вклад в совместную работу, выражать мнение по поводу происходящего, делиться планами по вопросам, затрагивающим личную жизнь и жизнь детей группы. Опыт работы региональной инновационной площадки, как результат активного участия взрослых и детей в образовательной деятельности, будет интересным и значимым для педагогов ДОО ВО в рамках конструирования образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО и ФОП.

Модуль 4. Речевое развитие дошкольников в условиях образовательной деятельности в ДОО.

Данный учебный модуль предназначен для осознания психолого-педагогических основ становления и развития речевой сферы ребенка в дошкольном возрасте. Особое внимание уделяется развитию связной диалогической речи, успешность которой зависит от многих условий: речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности и т.д. Рассматриваются основные психолого-педагогические подходы и современные педагогические технологии развития диалогических умений дошкольников. Технология приобщения детей дошкольного возраста к книжной культуре, направленная на развитие осмысленного восприятия детской художественной литературы. Современные подходы формирования звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. Психолого-педагогический мониторинг оценки речевого развития дошкольников. Система коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи. Моделирование и планирование коммуникативно-речевой деятельности дошкольников на основе системно-деятельностного подхода.

Модуль 5. Алгоритм планирования образовательной деятельности в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО.

В учебном модуле предлагаются рекомендации и практические задания по планированию образовательной деятельности в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО. Материалы содержат теоретические и практические аспекты планирования образовательной деятельности, основанные на системно-деятельностном подходе, материалах из опыта работы педагогов ДОО Владимирской области. Практические задания помогут педагогам осознать новый подход к планированию образовательной деятельности и будут интересны специалистам дошкольных образовательных организаций, учителям начальных классов школ Владимирской области.

Модуль 6. Проектирование воспитывающей среды в дошкольной образовательной организации.

В данном учебном модуле предлагаются подходы к проектированию воспитывающей среды в ДОО в условиях реализации рабочей программы воспитания. Методические рекомендации включают в себя теоретические и практические аспекты примерной программы воспитания, материалы из опыта работы педагогов ДОО Владимирской области. Практические примеры помогут педагогам осознать новые подходы и внести изменения в проектирование воспитывающей среды. Учебно-методический модуль предназначен для специалистов дошкольных образовательных организаций Владимирской области.

ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современный мир стремительно меняется день ото дня. Появляются новые промышленные и информационные технологии, новые отрасли научного знания, быстрыми темпами развивается рынок товаров и услуг, совершенствуются гражданские институты, меняются конфигурации культуры. Все это требует от человека не только большого объёма знаний, но и способности ориентироваться в этом мире, действовать и достигать намеченных целей. При этом важно сохранение физического, психического и духовного здоровья, способности к диалогу с другими, сопереживанию, эстетическому видению действительности. Эти и многие другие позитивные способности формируются с детства.

Одна из главных задач современной системы образования – создание условий для раскрытия потенциала каждого ребенка.

Социальная компетентность ребенка дошкольного возраста – одна из главных ступеней подготовки его к жизни в обществе, семье, коллективе. Чтобы стать успешным в современном обществе, необходимо быть активным, **инициативным**, коммуникабельным, самостоятельным и ответственным, нравственным, умеющим видеть и решать проблемы как автономно, так и сообща. Быть успешным – значит уметь применять полученные знания на практике, эффективно реализовывать имеющийся творческий и умственный потенциал.

В Конституции Российской Федерации, Концепции модернизации Российского образования, Законе «Об образовании в Российской Федерации» и других нормативных документах РФ сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание **инициативного**, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

В ФГОС дошкольного образования детство рассматривается в ценностной системе координат, где ребенка ценят, а не оценивают, детство является самоценным этапом жизни, значимым без всяких условий; образование выступает как институт социализации и индивидуализации, не сводится к сфере услуг. От успешности ребенка в дошкольном образовании во многом зависит судьба человека, его личностное становление.

Целевые ориентиры дошкольного образования – это социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых выделяется **инициативность**.

Сегодня развитие детской инициативы может стать средством для достижения успешности.

Что включает в себя понятие **инициативности**?

Инициатива (от фр. initiative) – почин, внутренне побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость.

Инициативность – умение и желание делать первый шаг, по своей воле вовлекать себя в какое-либо дело и движение.

Инициативность показывает развитие деятельности и личности, особенно на ранних этапах развития.

Поддержка и развитие детской инициативы – это важная часть педагогической работы, от которой зависит успешность в развитии ребёнка в соответствии с принципами ФГОС ДО, подчеркивают Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов [3]. Авторы выделяют четыре сферы **инициатив**, являющиеся непременным условием развития ребёнка:

- творческая;
- целеполагания и волевого усилия;
- коммуникативная;
- познавательная.

Для **инициативной** личности характерны:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- инициативность в разных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативность проявляется у дошкольников во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, познавательно-исследовательской, в свободной самостоятельной деятельности ребенка.

Цель данных методических рекомендаций представить особенности развития инициативы у детей 4–7 лет в познавательно-исследовательской деятельности.

Авторы раскрывают суть организации педагогического процесса через организацию образовательной и совместной деятельности педагога с детьми.

Рекомендованная литература поможет познакомиться с теоретическими основами развития детской инициативы в контексте организации познавательно-исследовательской деятельности.

В *Приложении* представлены:

- примерный вариант перспективного планирования познавательно-исследовательской деятельности;

- технологические карты непосредственно образовательной деятельности для средней, старшей, подготовительной групп;
- сценарии досуговых мероприятий;
- индивидуальная карта развития ребенка;
- примерные варианты тем для организации самостоятельной исследовательской практики детей дошкольного возраста.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ У ДЕТЕЙ 4–7 ЛЕТ В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Горишнова Оксана Анатольевна,
старший воспитатель МБДОУ
«Центр развития ребенка – детский сад № 1»,
г. Муром, Владимирская область*

Ребенок-дошкольник! Сколько новых открытий происходит каждый день в его жизни! Маленькому почемучке интересно все вокруг. Ребёнок всегда настроен на познание окружающего мира. И взрослым, из окружения малыша, важно поддерживать его стремление к открытиям, поощрять, создавать условия для самостоятельных исследований.

«Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед ним всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал» (В.А. Сухомлинский). Возвратиться самому, по собственной инициативе. От педагога детского сада зависит, какие условия он создаст для развития инициативы ребенка в специфических для него видах деятельности, в том числе и познавательно-исследовательской.

В основе организации познавательно-исследовательской деятельности в контексте развития детской инициативы лежит идея ровесничества, развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками. Создателем системы ровеснического образования является Евгений Евгеньевич Шулешко – отечественный педагог, философ, психолог, методист.

Социо-игровая технология Е.Е. Шулешко, направленная на развитие межличностного общения и взаимодействия дошкольников, позволяет ребёнку самому определять цель своих действий, согласовывать их с планами сверстников, оценивать результаты собственных усилий. «Мы не учим, а налаживаем ситуации, когда их участникам хочется доверять друг другу и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного обучения, тренировки и научения» [12]. Данный подход базируется на нескольких *основных принципах*.

Первый из них основан на том, что *педагог не давит своим авторитетом*, а создает для ребенка такие ситуации, когда тот начинает учиться сам.

Второй принцип заключается в *отсутствии жесткого плана*. Каждый ребенок живет в своем ритме, и достижения в течение дня могут быть самые разные.

Третий принцип предлагает самому *педагогу не бояться делать ошибок*. Если педагог не боится признаться, что ошибся, это дает стимул ребенку научиться чему-то взрослому. В результате у ребенка появляется исследовательский азарт и естественное стремление к познанию.

В ровеснической педагогике воспитатель организует детское сообщество, в котором дети естественным образом учатся договариваться, слышать и понимать мнение друг друга. Ровесники – современное поколение детей, которое осваивает и сохраняет старые культурные традиции и создаёт новые через устный и письменный язык, обычаи и привычки играть, трудиться и вместе учиться.

Отношения между ровесниками – одна из наиболее доверительных, плодотворных и насыщенных форм отношений между людьми. В доверительных отношениях каждая личность может проявлять себя максимально естественно, не доводить расхождения во взглядах до конфликтов. Ровесники помогают каждому ребёнку принять ценности и нормы коллектива как собственные, одобрение сверстников помогает ребенку оценить свои качества, поступки и действия, что намного важнее оценок взрослых.

Обучение в сообществе активно развивает познавательный интерес и речь детей. В процессе взаимодействия, решая ту или иную задачу вместе с партнером, ребенок приобретает гибкость мышления, наблюдая демонстрацию разных точек зрения, приобретает собственную позицию, умение находить аргументы, убеждать сверстника.

У каждого ребёнка возникает образ о себе как о деловом партнере, способном помочь в учебной ситуации, поддержать точку зрения другого и отстаивать своё мнение. Дети приобретают такие качества, как личная культура, внутренняя самодисциплина, которые являются базой для саморазвития. В ходе взаимодействия с ровесниками у детей складывается теоретическое мышление, учебная инициатива и способность самостоятельно оценивать результаты своей работы. На основе равенства и дружеских отношений строится учебное сотрудничество детей в начальной школе, переходящее к 10 годам в процесс взаимообучения и самообучения.

В разные годы жизни детей доминируют различные формы объединения ровесников (их характеристика обозначается как коммуникативная дистанция).

В средней группе – работа в парах, игры с правилами.

В старшей группе – обучение работе в микрогруппах 3–4 человека.

В подготовительной группе – работа в микрогруппах 5–6 человек.

Принципы ровеснической педагогики прослеживаются при организации познавательно-исследовательской деятельности в каждой возрастной группе.

Образовательная деятельность проводится в течение учебного года в соответствии с разработанным планом. План проведения НОД включается в разработанное в ДОО комплексно-тематическое планирование. Примерный вариант плана представлен в *Приложении № 1*.

Каждое занятие с включением познавательно-исследовательской деятельности проходит по определенному *алгоритму*. Педагоги детского сада используют рекомендации А.И. Савенкова [12]. Главная задача – получить как можно больше новых сведений о том, что является предметом их исследования и подготовить о нем сообщение – небольшой доклад. Для детей это сложное новое дело. Как это можно сделать?

Для каждого возрастного периода мы предлагаем доступные и интересные *разделы* для проведения исследований, соответствующие особенностям возраста. Так, в средней группе (4–5 лет) тематика исследований – «Явления и объекты живой и неживой природы», в старшей группе (5–6 лет) – «Быть здоровыми хотим!», в подготовительной к школе группе (6–7 лет) – «Как прекрасен этот мир!» или «Культура. Личность. Общество». Инициативу дети могут проявить на любом этапе познавательно-исследовательской деятельности в соответствии со своими возможностями. Примерные варианты технологических карт НОД представлены в *Приложении № 2*.

Первый этап «Подумать самому». Дети, решая определенную проблему, вначале высказывают собственные предположения: педагог им предлагает подумать самостоятельно и высказать свои догадки, т.е. гипотезы, достоверность которых в последующем проверяется опытным путём в любом исследовании.

Второй этап «Вопрос к взрослому». Детям младшего дошкольного возраста (4–5 лет) сформулировать вопрос помогает педагог, дети старшего дошкольного возраста (5–7 лет) справляются с данной задачей самостоятельно. Тематика опытов и наблюдений возникает как ответ на детские вопросы.

Третий этап «Умная книга». Воспитанники средних групп вместе с воспитателем ищут ответы в «умной» книге (энциклопедии). В практике нашего детского сада педагоги готовят небольшие презентации по проблеме исследования, дети в образе ученых проходят в импровизированный конференц-зал и знакомятся с познавательным материалом, который подготовил педагог.

В старших группах сами воспитанники с помощью родителей готовят мини-презентации дома, используя энциклопедию или компьютер, и в ходе занятия представляют изученный материал. Например, дошкольники могут подготовить доклад о видах мыла, о русских богатырях, о свойствах магнита и на другие темы. Как показывает практика,

дошкольники очень внимательно слушают своего ровесника-докладчика, задают ему вопросы. *Данный метод усиливает внутреннее стремление детей к исследованию объекта, настрой на познание и раскрытие сущности, скрытой в обычных ситуациях.*

Четвёртый этап «Играем в науку». Этап проведения опытов, экспериментов особенно интересен детям. На данном этапе организуем проведение исследований, учитывая особенности разных возрастных групп.

В средних группах дети проводят опыты, работая в парах. Как делимся на пары? Обычно используем разрезные картинки. Перед началом работы в парах дети договариваются, согласуют свои действия, подчиняясь общему замыслу: кто будет проводить опыт, а кто записывать результат в *дневник наблюдений*. Если предусмотрено осуществление нескольких опытов, то дошкольники соглашаются на чередование ролей.

Главное – получить результат в ходе практического исследования проблемы. В ходе практической деятельности дети проявляют инициативу в выборе материала, инструментов для проведения опытов, в проверке собственных предположений и стремлении довести начатое дело до конца, чтобы узнать, зафиксировать и презентовать результат эксперимента.

Например, в ходе занятия «Почемучкин зонтик» (средняя группа) (*Приложение № 6*) детям необходимо провести опыт и выяснить, какая ткань (ситец, болонь, марля, капрон) не пропускает воду, сделать отметки на карточках по результатам наблюдений детей-учёных за состоянием каждого материала.

В старшем дошкольном возрасте эксперименты или опыты проводим в микрогруппах (5–6 лет по 3–4 человека, 6–7 лет по 5–6 человек). На помощь в определении состава групп приходят те же разрезные карточки, либо дети придумывают свои варианты формирования групп: по гендерному признаку (группа мальчиков или группа девочек), цвету глаз, волос, увлечениям, алфавиту имён и т.д. В микрогруппе важно определить лидера – капитана, которого выбрали бы сами дети. В этом им помогают считалочки. Капитаны становятся отличными помощниками воспитателя и руководят процессом проведения исследований.

Инструкция по проведению опыта даётся капитану, который знакомит с ней весь состав группы, организует практическую деятельность и сообщает о результатах проделанной работы, либо делегирует одному из участников подготовку сообщения. Например, в ходе занятия «Будет мыло пениться и грязь куда-то денется» (старшая группа) необходимо постирать испачканную салфетку в обычной воде и мыльном растворе, а затем сделать вывод о том, в каком тазике вода помогла отмыть испачканную салфетку. Роль капитана заключается в распределении ролей между участниками команды: определить, кто из ребят, в каком тазике стирает, кто записывает результат опыта на карточках (*Приложение № 6*).

Совместная деятельность педагога с детьми – это игры, игры-тренинги, игры-квесты, игры-викторины. Каждое игровое задание имеет познавательное содержание и направлено на развитие исследовательских способностей. Инициатива проявляется при выполнении того или иного игрового задания, при организации работы в команде. Уровень проявления инициативы зависит от того, какую на сегодняшний день ребенок выполняет роль – лидера или просто участника. (Сценарии игровых занятий представлены в *Приложении № 2*).

Еще одно важное направление развития детской инициативы в познавательно-исследовательской деятельности – это организация *самостоятельной исследовательской практики* воспитанников. В начале каждого учебного года (сентябрь–октябрь) дети, не без помощи родителей, определяются с выбором тем. В период с октября по апрель организована исследовательская деятельность детей в соответствии с этапами. Итоги своей работы дети и родители представляют ежегодно на Фестивале науки в конце учебного года (апрель–май).

Детский Фестиваль науки определяем как мониторинг развития ребёнка. В рамках детского праздника без проведения дополнительных диагностик, что не противоречит ФГОС ДО, можно быстро определить показатели развития детской инициативы, сформированности исследовательской деятельности у конкретного ребенка. Главный диагностический метод – это наблюдение, результаты которого фиксируются в индивидуальные карты развития детей (*Приложение № 3*).

Примерные варианты тем для организации самостоятельной исследовательской практики детей представлены в *Приложении № 1*.

Детский сад – это только первый шаг на пути к взрослой интересной жизни. Даже если в будущем наши воспитанники не станут известными художниками или учеными, актерами или политиками, каждый из них, выпускаясь из детского сада, вступит в новый этап своей жизни с важными приобретениями, с необходимым набором базисных характеристик личности, в числе которых инициативность станет средством и условием для достижения успешности в любом деле.

Литература

1. Афанасьева Н.В. Психологическое обеспечение освоения педагогических технологий // Учитель нашей новой школы. Межрегиональная научно-практическая конференция, 24–25 августа 2010 года. – Ярославль: ГОУ ЯО ИРО, 2010.
2. Веракса Н.Е. Инициатива в ДОУ // Современное дошкольное образование. Теория и практика. –2011. –№ 5.
3. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – М.: Линка-Пресс, 2002.
4. Моница Г.Б. Технология формирования инициативности, самостоятельности, ответственности дошкольников // Материалы XVII меж-

дународной научно-практической конференции «Служба практической психологии в системе образования» / Под ред. Шингаева С.М. – СПб.: СПб АППО, 2013.

5. Мони́на Г.Б. Реализация Технологии формирования инициативности, самостоятельности, ответственности дошкольников 6–7 лет. – СПб.: ФГБЩУДПО «ИПКСПО», 2012.
6. Мони́на Г.Б. Диагностика уровня развития качеств дошкольников, необходимых для успешной социализации: инициативность, самостоятельность, ответственность // Социология и право. – 2012. – № 3(15). – С.13–19.
7. Педагогическая поддержка ребёнка в образовании / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2006.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» – М.: Центр педагогического образования, 2014.
9. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2003.
10. Савенков А.И. Детское исследование как метод обучения старших дошкольников. – М., 2007.
11. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить ребенка приобретать знания. – Ярославль: Академия развития, 2003.
12. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. Учебное пособие. – М.: Ось-89, 2006.
13. Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
14. Шулешко Е.Е. Краткосрочная программа работы педагогов. Гостевой обмен опытом. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Приложение № 1

Примерный вариант перспективного планирования непосредственно образовательной деятельности

| Тема недели | Тема НОД по познавательному развитию | Период | Полученный результат |
|--|---|--------------------------|--|
| 4–5 лет | | | |
| «Явления и объекты живой и неживой природы» | | | |
| «Золотая осень» | «Почемучкин зонтик», «Красавица осень» | 2–4 неделя октября | Оформление тематических альбомов «Коллекция зонтиков для Почемучки», «Приметы красавицы осени» |
| «Зима» | «Вода», «Воздух» | 2–3 неделя января | Оформление тематических альбомов «Вода», «Воздух» |

| | | | |
|---|--|--------------------------|---|
| «Весна» | «Грачи», «Солнце» | 2–3 неделя марта | Изготовление книжки-малышки «Стихи про грачей», «Стихи о Солнышке» |
| 5-6 лет «Быть здоровыми хотим!» | | | |
| «Я, моя семья, мой город, моя страна» | «Кто я? Какой я?» | 3–4 неделя ноября | Оформление тематического альбома «Строение человека» |
| «Познакомьтесь, это я!» | Темы НОД по познавательному развитию: «Где живет хорошее настроение?» «Органы чувств – наши помощники». Тема НОД по физическому развитию: «Что заставляет наше сердце биться сильнее?» | 1–2 неделя февраля | Изготовление картотеки игр на снятие психоэмоционального напряжения. Изготовление памятки «Уход за органами чувств». Оформление тематического альбома «Мое здоровое сердце» |
| «За здоровьем в детский сад» | НОД по познавательному развитию: «Будет мыло пениться, и грязь куда-то денется!» НОД по физическому развитию: «Где живет красивая осанка» | 3–4 неделя апреля | Коллекционирование разных видов и форм мыла. Оформление тематического альбома «Упражнения для красивой осанки» |
| 6–7 лет «Как прекрасен этот мир!» «Культура. Личность. Общество» | | | |
| «Хорошая книга – лучший друг» | НОД по познавательному развитию: Путешествие по реке Времени – «Путешествие в прошлое книги» | 1–2 неделя ноября | Изготовление книжки-самodelки «Появление книги на Руси». Изготовление альбома с рисунками и рассказами детей на тему «Герои любимых книг» |
| «Путешествие в прошлое: крепости и богатыри» | НОД по познавательному развитию: Путешествие по реке Времени – «Защитники земли Русской» | 3 неделя февраля | Оформление альбома «От русских богатырей до героев наших дней». Создание картотеки дидактических игр на тему «Защитники земли Русской» |
| «Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты» | НОД по познавательному развитию: Путешествие по реке Времени – «О чем рассказали ископаемые?» | 1 неделя апреля | Создание коллективной композиции из силуэтов динозавров, выполненных по шаблонам и трафаретам. Создание коллекции «Динозавры» |

Сценарии совместной игровой деятельности педагогов с детьми
ИГРА-КВЕСТ «В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ»

Задачи: Воспитывать у детей инициативность, настойчивость, целеустремленность, смекалку, взаимопомощь. Развивать познавательный интерес к деятельности; создавать условия для формирования умений видеть проблемы, выдвигать гипотезы, задавать вопросы.

Заставка: Игра-квест «В поисках сокровищ».

Воспитатель: Доброе утро! А как можно еще поздороваться? *(Дети предлагают свои варианты).*

А я знаю еще один интересный способ. Можно встать в круг, посмотреть своему соседу в глаза, сказать «Здравствуй!» и передать игрушку. Попробуем? *(Дети здороваются с соседом).*

Итак, ребята, а теперь
Я скажу вам по секрету, как бывает,
Игра в свой мир нас приглашает.
Позабавить и чему-то научить,
И, конечно же, нас всех развеселить.

Плывёт, плывёт кораблик,
Он мчится по волнам,
И в светлом нашем зале,
Он к берегу пристал.
Что он нам привёз? *(пауза)*
Привёз он нам письмо,
Что делать нам с письмом? *(пауза)*
Я прочитать должна его.

Воспитатель читает:

«Ё-хо-хо! Я известный пират, гроза морей и океанов приветствую вас! Я долго ходил по морям и океанам, и, сойдя на сушу, зарыл клад – сундук с сокровищами – у вас в детском саду. Тот, кто пройдет все испытания, не бросит друга в беде и выполнит успешно все задания квеста, будет находчивым, ловким, дружным, тот обязательно найдет мои сокровища!

P.S. Дорога к кладу будет обозначаться стрелками, а все инструкции, как и с помощью чего найти клад, вы обнаружите в тайных местах.

Задача квеста: получить фрагменты карты, сложить пазлы в единое целое и тогда вы узнаете, где находится сундук с сокровищами. Желаю удачи!»

Воспитатель: Что нам нужно сделать, чтобы получить сокровища Пирата?

Дети: Искать сокровища!

Воспитатель: Тогда вперед! Но нам необходимо разбиться на 4 команды. Как мы сможем это сделать? Ваши предложения.
(*Дети предлагают варианты*).

Дети выбрали вариант, соответствующий четырём временам года, и разделились на команды «Весна», «Зима», «Лето», «Осень» по времени, в которое они родились.

Воспитатель: У нас образовалось четыре команды. Теперь я предлагаю вам в каждой микрогруппе выбрать лидера-капитана, который поведет свою команду к намеченной цели. А цель у нас какая? (*Ответы детей*).

Дети идут по маршруту, отыскивают конверты и выполняют задания, получают один из фрагментов карты.

1. Задание квеста первого уровня. «Умники и умницы».

(ЗАДАНИЯ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЯ ВИДЕТЬ ПРОБЛЕМЫ)

Упражнение «Посмотрите на мир чужими глазами».

Воспитатель: Сейчас я прочитаю неоконченный рассказ, а вы попробуйте его продолжить.

«Однажды утром небо покрылось черными тучами, и пошел дождь. Крупные капли падали на палубу корабля, дул сильный ветер...»

Задание для команд: Продолжить рассказ, представив себя капитаном пиратского корабля; попугаем, сидящим на плече у пирата; акулой в море; осьминогом; чайкой.

(*Воспитатель выслушивает каждую команду, за ответы дети получают первый фрагмент карты*).

Дети идут по указанному маршруту к следующему уровню и находят там конверт с заданиями.

2. Задание квеста второго уровня: «Составьте рассказ от имени другого персонажа».

Воспитатель: «Представьте, что вы на какое-то время стали рыбкой, морской черепахой, ракушкой или камешком на дне моря, расскажите об одном дне этой воображаемой жизни, что с вами случилось?»

(*Воспитатель выслушивает каждую команду, за ответы дети получают второй фрагмент карты*).

Дети идут по указанному маршруту к следующему уровню и находят там конверт с заданиями. Воспитатель зачитывает задание.

3. Задание квеста третьего уровня: «Составьте рассказ, используя данную концовку».

- «Когда мы приплыли к острову, гроза уже закончилась».
- «Веселый дельфин приветливо вильнул нам хвостом».

(*Воспитатель выслушивает каждую команду, за ответы дети получают третий фрагмент карты*).

Дети идут по указанному маршруту к следующему уровню и находят там «Черный ящик», в котором лежит ключ.

4. Задание квеста четвертого уровня: «Учимся задавать вопросы».

Воспитатель: Вопрос вам задает пират: «Что лежит в черном ящике?». Чтобы догадаться и назвать, что лежит в черном ящике, нужно задавать наводящие вопросы. *(Дети задают вопросы, открывают черный ящик и находят ключ. За правильный ответ получают четвёртый фрагмент карты).*

Воспитатель: Вот вы и нашли все фрагменты пиратской карты. Что нам нужно делать дальше? Зачем? Их надо правильно сложить, и тогда мы узнаем, где на карте пират отметил место для захоронения сокровища.

Дети складывают карту из фрагментов, находят нужную метку и клад.

Воспитатель: Пират приготовил для вас медали за то, что вы были активными, команды успешно справились со всеми заданиями, были дружными, помогали друг другу.

Награждение юных учёных-исследователей медалями.

Воспитатель: Молодцы! Вы победили! Квест закончен!

Рефлексия: Игра «Интервью».

Но к нам пришел репортер и хотел бы вам задать несколько вопросов:

«Что у вас произошло? Что вам понравилось? Что для вас было самым трудным? Что для вас было самым интересным? Что вам не понравилось?»

«СУНДУЧОК СЮРПРИЗОВ» (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА)

Задачи: Воспитывать у детей познавательный интерес, настойчивость, целеустремленность, смекалку, взаимопомощь. Развивать самостоятельную поисковую деятельность, инициативность, речь, память, мышление, внимание, любознательность. Создавать условия для формирования коммуникативных навыков.

Ведущий: Здравствуйте ребята! Какое у вас сегодня настроение! У кого хорошее! Кто хочет поделиться своим хорошим настроением с друзьями? Как мы можем это сделать? А я тоже хочу с вами поделиться своим хорошим настроением! Предлагаю вам отправиться в путешествие искать сундучок сюрпризов. Кто со мной?

Только нам надо разделить на две команды. Как мы можем это сделать? *(Дети предлагают варианты деления).* А теперь посоветуйтесь и придумайте названия свои командам («Любознайки» и «Почемучки»).

Ведущий: Итак, мы начинаем интеллектуальную игру «**В поисках сюрприза**» *(в руках сундучок с цифрами-заданиями).* Ребята, в каждой команде вам нужно выбрать капитана, как вы это делаете? *(Предлагают дети: считалкой, голосованием и т.д.).*

Задание 1. «Описание» (разминка).

Командам выдается картинка с изображением человека, которого они описывают, а другая команда угадывает описываемого человека.

Задание команде «Почемучки» – «Опиши дедушку».

Задание команде «Любознайки» – «Опиши мальчика».

Задание 2. «Сравнение».

Каждому участнику команды выдается по картинке.

Задание команде «Почемучки» – «С чем можно сравнить рот, сердце, нос, почки, ноги, волосы человека?»

Задание команде «Любознайки» – «На что похожи глаза, желудок, уши, мозг, легкие, руки человека?»

Задание 3. «Различение».

Обеим командам выдаются изображения мальчика и девочки с прозрачными кармашками, на которых написано: «предметы одежды», «профессии», «предметы обихода».

Задание командам: Нужно разделить картинки и прикрепить их на мольберте к изображению мальчика или девочки.

Физкультминутка (проводят дети)

Мы ногами топ-топ!

Повернись вокруг себя.

Мы руками хлоп-хлоп!

Раз – присели, два – привстали.

Мы глазами миг-миг,

Руки кверху все подняли.

Мы плечами чик-чик.

Раз-два, раз-два,

Раз – сюда, два – туда,

Игру продолжить нам пора.

Задание 4: Конкурс капитанов.

Задание: «Составить рассказ от имени другого персонажа».

Команде «Почемучки»: «Представь, что ты на какое-то время стал сердцем».

Команде «Любознайки»: «Представь, что ты на какое-то время стал глазами».

Задание 5: «Классификация».

Ведущий: А сейчас скажите мне, пожалуйста, что нужно для того, чтобы быть здоровым? Дороже всего у человека – здоровье! Чтобы его беречь и приумножать, мы предлагаем каждой команде сходить в магазин самообслуживания и купить там только полезные продукты.

Два стола стоят напротив команд с картинками полезных и вредных продуктов. Командам дают корзиночки для выполнения задания.

Ведущий: Уважаемые участники интеллектуальной игры, вы выполнили все задания, теперь можно открыть сундучок и забрать сюрпризы.

Дети открывают сундучок, вручают сюрпризы для детей – познавательные книжки.

Ведущий: А еще здесь лежат сердечки двух цветов: красные и синие. Я попрошу вас выбрать одно сердечко и прикрепить к мольбертам. Если вам понравилась наша игра, вам было интересно, познавательно, увлекательно, то возьмите красное сердечко, а если было неинтересно, трудно, скучно – возьмите синее сердечко.

Приложение № 3

Индивидуальная карта развития ребенка

Ф.И. ребенка: _____

Возраст: _____

| Критерий | Показатель | 1 год (4–5 лет) | 2 год (5–6 лет) | 3 год (6–7 лет) |
|---|--|--------------------|--------------------|--------------------|
| Выделение проблемы (находит противоречие, формулирует проблему) | Самостоятельно видит проблему | | | |
| Формулирование вопросов | Формулирует вопросы | | | |
| Целеполагание и целеустремленность (ставит цель исследования, осуществляет поиск эффективного решения проблемы) | Самостоятельно (в группе), проявляет волевые и интеллектуальные усилия (строит схемы, рисунки, объясняет) | | | |
| Выдвижение гипотез и решения проблем | Активно высказывает предположения, гипотезы (часто оригинальные), предлагает различные решения (несколько вариантов) | | | |
| Способность описывать явления, процессы | Полное логическое описание | | | |
| Формулировка выводов, умозаключений | Формулирует в речи достигнут или не достигнут результат, замечает соответствие или несоответствие полученного результата гипотезе, делает ВЫВОДЫ | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Степень самостоятельности при проведении исследования | Самостоятельно ставит проблему, отыскивает метод ее решения и осуществляет его | | | |
| Показатель развития детской инициативы | 1 уровень | | | |
| | 2 уровень | | | |
| | 3 уровень | | | |

Приложение № 4

Примерные варианты тем для организации самостоятельной исследовательской практики детей

| Тематические разделы | Тема исследования |
|--|---|
| «Явления и объекты живой и неживой природы» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Зимующие птицы нашего края. 2. Куда исчезает вода? 3. Как растения пьют воду? 4. Как растет лук? 5. Как появляется радуга? 6. Превращение воды в лед. 7. Природные краски. 8. Мой кролик |
| «Быть здоровыми хотим!» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мой режим дня» 2. «Растем здоровыми со спортом» 3. «Загадки уха» 4. «Скелет человека» 5. «Сердце человека» 6. «Здоровое питание – здоровый человек» 7. «Антропометрические исследования» 8. «Что за зверь иммунитет?» 9. «Наши помощники – органы чувств» 10. «Сон человека» 11. «Игра в детектива или что я узнал об отпечатках пальцев» |
| «Как прекрасен это мир!» «Культура. Личность. Общество» | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Былинные богатыри – славные защитники родной земли» 2. «Дворовые игры. Пошное и настоящее» 3. «Ох уж эти динозавры» 4. «История Муромского герба» 5. «Костюм из прошлого» 6. «Существуют ли инопланетяне?» 7. «История развития футбола в Муроме» 8. «Знаменитые спортсмены нашего города» |

Варианты игровых заданий для детей

Игры для рабочего настроения

«Общий круг»

Дети садятся или встают в круг, каждый здоровается со своим соседом, при этом смотрит ему в глаза и улыбается. В это время можно передавать друг другу какой-либо предмет (мяч, цветок, игрушку и т. д.)

«Передай эмоции, настроение»:

1 вариант – передать эмоции, настроение движением рук;

2 вариант – передать эмоции, настроение мимикой;

3 вариант – передать словами.

«Связующая нить»

Дети сидят в кругу и передают друг другу клубок ниток, удерживая нить в ладошках. Передача клубка соседу сопровождается высказываниями о своих чувствах, эмоциях, пожеланиях через слово, интонацию, прикосновение. Начинает взрослый, показывая пример передачи положительных эмоций. Когда клубок вернется к ведущему, дети натягивают нить и закрывают глаза, представляя, что они составляют одно единое целое, но каждый из них любим, важен и значим.

Игры деления на группы (пары)

«Цепочка»

Вызовите участников по числу нужных вам команд. Они выбирают первых участников команд. Далее первые выбирают вторых. Затем вторые выбирают третьих участников и т.д.

«Разрезные картинки, открытки»

Четыре или пять картинок (открыток) разрезается на 2, 3, 4, 5, 6 частей. Все части перемешиваются. Каждый из участников вытягивает 1 фрагмент и ищет свою пару или команду, выстраивая по пазлам целую картинку.

Упражнения для положительного настроения и создания психологической комфортности каждого ребенка

«Комплименты»

Сидя или стоя в кругу, дети берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент, кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он дарит комплимент своему соседу. Упражнение проводится по кругу.

Игры-разминки

«Живой алфавит»

Ведущий распределяет буквы алфавита и задает слово, дети составляют его из своих букв, вставая по порядку.

Технологические карты НОД по познавательному развитию (примерные варианты)

Пояснительная записка к технологической карте по познавательному развитию «Зимушка-зима»

Данное мероприятие проводилось с детьми 4–5 лет (средний возраст) с использованием социо-игровой технологии. Цель социо-игровой технологии – формирование коммуникативных навыков, организация собственной деятельности в атмосфере взаимопонимания.

Суть социо-игровых технологий можно раскрыть в «*Золотых правилах*» – китах:

1 правило: «*Работа малыми группами*».

Оптимальными для продуктивного общения и развития являются объединения:

- в младшем возрасте – в пары и тройки;
- в старшем возрасте – по 5–6 детей.

Сам процесс деления на группы представляет собой интересную, захватывающую игру и способствует возникновению сотрудничества между детьми, взаимопонимания. Через работу в постоянных и временных микрогруппах дистанция между разными детьми уменьшается, они учатся находить подходы друг к другу, в некоторых случаях открывают в себе терпимость и видят ее пользу для дела, которым занята микрогруппа.

2 правило: «*Смена лидерства*».

Понятно, что работа в малых группах предполагает коллективную деятельность, а мнение всей группы выражает один человек – лидер. Причем лидера дети выбирают сами, и он должен постоянно меняться. Такая форма работы позволяет не скучать активным детям, а также помогает набраться опыта более скромным воспитанникам и в дальнейшем выступать в роли капитана группы.

3 правило: «*Обучение сочетается с двигательной активностью и сменной мизансцен (обстановки)*».

Способствует снятию эмоционального напряжения. Дети не только сидят на занятии, но и встают, ходят, хлопают в ладоши, играют с мячом и т.д. Могут общаться в разных уголках группы: в центре, за столами, на полу, в любимом уголке, в приемной и т. д. Чем чаще они меняют мизансцены, места, позы, тем активнее и работоспособнее их нервная деятельность, следовательно повышается сопротивляемость детского организма к нервным стрессам, создаются благоприятные условия для здоровьесбережения.

Если во время занятия дети сидели на стульчиках или двигались очень мало, то социо-игровая технология не состоялась.

4 правило: «*Смена темпа и ритма*».

Проведение занятий разного рода должно подчеркивать ритмичность работы детей, их слаженность во время занятий. Это должно стать деловым фоном для всех ребят. Менять темп и ритм помогает ограничение во времени, например с помощью песочных или обычных часов, колокольчика. Вследствие чего у детей возникает понимание, что каждое задание имеет свое начало и конец, требует определенной сосредоточенности.

5 правило: «*Интеграция всех видов деятельности*».

Данный принцип оптимизирует образовательный процесс и создаёт условия для формирования целостной картины мира у дошкольников. Позволяет получить положительный результат в области коммуникации, эмоционально-волевой сферы, более интенсивно развивает интеллектуальные способности детей по сравнению с традиционным обучением, способствует речевому, познавательному, художественно-эстетическому, социальному, физическому развитию детей.

6 правило: в данной технологии ориентируются на принцип полифонии: «*За 133 зайцами погонишься, глядишь и наловишь с десяток*».

Если гнаться за одним «зайцем», то КПД будет малым, а то и вовсе нулевым. Когда всё по ранжиру, по порядку, в строгой последовательности (для того, чтобы поимку нужного программного «зайца» гарантировать), с некоторыми детьми этого самого «зайца» в нужные сроки можно и не поймать.

А так, глядишь, на занятиях один ребенок научился слушать других, а другой – к общему делу подстраиваться. Потому что каждый на занятии живёт в своём режиме и ритме. В итоге все дети открывают для себя новые знания, только кто-то больше, кто-то меньше.

В данных занятиях четко прослеживается применение педагогом социо-игровых технологий в контексте следующего алгоритма:

- В начале занятия – **использование игры для рабочего настроения.**
- **Смена мизансцен:**
 1. Беседа о зиме с рассматриванием картин.
 2. При чтении сказки «Снег и скрипка» (*В. Хмельницкого*).
 3. При работе микрогрупп над составлением рассказов по картинам.
- **Работа малыми группами:**
 1. В парах при подборе глаголов для характеристики того, что умеет делать снег (деление при помощи пазлов – половинок снежинок).
 2. В микрогруппах для составления рассказов (деление по принципу выбора понравившейся детям картины).
- **Выбор лидера** для представления рассказа по картине (самими детьми или при небольшой помощи педагога).
- Интеграция таких видов детской деятельности, как коммуникативная, познавательная, речевая, двигательная.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 1»,
г. Муром, Владимирская область

**Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию
на основе социо-игровой технологии**

Группа: Средняя №8

Воспитатель: Гришина Светлана Константиновна

Тема: «Зимушка-зима»

Цель: Обобщить знания о зиме как о времени года

Задачи:

- Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; воспитывать чувство взаимопомощи, инициативность.
- Развивать связную речь детей, внимание, память, воображение; расширять и активизировать словарь детей по данной теме.
- Создавать условия для формирования умения работать в минигруппах, составлять небольшие рассказы о зиме как времени года с опорой на картинки; выделять признаки, отмечать особенности природных зимних явлений.

Предварительная работа: Чтение стихотворений о зиме, рассматривание картины «Зимние забавы», отгадывание загадок о зиме.

Используемый материал:

Демонстрационный: картинки «Дети лепят снеговика», «Дети играют в хоккей», «Дети катаются с горы на санках»

Раздаточный: _____

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое развитие

Взаимодействие с семьей: помощь родителей в подготовке демонстрационного материала для занятия.

| Этап, продолжительность | Задачи этапа | Содержание совместной деятельности на каждом этапе | | Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности | Результат |
|--|---|--|--|--|--|
| | | Педагог | Воспитанники | | |
| Вводно-организационный этап 3 минуты | 1. Создание атмосферы психологической безопасности: эмпатическое принятие, эмоциональная поддержка ребенка. 2. Организация направленного внимания. 3. Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах | – Ребята, сегодня к нам пришли гости. Что нам нужно сделать? <i>Ритуал утреннего приветствия.</i> – Ребята, вы любите отгадывать загадки? Тогда будьте внимательны: «Дел у меня немало – я белым одеялом Всю землю укрываю, в лёд реки убираю, Побелю поля, дома, а зовут меня...» – Молодцы, ребята. А сейчас у нас какое время года? – А после зимы какое время года настанет? – Ребята, мне кажется, что я догадалась, почему у нас в группе появились снежинки. Видимо зиме не хочется расставаться с вами, и она решила еще остаться и немножко с вами поиграть | Здороваются – Да – Зима – Зима – Весна | Организационный игровой момент. Беседа. Загадывание загадки для создания проблемной ситуации. Придание личностной значимости предстоящей деятельности | Психологическая готовность, привлечение внимания. Формальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания. Внутренняя мотивация на деятельность |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| <p>Актуализация <i>1 минута</i></p> | <p>Актуализация имеющихся знаний, представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений</p> | <p>– Оказывается, зима приготовила нам разные интересные задания! Попробуем справиться с ними? Первое задание такое – передавая друг другу красивую снежинку, скажите зимушке-зиме красивые слова. Я начну, вы продолжайте, слова-определения называйте: – Зима бывает белоснежной, ... <i>(передаю снежинку)</i></p> | <p>Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают ранее усвоенное. Подбирают слова-определения по образцу. – пушистой, красивой, холодной, морозной, снежной, веселой, длинной, студеною, суровой, дождливой, теплой, русской...</p> | <p>Беседа, игровые и занимательные приемы</p> | <p>Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового</p> |
| <p>Восприятие и усвоение нового, расширение имеющихся представлений <i>6 минут</i></p> | <p>Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) знаний детей о свойствах снега</p> | <p>– Молодцы! Вот сколько красивых слов вы знаете о зимушке-зиме. Справились с первым заданием зимушки-зимы. Какую снежинку мы теперь возьмем? – Зимой в лесу так тихо, что можно услышать необычные звуки... Зимушка-зима предлагает вам послушать сказку "Снег и скрипка" (В. Хмельницкий). Чтение сказки – Что вас удивило в этой сказке?</p> | <p>Участвуют в обсуждении. Помогают найти следующую снежинку. Отвечают и задают вопросы. Составляют связные высказывания, делают выводы (с помощью воспитателя), выполняют упражнения по образцу. Слушают произведение и отвечают на поставленные вопросы (Снег хотел играть на</p> | <p>Приемы активизации самостоятельного мышления детей. Фантазирование. Решение проблемной ситуации. Импровизация. Беседа, рассказ воспитателя, объяснение с наглядной демонстрацией объектов. Обсуждение</p> | <p>Осознанные, усвоенные понятия, сформированные представления, закономерности, умения, навыки и т. д. Овладение способами познавательной деятельности. Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи адекватные возрасту. Любознательность и</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---------------------------------------|---|
| | | <p>– А в снежинке что-то есть. Смотрите, здесь лежат снежинки. Только они какие-то странные. Что с ними произошло? Может мы как-то сможем им помочь, оживить их.</p> <p>Попробуйте найти и соединить половинки снежинок. Я думаю, что зиме захотелось разделить вас на ...</p> <p>Да, здесь так и написано: «Снег умеет не только скрипеть...»</p> <p>– Посоветуйтесь в парах и скажите, что еще делает снег?</p> <p>(обобщаю и распространяю высказывания детей)</p> <p>– Молодцы, и с этим заданием справились. Ищем следующую снежинку</p> | <p>скрипке, но не умел. Он мог только скрипеть).</p> <p>Ответы детей</p> <p>– пары.</p> <p>– Снег кружится, снег падает, снег летает, снег искрится, снег сверкает, снег переливается, снег тает</p> | | <p>активность.</p> <p>Овладение определенным объемом практических навыков и умений при обучении продуктивным видам деятельности.</p> <p>Овладение умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми</p> |
| <p>Динамическая пауза <i>1 минута</i></p> | <p>Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости</p> | <p>– Ребята, зимушка-зима предлагает вам немного отдохнуть и выполнить задания из стихотворения «Как зимой нам поиграть» (Речь с движением).</p> <p>Как зимой нам поиграть? Будем мы снежки кидать, Бабу снежную лепить И на горку воду лить.</p> | <p>Участвуют в игре, выполняют действия в соответствии с текстом физкультминутки</p> | <p>Игра «Как зимой нам поиграть?»</p> | <p>Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | | Будем мы на лыжах мчаться, На коньках по льду кататься, Мы на санках понесемся, А потом домой вернёмся! | | | |
| Практическая работа (если предусмотрена) <i>7 минут</i> | Овладение способами действия, применение знаний, навыков и умений | – Ребята, смотрите, какой большой конверт. Что же в нем? – Какое время года изображено на этих картинках? Нравятся они вам? – Выберите и подойдите к той картинке, которая вам нравится больше. – Сейчас у вас образовались группы. Зимушка-зима просит вас рассказать о том, что изображено на вашей картине и придумать ей название. Посоветуйтесь и выберите, пожалуйста, того, кто из вашей группы будет рассказывать. – Молодцы ребята, у вас замечательные рассказы | Отвечают на вопрос. – Картинки. – Зима. Дети подходят по желтланю. – Дети совещаются, делятся информацией, составляют связные описательные рассказы, выбирают лидера. Представители каждой группы по очереди преподносят рассказы и их названия всем детям <i>(с помощью воспитателя)</i> | Беседа. Групповые, парные, индивидуальные формы организации деятельности. Обсуждение. Самостоятельная практическая деятельность детей | Овладение определенным объемом практических навыков и умений при обучении продуктивным видам деятельности. Овладение умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми |
| Рефлексивно-корректирующий <i>1 минута</i> | Формирование элементарных навыков самоконтроля | – Ребята, это было последнее задание зимушки-зимы. Вам понравилось играть с ней? | Дети рассуждают, высказывают свое мнение | Фронтальная, индивидуальная работа | Сформированность элементарных навыков самоконтроля. Овладение универсальными предпосылками учебной |

| | | | | | |
|---|---|---|----------------|--|--|
| | | Смотрите, снежинка снова к нам прилетела | | | деятельности – умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (один из планируемых итоговых результатов освоения ООП ДО) |
| Заключительный этап. Рефлексия. <i>2–3 минуты</i> | Подведение итогов НОД, обобщение полученного детьми опыта. Формирование элементарных навыков самооценки | – Она зовет вас в круг, чтобы вы сказали ей, что вам больше всего понравилось сегодня? А что не понравилось? – А мне понравилось, как вы старались, были активными все вместе дружно работали, и поэтому легко справились со всеми заданиями зимушки-зимы | – Ответы детей | Беседа, обсуждение. Фронтальная работа, индивидуально-коллективная | Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. Сформированность элементарных навыков самооценки |

Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности по познавательно-исследовательской деятельности

Группа: старшая

Воспитатель: Лобкова Ирина Борисовна

Тема: «Будет мыло пениться, и грязь куда-то денется»

Цель: Развитие исследовательских способностей детей 5–6 лет в ходе НОД по познавательному развитию.

Задачи:

- Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу, содействовать становлению дружного коллектива группы.
- Способствовать развитию познавательно-исследовательского интереса в поисковой деятельности, самостоятельности и инициативы.
- Развивать социально-коммуникативные качества, мыслительные операции: обобщение, сравнение, анализ и синтез.
- Формировать навыки сотрудничества, умение договариваться, работать в команде, действовать сообща, высказывать свое мнение, обсуждать проблему и находить пути ее решения.
- Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств веществ в процессе получения мыла, действуя в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Предварительная работа: Чтение К. Чуковский «Мойдодыр»; ежедневное формирование коллективно гигиенических навыков.

Используемый материал:

Демонстрационный: мультимедийная техника, мультимедиа-презентация «История создания мыла», карточки с изображением методов исследования по А.И.Савенкову, мяч, познавательные энциклопедии.

Раздаточный: бейджи, халаты, медицинские шапочки, 2 салфетки, 2 тазика: один с обычной водой, другой с мыльной, косметический карандаш.

Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Взаимодействие с семьей: Помощь родителей в подготовке демонстрационного и раздаточного материала для занятия.

| Этап, продолжительность | Задачи этапа | Содержание совместной деятельности на каждом этапе | | Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности | Результат |
|--|--|--|--|--|--|
| | | Педагог | Воспитанники | | |
| Вводно-организационный этап 2 минуты | 1.Создание атмосферы психологической безопасности: эмпатическое принятие, эмоциональная поддержка ребенка. 2.Организация направленного внимания. 3.Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах | 1.Обращаю внимание детей, что сегодня к нам пришли гости. – Что нам нужно сделать? <i>Ритуал утреннего приветствия, игра «Общий круг».</i> 2.Игровая мотивация «Мы – учёные». Предлагаю детям покружиться и превратиться в ученых и пройти в лабораторию для проведения опытов. 3.Знакомлю «ученых» с особенностями и задачами предстоящей деятельности. Говорю детям о том, что сегодня они будут проводить исследования так же, как это делают взрослые ученые. И что тему исследования они узнают, если отгадают загадку. Загадываю загадку: Познакомиться готов? Я бываю всех цветов. Ручки моешь? Очень мило, | 1.Дети здороваются и передают хорошее настроение. Дети отвечают и приветствуют друг друга. 2.Дети проходят в лабораторию и удобно размещаются в ней. 3.Осознают и принимают поставленную задачу. Высказывают свои предположения об | 1.Психогимнастика, игровые моменты. 2.Игровые упражнения. 3.Создание проблемной ситуации. Придание личностной значимости предстоящей деятельности | 1.Психологическая готовность, привлечение внимания. 2.Формальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания. 3.Внутренняя мотивация на деятельность |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | | Значит, пригодится... (Мыло) | объекте исследования, отгадывают загадку | | |
| Актуализация <i>1 минута</i> | Актуализация имеющихся представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений | Показываю изображение мыла на экране. Игра «Волшебная палочка» Спрашиваю у детей: – Где люди используют мыло? – Вредно или полезно мыло для здоровья человека? | Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают ранее усвоенное, отвечают на вопросы | Беседа, игровые и занимательные приемы | Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового |
| Восприятие и усвоение нового (либо расширение имеющихся представлений) <i>8 минут</i> | Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема представлений о свойствах и качествах объектов, их преобразовании, связях, способах действий и т. д. | Предлагаю составить план исследования: – С чего начинается исследование ученый? – А потом, какие следующие этапы нашего исследования? («Спросить у взрослого») Предлагаю подумать: – Для чего людям мыло? – Что вы знаете о мыле? | «Подумать самостоятельно!» Участвуют в обсуждении составляют план исследования из карточек – методы исследования по Савенкову: «Подумать самостоятельно!», «Спросить у взрослого», «Прочитать в книге», «Посмотреть в компьютере», «Провести эксперимент» или «Понаблюдать». Отвечают на вопросы, исходя из своего опыта. | Приемы активизации самостоятельного мышления детей. Фантазирование. Моделирование. Решение проблемной ситуации. | Осознанные, усвоенные понятия, сформированные представления, закономерности и т. д. Овладение способами познавательной деятельности. Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту. Любознательность и активность, инициативность |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>Фиксирую полученную информацию на доске: – Чтобы вы не забыли, давайте зарисуем, что вы знаете.</p> <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования: – Что нам следует сделать после этого? («Спросить у взрослого») – Что будете спрашивать? «Зачем нужно мыло?» Обращаю внимание детей, что сегодня у нас присутствует медицинская сестра, вы можете спросить у нее.</p> <p>Спрашиваю: – Что нового вы узнали? Фиксирую информацию. Зарисовываю схематично.</p> <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования: – Какой следующий этап нашей работы? («Прочитать в книге») Предлагаю: – Так как вы еще не умеете читать, я предлагаю перейти к следующему этапу ис-</p> | <p>Обращаются за помощью к взрослым. Получают новую информацию.</p> <p>Отвечают на вопрос воспитателя и с помощью воспитателя фиксируют ее на доске.</p> <p>Обращаются за помощью к медицинской сестре.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> | <p>Обсуждение. Выдвижение гипотез.</p> <p>Беседа.</p> | |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | | <p>следования (показываю карточку «Посмотреть в компьютере»), я подготовила для вас презентацию «История возникновения мыла».</p> <p>Спрашиваю: – Что нового вы узнали из презентации? Фиксирую результат</p> | <p>Внимательно смотрят презентацию, добывают новые знания.</p> <p>Отвечают на вопросы, помогают зарисовывать пиктограммы</p> | <p>Демонстрация фильма.</p> <p>Беседа</p> | |
| <p>Динамическая пауза <i>1 минута</i></p> | <p>Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости</p> | <p>Предлагаю: – Коллеги, я предлагаю вам отдохнуть и показать, как мы с вами умываемся. «Чтобы быть здоровым, сильным Мой лицо и руки с мылом. Рано утром не ленись, На физкультминутку становись. Кто умеет чисто мыться? Кто водички не боится? Это – мы, это – мы, Это, это, это – мы! Умываться мы умеем, Моем руки, моем шею вот так; вот так, Чистим зубки: Вот так, вот так. Мы помылись, как большие, Вот мы чистые какие! Посмотри, посмотри!»</p> | <p>Участвуют в игре, выполняют действия в соответствии с текстом стихотворения</p> | <p>Бодрящая гимнастика</p> | <p>Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта</p> |
| <p>Практическая работа (если предусмотрена) <i>7 минут</i></p> | <p>Создание условий для достижения результата каждого ребенка. Осуществление дифферен-</p> | <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования: – Коллеги, какой следую-</p> | <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Дети предлагают</p> | <p>Беседа.</p> | <p>Овладение определенным объемом практического опыта в продуктивных ви-</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| | <p>цированного подхода. Овладение способами действия.</p> | <p>щий этап работы? («Провести эксперимент») В лаборатории сегодня можно работать в группах по три-четыре человека. Как мы это можем с вами сделать? – С помощью опыта вам нужно будет ответить на те вопросы, которые мы задавали в начале нашего занятия. Прошу подойти ко мне лидеров групп для получения задания. Объясняю лидерам задание. Опыт. Предлагаю детям пройти к столам, где стоят два тазика с водой: с обычной водой, с мыльной водой; две салфетки; косметический карандаш. Предлагаю: – Коллеги, а теперь проверим, как стирает мыло. Прошу детей провести линии на салфетках. – А теперь постираем их сначала в обычной воде, потом в мыльной. Поддерживаю детей, кото-</p> | <p>варианты деления на команды, делятся на команды, выбирают лидера, который будет отвечать и руководить проведением опытов.</p> <p>Делают новые открытия через опытно-экспериментальную деятельность. Наблюдают и делают выводы. Составляют связные высказывания</p> | <p>Опыты и эксперименты.</p> <p>Самостоятельная практическая деятельность детей.</p> | <p>дах деятельности. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми: умение договариваться, умение логически мыслить, рассуждать</p> |
|--|---|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>рые затрудняются в выполнении опыта.</p> <p>Если ошиблись, подсказываю способ исправления.</p> <p>Спрашиваю:</p> <p>– Какой можно сделать вывод?</p> | | Обсуждение | |
| <p>Рефлексивно-корректирующий</p> <p>(для образовательной деятельности, в которой преобладает практическая работа)</p> <p><i>4 минуты</i></p> | <p>Формирование самоконтроля.</p> <p>Корректирование при необходимости деятельности и результата в соответствии с поставленными задачами</p> | <p>Обращаю внимание:</p> <p>– Посмотрите на наши записи-пиктограммы и вспомните, о чём мы говорили. Кто хочет рассказать, что мы узнали о мыле? (доклады)</p> <p>Оказываю необходимую помощь и эмоциональную поддержку</p> | <p>Обобщают информацию, делают выводы, умозаключения. Взаимодействуют с другими детьми и педагогом, помогают, договариваются, обмениваются мнениями, собирают накопленную информацию</p> | <p>Групповые, парные, индивидуальные формы организации деятельности</p> | <p>Сформированность самоконтроля.</p> <p>Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности</p> |
| <p>Заключительный этап</p> <p>Рефлексия</p> <p><i>2 минуты</i></p> | <p>Подведение итогов НОД, обобщение полученного ребенком опыта.</p> <p>Формирование самооценки</p> | <p>Обращаю внимание:</p> <p>– Да, вы много узнали сегодня о мыле, пора нам возвращаться:</p> <p>– Покружись, покружись и в ребяток превратись.</p> <p>– Ребята, у меня в коробочке лежат солнышки и тучки.</p> <p>Предлагаю тем, кому сегодня было интересно, он узнал что-то новое, справился со всеми заданиями взять солнышко и прикре-</p> | <p>Дети выполняют действия по тексту.</p> <p>Дети прикрепляют выбранную ими карточку.</p> | <p>Игра «Солнышко и тучка».</p> <p>Беседа, обсуждение.</p> | <p>Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. Сформированность самооценки</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>пить его на доску, а кому было не интересно, что-то у него не получилось, прикрепить тучку.</p> <p>Предлагаю:</p> <p>– Ребята, а мне хочется вам всем сделать комплимент. Вы такие молодцы! Очень старались и совершили еще одно открытие.</p> <p>– А вы хотите сказать кому-то комплимент?</p> <p>Произносить комплимент друг другу нужно с улыбкой, надо смотреть в глаза ребенку, которому он предназначается.</p> <p>Обобщаю:</p> <p>– Нам было очень интересно вместе. И впереди нас ждут новые открытия</p> | <p>Дети по очереди говорят комплимент ребенку, стоящему справа</p> | <p>Психотерапевтическое упражнение «Комплимент».</p> <p>Фронтальная работа, индивидуально-коллективная</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности по познавательно-исследовательской деятельности

Группа: подготовительная

Воспитатель: Лобкова Ирина Борисовна

Тема: «Путешествие в прошлое книги»

Цель: развитие исследовательских способностей детей 6-7 лет в ходе НОД по познавательному развитию

Задачи:

- Воспитывать бережное отношение, интерес к книгам, доброжелательность и уважение друг к другу, содействовать становлению дружного коллектива группы.
- Развивать познавательный интерес, самостоятельность, инициативу, устную речь.
- Создавать условия для открытия новых знаний об истории возникновения книги (узелковые-кипу, книги-камни, книги из глины, книги из папируса, книги из пергамента); формирования умений делать выводы, обобщать, размышлять; работать в малых группах. ____

Предварительная работа: чтение художественных произведений, рассматривание видов книг.

Используемый материал:

Демонстрационный: книга, кусочки бересты, деревянные палочки, виды бумаги, заготовка чистой книги, мультимедиа, ноутбук, презентация.

Раздаточный: бейджи, халаты, медицинские шапочки, штампы, чистые листы бумаги.

Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Взаимодействие с семьей: помощь родителей в подготовке демонстрационного материала для занятия.

| Этап, продолжительность | Задачи этапа | Содержание совместной деятельности на каждом этапе | | Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности | Результат |
|--|--|--|---|--|---|
| | | Педагог | Воспитанники | | |
| Вводно-организационный этап 3–4 минуты | 1. Создание атмосферы психологической безопасности: эмпатическое принятие, эмоциональная поддержка ребенка 2. Организация направленного внимания. 3. Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах | 1. Обращаю внимание детей, что сегодня к нам пришли гости. – Что нам нужно сделать? Чтение стихотворения. Ритуал утреннего приветствия «Общий круг». 2. Игровая мотивация «Мы – учёные». Предлагаю детям покружиться и превратиться в ученых и пройти в лабораторию для проведения опытов. 3. Знакомлю «ученых» с особенностями и задачами предстоящей деятельности. Использую художественное слово: <i>Я всё знаю, всех учу А сама всегда молчу Чтоб со мною подружиться Читать нужно научиться...</i> <i>(Книга)</i> О чём идёт речь? | 1. Дети здороваются. Дети отвечают и приветствуют друг друга. 2. Дети проходят в лабораторию и удобно размещаются в ней. 3. Осознают и принимают поставленную задачу. Отгадывают загадку и высказывают свои предположения об объекте исследования | 1. Психогимнастика, игровые моменты. 2. Игровые упражнения. 3. Создание проблемной ситуации. Придание личностной значимости предстоящей деятельности | 1. Психологическая готовность, привлечение внимания. 2. Формальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания. 3. Внутренняя мотивация на деятельность |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| <p>Актуализация <i>2 минуты</i></p> | <p>Актуализация имеющихся представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений</p> | <p>Задаю вопрос: – Коллеги, а ученые не только работают в лаборатории, есть такие ученые, которые отправляются на раскопки и исследуют предметы древности, – это археологи. И мы с вами превратимся в археологов и отправимся путешествовать по реке Времени. Вы согласны? Игра «Книга по кругу». Показываю книгу: – Пожалуйста, повнимательней рассмотрите эту книгу. Из чего она состоит? Из каких основных частей? – Правильно, вот корешок, переплёт, листы, обложка. Спрашиваю: – Коллеги, а как вы думаете, всегда ли книга имела такой вид?</p> | <p>Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают ранее усвоенное, отвечают на вопросы</p> | <p>Беседа, игровые и занимательные приемы</p> | <p>Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового</p> |
| <p>Восприятие и усвоение нового (либо расширение имеющихся представлений) <i>11–13 минут</i></p> | <p>Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема представлений о свойствах и качествах объектов, их преобразовании, связях,</p> | <p>Предлагаю: – Ваши мнения разделились. Давайте и мы разделимся на три группы. В первой группе будут те дети, которые считают, что книга была другая в древ-</p> | <p>Дети делятся на команды, выбирают лидера.</p> | <p>Приемы активизации самостоятельного мышления детей. Фантазирование. Моделирование.</p> | <p>Осознанные, усвоенные понятия, сформированные представления, закономерности и т. д. Овладение способа-</p> |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|---|--|
| | <p>способах действий и т. д.</p> | <p>ние времена. А во второй группе будут дети, которые считают, что книги были разные. А в третьей группе будут дети, которые считают, что книги были всегда одинаковыми. Предлагаю вам выбрать группу, в которой будете работать, выбрать лидеров, которые будут руководить работой группы. Давайте составим план действий. С чего начинается исследование ученых? Какие следующие этапы нашего исследования? («Спросить у взрослого»)</p> <p>Предлагаю вспомнить, что вы знаете о книге? Фиксирую полученную информацию на доске: – Чтобы вы не забыли, давайте зарисуем, что вы знаете.</p> <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования: «Спросить у взрослого».</p> | <p>Участвуют в обсуждении составляют план исследования из карточек – методы исследования по Савенкову: «Подумать самостоятельно!», «Спросить у взрослого», «Прочитать в книге», «Посмотреть в компьютере», «Провести эксперимент» или «Понаблюдать».</p> <p>Отвечают на вопросы, исходя из своего опыта.</p> | <p>Решение проблемной ситуации.</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Беседа.</p> | <p>ми познавательной деятельности. Способность действовать в команде, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту. Любознательность и активность, инициативность</p> |
|--|----------------------------------|---|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>– Что вы будете спрашивать у взрослого?</p> <p>– Всегда ли книга была такой?</p> <p>Предлагаю:</p> <p>– Спрашивайте, а потом зарисуйте на маленьких листочках, что нового узнали.</p> <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования:</p> <p>– Что нам следует сделать после этого? («Прочитать в книге»).</p> <p>Предлагаю:</p> <p>– Коллеги, я уже посмотрела и в книге такой информации не нашла, поэтому я предлагаю вам посмотреть на экран и перейти к следующему этапу «Посмотреть в компьютере». Давайте все вместе совершим небольшое путешествие в прошлое книги. Вы согласны?</p> <p>Спрашиваю:</p> <p>– Коллеги, что нового вы узнали? Давайте запишем пиктограммами на листочках.</p> | <p>Добывают информацию, обращаются за помощью к взрослым.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Дети соглашаются и проходят к экрану. Внимательно смотрят презентацию, наблюдают, усваивают новое.</p> <p>Составляют связные высказывания, делают выводы. Высказывают свое</p> | <p>Беседа.</p> <p>Просмотр презентации.</p> <p>Обсуждение.</p> | |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| | | <p>Спрашиваю: – Какой следующий этап? «Провести опыт»</p> <p>Предлагаю: – А сейчас, коллеги, я предлагаю вам пройти к столам. На столах у вас карандаши, фломастеры и бумага, а также печати и краска. Первая команда будет писать карандашами на бумаге, вторая будет писать буквы фломастерами, а третья – пользоваться штампами. Так какой же вывод вы сделали?</p> <p>Предлагаю: – Коллеги, я предлагаю все ваши пиктограммы-карточки прикрепить на панно «Река Времени». Около каждого островка с картинкой прикрепите те картинки и пиктограммы, которые подходят для этого периода времени</p> | <p>мнение, зарисовывают пиктограммы. Отвечают на вопрос.</p> <p>Проходят за столы, выполняют практическую работу.</p> <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Дети прикрепляют картинки на панно</p> | <p>Проведение опытов.</p> <p>Обсуждение</p> | |
| <p>Динамическая пауза, <i>2 минут</i></p> | <p>Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости</p> | <p>Предлагаю: – Коллеги, предлагаю вам отдохнуть, немного размяться и поиграть в игру «Живой алфавит»</p> | <p>Участвуют в игре, составляют слова из предложенных им букв</p> | <p>Физкультминутка</p> | <p>Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| <p>Рефлексивно-корректирующий (для образовательной деятельности, в которой преобладает практическая работа). <i>5 минут</i></p> | <p>Формирование самоконтроля. Корректирование при необходимости деятельности и результата в соответствии с поставленными задачами</p> | <p>Обращаю внимание: – Посмотрите на наши картинки, которые мы разместили на панно «Река времени», вспомните, о чём мы говорили, что нового интересного узнали? Предлагаю: – А сейчас лидеры из каждой команды нам расскажут, как создавалась книга, а дети из команд могут помогать своим лидерам. Оказываю необходимую помощь и эмоциональную поддержку. – Молодцы, как много вы узнали и запомнили. А сейчас, нам пора возвращаться в детский сад: – Покружись, покружись, И в ребяток превратись.</p> | <p>Обобщают информацию, делают выводы, умозаключения. Взаимодействуют с другими детьми и педагогом, помогают, договариваются, обмениваются мнениями, собирают накопленную информацию. Дети выполняют</p> | <p>Групповые, индивидуальные формы организации деятельности</p> | <p>Сформированность самоконтроля. Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности</p> |
| <p>Заключительный этап. Рефлексия <i>4 минуты</i></p> | <p>Подведение итогов НОД, обобщение полученного ребенком опыта. Формирование самооценки</p> | <p>Обращаю внимание: – Ребята вот вы и вернулись из нашего путешествия по «Реке Времени». А как вы теперь думаете, для чего нужна нам книга? – Сейчас, я раздам вам смайлики с разным настроением. Кому на занятии бы-</p> | <p>Отвечают на вопрос.</p> | <p>Психотерапевтическое упражнение «Подарим другу улыбку». Беседа, обсуждение. Фронтальная работа, индивидуально-коллективная</p> | <p>Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. Сформированность самооценки</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>ло интересно, легко, он много узнал – прикрепите на панно желтые смайлики, а кому было не интересно – синие.</p> <p>Предлагаю: – Давайте поблагодарим друг друга за отличную работу и поиграем в игру «Связующая нить».</p> <p>– Сядем в круг, передадим друг другу клубок ниток и расскажем о том, что вы чувствуете и хотите пожелать другим.</p> <p>Обобщаю: – Нам было очень интересно вместе. И впереди нас ждут новые открытия.</p> <p>Предлагаю: – А хотите сделать свою книгу? – Книги нужны для того чтобы передавать знания. Я предлагаю вам наши знания, которые мы с вами сегодня приобрели тоже собрать в книгу. Я приготовила книгу, но в ней знаний</p> | <p>Дети выполняют.</p> <p>Дети передают друг другу клубок ниток, говорят о своих чувствах и высказывают свои добрые пожелания другим детям.</p> <p>Дети соглашаются.</p> <p>Дети рисуют в книге, изготавливают</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|---|------------------------------|--|--|
| | | <p>никаких нет, она пустая. А чтобы её наполнить вы должны вспомнить всё то, о чём мы с вами сегодня говорили и зарисовать рисунки в той последовательности что было сначала, а что потом</p> | <p>свою рукописную книгу</p> | | |
|--|--|---|------------------------------|--|--|

Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности по познавательно-исследовательской деятельности

Группа: средняя

Воспитатель: Лобкова Ирина Борисовна

Тема: «Почемучкин зонтик»

Цель: Развитие исследовательских способностей детей 4–5 лет об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями объектов в ходе НОД по познавательному развитию.

Задачи:

- Воспитывать аккуратность при работе с водой.
- Способствовать развитию исследовательских способностей в поисковой деятельности (поиск материала для изготовления зонтика от дождя), развивать связную речь.
- Побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством, расширяя словарный запас (ситец, болонья, капрон, марля). Создавать условия для формирования социо-игровых умений: объединяться в пары, слышать и слушать друг друга, приходить на помощь друг другу.

Предварительная работа: Экспериментирование с водой: «Волшебница вода», «Свойства воды», «Вода в жизни растений», чтение рассказа «Мой друг зонтик», рисование «Мой любимый зонтик».

Используемый материал:

Демонстрационный: мультимедийная техника, мультимедиа-презентация «История возникновения зонтика», карточки с изображением методов исследования по А.И.Савенкову, кукла Почемучка, зонтик от солнца и зонтик от дождя.

Раздаточный: бейджи, халаты, медицинские шапочки; набор тканей (7x7) болонья, ситец, марля, капрон; мерная ложка, салфетки бумажные, тряпочки для вытирания воды, миска с водой; карточки с нарисованным в середине зонтиком и символы, обозначающие различные ткани: белый квадрат – марля, оранжевый – капрон, зеленый – ситец, красный – болонья).

Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Взаимодействие с семьей: Помощь родителей в подготовке демонстрационного и раздаточного материала для занятия.

| Этап, продолжительность | Задачи этапа | Содержание совместной деятельности на каждом этапе | | Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности | Результат |
|---|--|---|---|--|--|
| | | Педагог | Воспитанники | | |
| Вводно-организационный этап <i>2 минуты</i> | <p>1. Создание атмосферы психологической безопасности: эмпатическое принятие, эмоциональная поддержка ребенка.</p> <p>2. Организация направленного внимания.</p> <p>3. Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах</p> | <p>1. Обращаю внимание детей, что сегодня к нам пришли гости. – Что нам нужно сделать? Ритуал утреннего приветствия «Передай настроение».</p> <p>2. Игровая мотивация «Мы – учёные». Предлагаю детям покружиться и превратиться в ученых и пройти в лабораторию для проведения опытов.</p> <p>3. Знакомлю «ученых» с особенностями и задачами предстоящей деятельности.</p> <p>Использую сюрпризный</p> | <p>1. Дети здороваются. Дети отвечают и приветствуют друг друга, делятся хорошим настроением.</p> <p>2. Дети проходят в лабораторию и удобно размещаются в ней.</p> <p>3. Осознают и принимают поставленную задачу.</p> | <p>1. Психогимнастика, игровые моменты.</p> <p>2. Игровые упражнения.</p> <p>3. Создание проблемной ситуации. Придание личностной значимости предстоящей</p> | <p>1. Психологическая готовность, привлечение внимания.</p> <p>2. Формальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания.</p> <p>3. Внутренняя мотивация на деятельность</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | момент: приход Почемучки и обращение за помощью. Предлагаю сформулировать тему исследования (Зонтик Почемучки) | Высказывают свои предположения об объекте исследования | деятельности | |
| Актуализация <i>1 минута</i> | Актуализация имеющихся представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений | Задаю вопрос: – Почему Почемучка пришла к нам промокшая? – Давайте спросим у Почемучки, не забыла ли она дома зонтик, когда вышла на улицу? Уточняю: – Зонтик она взяла, раскрыла, когда пошел дождь, но все равно промокла, почему? | Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают ранее усвоенное, отвечают на вопросы | Беседа, игровые и занимательные приемы. | Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового |
| Восприятие и усвоение нового (либо расширение имеющихся представлений) <i>6 минут</i> | Создание условий для разнообразной активной деятельности детей. Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) представлений определенного объема о свойствах и качествах объектов, их преобразовании, связях, способах действий и т. д. | Предлагаю составить план исследования: – С чего начинается исследование ученых? – А потом, какие следующие этапы нашего исследования? («Спросить у взрослого») Предлагаю подумать: – Что вы знаете о зонтике? Фиксирую полученную информацию на доске: – Чтобы вы не забыли, да- | «Подумать самостоятельно!» Участвуют в обсуждении составляют план исследования из карточек – методы исследования по Савенкову: «Подумать самостоятельно!», «Спросить у взрослого», «Прочитать в книге», «Посмотреть в компьютере», «Провести | Приемы активизации самостоятельного мышления детей. Фантазирование. Моделирование. | Осознанные, усвоенные понятия, сформированные представления, закономерности и т. д. Овладение способами познавательной деятельности. Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>вайте зарисуем, что вы знаете. Договариваемся, что зонтик будем изображать в виде полукруга и палочки-ручки.</p> <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования:</p> <p>– Что нам следует сделать после этого? («Спросить у взрослого»)</p> <p>Спрашиваю:</p> <p>– Что нового вы узнали о зонтике?</p> <p>Фиксирую информацию:</p> <p>– Зонтики бывают разные: от дождя и от солнца.</p> <p>Зарисовываю схематично (Зонт – солнце, зонт – туча с дождем.)</p> <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования:</p> <p>– Какой следующий этап нашей работы? («Прочитать в книге»)</p> <p>Предлагаю:</p> <p>– Так как вы еще не умеете читать, я предлагаю перейти к следующему этапу исследова-</p> | <p>эксперимент» или «Понаблюдать».</p> <p>Отвечают на вопросы, исходя из своего опыта.</p> <p>Дети делают предположения, что может с зонтиком что-то не так или он прохудился.</p> <p>Обращаются за помощью к взрослым.</p> <p>Получают новую информацию.</p> <p>Отвечают на вопрос воспитателя и с помощью воспитателя фиксируют информацию на доске.</p> <p>Отвечают на вопрос.</p> | <p>Решение проблемной ситуации.</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Выдвижение гипотез.</p> <p>Беседа.</p> | <p>Любознательность и активность, инициативность</p> |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| | | <p>дования (показываю карточку «Посмотреть в компьютере»). Я подготовила для вас презентацию «История возникновения зонтика».</p> <p>Спрашиваю:</p> <p>– Что нового вы узнали о зонтике из презентации?</p> <p>Фиксирую результат: у разных зонтиков различные ткани</p> | <p>Внимательно смотрят презентацию, добывают новую информацию.</p> <p>Отвечают на вопросы, помогают зарисовывать пиктограммы</p> | <p>Демонстрация фильма.</p> <p>Беседа</p> | |
| <p>Динамическая пауза <i>1 минута</i></p> | <p>Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости</p> | <p>Предлагаю:</p> <p>– Коллеги, давайте представим себя дождиком, каплями и зонтиком.</p> <p>Читаю стихотворение «Дождь»</p> | <p>Участвуют в игре, выполняют действия в соответствии с текстом стихотворения</p> | <p>Игра «Дождь»</p> | <p>Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение нового игрового опыта</p> |
| <p>Практическая работа (если предусмотрена) <i>5 минут</i></p> | <p>Создание условий для достижения результата каждого ребенка. Осуществление дифференцированного подхода. Овладение способами действия</p> | <p>Предлагаю перейти к следующему этапу исследования:</p> <p>– Коллеги, какой следующий этап работы? («Провести эксперимент»).</p> <p>– И сегодня в нашей лаборатории можно работать только парами. Как мы можем это сделать?</p> <p>– Коллеги с помощью опыта и эксперимента давайте ответим на те вопросы, кото-</p> | <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Дети делятся на пары, договариваются, кто будет проводить опыт, а кто фиксировать результаты. Проводят опыты.</p> | <p>Беседа.</p> <p>Опыты и эксперименты.</p> <p>Обсуждение.</p> | <p>Овладение определенным объемом практического опыта в продуктивных видах деятельности. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми: умение договариваться, умение логически мыслить,</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|-------------------|
| | | <p>рые вы задавали в начале нашего занятия. Возьмите все необходимое для вашей работы и начинайте проверять ваши гипотезы. Сначала мы проверим зонтик Почемучки, как мы можем это сделать? Спрашиваю: – Какая же ткань нужна Почемучке, чтобы укрыться от дождя, давайте проверим, какая из тканей не будет промокать? Поддерживаю детей, которые затрудняются в выполнении опыта. Если ошиблись, подсказываю способ исправления. Спрашиваю: – Расскажите, что у вас получилось?</p> | <p>Дети брызгают из пульверизатора водой и делают вывод, что это действительно зонтик от солнца. Высказывают свое мнение, делают отметки в карточках: зачеркивают ткань, которая в результате опыта пропускает воду, а непромокаемую ткань соединяют волшебной дорожкой с зонтиком. Добывают новые знания через опытно-экспериментальную деятельность. Наблюдают, получают новые знания. Составляют связные высказывания, делают выводы (с помощью воспитателя)</p> | <p>Эксперимент. Самостоятельная практическая деятельность детей. Обсуждение. Наблюдение. Обсуждение.</p> | <p>рассуждать</p> |
|--|--|---|---|--|-------------------|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| <p>Рефлексивно-корректирующий (для образовательной деятельности, в которой преобладает практическая работа) <i>3 минуты</i></p> | <p>Формирование самоконтроля. Корректирование при необходимости деятельности и результата в соответствии с поставленными задачами</p> | <p>Обращаю внимание: — Посмотрите на наши записи-пиктограммы, и вспомните, о чём мы говорили. Кто хочет рассказать, что мы узнали о зонтике? <i>(доклады)</i> Оказываю необходимую помощь и эмоциональную поддержку</p> | <p>Обобщают информацию, делают выводы, умозаключения. Взаимодействуют с другими детьми и педагогом, помогают, договариваются, обмениваются мнениями, собирают накопленную информацию</p> | <p>Групповые, парные, индивидуальные формы организации деятельности</p> | <p>Сформированность самоконтроля. Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности</p> |
| <p>Заключительный этап. Рефлексия <i>2 минуты</i></p> | <p>Подведение итогов НОД, обобщение полученного ребенком опыта. Формирование самооценки</p> | <p>Обращаю внимание: — Да, вы много узнали сегодня о зонтике, помогли Почемучке, выбрали ей непромокаемую ткань для зонтика. Давайте поблагодарим друг друга за отличную работу. Мы будем нежно дотрагиваться до плечика соседа, и говорить при этом добрые слова. Обобщаю: — Нам было очень интересно вместе. И впереди нас ждут новые открытия</p> | <p>Дети благодарят друг друга за помощь, хорошие советы, заботливое отношение: — Спасибо, Ира, мне было очень приятно с тобой работать! И т.д.</p> | <p>Психотерапевтическое упражнение «Подарим друг другу улыбку». Беседа, обсуждение. Фронтальная работа, индивидуально-коллективная</p> | <p>Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. Сформированность самооценки</p> |

СОЦИО-ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В настоящее время проблема речевого развития детей дошкольного возраста остается актуальной.

Мы живем в мире, где телефон, телевизор, компьютер заменили живое общение родителей с ребенком. Отсутствие речевого общения в семье, а также неблагоприятная наследственность, экология, социальные факторы сказываются на особенностях развития речи дошкольников. Четкая и правильная речь – это залог продуктивного общения, уверенности, успешности ребёнка в жизни.

Современные дети любят играть, но большую часть времени проводят с гаджетами. Они мало взаимодействуют и общаются, редко участвуют в коллективных играх.

Исправить сложившуюся ситуацию может помочь социо-игровая технология, авторами которой являются Шулешко Евгений Евгеньевич, Букатов Вячеслав Михайлович и Ершова Александра Петровна.

Социо-игровой стиль взаимодействия педагогов с дошкольниками – это организация образовательной деятельности в игровой форме между группами детей и одновременно в каждой из них. Микрогруппа позволяет ребенку самому поставить цель своих действий (в предложенных рамках общей работы), искать возможные решения, чувствовать свободу выбора знаний, практических возможностей, проявлять речевую инициативу и самостоятельность при решении возникших проблем. Социо-игровой стиль обучения направлен на развитие коммуникативности у дошкольников. В основе данной технологии лежит диалогическое общение детей со сверстниками и взрослым. Эта методика базируется на «трёх китах»:

- двигательной активности;
- смене мизансцен, ролей, темпо-ритма в образовательных ситуациях;
- работе детей малыми группами.

Для успеха в организации образовательной деятельности должны быть задействованы все «три кита».

Речь выполняет разнообразные функции в жизни ребёнка. Коммуникативная функция, как основная и первоначальная, предназначена быть средством общения. Но общение полифункционально и направлено на следующие цели на основе использования языковых средств (Р.О. Якобсон):

- поддержание социальных контактов;
- обмен интеллектуальной информацией;

- воздействие на эмоциональную сферу и поведение партнёра;
- сообщение информации.

Все эти аспекты коммуникативной функции речи представлены в поведении детей и активно ими осваиваются в дошкольном возрасте. Именно формирование коммуникативной функции речи побуждает ребёнка к овладению родным языком: лексикой; фонетикой; грамматическим строем; устными формами речи: диалогом и монологом.

Социо-игровой стиль взаимодействия педагога с детьми позволяет создавать условия, при которых дошкольники могут устанавливать контакты и добиваться цели путём речевого обращения к взрослому, сверстнику, подбирая наиболее подходящие по смыслу слова для точного выражения мыслей.

В младшем дошкольном возрасте у детей проявляется насущная **потребность делиться со сверстником** впечатлениями на темы из личного опыта: о встречах в природе, четвероногих друзьях, любимых игрушках, семье и т.д. Содержательный диалог, личностно окрашенное общение, неорганизованный «полилог» являются свидетельством прогресса в познавательном, личностном и речевом развитии младших дошкольников.

Старшие дошкольники преследуют цели обмена сложной интеллектуальной информацией, координации совместных действий или достижения общего результата посредством родного языка.

Диалог – это формирование диалогической позиции, активного вопрошающего и ответного отношения к партнёру, умения:

- слушать, слышать и понимать товарища;
- привлекать его внимание к себе и своей деятельности;
- интересоваться собеседником;
- быть интересным ему.

«Именно в общении со взрослым дошкольник очень рано научается говорить о предметах, не находящихся в поле зрения, в наличной ситуации, обучается внеситуативному общению. Но парадокс состоит в том, что именно в общении со взрослым речь ребенка более ситуативна, свернута, чем в общении со сверстником». (А.Г. Рузская, Э.А. Рейнштейн.)

Таким образом, **общение со сверстниками – область развития подлинной детской речевой самостоятельности**, важнейший показатель сформированности коммуникативной способности.

Формирование коммуникативной способности ребёнка включает **два звена**:

1. **Овладение языком** – формирование языковой способности, связи «знак – значение», семантика и синтаксис.
2. **Умение применять язык для целей общения в разнообразных коммуникативных ситуациях** – умение строить развёрнутый

текст и устанавливать интерактивное взаимодействие (А.М. Шахнарович, К. Менг).

Интерактивное взаимодействие (Е.И. Исенина), использование умений:

- начать разговор;
- привлечь внимание собеседника;
- поддержать разговор;
- уйти от малоинтересной темы, сменить её;
- проявить внимание и взаимопонимание;
- задать вопрос;
- ответить;
- высказать пожелание, согласие или несогласие;
- завершить разговор.

Диалог опирается на невербальную коммуникацию: ведя диалог, ребёнок одновременно ориентируется на контекст, на ситуацию общения, на партнёра (его мотивы – зачем ему это надо?), а также на сообщение, на язык.

Социо-игровой стиль взаимодействия педагога с детьми основывается на формировании и использовании дошкольниками в детских видах деятельности следующих коммуникативных умений:

- свободно и с интересом обсуждать разные вопросы в контексте наличия круга представлений от предметов ближайшего окружения, знаний об игровых и предметных действиях до сферы социально-нравственных взаимоотношений между людьми (интересов к проявлениям личностных особенностей людей, поведению героев литературных произведений и причинам их поступков; общению с окружающими и стремление к их оценке; любопытство к нравственным категориям – честность, уважение, дружба);
- следить за ходом общего разговора и дела;
- оказывать друг другу помощь и принимать её, когда это нужно, при выполнении творческих заданий на сочинение загадок, сказок, считалок через комбинирование, олицетворение, отстранение и т.д.

Социо-игровой стиль позволяет решать все поставленные задачи образовательной области «Речевое развитие» по ФГОС ДО: применять родной язык для целей общения в разнообразных коммуникативных ситуациях – уметь строить развёрнутый текст и устанавливать интерактивное взаимодействие с собеседником (А.М. Шахнарович, К. Менг).

Представляем классификацию социо-игровых заданий-упражнений, используемых в данной технологии:

1. **Игры-задания для рабочего настроения.** Главная задача – пробудить интерес детей друг к другу, поставить участников игры в какие-то зависимости друг от друга, обеспечивающие общее повышение мобилизации внимания и тела.

2. **Игры для социо-игрового приобщения к делу.** В процессе выполнения игровых заданий выстраиваются деловые взаимоотношения педагога с детьми и детей друг с другом, в контексте которых дошкольники осваивают познавательные действия (различать, запоминать, систематизировать и т.д.) и учатся рассуждать. Данные игры используются в процессе усвоения или закрепления программного материала.
3. **Игровые разминки.** Они объединяются своей всеобщей доступностью, быстро возникающей азартностью и смешным, несерьёзным выигрышем. В них доминирует механизм деятельного и психологически эффективного отдыха.
4. **Задания для творческого самоутверждения,** выполнение которых подразумевает художественно-исполнительский результат действия.
5. **Игры вольные** (на воле), выполнение которых требует простора и свободы передвижения, т.е. их не всегда можно выполнять в комнате.

В результате применения социо-игровой технологии в сотрудничестве с дошкольниками достигнуты следующие результаты в развитии диалогической речи:

- дети умеют договариваться, приходиться к согласию, слушать и слышать друг друга, у них развито речевое взаимодействие;
- дошкольники могут разумно и доброжелательно возражать взрослым, отстаивать свою позицию, у них сформировано позитивное отношение к самому себе, окружающему миру, другим людям.

В модуле представлены варианты игр для дошкольников разного возраста, в которые они любят играть. Задача педагога создавать игровые ситуации, в которых дети начинают обучать себя сами.

КАРТОТЕКА ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

*Климова Л.В., воспитатель,
Климина Л.А., воспитатель,
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1»,
г. Муром, Владимирская область*

1. Игры-задания для рабочего настроения (проводятся перед занятиями или в течение занятия)

Задачи:

1. Мобилизовать внимание и тело через зависимость детей друг от друга.
2. Вызвать желание прислушиваться, согласовывать свои действия и слова.

«Приветствие»

Колокольчик наш поет,
Он куда-то нас зовет (*дети встают в круг*).
Мы в кружок собрались, крепко за руки взялись.
Раз – два, раз – два начинается игра.
Мы сначала будем хлопать: хлоп-хлоп-хлоп.
А потом мы будем топтать: топ-топ-топ.
А потом мы повернемся, и друг другу улыбнемся.
(*Подарили друг другу хорошее настроение.*)

«Наши дети встали в круг»

Ты мой друг и я твой друг.
Крепко за руки возьмёмся.
И друг другу улыбнемся.

«Наши умные головки»

| | |
|----------------------------|-----------------------|
| Наши умные головки | Ручки будут хлопать, |
| Будут думать много, ловко. | Ножки будут топтать. |
| Ушки будут слушать, | Спинки выпрямляются, |
| Ротик будет говорить. | Друг другу улыбаемся. |

«Скажи ласково»

Ребенку предлагают бросить мяч или передать игрушку любому сверстнику (по желанию), ласково назвав его по имени: «Машенька, Ванечка и т.д.».

«Назови имя друга»

Воспитатель:

Улыбнитесь всем вокруг
И скорей вставайте в круг
Мячик ты передавай,
Имя друга называй: «Лёва, Таня, Варя и т.д.».

«Обними соседа»

Воспитатель с детьми встают в круг. Педагог обнимает ребенка, передавая «обнималку» по кругу. Игра заканчивается, когда последний ребенок передаст «обнималку» обратно воспитателю.

«Доброе утро»

Воспитатель предлагает детям встать в круг и поздороваться с окружающими.

Здравствуй, солнышко родное!
Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, матушка-земля!
Здравствуй, ты, и здравствуй, Я!

«Волшебная палочка»

Цель: к существительному необходимо подобрать прилагательное или к прилагательному подобрать существительное.

Описание игры:

Дети встают в круг. Воспитатель дает палочку одному ребенку и называет существительное, ребенок отвечает на вопросы: «Какой? Какая? Какое?». (Например: конфета – сладкая, солнце – желтое, цветок – красивый и т.д.)

Вариант игры:

- воспитатель задает вопрос: «Что бывает красным?» (Например: помидор, редис, ягода, цветок и т. д.)

2. Игры социо-игрового приобщения к делу

Помогают детям устанавливать контакт друг с другом в коллективе, способствуют формированию умения прислушиваться к мнению других, воспитанию позитивного отношения к себе и сверстникам. В процессе выполнения игровых заданий дети осваивают умения различать, запоминать, систематизировать информацию и рассуждать. Развивается эмпатия в общении, способности предвидеть желания другого, утверждать свое позитивное «Я».

«Где стоит игрушка?»

Задачи: формировать умения ориентироваться в пространстве, отвечать на вопросы, различать предлоги -над, -под, -в, -на, развивать диалогическую речь детей.

Описание игры:

Воспитатель:

- Что стоит на стуле? (*Кроватка.*)
- Что лежит под столом? (*Машинка.*)
- Что находится в шкафу? (*Сапожки.*)

Дети отвечают на вопросы.

Для активизации инициативных высказываний необходимо задавать вопросы, направленные на развитие фразовой речи у малышей.

Воспитатель:

- Сашенька, у тебя дома есть машинка?
- Как ты играешь с машинкой?
- Танечка, спроси Сашу про кроватку?
- Катенька, расскажи, как живут твои сапожки?

«Угадай-ка»

Цель: отвечать на вопросы, активизируя в речи прилагательные; развивать наглядно-образное мышление, диалогическую речь, воображение.

Описание игры:

Воспитатель, передавая мяч детям, задаёт вопрос. Ребёнок должен на него ответить и вернуть мяч педагогу.

Воспитатель:

- Что бывает круглым? (*Мяч, шар, колесо, солнце, луна, яблоко, вишня...*)
- Что бывает большим? (*Дом, город, машина...*)
- Что бывает холодным? (*Вода, снег, лед, роса, камень...*)

«Найди маму»

Задачи: вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, активизируя в речи детей существительные, обозначающие «детёнышей» животных и их мам.

Описание игры:

Дошкольникам предлагаются на выбор две картинки (*котенок-кошка*). Ребята распределяются на две группы. Дети первой группы показывают картинку с детенышем (*щенок, цыпленок, жеребенок...*), а дети второй группы называют маму (*собака, курица, лошадь...*).

«Поварята»

Задачи: формировать умение слушать и слышать собеседника, активизировать слова, обозначающие названия продуктов и блюд, закреплять правильное произношение гласного звука [у], развивать речевое внимание и речевое дыхание, воображение, способность к анализу и обобщению информации.

Описание игры:

Дети выбирают карточку, на которой изображены ингредиенты: молоко, крупа, сахар для каши; помидор, огурец, лук для салата; капуста, картофель, морковь, свёкла, курица для борща; и т.д. Воспитатель-повар начинает перечислять продукты, из которых он будет готовить блюдо. *Например: «Я кладу в кастрюлю рис, соль, сахар, наливаю молоко».* Дети в соответствии с названным продуктом входят в круг – «кастрюлю», изображая движения варящихся ингредиентов, озвучивая шипение «чух-чух-чух». В конце «варки» дети отгадывают приготовленное блюдо.

3. Игры-разминки (разрядки)

«Крепкие спинки»

Цель: дать детям возможность отдохнуть и расслабиться.

Описание игры:

Дети распределяются парами по росту, садятся спина к спине, сцепляют руки за спиной (можно не соединять), крепко упираются друг в друга и пытаются встать в этом положении на ноги.

«Зайчик»

Задачи: вызывать чувство радости у детей от совместного общения, формировать умение слушать и слышать собеседника, отвечать на вопрос, развивать дикцию, желание участвовать в игровых действиях, ловкость и координацию в движениях.

Описание игры:

Воспитатель произносит слова, имитируя движения зайчика по тексту. Дети отвечают и воспроизводят соответствующие движения.

Воспитатель: Зайка серенький сидит и ушами шевелит. Как?

Дети: Вот-так, вот-так он ушами шевелит.

Воспитатель: Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть. Как?

Дети: Вот-так, вот-так надо лапочки согреть.

Воспитатель: Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать. Как?

Дети: Вот-так, вот-так надо зайке поскакать.

Воспитатель: Кто-то зайку напугал! Зайка – прыг и убежал!

Дети: Дети разбегаются и прячутся за стульчики.

«Снеговик»

Задачи: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, соотносить слово и выразительное движение, обогащать словарь прилагательными, развивать смысловую сторону слова, воображение детей.

Описание игры:

Мы слепили снежный ком

(лепим двумя ладошками воображаемый ком),

Дружно катим снежный ком

(движения рук вперёд – назад),

Лепим бабу под окном

(рисуем в воздухе двумя ладонями фигуру снеговика с проговариванием слов, обозначающих величину: большой ком, маленький ком),

Шляпу сделали на нём

(соединяем руки в кольцо и кладём на голову),

Нос приделали и вмиг

(приставляем кулачки к носу),

Получился снеговик

(обрисовываем в воздухе двумя руками фигуру снеговика с проговариванием слов, обозначающих величину: маленький ком, большой ком).

4. Игры для творческого самоутверждения

Выполнение данных игр подразумевает художественно-исполнительский результат действия.

«Когда это бывает?»

Задачи: формировать умение ответить, подать реплику, активизировать словарь признаков по теме «Времена года», развивать смысловую сторону слова, воображение детей.

Описание игры:

Воспитатель задает вопрос, а дети показывают и озвучивают отгадку, соотносят слово с выразительным движением.

Воспитатель:

– На чём вы катаетесь зимой?

(На санках, ледянках, ватрушках.)

– Какую одежду вы носите зимой?

(Пальто, шапку, валенки.)

– Кто просыпается весной?

(Паучки, жучки, бабочки.)

– Что вы делаете летом?

(Купаемся, загораем, бегаем.)

– Что растёт в огороде осенью?

(Морковка, огурцы, капуста.)

«Загадки»

Задачи: побуждать разыгрывать ролевые диалоги, обогащать словарь существительными и глаголами, развивать фразовую речь, мышление, воображение, двигательную активность.

Описание игры:

Воспитатель загадывает загадку о животном (*зайчик прыгает, лягушка скачет, птичка летит*). Дети отгадывают, изображают.

Воспитатель:

- Сашенька, ты кто? (*Я зайчик.*)
- Что ты, зайчик, делаешь? (*Я прыгаю.*)

«Кто-кто в теремочке живёт?»

Задачи: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, побуждать разыгрывать ролевой диалог, обогащать словарь существительными и глаголами, уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков в звукосочетаниях, развивать образную речь детей.

Описание игры:

Воспитатель на столах расстилает два цветастых платка, ставит на них два теремка разного цвета (*красный и жёлтый*) и раскладывает картинки с героями из сказки «Теремок». Дети по желанию распределяются на две группы. Одни ребята подходят к красному домику, другие – к жёлтому.

Воспитатель:

– Кто-кто в красном (жёлтом) теремочке живёт? Кто-кто в невысоком живёт? (*Мышка-норушка, колючий ёжик, зайчик-побегайчик и т.д.*)

Воспитатель обращается к героям сказки:

– Колючий ёжик (мышка-норушка, зайчик-побегайчик), что ты умеешь делать? (*Дом сторожить, блины печь, пол подметать и т.д.*)

Воспитатель вовлекает детей в разговор, дети производят условные действия, сопровождая их звукоподражаниями.

Воспитатель:

- Колючий ёжик, как ты сторожишь дом?
(*Я колючий ёж – пых-пых-пых!*)
- Мышка-норушка, как ты блины печёшь?
(*Я мышка-норушка – пах-пах-пах!*)
- Зайчик-побегайчик, как ты пол подметаешь?
(*Я зайчик-побегайчик – пох-пох-пох!*)

«Подружим героев сказки»

Задачи: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, побуждать разыгрывать ролевые диалоги, самостоятельно связывать 2-3 фразы в игре-инсценировке, находить себе пару по картинкам к одной сказке.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям поиграть в сказки «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба». Дети по желанию берут по одной картинке с героем из знакомой сказки, находят себе пару и своими словами самостоятельно передают любой эпизод инсценировки. Если дети в паре молча действуют с героями сказки, воспитатель сопровождает их действия словами, вовлекает в разговор.

5. Игры вольные (на воле)

«Птички»

Задачи: упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.

Описание игры:

Воспитатель объясняет, что ребята будут изображать птичек, которые готовятся к отлету в теплые края. По звуковому сигналу «птички летят», все дети поднимают руки («крылышки»), разводят в стороны, разбегаются («разлетаются») по всему залу. По сигналу педагога «птички отдыхают», дети останавливаются и приседают.

«Воробушки и кот»

Задачи: упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.

Описание игры:

«Кот» располагается на одной стороне зала (площадки), а дети-«воробушки» – на другой. Ребята-«воробушки» приближаются к «коту» вместе с воспитателем, который произносит:

*Котя, котенька Коток,
Котя – чёрненький хвосток,
Он на брёвнышке лежит,
Притворился, будто спит.*

После слов «будто спит», «кот» восклицает: «Мяу!» и начинает ловить «воробушек», которые убегают от него в свой «домик» (за черту).

«Воробушки в гнездышках»

Задачи: упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу враспынную, перешагивать через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадь зала.

Описание игры:

Дети-«воробушки» с помощью воспитателя распределяются на 3-4 группы и становятся внутри обручей большого диаметра («домиков-гнезд»). По сигналу воспитателя: «Полетели воробушки!» – «воробушки» вылетают из «гнезд», перешагивая через обруч, и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – «клюют зернышки». По сигналу: «Птички, в домики-гнезда!» – разбегаются по своим «гнездам».

КАРТОТЕКА ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Караулова Н.С., воспитатель,
Наумова С.Ю., воспитатель,
«Центр развития ребенка – детский сад № 1»,
г. Муром, Владимирская область*

1. Игры для рабочего настроения «Волшебная палочка»

Задачи: вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей в группе, сплоченности коллектива, активизировать существительные и прилагательные в речи, развивать познавательный интерес.

Описание игры:

Дети стоят в кругу. «Волшебная палочка» (ручка или карандаш) передается ребёнком в произвольном порядке, передача сопровождается речью по заранее заданному заказу-правилу.

Варианты игры:

- передающий называет существительное, принимающий – прилагательное к нему (*мяч – резиновый, ложка – деревянная и т.д.*);
- передающий называет сказку, принимающий – персонажа из этой сказки (*«Колобок» – волк, «Три медведя» – Маша и т.д.*) Если ребёнок, принимающий «волшебную палочку», не ответил, то она возвращается в исходное положение (к передающему), или игроки меняют принимающего. Дети договариваются о правилах передачи:
- смотреть друг другу в глаза;
- хлопать, если согласны с ответом принимающего;
- передающий выбирается один на всех, «волшебная палочка» возвращается ему.

«Рисунок-загадка»

Задачи: побуждать детей строить короткий текст-рассуждение, отгадывая рисунок ведущего; объединять дошкольников в совместных игровых действиях, стимулировать их игровые контакты, активизировать словарный запас.

Описание игры:

Дети считалкой выбирают ведущего. Он поворачивается спиной к игрокам и пальцем рисует в воздухе какой-либо предмет по своему замыслу (*дом, солнце, облако, цветок и т.д.*). Остальные дети отгадывают и аргументируют свой ответ: *«Это солнышко. Оно круглое и с лучиками»*. Рисунок можно «нарисовать» рукой, плечом, головой, ногой, коленкой и т.д., в зеркальном отражении.

«Вызовем мы Эхо – будет нам потеха!»

Задачи: совершенствовать навыки коллективной и слаженной деятельности, побуждать детей участвовать в ролевых диалогах, строить короткий текст-рассуждение, активизировать мышцы губ и нижней челюсти, способствовать развитию силы голоса и речевого дыхания, интонационной выразительности речи.

Описание игры:

Воспитатель предлагает дошкольникам поиграть в «Эхо». Рассказывает, как оно тихо отзывается в лесу. Предлагает детям стать «Эхом». Для этого игроки и воспитатель встают в противоположных концах групповой комнаты. Воспитатель **громко** произносит: «Эхо, я тебя зову!» (*Протяжно.*) Дети **тихо** отвечают «Ау – ау – ау – ау!».

Текст к игре:

- Эхо, ты уже поело? (*Вопросительно.*)
- Е-ло, е-ло, е-ло, е-ло! (*Утвердительно.*)
- Хочешь пищу заячью? (*Громко.*)
- Чью – чью – чью – чью? (*Удивлённо.*)
- Я тебе морковку дам! (*Доброжелательно.*)
- Ам – ам – ам – ам. (*Жадно.*)
- Что? Объялся братец Зай? (*Насмешливо.*)
- Ай – ай – ай – ай. (*Печально.*)
- Ну, прощай, пора домой! (*Восторженно.*)
- Ой – ой – ой – ой! (*Грустно.*)

Затем дети и воспитатель меняются ролями: педагог выступает в роли «Эха».

Усложнение правил игры:

Дети распределяются на две микрогруппы с помощью выбора картинок с домашними и дикими животными. Каждый дошкольник берёт одну картинку и находит ребенка с соответствующей картинкой. Образуются две команды: «Домашние животные» и «Дикие животные». Объединение в микрогруппы зависит от умения детей общаться и договариваться друг с другом. Ребята могут рассказать другим участникам, почему они собрались вместе. Могут остальные дети сами угадать и перечислить признаки сбора в команду.

В каждой микрогруппе выбирается лидер – капитан. Воспитатель приглашает капитанов к себе для выбора роли: «Эхо» или «Дети». Капитану команды «Дети» педагог даёт задание произнести слово «Белка!» с интонацией удивления (можно радостно или грустно и т.д.). Затем капитан даёт задание своей команде громко произнести данное слово. Команда «Эхо» тихо и удивлённо отвечает: «Белка!»

Варианты игры:

- можно группам загадать разные слова, но с одной интонацией;
- можно группам загадать одно слово, но с разной интонацией.

Если в лес вы попадёте,
Эхо там всегда найдёте.
С эхом будете дружить,
Весело вам будет жить.

«Летает – не летает»

Задачи: формировать умение соотносить текст с движениями, развивать речевую активность, расширять кругозор, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в коллективе.

Описание игры:

Воспитатель называет существительные, дети выполняют заданные движения: «самолёт» – хлопают в ладоши или машут руками, «шкаф» – прижимают руки вдоль тела. Тот, кто ошибается, выходит из игры.

Можно подбирать прилагательные к неодушевлённым и одушевлённым существительным: синица, муха, журавль, комар, ракета, парашютист, страус, акробат, тополинный пух.

Варианты игры:

- растёт – не растёт, двигается – не двигается, больше – меньше, живое – неживое и др.

«Неиспорченный телефон»

Задачи: совершенствовать у детей навыки коллективной и слаженной деятельности, формировать умения слушать и слышать собеседника, развивать речевой слух, внимание, слуховую память.

Описание игры:

Дети по считалке выбирают ведущего. Ведущий загадывает слово и передаёт его следующему ребёнку шёпотом на ухо, чтобы его не услышали участники. Следующий игрок шёпотом передаёт воспринятое слово следующему участнику в той интерпретации, в которой услышал сказанное. Дети «ловят» слово на слух. Когда очередь дойдёт до последнего участника, он произносит услышанное слово громко вслух. Ведущий называет первоначальное слово, а все остальные озвучивают слова, которые они услышали. Дети веселятся от души. Кто первым услышал неправильное слово, тот становится ведущим. Ведущий садится на его место и становится игроком. Успешность передачи оценивается по признакам: «не поймали» слово, значит кто-то был не внимательным.

Варианты игры с усложнением:

- передаём по кругу слово, трудное слово, словосочетание;
- предлагаем распределиться на две микрогруппы (телефонные линии – эстафета). Дети стоят в двух шеренгах друг напротив друга. Это две телефонные линии. Задание: передать слово на скорость.

«Закончи предложение»

Задачи: обогащать опыт внеситуативного содержания общения, побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, формировать умение строить простые предложения, активизировать глаголы, развивать речевое внимание, способность выражать свои чувства и мысли в речи.

Описание игры:

Дети встают в круг. Ведущий предлагает начало фразы, одно для всех. *Например: «Я умею» или «Я смогу», или «Я хочу» и т.д.* Тот игрок, кому ведущий бросает мяч, продолжает фразу. *Например: «Я умею бегать», «Я умею прыгать на одной ножке» и т.д.*

«Общий круг»

Задачи: формировать у детей умение взаимодействовать друг с другом, устанавливать доверительный контакт со сверстниками с помощью невербальных средств, формировать речевой этикет (приветствие, благодарность, привлечение внимания), развивать речевую активность, диалогическое общение.

Описание игры:

Дети садятся или встают в круг. Каждый ребёнок здоровается со своим соседом, при этом смотрит ему в глаза и улыбается. В это время можно передавать друг другу какой-либо предмет (мяч, цветок, игрушку и т.д.).

«Ласковое имя»

Задачи: побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, формировать речевой этикет (приветствие, привлечение внимания, ласковое обращение друг к другу по именам, похвала), воспитывать уважительное отношение друг к другу в общении.

Описание игры:

Дети встают в круг, каждый из участников (по очереди) выходит в центр. Все остальные дети при поддержке воспитателя называют варианты ласкового имени ребенка, стоящего в центре круга. *Например: «Привет, Иванушка, Ванечка, Ванюша и т.д.». «За что похвалим Ванечку? – Ваня строит дом».*

2. Игры для социо-игрового приобщения к делу.

«Утро, день, вечер»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, уточнять обобщающие понятия.

Описание игры:

Дети встают в круг и называют по очереди слова *«утро – день – вечер»*. По сигналу воспитателя (хлопок), дети замолкают. Ребенок, на котором остановились, называет, что человек делает в это время суток.

Например: утро – умывается, завтракает т.п.

«Волшебный предмет»

Задачи: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, развивать умение составлять небольшие рассказы, используя разные типы высказываний, побуждать к составлению рассказов из личного опыта.

Описание игры:

Детям предлагается выбрать среди предметов группы те, которые им нравятся (игрушки, машинка, личные вещи др.), провести мини-

презентацию, поясняя, для чего нужны эти предметы, чем они полезны, как и когда ими пользоваться.

Варианты игры:

- можно распределить детей на микрогруппы, объединить в пары.

«Повтори-ка!»

Задачи: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, формировать четкую дикцию, активизировать существительные, развивать память.

Описание игры:

Дети встают в круг. Один ребенок берет мяч, передает его другому и называет животное, например, «жираф», другой ребенок говорит «жираф» и добавляет «слон», третий говорит «жираф», «слон» и прибавляет «лев». Каждый следующий игрок перечисляет всех животных по порядку и добавляет еще свой вариант. Ведущего игры дети выбирают самостоятельно.

Варианты игры:

- можно активизировать слова по разным лексическим темам: транспорт, одежда, мебель и т.д.

«Снежный ком»

Задачи: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.

Описание игры:

Ведущий первым называет свое имя. Следующий за ним должен повторить имя ведущего, а затем назвать свое. Следующий из детей повторяет уже два имени и лишь, затем называет свое и т.д.

«Ассоциации»

Задачи: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, формировать навыки подбирать определения к заданным словам, формировать умение понимать смысл загадок.

Описание игры:

Дети садятся в круг. Выбирают ведущего. Он выходит из помещения, в комнате в это время загадывается один ребенок из присутствующих. Приходит ведущий, его задача угадать, кого загадали, – для этого он задает вопросы, а все остальные отвечают на них. Вопросы должны быть ассоциативного характера: «А если этот человек был бы животным, то кем бы он был?» и т. п. Свои варианты предлагает и тот, кого загадали.

«Фраза с заданными словами»

Задачи: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, развивать умения правильно согласовывать существительные, прилагательные и глаголы в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание слов.

Описание игры:

Воспитатель называет набор слов (лестница, человек, часы). Дети составляют предложение, используя интонацию (страшное предложе-

ние, сказочное предложение и т.п.) Разрешается изменять слова по падежам, порядок слов.

Варианты игры:

- можно попросить детей распределиться на пары или на две группы, каждой паре назвать свой набор слов;
- можно попросить другие пары или группу загадать названия наборов слов.

«Собрать диалог»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, диалогическую речь.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям вспомнить героев знакомых сказок, мультфильмов. Детям на выбор предлагаются картинки с персонажами. Дети договариваются между собой, кто за какого героя будет проговаривать реплику, определяют последовательность (в группе играющих возникает определённый сюжет с действующими лицами, характерами, диалогами). Начинать игру лучше с одной реплики (фразы), постепенно доводя диалоги до трёх-пяти реплик.

Вариант игры:

- предложить распределиться по микрогруппам и разыграть диалоги в них.

3. Игры разминки

Физкультминутки

Цель: повышать умственную работоспособность детей, обеспечить активный отдых, снять эмоциональное напряжение. Развивать речь, способствовать созданию дружеских взаимоотношений детей в группе.

«На водопой»

Звери шли на водопой.

За мамой-лосихой топал лосёнок,

(идут громко топая.)

За мамой-лисицей крался лисенок,

(крадутся на носочках.)

За мамой-ежихой катился ежонок,

(приседают, медленно двигаются вперед.)

За мамой-медведицей шел медвежонок,

(идут вперевалку.)

За мамою-белкой скакали бельчата,

(скачут вприсядку.)

За мамой-зайчихой – косые зайчата,

(скачут на прямых ногах.)

Волчица вела за собою волчат,

(идут на четвереньках.)

Все мамы и дети напиться хотят

(встают лицом в круг, делают движения языком – «лакают»).

«Динамическая пауза»

Раз – два – три – четыре – пять –
В лес отправимся гулять.

(Обычная ходьба.)

По извилистым тропинкам потихоньку мы пойдем.

(Ходьба «змейкой».)

Может быть, и под листочком
Сладкую ягоду найдем.

На носочки дети встали, по дорожкам побежали.

(Бег на носках.)

И на каблучках пойдем,
Через лужи перейдем.

(Ходьба на пятках.)

Отдохнули, вот и славно.

Поговорим теперь о главном.

«Медвежата»

Дети хором произносят текст, выполняют соответствующие движения:

Медвежата в чаще жили,
Головой своей крутили:
Вот так, вот так, вот так, вот так.

Медвежата мед искали,
Дружно дерево качали:
Вот так, вот так, вот так, вот так.

А потом они плясали,
Выше лапы поднимали:
Вот так, вот так, вот так, вот так.

«Листики»

Дети хором произносят текст, выполняют соответствующие движения:

Мы листики осенние,
На ветках мы сидели,
Ветер дунул – полетели,
Мы летели, мы летели
И на землю тихо сели.
Ветер снова набежал
И листочки все поднял.
Закружились, полетели
И на землю снова сели.

4. Игры творческого самоутверждения

«Изобрази профессию»

Цель: развитие речевой инициативы, повышение уровня познавательных и творческих способностей.

Описание игры:

Играющие изображают действия, характерные для человека определённой профессии (шофёр садится, берётся за руль, включает двигатель, едет по дороге). Дети называют профессию.

Варианты игры:

- дети называют ряд действий, показанных задумщиком, группой детей;
- нарисовать предметы, узнаваемые в показе (врач – градусник, таблетки, шофёр – автомобиль, руль).

«Стихи по ролям»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, развивать интонационную выразительность речи.

Описание игры:

Для игры воспитатель подбирает всем знакомые стихи К. Чуковского, С. Маршака, А. Барто, Б. Заходера, С. Михалкова, Д. Хармса. Играющие произносят текст разными голосами, интонацией, используя разные образы (костюмы), элементы декорации. Дети открывают для себя взаимосвязи между конечным результатом, текстом, замыслом, приёмами исполнения.

«Изобрази профессию»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, уточнять обобщающие понятия.

Описание игры:

Дети распределяются на пары, один игрок из пары загадывает профессию и называет предметы (например: градусник, таблетки, белый халат и т.д.), которые относятся к данной профессии, а другой участник пары должен догадаться, что было загадано и изобразить жестами и мимикой.

«Тело в деле»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, развивать творческое воображение.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям придумать определённую позу (фотографию) какого-нибудь дела (рассматриваю картину, читаю, делаю артикуляционную гимнастику и т.п.). Играющий демонстрирует свою «фотографию», остальные отгадывают, комментируют, рассказывают, что он делает.

Варианты игры:

- дополнить «фотографию» своим пониманием;
- показать «фотографию» до и после задуманного;
- можно распределиться на пары или микрогруппы.

5. Игры вольные, требующие передвижения

«День наступает – всё оживает, ночь наступает – всё замирает»

Задачи: развивать физические способности, ловкость, координацию движений. Создание доброжелательных контактов детей друг с другом, комфортного микроклимата.

Описание игры:

Воспитатель (ребёнок-ведущий) произносит «День наступает – всё оживает». Играющие начинают хаотично двигаться по площадке (бегают, танцуют, прыгают, догоняют друг друга). Когда воспитатель (ребёнок-ведущий) произносит вторую часть «Ночь наступает – всё замирает», то играющие останавливаются в причудливых позах. По выбору ведущего некоторые играющие «оживают» придуманным движением (прыжок, танец, бег).

Варианты игры:

- использование любых движений «День наступает – всё оживает»;
- использование целенаправленных движений «День наступает – всё оживает» (сбор урожая, муравейник, железная дорога, плавание).

«Море – суша»

Задачи: формировать умение выполнять движения, соответствующие тексту; развитие речевой активности, внимания, ловкости, создание благоприятного микроклимата в группе.

Описание игры:

Очерчивается круг – «море». По команде «море» дети запрыгивают в круг, «суша» – за кругом. При этом дети произносят «В море мы идем купаться, веселиться и плескаться. На песочке полежим, организм свой укрепим».

«Море волнуется»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, поддерживать у них желание узнавать, что означают новые слова.

Описание игры:

Ведущий отворачивается и произносит:

Море волнуется – раз!

Море волнуется – два!

Море волнуется – три!

Морская фигура – замри!

(Фигура может быть лесная, воздушная и т.д.)

Дети принимают застывшую позу. Ведущий, подходя к каждому, рассматривая его, должен угадать, что это за фигура.

«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, закреплять умения работать командами.

Описание игры:

Дети распределяются на группы. Участники каждой группы договариваются о том, какое действие они будут выполнять, самостоятельно продумывают и представляют сюжет, при этом все действия производят молча. Другая группа должна догадаться, что им показали. Затем группы меняются ролями.

КАРТОТЕКА ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Лобкова И.Б., воспитатель,
Гришина С.К., воспитатель,
«Центр развития ребенка – детский сад № 1»,
г. Муром, Владимирская область*

1. Игры для рабочего настроения «Буквы-загадки»

Цель: способствовать закреплению знания букв алфавита.

Описание игры:

1. «Буква по воздуху». Дети выбирают ведущего. Он, стоя спиной к игрокам, пишет по воздуху крупную букву, остальные отгадывают. Буквы можно «писать» рукой, плечом, головой, ногой, коленкой и т.п., в зеркальном отражении.
2. «Буква-хоровод». Группа детей, взявшись за руки, хороводом-змейкой идёт за ведущим, ребята «прописывают» букву, которую он загадал. Остальные отгадывают букву.
3. «Строим буквы». Группа детей «строит» задуманную букву, как застывшую живую пирамиду, остальные отгадывают, записывают, зарисовывают. «Буквы-загадки» могут быть короткими словами-загадками (кот, яд, ус, сом, хор).

«Эхо»

Задачи: формировать умения детей согласовывать свои действия, подчиняться общему ритму, воспроизводить по образцу, развивать слуховое восприятие.

Описание игры:

Воспитатель (ребёнок) отбивает хлопками несложный ритмический рисунок. Игрок «эхом» по сигналу (по взгляду или др.) повторяет ритм хлопками (притопыванием, отбиванием по столу ладонями и др.).

Варианты игры:

- проговаривание слогов, слов, фраз, чтение вслух. Говорящий (читающий) произносит – играющие эхом повторяют приглушённо, но точно так же, как было произнесено автором.

«Волшебная палочка»

Задачи: развивать речь, внимание, тренировать умение слышать друг друга, сообща решать задачи; способствовать развитию умения подбирать слова-определения к существительному, правильно называть героев сказок.

Описание игры:

«Волшебная палочка» (ручка, карандаш и др.) передаётся в произвольном порядке, передача сопровождается речью по заранее заданному варианту-правилу.

Варианты игры:

- передающий называет существительное, принимающий – прилагательное к нему;
- передающий называет сказку, принимающий – персонажа из этой сказки и т.п.

Если ребёнок, принимающий «волшебную палочку», не ответил, то она возвращается в исходное положение (к передающему), или игроки меняют принимающего.

Дети договариваются о правилах передачи:

- ✓ смотреть друг другу в глаза;
- ✓ вставать, если согласны с высказыванием принимающего;
- ✓ передающий выбирается один на всех, палочка возвращается ему.

Еще вариант:

- дети передают палочку по кругу с определенным заданием.
Например: «Назови предметы из дерева», «Назови, что бывает зеленым», «Назови домашних животных».

«Неиспорченный телефон»

Цель: упражнять детей в четком произношении слов.

Описание игры:

Дети передают друг другу слово шёпотом на ухо, дети «ловят» его на слух. Успешность передачи оценивается по признакам: «не поймали» слово, в передаче участвовали все играющие, последний «получил» слово, переданное первым игроком.

Варианты игры:

- слово, трудное слово, словосочетание, Ф.И.О., скороговорка (считалка), иностранное слово;
- две телефонные линии (эстафета): быстрый неиспорченный телефон.

«Нос, глаза, язык»

Цель: развитие связной речи детей, формирование умения строить простые и сложные предложения.

Описание игры:

Дети, стоя в кругу, по очереди перечисляют слова «нос, глаза, язык». По сигналу воспитателя – «стоп», ребенок, на котором остановилась игра, называет действие, характерное для носа (*глаз, языка*).

«Кубик ты передавай – виды спорта называй»

Цель: обогащение словарного запаса детей.

Описание игры:

- Вариант 1. Дети передают кубик слева **направо**, из рук в руки, глядя друг другу в глаза, перечисляя виды спорта.
- Вариант 2. Девочки называют летние виды спорта, мальчики – зимние.

«Летает – не летает»

Цель: способствовать умению классифицировать предметы, развитию быстроты реакции.

Описание игры:

Воспитатель называет неодушевлённые, одушевлённые существительные: синица, муха, журавль, комар, ракета, парашютист, страус, акробат, тополиный пух. Дети выполняют заданные движения (самолёт – хлопают в ладоши или машут руками, шкаф – ничего не делают или вытягивают руки вдоль тела). Тот, кто ошибается, выходит из игры.

Варианты игры:

- растёт – не растёт, двигается – не двигается, больше – меньше, живое – неживое и др.

«Передай по кругу»

Задачи: развивать внимание, быстроту реакции, диалогическую и связную речь, умение договариваться.

Описание игры:

- Вариант 1. Дети договариваются, какие движения будут передавать.
- Вариант 2. Дети встают спиной в круг, передают движения, не договариваясь, показывая их. Например: улыбку, рукопожатие, и т. д.

«Угадай, кто это?»

Цель: Развитие артистичности, наблюдательности.

Описание игры:

Водящий выходит, а группа загадывает человека или предмет. Водящий возвращается, по вопросам старается угадать.

2. Игры для приобщения к делу

«Рассказ-рисунок о том, что вижу»

Цель: формировать умение детей составлять небольшие рассказы по картинке, используя разные типы высказываний.

Описание игры:

Дети распределяются на 2-3 микрогруппы. Участники каждой группы выбирают капитана-лидера. Воспитатель приглашает капитанов, предлагает на выбор по одной сюжетной картинке. Игрокам необходимо составить небольшой рассказ. Описания должны быть понятными, чёткими, связными. Лидер выбирает человека, который будет предоставлять рассказ от группы.

Варианты игры:

- можно предложить детям описать словами то, что находится у них за спиной, за окном, что они видели по дороге в детский сад.

«Отгадай ребус»

Цель: совершенствовать коммуникативные компетенции детей, развивать логическое мышление.

Описание игры:

Дети распределяются на пары, каждой паре дается карточка с ребусом, игроки обсуждают, договариваются между собой, кто будет давать правильный ответ.

«Эхо»

Цель: способствовать развитию слухового восприятия детей, формировать умение воспроизводить по образцу.

Описание игры:

Воспитатель (ребёнок-ведущий) отбивает хлопками несложный ритмический рисунок. Игрок «эхом» по сигналу (по взгляду или др.) повторяет ритм хлопками (притопыванием, отбиванием по столу ладонями и др.). Говорящий (читающий) произносит – играющие «эхом» повторяют приглушённо, но точно так же, как было произнесено автором.

Варианты игры:

– проговаривание слогов, слов, фраз, чтение вслух.

«Спор предлогами»

Цель: способствовать развитию умения применять предлоги в разговорной речи.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям по картинке среди участников 2-3 групп разыграть спор между:

- предлогом и словами (1 гр. – девочка **в** пальто, 2 гр. – девочка **в** сапогах, 3 гр. – девочка **в** лесу);
- разными предлогами (1 гр. – книга **на** столе, 2 гр. – книга **под** лампой, 3 гр. – книга у меня, 1 гр. – книга **на** полу, 2 гр. – книга **в** комнате, 3 гр. – книга **перед** глазами и т.д.).

Дети выполняют задания по одному из группы, по порядку (эстафета). Каждое высказывание связано с предыдущим интонацией оспаривания или интонацией подтверждения.

«Рассказ-рисунок о том, что вижу»

Цель: упражнять детей в составлении небольших описательных рассказов с использованием эпитетов и сравнений.

Описание игры:

Воспитатель (ребёнок-ведущий) просит детей описать словами то, что находится у него за спиной (использовать эпитеты, сравнения). Воспитатель (ребёнок) находит предмет или обстановку по описанию (за окном, в кабинете, в группе и т.п.). Описания должны быть понятными, чёткими, связными.

«Составь слово»

Цель: способствовать формированию умения делить слова на слоги, узнавать слова по первым слогам, составлять слова из слогов.

Описание игры:

Дети играют в составление слов из слогов, определяют слова по слогу. Игра заключается в творческих пробах по составлению многообразных сочетаний, в собирании, чтении слов на скорость. Слоговые карточки дети соединяют, читают, записывают слова. Побеждает тот, кто составит больше слов.

Вариант игры:

- составить слова из букв (слогов) одного длинного слова.

«Утро, день, вечер»

Цель: развитие связной речи детей, формировать умение строить простые и сложные предложения.

Описание игры:

Дети по кругу друг за другом называют слова «*утро – день – вечер*». Воспитатель подаёт стоп-сигнал – хлопает в ладоши. И тот ребенок, на ком остановились, рассказывает (или показывает), что человек делает в это время суток. **Например:** «*утро*» – *умывается, делает зарядку и т.д.*

«Пишущая машинка»

Цель: способствовать развитию зрительного и слухового восприятия, внимания, способности синхронно выполнять все движения.

Описание игры:

Все участники игры выполняют за ведущим синхронно ряд движений:

- хлопают в ладоши;
- двумя руками хлопают по коленям (правая рука – по правому, левая – по левому);
- поднимают вверх правую руку, наклоняя ее вправо, щёлкают пальцами;
- поднимают вверх левую руку, наклоняя ее влево, щёлкают пальцами.

Варианты игры:

- изменять темп движений,
- вводить речевое сопровождение,
- передавать эстафету глазами, голосом.

«Знаки препинания»

Цель: способствовать развитию интонационной выразительности речи детей.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям озвучить знаки препинания в предложении (В лесу родилась ёлочка: !, ?, .), отличая вопросительную интонацию от утвердительной, восклицательной, повествовательной.

Варианты игры:

- не читающим детям предлагается картинный материал, чистоговорки, строки стихотворения (символы).

3. Игры разминки-разрядки

«Руки-ноги»

Цель: способствовать развитию слухового восприятия.

Описание игры:

Играющие сидят (на стульях, на ковре). Воспитатель (ребёнок) хлопает один раз – команда рукам (поднять, опустить, на пояс, за голову и т.п.), хлопает два раза – команда ногам (встать, сесть, скрестить и т.п.).

Последовательность движений (хлопков), темп могут меняться.

«Радио»

Цель: способствовать развитию слухового восприятия, развитию устойчивого интереса к сверстнику.

Описание игры:

Играющие дети садятся полукругом так, чтобы хорошо видеть друг друга. По считалке назначается водящий (для первого раза может быть воспитатель). Он внимательно рассматривает сидящих детей, выбирает одного, отворачивается и говорит в «микрофон»: «Внимание! Внимание! Потерялась девочка (мальчик)... (дает описание кого-либо из детей). Пусть она (он) подойдет к диктору». Дети по описанию определяют, о ком идет речь. Затем роль диктора исполняет ребенок, которого описывали.

Игра помогает установить контакт детей друг с другом в коллективе, способствует совершенствованию умения прислушиваться к мнению других, формирует позитивное отношение к сверстникам.

«Чемодан»

Цель: развитие разговорной, связной речи детей, способности к установлению положительных взаимоотношений со сверстниками.

Описание игры:

Дети распределяются на две команды с помощью разрезных картинок. Каждый выбирает один фрагмент. Дети должны собрать картинку, найти свое место в команде. Далее воспитатель предлагает детям воображаемую ситуацию: они едут отдыхать без взрослых. Накануне сами складывают чемодан. Чтобы ничего не забыть, надо составить список необходимого и того, что поможет быстро познакомиться с другими детьми (с помощью схем, рисунков, значков).

Командам необходимо приготовить материалы, обсудить и зарисовать, что нужно взять для путешествия. Для этого отводится 10 минут (ставятся песочные часы). Затем ведущий предлагает поменяться списками-зарисовками, отгадать, что другая команда берет с собой в путешествие.

Для организации игры используются правила социо-игровой технологии: работа в малых группах, смена лидера, смена мизансцен, интеграция видов деятельности (социализация, коммуникация, продуктивная, поисковая и др.).

«Ассоциации»

Цель: способствовать формированию умения задавать вопросы.

Описание игры:

Дети садятся в круг. Ведущий выходит из помещения, в комнате в это время выбирают одного из присутствующих детей. Приходит ведущий, его задача угадать, кого загадали, для этого он задает вопросы, а все остальные отвечают на них. Вопросы должны быть ассоциативного характера: «А если этот человек был бы животным, кем бы он был?» и т. п. Свои варианты предлагает и тот, кого загадали.

«Заводные человечки»

Цель: способствовать развитию зрительного и слухового восприятия, внимания, способности синхронно выполнять все движения.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям картинки-символы (заводные человечки, которые делают зарядку). Каждая поза имеет свой номер. Дети, глядя на карточку, выполняют упражнение, несколько раз повторяя движения.

Варианты игры:

- выполнение упражнений на счёт, на хлопки – смена движений,
- изменение темпа выполнения,
- выполнение парами, тройками, стоя шеренгой, в ряд, полукругом и т.п.

«На пять органов чувств»

Цель: способствовать развитию способности фантазировать, придумывая небольшие истории о героях сказок.

Описание игры:

Дети задумывают ситуацию, изображают по заданному «билетику»: нарисованному (нос, глаз, рот, ухо, пальцы) или написанному. Воспитатель во время игры обращает внимание на работу каждого из органов чувств: зрение, слух, вкус, обоняние, осязание, которые проявляются в поведении человека.

На первом этапе в игре участвуют по одному органу чувств, на втором – по два, по три, на третьем – все пять органов чувств (сценка-история о персонаже в обстоятельствах).

Варианты игры:

- прожить кусочек выдуманной истории с персонажем и обстоятельствами;
- усложнение – сравнение персонажей (карлик – великан, Дюймовочка – Карабас Барабас, мышка – медведь и т.д.).

«Ловить зверюшку»

Цель: способствовать формированию умений перевоплощаться, строить небольшие описательные рассказы.

Описание игры:

Играющие по очереди берут «билетики» с заданием, кого они должны «ловить»: кузнечика, бабочку, чужую кошку, своего котёнка и

т.п. Играющий выполняет задание, остальные встают в том случае, если «зверушку поймали». Воспитатель просит назвать «отгаданную» зверушку и сравнивает с заданием в «билетике».

Вариант игры:

- выполнение задания парами, тройками и т.п.

4. Игры для творческого самоутверждения

Цель: развивать творческо-исполнительскую деятельность детей, учитывая художественный результат действия.

«Стихи по ролям»

Цель: способствовать развитию интонационной выразительности речи детей.

Описание игры:

Для игры воспитатель подбирает диалоги из стихов К. Чуковского, С. Маршака, А. Барто, Б. Заходера, С. Михалкова, Д. Хармса. Играющие произносят текст разными голосами, интонацией, используя образы (костюмы), элементы декорации. Дети открывают для себя взаимосвязи между конечным результатом, текстом, замыслом, приёмами исполнения.

«Заданные слова»

Цель: способствовать активизации устной речи детей.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям текст, которому нужно найти оправдание (сконструировать ситуацию, выдумать персонажей, определить поведение самого говорящего и слушающих, понять характер произнесения слов). Начинать игру нужно с бытовых распространённых фраз (Не делай этого, пожалуйста!), переходить к литературным (репликам из сказок, стихов, пьес-сказок и т.п.).

Варианты игры:

- играющий должен произнести «заданное слово (слова)», найдя подходящую цель, мотив, выбрав, выдумав, кому и зачем оно может быть сказано (ОГОНЬ, НЕТ, ДЕНЬ ПРОШЁЛ и т.п.),
- один и тот же играющий выполняет задание разными способами, оправдывая произнесение «заданных слов».

«Здоровячок-речевичок»

Цель: способствовать развитию интонационной выразительности речи детей.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям любую пословицу (например, про здоровье: «Чистота – залог здоровья»).

Дети начинают по очереди произносить пословицу. Каждый ребенок произносит ее с новой интонацией: грустно – весело, быстро – медленно, громко – тихо и др.

«Что сначала, что потом»

Цель: способствовать развитию связной речи детей.

Описание игры:

Детям предлагаются картинки с алгоритмом умывания и одевания. Выбрав картинку, дети собираются в две компании и выстраивают цепочку последовательных действий умывания или одевания.

«Волшебный предмет»

Цель: способствовать развитию связной речи детей.

Описание игры:

Детям предлагается выбрать среди предметов личной гигиены те, которые им нравятся (*расческа, зубная щетка, носовой платок и др.*) и провести мини-презентацию, поясняя, чем данные предметы полезны, как и когда ими пользоваться.

«Пресс-конференция»

Цель: способствовать развитию связной и диалогической речи детей.

Описание игры:

Выбирается любая, но хорошо известная тема. Один из участников пресс-конференции – «гость» – садится в центре зала и отвечает на любые вопросы.

Примерные вопросы к теме «Мои друзья»: Много ли у тебя друзей? С кем тебе интереснее дружить – с мальчиками или с девочками? За что любят тебя друзья, как тебе кажется? Каким нужно быть, чтобы друзей стало больше? Как нельзя поступать с друзьями? Можно потом поменять ведущего.

«Мост дружбы»

Цель: способствовать развитию связной и диалогической речи детей.

Описание игры:

Воспитатель показывает детям линейку и говорит одному игроку: «Это мост дружбы. Давай попробуем удержать мост лбами. При этом будем говорить друг другу что-нибудь приятное». Игру можно проводить в виде соревнований, выигрывает та пара, которая продержалась дольше других. Можно использовать секундомер.

«Волшебные нити дружбы»

Цель: способствовать развитию связной и диалогической речи детей.

Описание игры:

Участники наматывают нить на палец, после чего говорят, что они больше всего любят и как обычно отдыхают, затем бросают клубок другому человеку. В результате в центре образуется «паутина», «сеть», «связующая нить», которая объединяет всех участников. Следующий этап – участники сматывают нить в обратном порядке и задают любой вопрос.

Дошкольникам можно предложить сначала говорить о своих трудностях и недостатках (что трудно дается или с какими своими чертами характера хотел бы расстаться), а в обратную сторону о том, что нравится в том человеке, которому бросают клубок, или за что ему благодарен.

«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»

Задачи: побуждать детей называть действие словом, правильно употреблять глаголы (время, лицо), развивать творческое воображение, сообразительность.

Описание игры:

Воспитатель:

– Сегодня у нас интересная игра. Тот из вас, кого выберем водящим, выйдет из комнаты, а мы договоримся, что будем делать. Когда водящий вернется, он спросит: «Где вы были? Что вы делали?» Мы ему ответим: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!».

Выбирают водящего, он выходит. Воспитатель изображает, что пилит дрова.

Воспитатель:

- Что я делаю? (*Дрова пилите.*)
- Давайте все будем пилить дрова.

Приглашают водящего.

Водящий:

– Где вы были? Что вы делали? (*Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем.*)

Дети и воспитатель изображают технику пиления дров.

Водящий отгадывает:

- Вы пилите дрова.

Для продолжения игры выбирают другого водящего.

Когда новый водящий выходит из комнаты, дети сами придумывают действие, которое они будут показывать: умываться, танцевать, рисовать, рубить дрова, играть на пианино и др. Воспитатель следит за правильностью употребления глаголов. Если, отгадывая, ребенок неправильно употребляет форму глагола (например: «Вы танцуете, рисуете»), воспитатель добивается, чтобы ребенок усвоил, как нужно сказать правильно.

Воспитатель:

- Дети, что вы делаете? (*Мы рисуем.*)
- Правильно сказал Вова?
- Вова, скажи правильно, что делают дети. (*Они рисуют.*)

«Тело в деле»

Цель: способствовать развитию связной речи, формировать умение строить простые и сложные предложения.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям придумать определённую позу (фотографию) какого-нибудь дела (рассматриваю картину, читаю, делаю артикуляционную гимнастику и т.п.). Играющий демонстрирует свою «фотографию», остальные отгадывают, комментируют, показывают отгадки-действия, сравнивают.

Варианты игры:

- дополнить «фотографию» своим пониманием;

- показать «фотографии» до и после задуманного.

Каждое «дело» требует совершенно определённого «тела». Положение туловища, руг, ног, направление взгляда, перемещение центра тяжести зависят от того, чем и как занят ребёнок.

«Фраза с заданными словами»

Цель: формировать умение строить простые и сложные предложения, способствовать развитию интонационной выразительности речи детей.

Описание игры:

Воспитатель называет набор слов (лестница, человек, часы). Дети составляют предложение, используя интонацию (страшное предложение, сказочное предложение и т.п.). Можно изменять слова по падежам, порядок слов.

«Собрать диалог»

Цель: развитие диалогической речи.

Описание игры:

Воспитатель предлагает детям вспомнить героев знакомых сказок, фразы из этих сказок. Дети договариваются между собой, кто за какого героя будет проговаривать реплику, определяют последовательность (в группе играющих возникает определённый сюжет с действующими лицами, характерами, диалогами). Начинать игру лучше с одной реплики (фразы), постепенно доводя диалоги до трёх-пяти реплик.

«Одень деревце»

Цель: развитие диалогической речи, умения договариваться в командах.

Описание игры:

Дети распределяются на три компании по принципу: берёзка, рябинка, осинка. На столах лежат большие листы с изображением деревьев, их надо украсить листочками. Для работы предлагаются: листы цветной бумаги, ножницы, клей, трафареты, карандаши, фломастеры. Каждая компания «одевает» своё дерево.

5. Игры вольные (на воле)

Игры вольные могут использоваться в процессе усвоения или закрепления учебного материала: дети упражняются в различении, запоминании, систематизации знаний. В процессе выполнения игровых заданий учитывается художественно-исполнительский результат действия.

«Воробьи-вороны»

Задачи: формировать умения договариваться, распределяться на две команды, на пары, способствовать развитию речевого внимания, слухового восприятия, двигательной активности, ловкости.

Описание игры:

Играющие делятся на две команды, встают напротив друг друга: команда «Воробьи», команда «Вороны». По жребию «вороны» становятся ловцами, «воробьи» – бегунами. По сигналу воспитателя или ребёнка-ведущего одна команда ловит, другая – убегает. Воспитатель или ребёнок-ведущий говорят медленно: «Во-о-о-ро-о-о-о-о». В этот момент все готовы убежать или ловить (этот момент противоречивой готовности,

исходной мобилизации каждого играющего особенно важен). После паузы воспитатель или ребёнок-ведущий заканчивает: «...ны!» или «...бы!». Играющим необходимо быстро сориентироваться, убежать или догонять. Ловят и убегают до определённой черты (на 2-3 метра сзади стоящей команды). Те, кого поймали, выходят из игры. Оставшиеся игроки продолжают игру. Затем «воробьи» становятся ловцами, «вороны» – бегунами. Побеждает команда, которая сумеет поймать наибольшее число игроков из команды-соперницы.

Вариант игры:

- вводится усложнение «стоп-замри»: дети распределяются на пары и договариваются, кто в паре «воробей», кто «ворона». Игроки на площадке располагаются хаотично. По команде: «Вороны!», «ворона» догоняет «воробья», пока не прозвучит команда «Стоп!» или «Замри!». Опоздавшие пары выходят из игры (даже если один из пары выполнил правило).

«День наступает – всё оживает, ночь наступает – всё замирает»

Задачи: формировать умение строить предложения разной грамматической структуры, навык коллективного движения, учить детей выполнять движения по сигналу, бегать в разных направлениях, способствовать развитию слухового восприятия, быстроты реакции, пространственной ориентации.

Описание игры:

Воспитатель (ребёнок-ведущий) произносит «День наступает – всё оживает». Играющие начинают хаотично двигаться по площадке (бегают, танцуют, прыгают, догоняют друг друга). Когда воспитатель (ребёнок-ведущий) произносит вторую часть «Ночь наступает – всё замирает», то играющие останавливаются в причудливых позах. Ведущий касается игрока, он «оживает», демонстрирует придуманное движение (прыжок через лужу, срыв яблока с дерева, порхание бабочки и т.д.), озвучивает свой замысел сверстникам. *Например: «Я прыгаю через лужи», «Я сорвала яблоко с яблони», «Я порхаю как бабочка с цветка на цветок и пью нектар» и т. д.*

Варианты игры:

- когда наступает день, каждый участник игры может использовать движения целенаправленно (сбор урожая, муравейник, железная дорога, плавание);
- когда наступает ночь, выбор игроков может осуществляться с точки зрения «самые выразительные позы».

«Встань по пальцам»

Задачи: формировать умение слушать и слышать собеседника, способствовать развитию согласованности действий, выдержки, слухового внимания, восприятия.

Описание игры:

Воспитатель (ребёнок) становится спиной к детям, поднимает над головой одну или две руки, показывает на пальцах число и медленно

считает до трёх: *«Раз, два, три – замри!»*. После слова «замри», должно остаться ровно столько детей, сколько показано пальцев ведущим.

«Слова на одну букву (звук)»

Задачи: способствовать возникновению дружественных отношений между детьми, формировать умения придумывать слова на заданный звук, выделять первый звук в слове, развивать фонематический слух и восприятие, чуткость к звучанию слова, наблюдательность.

Описание игры:

Дети распределяются на малые группы, выбирают капитанов. Капитаны из вращающегося барабана вытаскивают букву, озвучивают её. Игра начинается со слов *«Здесь вокруг нас...»* По мере готовности дети называют слова на заданный звук (букву). *Например: «Самолёт, стул, сумка, сор, стол и т.д.»* Дети считают количество слов, правильно названных каждой группой, обозначают соответствующей цифрой на табло и определяют победителя.

Варианты игры:

- *«Я вижу...»;*
- *«На пароход грузили...».*

«Люблю – не люблю»

Задачи: побуждать вступать в диалог со взрослым и сверстниками, принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывания, формировать умение строить простые и сложные предложения, развивать воображение, мимические движения и интонационную выразительность речи.

Описание игры:

Дети стоят в кругу. Воспитатель (или ведущий-ребёнок) хмурится и говорит: *«Я не люблю, когда дети ссорятся»*. Ведущий по часовой стрелке передаёт мяч (можно палочку или карандаш) игроку из рук в руки, глядя друг другу в глаза. Следующий участник игры должен предложить свой вариант и мимикой изобразить отношение: *«Я не люблю мыть посуду»*, *«Я не люблю, когда кто-то хвастается»*, *«Я не люблю плакать»*, *«Я не люблю проигрывать»*. Когда мяч дойдёт до ведущего, игра продолжается против часовой стрелки, но с другими эмоциями (с улыбкой на лице, радостью в голосе). Игрок передает мяч (можно палочку или карандаш) со словами: *«Я люблю...»*, *«Я люблю маму с папой»*, *«Я люблю петь»*, *«Я люблю ходить в гости»*, *«Я люблю смеяться»*, *«Я люблю читать сказки»* и т.д.

Варианты игры:

- воспитатель, затем дети называют разнообразные съедобные продукты или блюда (банан, котлеты, манная каша, конфеты, борщ т.д.), а остальные мимикой изображают своё отношение к данной пище и аргументируют причину: *«Я люблю банан за то, что мякоть у него нежная»*, *«Я люблю рыбу, потому что она вкусная и полезная»*, *«Я люблю манную кашу, так как она белая и пушистая»*, *«Я не люблю запеканку, потому что в ней есть зёрнышки творожные»* и т.д.

«Зеркало»

Задачи: формировать умения показывать и определять позы и движения, различать человеческие эмоции и чувства, побуждать распознавать через пантомиму смысл изображаемого движения, развивать мимическую и артикуляционную моторику, наблюдательность, эмоциональный отклик, понимание и взаимодействие партнеров.

Описание игры:

Играющие распределяются по парам с помощью жребия, считалки, пазлов, ленточек и т.д. Дети становятся лицом друг к другу. Один из партнёров – «зеркало», другой – ведущий. Ведущие показывают любые движения: можно состроить рожицу, помахать руками, похлопать в ладоши, потопать ногами и т.д. Ребёнок в роли «зеркала» очень внимательно наблюдает за движением, воспринимает характер и синхронно точно повторяет его, озвучивая своё движение. *Например:* «Я хлопаю в ладоши». «Я улыбаюсь!». Игроки в роли «зеркала» должны выполнять движения той же рукой (ногой), т.к. зеркальное отражение в точности повторяет всё. Игра доставляет много радости и удовольствия! Затем дети в парах меняются ролями.

Варианты игры:

- один ребёнок изображает «зеркало», другой выражением лица передаёт какую-либо эмоцию (удивление, хмурость, радость, обиду и т.д.).

«Спортивные неудачи»

Задачи: формировать умения договариваться, менять лидера, поддерживать друг друга, относиться к неудаче как к очередному опыту в познании, вовлекать в дружескую беседу, побуждать вступать в диалог со сверстниками и взрослым, рассуждать, аргументировать высказывания, давать характеристику создаваемой скульптурной композиции, обогащать представления о видах спорта, совершенствовать спортивные навыки, способствовать развитию разговорной, диалогической речи.

Описание игры:

Дети распределяются на четыре микрогруппы с помощью слов «штангисты», «стрелки», «бегуны», «гимнасты», объединяются в компании и выбирают капитана. Воспитатель капитанам предлагает создать с игроками команд скульптурные композиции в соответствии с названиями: 1 – «Сильные штангисты»; 2 – «Меткие стрелки»; 3 – «Бегуны на старте»; 4 – «Гибкие гимнасты».

«Изобрази профессию. Угадай, кто здесь работает?»

Задачи: формировать умения слышать и слушать друг друга, распределяться на команды, уступать, помогать, лидировать, договариваться со сверстниками, закреплять обобщающее понятие «Транспорт», представления о видах транспорта, профессиях, побуждать распознавать через пантомиму смысл изображаемого действия, строить предложения разной грамматической структуры, активизировать словарь о назначении

профессий, формировать умение описывать действия человека определенной профессии, самостоятельно ставить цель своих действий.

Описание игры:

Играющие загадывают и изображают действия, характерные для человека определённой профессии. *Например: шофёр садится, берётся за руль, включает двигатель, едет по дороге.* Дети отгадывают демонстрируемые действия, называют профессию, аргументируя ответ. *Например: «Это шофёр (водитель). Он перевозит пассажиров, грузы. Это врач. Он прослушивает больного, назначает лечение».*

Варианты игры:

- капитаны микрогрупп выбирают сюжетные картинки с изображением места работы: продуктовый магазин, поликлиника, почта, автомастерская, столовая, ателье и т.д.; игроки демонстрируют действия человека той или иной профессии, а дети других микрогрупп отгадывают и называют соответствующую профессию. *Например: игрокам попалась картинка с продуктовым магазином; дети обсуждают замысел, распределяют между собой трудовые действия продавца и демонстрируют их участникам игры. Проводят дыхательную гимнастику «Аромат щекочет носик»;*
- дети называют ряд действий, показанных задумщиком, группой детей;
- рисуют предметы, которые узнали: *врач – градусник, таблетки, шофёр – автомобиль, руль и т.д.*

Литература

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 – М.: Центр педагогического образования, 2014.
2. Шулешко Е.Е. «Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий». – М.: Сфера, 2015.
3. Шулешко Е.Е. Краткосрочная программа работы педагогов. Гостевой обмен опытом. – М.: Сфера, 2015.
4. Шулешко Е.Е. «Понимание грамотности». – СПб.: Образовательные проекты, 2011.

МОДУЛЬ 3

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ, МЕЖЛИЧНОСТНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ТЕХНОЛОГИИ «ДЕТСКИЙ СОВЕТ»

Если хочешь воспитать в детях самостоятельность, смелость ума, вселить в них радость творчества, то создай такие условия, чтобы искорки их мыслей образовывали царство мысли, дай им возможность почувствовать себя в нём властелином.

Ш.А. Амонашвили

ВВЕДЕНИЕ

Сложившаяся система управления в сфере образования города Муром Владимирской области способствует постановке и достижению целей, решению задач по созданию комфортных условий для развития и саморазвития обучающихся с учетом их возможностей, познавательных интересов и склонностей, что обеспечивает их самореализацию при построении собственного жизненного проекта.

В МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30» г. Мурома Владимирской области создана воспитывающая среда для положительной мотивации к обучению и саморазвитию у самых маленьких жителей города. Личность, способная к саморазвитию, имеет огромный воспитательный потенциал. Стремление к саморазвитию – это важный мотив, который побуждает ребёнка много работать над собой и развиваться.

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30» с 2017 по 2022 год являлось региональной инновационной площадкой по теме: «Формирование ключевых компетентностей детей дошкольного возраста в разновозрастных группах в условиях ФГОС ДО». С 2021 года по 2026 год инновационная деятельность осуществляется в контексте темы «Развитие креативности и творческого потенциала у детей старшего дошкольного возраста в процессе организации детских видов деятельности в условиях ФГОС ДО».

Современное дошкольное образование направлено на формирование у дошкольников компетентностей – основных умений и личностных характеристик, которые помогают им взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, самостоятельно находить способы решения жизненно важных задач, достигать значимых результатов. Базовые или ключевые компетентности – это специально отобранные и научно обоснованные учеными характеристики детского развития, которые форми-

руют основу физического и душевного здоровья ребенка, его хорошего самочувствия и качества жизни, облегчают совместное существование детей в группах.

На первом этапе работы перед педагогами МБДОУ «ЦРР-детский сад № 30» стояла задача проанализировать и отобрать лучшую практику по формированию ключевых компетентностей детей дошкольного возраста на основе интеграции образовательных областей, педагогической деятельности всех специалистов и вовлечения родителей в обучение, воспитание и развитие детей. Свой выбор остановили на примерной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение». Педагогов покорили и не оставили равнодушными идеи Лидии Васильевны Свирской по организации «Детского совета» в условиях детского сада. «Детский совет» – принятая в мировой практике форма работы, позволяющая достигнуть баланса инициатив взрослых и детей, развить у дошкольников способность управлять своей свободой и выбирать содержание своего обучения.

Качество жизни каждого ребёнка в настоящем и будущем, его позитивная социализация, равенство возможностей со сверстниками обусловлены активным участием в детских видах деятельности, поддержкой инициативы, принятием самостоятельных решений. Ребёнок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось **важным для других**. Дошкольник легко запоминает и надолго сохраняет в памяти тот материал, с которым он активно действовал: пересыпал, разбирал, переставлял, вырезал, наклеивал, конструировал, ощупывал, сочинял, изображал, презентовал и т. д. Ребёнок становится инициатором, исполнителем, полноправным участником и субъектом социальных отношений. Таким образом, дети открывают для себя законы мироустройства.

«Детский совет» – это технология обучения, воспитания и развития дошкольников, которая объединяет детей, взрослых вокруг интересных событий и совместных дел, предусматривающих полноправное участие ребенка в образовательном процессе, основанном на «субъект-субъектных» отношениях. Именно детям принадлежит роль инициаторов и активных участников образовательного процесса.

Технология «Детский совет» предоставляет возможность развивать познавательную инициативу дошкольников, позволяет им быть активными в выборе содержания своего образования, что способствует реализации на практике принципов ФГОС ДО, предполагает активное участие детей в обсуждении проблем и принятии решений. Каждый ребенок может учиться участию. Участвовать – значит вносить свой вклад в совместную работу, выражать свое мнение по поводу происходящего, делиться своими планами и решениями по вопросам, затрагивающим личную жизнь ребёнка и жизнь детей группы.

Чтобы начался процесс учения, у дошкольников необходимо вызвать интерес к занимательному делу, тому, что они делают, слышат,

видят. Одним из путей создания ситуации увлечённости, умственного напряжения является предоставление **права на самостоятельный выбор**. Формирование этой привычки становится естественной ежедневной потребностью и позволяет детям в дальнейшем самостоятельно принимать решения, преодолевать возникающие проблемы, становиться творческими и активными личностями. Взрослый направляет выбор ребёнка, создавая необходимые условия в предметно-развивающей среде, отвечающей его интересам, возрастным особенностям, обсуждает с ним предстоящие планы. Выбор – это не награда, которая выдаётся детям после окончания «настоящей (учебной) работы». Это их безусловное право.

Педагоги должны удерживать установку в своем профессиональном сознании: **право выбора** – это **ценность**, основа организации образовательного процесса. Их обязанность – *показывать детям, что их выбор ценен, а дело, выбираемое ими самостоятельно, так же важно, как и работа, которую им предлагает выполнить взрослый*. Воспитатели должны выделять время и предоставлять детям возможность обмениваться друг с другом результатами своей деятельности. Главная задача педагога – услышать желание каждого ребёнка выступить, поделиться, высказаться. Это придаёт значимость и выбору, и самой работе, и результату самостоятельно принятого решения.

Организация образовательной деятельности на основе свободного, осознанного и ответственного выбора детьми содержания своего образования направляет их на поиск новых понятий. По исследованиям А.Н. Леонтьева, у дошкольников, включенных в адекватную деятельность, формируются новые понятия. Побуждая детей пробовать, делать что-то новое, рисковать, ошибаться и находить ответы на вопросы, педагог создаёт благоприятную среду для «открытия новых знаний». В результате применения технологии «Детский совет» в условиях разновозрастной группы самым естественным образом происходит формирование ключевых компетентностей:

- коммуникативная – согласование своих действий с учётом позиции партнёров по игре, умение договариваться, находить способы конструктивного выхода из различных конфликтных ситуаций, учитывая эмоциональное состояние сверстника; обмениваться новостями и т.д.;
- социальная – выбор партнёра для совместной деятельности (сверстника, воспитателя, другого взрослого – «гостя группы»), проявление внимания, доброты, заботы, помощи по отношению к нему, выбор способа общения, этических норм поведения, управление своим поведением и способами общения;
- информационная – обращение к различным источникам информации при обсуждении новостей, тем и содержания проектов, способов действий;

- деятельность – выбор и планирование интересного дела для себя и своих друзей на текущий день или на перспективу;
- здоровьесберегающая – самостоятельное регулирование активности: отдыха, выбора позы, длительности и скорости выполнения конкретного дела.

Любой путь начинается с первого шага. Он может быть опасливым и пробующим. Важно то, что педагоги МБДОУ «ЦРР-детский сад № 30» решились на этот шаг. По прошествии шести лет можно точно сказать, что он был сделан в верном направлении. В модуле представлен опыт организации и внедрения технологии «Детский совет» в образовательную деятельность МБДОУ «ЦРР – детский сад № 30».

У истоков организации «Детского совета» в условиях детского сада стояли и продолжают работать Никулина Светлана Константиновна и Вольф Дарья Дмитриевна, терпеливые, доброжелательные воспитатели, умеющие с детьми общаться, внимательно выслушивать каждого, понимать их потребности, уважать личность ребёнка и раскрывать его творческий потенциал, любящие своих воспитанников. Это педагоги, которые рискнули и дали старт многим важным изменениям в жизни детей, родителей и сотрудников детского сада.

С ЧЕГО НАЧАТЬ ОРГАНИЗАЦИЮ «ДЕТСКОГО СОВЕТА»

*Никулина Светлана Константиновна,
воспитатель МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30»,
г. Муром, Владимирская область*

В первую очередь необходимо выбрать удобное место, где может разместиться вся группа, удобно сидеть на стульчиках или подушечках, ковре. Педагог должен договориться с ребятами о том, как он будет общаться о начале общего сбора. Это может быть колокольчик, музыкальный треугольник, песенка или ритмичные хлопки.

На «общем круге» с детьми воспитатели обсудили, как устроить пространство группы: что оставить, что стоит убрать, какие центры активности ребятам хотелось бы организовать, какие задания в них будут, как будет выглядеть «Доска выбора», где расположить «Информационное поле». Многие дошкольники выразили свои предпочтения в рисунке. Выяснилось, что дети хотят, чтобы в группе были детские журналы, новый микроскоп, игры, книги и т.д.

Когда дети поняли суть новой технологии, у них сразу появилась масса идей: определили места для центров активности в группе, переместили шкафы, обогатили центры кулинарии, науки, грамоты нужными материалами, отвечающими интересам ребят. В группе начали функционировать новые центры: математики, книги, искусства, игры, науки и конструирования. Дети с удовольствием приносят материалы по теме

недели, оформляют вместе с педагогами «Информационное поле», выставки, придумывают, находят с родителями и размещают самостоятельно увлекательные задания в центрах активности.

«Информационное поле» – важный атрибут «Детского совета» (*Приложение № 3*). Это наглядно-дидактическое пособие, которое создаётся воспитателем, детьми и родителями, наполняется картинками, макетами, рисунками, поделками, книгами по теме недели. У детей огромное стремление к общению со взрослыми и сверстниками. Они с большим желанием и интересом вступают в диалог, делятся своими впечатлениями. Внимание детей, радость от доверительного общения с воспитателем вселяют уверенность и способствуют чёткому формулированию мыслей ребёнком.

Далее педагоги вместе с детьми ввели правила поведения, которые помогают осуществлять образовательный процесс, регулируют организацию и порядок деятельности. Это законы жизни ребят группы. Все их приняли и стараются соблюдать. Правила поведения в группе всегда формулируются позитивно в разрешающем контексте. Например: «Внимательно слушаем других», «Кричать и бегать можно на улице» и т.д. Оформляются они не только словесно, но и с помощью рисунков, символов, вывешиваются на видном месте и служат наглядным напоминанием согласованных норм поведения.

В определенное время звенит колокольчик, воспитатель занимает своё место, дети спокойно собираются в круг, чтобы побыть среди друзей. Начинается приветствие, которое адресовано каждому. Таким образом, у детей реализуется потребность в любви и уважении своих сверстников, желание чувствовать себя частью группы.

Задачи «Детского совета»:

- Создавать эмоциональный настрой на весь день – «задать тон».
- Создавать условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.
- Побуждать выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично.
- Развивать эмпатию.
- Стимулировать к формулированию самостоятельных суждений, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения.
- Обучать детей делать осознанный ответственный выбор.
- Формировать умения договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др.

Структура «Детского совета».

«Детский совет» проходит утром – в начале образовательной деятельности. Однозначно закреплённой структуры нет. Есть некоторые части, использование которых целесообразно, но их можно варьировать. К таким частям можно отнести:

- Ритуалы для его начала: звуковой сигнал или понравившаяся детям песенка могут собрать детей в круг.
- Игру и приветствие (комплименты), которые создадут положительный эмоциональный настрой.
- Обмен новостями, работу с календарём. Они помогут актуализировать опыт детей по предстоящей теме.
- Совместное планирование образовательной деятельности, используя метод «Модель трёх вопросов», самостоятельное планирование предстоящих дел создадут условия для осуществления детских замыслов.
- Презентацию центров активности. Это поможет определиться с видом деятельности каждого ребёнка на «Доске выбора», где количество мест ограничено до 4-5.

Дети собираются на кругу на детский совет:



К технологии работы в центрах активности относится непосредственная деятельность детей и «второй круг». На итоговом сборе педагоги с детьми обсуждают результаты деятельности, подводят итоги: дети рассказывают о своих открытиях, обмениваются новыми знаниями, рассказывают, чему научились, что получилось. Установленной длительности проведения «Детского совета» нет. Исходя из опыта, можно сказать, что приветствие займет где-то 1-2 минуты, обмен новостями 5-10 минут, столько же – планирование. В целом «Детский совет» может длиться до 35-40 минут. Жесткого регламента нет, все будет зависеть от того, в какой мере интересны для детей тема, образовательный материал, насколько весело и увлекательно педагог ведёт коммуникацию и соответствует ли содержание возрасту детей.

КАК РАБОТАЕТ «ДЕТСКИЙ СОВЕТ»

Все начинается с планирования образовательной деятельности, основанного на участии. **Участие** – право детей выражать свои взгляды и своё мнение по всем вопросам, касающимся их жизни. Благодаря совместному со взрослыми планированию, дети получают больше знаний, приносят богатство идей и разнообразие мнений, которые могут играть важную роль в процессах планирования и принятия решений.



Приветствие

Можно использовать стихи, которые способствуют снятию психоэмоционального напряжения, как способ позитивного настроения детей на предстоящий день. Например: «Собрались все дети в круг», «Здравствуй, солнце золотое» и т.д. Или же можно говорить друг другу комплименты. Например: «Эмилия, у тебя сегодня такая красивая причёска, как у Рапунцель!», «Дима, ты сегодня такой веселый, покоряешь нас своей улыбкой!», «Вика, у тебя замечательная модная вельветовая юбочка, и цвет у неё необыкновенный, горчичный» и т.д. Любят дети разматывать волшебный клубок, передавая его друг другу вместе с приветствиями и пожеланиями добра, счастья и любви.

С помощью игр для создания позитивного настроения дети учатся радовать друг друга комплиментами, здороваться, ласково называть по именам и даже просто улыбаться друг другу. «Утренний круг» позволяет задать тон для благоприятного дружеского общения, установить атмосферу доверия и уважения друг к другу. Используется он с трёх лет, для каждого возраста детей есть свои образовательные задачи, которые педагог корректирует сам.

Обмен новостями

Обмен новостями – эта часть наиболее насыщена содержанием. Вся наша жизнь – обмен информацией о чувствах, представлениях, желаниях, планах. Как понять строй мыслей другого человека? Его эмоции,

чувства, переживания? Нужно слушать, как он говорит. Обмен новостями позволяет слышать друг друга. В процессе беседы формируются **коммуникативные навыки**, то, без чего нельзя успешно общаться и учиться: умение слушать и слышать, отвечать на вопросы, задавать их, вести непринуждённую беседу, строить монолог, аргументировать своё суждение и т.д.

Вопросы, стимулирующие обмен новостями:

- Кто хочет поделиться новостями (впечатлениями, идеями)?
- Что нового мы узнали о ...?
- Как нам поможет эта информация?
- У кого утро – доброе?

Именно вопросы детей являются ориентиром для углублённого захватывающего общения с детьми. Опора на детские вопросы соответствует образу мышления детей и поддерживает у ребёнка интерес к диалогу со взрослым.

Обговорите правила

Поскольку высказаться захочется многим, нужно обсудить с детьми ситуацию и ввести правило свободного микрофона (по цепочке, передавая палочку-микрофон из рук в руки), правило дуэта и т.д. Например: «Говорить можно по одному», «Мы не перебиваем друг друга», «Говорит тот, у кого в руках микрофон» и т.д. Кто-то из детей может поделиться новостью по теме недели, показать всем найденный по дороге в детский сад красивый осенний лист или рассказать о прочитанной вечером сказке. Когда ребята участвуют в определении правил, они вырабатывают навыки решения проблем и самоконтроля. Родители тоже участвуют в этом процессе, разрабатывая правила поведения в семье.

Если какая-либо ситуация приводит к нарушению порядка в группе, следует установить ограничения и привлечь детей к определению правил. Часто ребята, пробегая мимо, задевают постройки и ломают их. Что делать в такой ситуации? Отвести расстроившихся детей в сторону и поговорить с ними. Узнать: «В чём состоит проблема, чем она вызвана? Что нужно сделать, чтобы она больше не возникала. Когда дети начинают понимать ситуацию, они будут предлагать найти решение этой проблемы. Например, захотят сделать специальный знак «Сбавь скорость!» или «Бегать нельзя!». Затем педагогу важно сосредоточить внимание всех ребят группы на данной проблеме и оповестить о введении нового правила. Воспитателю нужно всегда объяснять, почему установлено то или иное правило, которое распространяется на всех без исключения.

Как мотивировать детей на работу над проектом

Мотивировать на изучение темы можно по-разному: это может быть история одного ребенка: «Алина, нам понравилась твоя история про дельфина, напомни её», случай из жизни педагога, увлекательная презентация материалов, посещение культурно-исторических мест, с помощью рассказа или показа нового явления. Исходя из любознатель-

ности, стремления понять, как устроен мир, дети желают исследовать самые разные неожиданные темы.

Взрослые и дети привыкли к тому, что все темы организованной образовательной деятельности в детском саду определяются воспитателями. Детские интересы просто «учитываются». Для их поддержки, нужно, чтобы они были озвучены, а ещё лучше – зафиксированы. «Детский совет» предоставляет такую возможность. Более того, он имеет прямую цель – стимулировать инициативу и активность детей в выборе тем, дел и действий.

СОВМЕСТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

Как ресурсная личность, воспитатель вместе с другими участниками образовательного процесса создает в группе необходимые условия, помогает детям найти, использовать разнообразные источники информации. Планирование осуществляется совместно с ребятами. При составлении плана педагоги учитывают идеи и вопросы детей, помогают сформулировать, что они хотят сделать.

На «общем круге» дети вместе с воспитателем обсуждают тему предстоящей недели. В этой ситуации важно стимулировать активность в высказывании идей, какими бы они ни были, организовать их запись. Дети могут предложить совершенно разные темы, как привычные для нас, например, «Животные» или «Подводный мир», так и совершенно неожиданные: «Паровозы», «Инопланетяне», «Индия», «Человек», «Ранняя весна», «Роботы» (*Приложение № 5*), «Эра динозавров» (*Приложение № 4*), «Мой город Муром» (*Приложение № 6*) и т.д. Интересы детей разнообразны, они могут предложить сразу несколько тем. В этом случае педагог использует голосование, например, с помощью хлопков или поднятой руки. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах жизни в группе (нормотворчество), обсуждаются мировые и научные проблемы (развивающий диалог).

Выявить инициативы и образовательные запросы ребят поможет понимание того, что дети знают, а что хотят узнать. Когда тема выбрана, приступаем к заполнению модели трех вопросов. Это таблица из трех столбцов: «**Что мы знаем?**», «**Что мы не знаем?**», «**Что нам нужно сделать, чтобы узнать?**» (*Приложение № 2*).

Например:

| Что вы знаете о морских обитателях? | Что хотите узнать о морских обитателях? | Что надо сделать, чтобы узнать о морских обитателях? |
|--|---|--|
| Рыбы умеют плавать. (Саша К.) Акула – хищник. (Маша В.) | Хочу узнать про морской огурец. (Влад С.) Как рыба дышит под водой? (Кирилл К.) | Почитать в энциклопедии. (Влад С.) Найти в интернете. (Кирилл К.) |

Воспитатель записывает высказывания детей печатными буквами и помечает автора.

Например:

Влад С. хочет узнать про морской огурец. Воспитатель вступает в диалог с Владом: «Как узнать? Какие у тебя, Влад, есть идеи? Я правильно поняла – посмотреть в энциклопедии? Так и запишем».

«Мы знаем, что динозавры вымерли много лет назад. Мила», «У рыб есть чешуя. Елисей», «Дома бывают высокие и низкие. Дима», «Я хочу узнать, чем питались динозавры. Лёня», «Какие деньги в других странах? Катя» и т.д. Таким образом, приобщаем детей к занково-символической системе (*Приложение 2*).

Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателя: умения вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывая интересы и потребности каждого ребёнка.

Далее дети вместе с педагогом придумывают задания для разных центров активности и заполняют «Паутинку». Например, в центре «Творчества» – «Слепить динозавра из пластилина. Ирина», в центре «Игры» – «Распределить динозавров. Арина», в центре грамоты – «Сложить слова из слогов. Саша Т.», в центре математики – «Посчитать динозавров на острове. Илья».

Паутинка

Тема выбрана. На достаточно большом по размеру листе бумаги, примерно формата А-3, заранее (до утреннего сбора) педагог наносит разметку – названия центров активности. Эта форма называется «Паутинка», она является воспитательно-образовательной основой плана.

| | | | |
|-----------------|------------------|---------------|-----------------------|
| Центр искусства | Центр математики | Центр науки | Центр книги |
| Тема | | | |
| Центр игры | Центр кулинарии | Центр грамоты | Центр конструирования |

Начинается процесс планирования содержания и форм образовательной деятельности. Педагог продолжает беседу с детьми на «утреннем круге»: «Мы выбрали тему «Подводный мир». Что можем сделать в наших центрах, чтобы больше узнать о морских обитателях? В каком центре это лучше всего (удобнее всего) сделать? Что мы можем сделать в центре искусства (науки, книги и т.д.)? Какие задания подготовим для малышей? В какие центры мы их разложим?».

Все идеи детей воспитатель записывает в «Паутинке» печатными буквами, обязательно указывая имя ребенка. Например: в центре искусства – «Нарисовать медузу. Маша», «Нарисовать разных рыб: больших и маленьких. Егор» (*Приложение № 2*).

Воспитатели и родители могут предлагать свои идеи наряду с детьми, которые записывают также печатными буквами, но другим цветом. Это даёт обильный аналитический материал: насколько инициати-

вен тот или иной ребёнок, чья инициатива преобладает – детей или взрослых. Какие виды деятельности чаще всего предлагают ребята, воспитатели, родители, какие виды деятельности или центры не вызывают инициативы детей и т.д.

«Утренний круг» это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться, обменяться впечатлениями, узнать новое или предположить, что может случиться интересного, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Работа в центрах активности

На следующий день после выбора темы и определения плана работы, дети снова собираются в «общем кругу» на «Детский совет». С помощью «Доски выбора» они решают, в каком центре сегодня будут заниматься интересным делом. «Доска выбора» – «Я выбираю» – обязательный атрибут «Детского совета». Она представляет собой поле с изображением центров активности (математика, книги, искусство, игры, наука и конструирование) в фотографиях, рисунках, символах, надписях. Количество мест для собственного выбора ограничивается. Для этого можно использовать разные средства: магнитики, крючки, кармашки, карточки и т.д. (*Приложение № 1*). Если дети ставят свой магнитик в центр искусства – это означает, что ребенок будет заниматься сегодня именно в этом центре. Педагог обговаривает правила с детьми. Например: «В каждом центре работают не более четырёх человек». Самое простое, с чего должны начинать ребята, – это уметь устанавливать согласие в паре. Не договориться, а только вместе согласиться.

Дети думают, выбирают центр активности, обозначают свой выбор на доске, что способствует приобретению умений партнёрского общения, слаженной работы в команде, даёт практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Эта технология позволяет развивать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка. Предварительно педагоги наполняют центры активности наглядным дидактическим материалом, играми и игрушками. Поскольку группа разновозрастная, то и образовательный материал в центрах различается по степени сложности. Воспитатели с ребятами договорились, что задания с красным кружком – сложные, синим – средней сложности, а с зеленым – самые простые. По сигналу колокольчика дети расходятся по центрам активности и начинают свою работу.

Младшие могут использовать работу старшего в качестве образца. Подобное взаимодействие полезно для обоих возрастов. Например, Денис сегодня выбрал центр конструирования, он старший ребенок и может показать младшему Максиму, как сделать зайчика из картона, объяснить на словах и проконтролировать действия малыша. Младшая Оля может посмотреть, как старшая Надя в центре искусства рисует кошку, а в случае каких-либо затруднений обратиться к ней за помощью и попытаться повторить. Ребёнок видит, чем овладел его старший товарищ и

чему он сам сможет научиться в ближайшем будущем. Не менее полезна возможность наблюдать за способами работы старшего, особенно теми, которыми младший только начинает овладевать: новыми приёмами закрашивания, смешения цветов на палитре.

Столь же важными являются для маленьких детей показ и объяснения старшего ребенка, который может немедленно прийти на помощь. Внимание и контроль с его стороны побуждают малыша добиваться хорошего выполнения задания, преодолевать трудности. Для старших детей взаимодействие с младшими не менее полезно. Показ и объяснение правильных приемов работы является наилучшей формой их осознания, более глубокого и точного понимания, а также повторения и закрепления. Таким образом, определенное взаимодействие полезно для обеих возрастных групп и оказывает разностороннее развивающее влияние. Пиаже утверждает, что дети лучше учатся друг у друга.

ВИДЫ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ, ЗА КОТОРЫМИ НУЖНО НАБЛЮДАТЬ

Виды поведения детей, за которыми нужно наблюдать в процессе самостоятельной деятельности детей в центрах активности:

- Какие материалы и как ребёнок их использует (разнообразие материалов), проявляет ли воображение (использует новые способы конструирования, рисования), какой показывает уровень умений (головоломки из какого количества частей ему под силу?), понимает понятия (в какой мере развито математическое мышление в использовании счётного материала).
- Как ребёнок взаимодействует с другими детьми – играет со многими или с одними и теми же двумя приятелями? Способен делиться игрушками? Иницирует игру или ждёт, когда его пригласят? Какие виды совместной активности ему доставляют удовольствие?
- Как ребёнок взаимодействует с воспитателями и другими взрослыми – способен он попросить о помощи? Требуется много внимания и постоянного руководства или предпочитает действовать самостоятельно? Ищет ли постоянно одобрения и похвалы? Нравится ему разговаривать с воспитателем, взрослыми посетителями группы?
- Проводит ли время во всех центрах активности? В каком из них предпочитает играть? Легко он перемещается из одного центра в другой или требует помощи?
- Насколько ребёнок эмоционально благополучен? Чувствует ли себя в безопасности? Какие эмоции проявляет (часто плачет, смеётся или улыбается)? Способен выразить словами свои чувства? Может договариваться со взрослыми и детьми?

- Как распределены основные роли в группе (лидер, последователь, рассказчик, слушатель т.д.).

Наблюдения воспитателей, результаты оценивания и ценная информация от членов семьи помогают лучше понимать каждого ребёнка, ценить его индивидуальность, уникальность и точнее вместе планировать образовательную деятельность с ним в условиях детского сада. Великолепным источником информации о потребностях ребёнка, эффективных методах его воспитания становятся сами родители. Частое доверительное общение между ними и воспитателями приносит неоценимую пользу. Вместе можно создать условия, которые двигают ребёнка по пути успеха.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, или Что у нас получилось

На итоговый сбор ребят собирает все тот же ритуал – колокольчик (ритмичные хлопки, мелодия). Место проведения – где проводился утренний сбор. Дети приносят из центров активности результаты своей деятельности: рисунки, поделки, карточки с выполненными заданиями и т.д.

На итоговом сборе дошкольники делятся успехами, показывают работы. Некоторые из них выбирают для оформления выставки и информационного поля. Использование этой формы организации детей позволяет подвести итоги и наметить перспективы, поддержать стремление детей поделиться своими достижениями и неудачами.

Итоговый сбор проводится ежедневно после того, как дети выполнят задуманное. Его основная задача – анализ деятельности: что получилось, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели. И еще одна задача, не менее важная, но скрытая от детей, – заразить энтузиазмом сверстников. Например: «Смотри, какие интересные работы получились у Насти, Максима!». Вселить в ребят чувство уверенности, что они тоже смогут сделать хорошо, если захотят и приложат своё старание.

Воспитатель может стимулировать активность детей:

- *Дима, в каком центре ты сегодня был?*
- *Получилось у тебя задание?*
- *Мила, что тебе сегодня понравилось больше всего?*
- *Лёня, в какой центр ты думаешь пойти завтра?*
- *Ребята, посмотрите, какой красочный динозавр получился у Василисы!*

Ответы детей второй младшей группы односложные, а старшей – более развернутые. Трёхлетний ребёнок мыслит и действует иначе, чем четырёх- или пятилетний. Большинство пятилеток могут дольше концентрировать внимание, более эффективно общаться, развёртывать сложное игровое взаимодействие. Возраст – важный фактор, который

необходимо учитывать при подборе игровых заданий, форм презентации и отводимого на них времени.

Например, педагог просит мальчика (6 лет) рассказать, в каком центре он был и что делал? Мальчик: «Я был в центре конструирования и делал птицу. Мне понадобился картон, цветная бумага, ножницы и клей. Я вырезал туловище птицы из картона, а хвост и крылья сделал из бумаги сложенной гармошкой». Воспитатель уточняет: «Интересно ли было конструировать птицу?». Мальчик: «Интересно». Воспитатель: «Легко было или сложно?». Мальчик: «Сложно бумагу складывать гармошкой». Девочка (5 лет): «Я была в центре искусства и рисовала осеннее дерево. Мне понадобились краски, кисточка, бумага. Сначала я нарисовала ствол дерева коричневой краской, а затем листья. Мой рисунок мне очень нравится».

В процессе взаимодействия детей разного возраста происходит колоссальная работа над формированием коммуникативных умений. Они учатся слушать и слышать друг друга, уступать, направлять младших товарищей, подсказывают им алгоритм выполнения заданий. Простой пример: «В центре математики сегодня два вида заданий (для детей старшей группы и подготовительной). Мальчику (5 лет) нужно посчитать животных в окошке и обвести нужную цифру. Он немного ошибся. Рядом трудится старший ребенок, которому уже 6 лет. Увидев ошибку своего товарища, он подсказывает: «Смотри, вот окошко, в нём нужно посчитать животных. Посчитал? Сколько у тебя получилось животных? Найди, где нужная цифра? Всё верно, молодец!».

В результате организации и проведения рефлексивного этапа происходит становление нового опыта осознанных и ответственных действий по отношению к своим проблемам.

ДНЕВНИК РЕБЁНКА

У каждого ребёнка в группе есть личный дневник. Одна страница соответствует одной неделе. В верхней части расположены дни недели с понедельника по пятницу. Слева – названия центров активности. Каждый день, после подведения итогов, ребёнок берёт свой дневник и карандашом отмечает тот центр, который он сегодня посетил. Например: дошкольник в понедельник работал в центре книги, а во вторник – в центре математики. Правило у нас такое, что в течение недели он должен посетить все центры. Педагоги МБДОУ «ЦРР-детский сад № 30» г. Муром создают условия для становления целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей, развивают у них интерес к окружающему миру, уверенность в себе, адекватную самооценку (*Приложение № 7*).

Таким образом, технология «Детский совет» позволяет эффективно осуществлять образовательную деятельность в соответствии с ФГОС ДО, предоставляя возможность развивать познавательную инициативу

детей дошкольного возраста, строить образовательные отношения на паритетных началах.

В нашей группе каждый ребенок занимается интересным именно ему делом, в процессе которого формируются функциональные учебные умения и навыки, востребованные в социальной жизни дошкольника. Ребенок не просто рисует, а украшает морковку с картошкой необычными узорами; не просто конструирует из бумаги, а изготавливает функциональный бинокль, чтобы отправиться в морское плавание; не просто классифицирует картинки, а составляет рецепт приготовления витаминного салата для укрепления здоровья; не просто считает, а ведёт счёт ингредиентов для приготовления вкусного угощения с целью подкормки птиц. Каждый рисунок, поделка содержат переживания и чувства маленьких авторов. Таким образом, обучение детей происходит в выбранной самим ребёнком деятельности, ежеминутно утверждается его позиция как вполне взрослого осознанного ответственного человека независимо от его возраста.

Педагоги МБДОУ «ЦРР – детский сад № 30» воспитывают гордость и любознательность по отношению к родному городу Мурому в технологии «Детский совет» (*Приложение № 4*).

ДРУЖНО ВЫБИРАЕМ ТЕМУ «МОЙ ГОРОД МУРОМ» (*Приложение № 6*)

Когда дети предложили тему «Мой город Муром», взрослым важно было понять, что дети уже знают по этой теме, а что хотят узнать. Заполнив таблицу «Модель трёх вопросов», выявили, что знают дети: «У нашего города есть улицы», «Наш город находится во Владимирской области», «В городе много памятников архитектуры». Что же дети хотят узнать о Родном городе: «Почему наш город называется Муром?», «Кто такой Илья Муромец?».

Далее заполняем с ребятами «Паутинку» с названиями центров активности (что можно сделать в центрах конструирования, искусства, книги по теме «Мой город Муром»). Все идеи детей записываем в «Паутинке» печатными буквами, обязательно указывая имя ребенка, определившегося в выборе. Так осуществляется индивидуализация в технологии «Детский совет» и приобщение детей к символически-знаковой системе. Например: в центре искусства – «Нарисовать дом, где я живу. Ваня», в центре книги – «Рассмотреть иллюстрации о г. Муроме. Егор».

Работа в центрах

Дети думают, выбирают предпочитаемый вид деятельности, обозначают свой выбор на «Доске выбора». Предварительно воспитатели наполняют центры активности наглядным материалом, играми и игрушками. Для центра конструирования попросили родителей принести коробочки из-под чая, сока и другой бросовый материал.

Педагоги презентуют для детей центры активности: в центре книги можно рассмотреть альбомы с иллюстрациями о г. Муроме, в центре искусства – нарисовать герб Мурома по образцу, в центре кулинарии – слепить Муромский калач из солёного теста. Дети заранее обсудили и распределили, какие модели они будут изготавливать для центра конструирования: дома, здания, качели, горку, скамейки, фонтан. На протяжении всей недели они мастерили с воспитателем атрибуты для проекта: «Улица нашего города» и «Детская площадка». Объединив готовые работы в общую композицию, получили макет «Мой город Муром», который стал гордостью наших детей и родителей. В процессе реализации проекта создан фотоальбом «Я в родном городе Муроме».

Педагоги предложили родителям принести фото ребёнка на улице города. Ребята сфотографировались на площади Победы около памятника неизвестному солдату, Водонапорной башни, Бронепоезда «Илья Муромец», памятника знаменитому Муромскому калачу. На «Детском совете» желающие поделились новостями с друзьями, рассказывали, где было сделано фото, чем знаменит тот или иной объект. Рассматривая фотографии с видами знакомых улиц города Мурома, ребята часто эмоционально реагируют на них и с гордостью говорят: «А я здесь был!». Это способствует уточнению и расширению знаний детей о месте, где они родились и живут, воспитанию чувства привязанности к родному дому, городу, приобщению к истории, героям, традициям, достопримечательностям, развитию интереса, чувства привязанности к малой Родине.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ

Диагностика коммуникативной компетентности старших дошкольников

Педагогическая диагностика проводится два раза: в начале года и в конце. Лидия Васильевна Свирская рекомендует в качестве основного метода использовать наблюдение за поведением в выбранных самими детьми видах деятельности. Это один из самых полезных инструментов педагога. По критерию коммуникативная компетентность выбраны следующие показатели оценки из индивидуальных карт развития детей:

1. Способность ребенка организовать свое рабочее место.
2. Способность ребенка самостоятельно выбрать дело и довести его до конца.
3. Способность ребенка предлагать варианты решений в процессе деятельности.
4. Способность ребенка активно слушать и воспринимать информацию извне.
5. Способность ребенка оказать помощь соседу.
6. Способность ребенка самостоятельно высказываться.

В начале работы шесть детей не могли организовать своё рабочее место, двенадцать – создавали условия с помощью взрослого. К концу

года мы увидели положительную динамику: больше половины детей из группы научились подготавливать рабочее место самостоятельно. Результативность опыта подтверждается тем, что дошкольники старшего возраста избирательно проявляют инициативу в познании, в установлении и поддержании социальных контактов, организации и реализации собственной деятельности. Их инициатива обусловлена внутренними мотивами (узнать, понять, сделать), личными ценностями и ценностями социального окружения (семья, сверстники), они знают свои достижения и затруднения. Общее представление об инициативности взаимодействия детей можно проследить по интенсивности их коммуникации друг с другом и со взрослыми, по кратности «выступлений» ребенка во время «утреннего круга» и «итогового круга».

Диагностика межличностных отношений дошкольников

Капитан корабля

Во время индивидуальной беседы дошкольнику показывают рисунок корабля (или игрушечный кораблик), задают следующие вопросы:

1. Если бы ты был капитаном корабля, кого из группы ты взял себе в помощники, когда отправился в дальнее путешествие?
2. Кого пригласил бы на корабль в качестве гостей?
3. Кого ни за что не взял с собой в плавание?
4. Кто еще остался на берегу?

Как правило, такие вопросы не вызывают у детей особых затруднений. Они уверенно называют два-три имени сверстников, с которыми они предпочли бы «плыть на одном корабле». Дети, получившие наибольшее число положительных выборов у сверстников (вопросы 1 и 2), могут считаться популярными в группе. Дети, получившие отрицательные выборы (вопросы 3 и 4), попадают в группу отверженных (или игнорируемых).

Два домика

Для проведения методики необходимо приготовить лист бумаги, на котором нарисованы два домика. Один из них – большой красивый, красного цвета, а другой – маленький, невзрачный, черного цвета. Взрослый показывает ребенку обе картинки и говорит: «Посмотри на эти домики. В красном домике много разных игрушек, книжек, а в черном – игрушек нет. Представь себе, что красный домик принадлежит тебе, и ты можешь приглашать к себе всех, кого хочешь. Подумай, кого из ребят своей группы ты бы пригласил к себе, а кого поселил бы в черный домик». Взрослый отмечает тех детей, которых ребенок берет к себе в красный дом, и тех, кого он хочет поселить в черный домик. После окончания беседы можно спросить у детей, не хотят ли они кого-то поменять местами, не забыли ли они кого-нибудь.

Интерпретация результатов этого теста достаточно проста: симпатии и антипатии ребенка прямо связаны с размещением сверстников в красном и черном домиках.

Метод вербальных выборов

Старшие дошкольники (5-7 лет) могут достаточно осознанно ответить на прямой вопрос о том, кого из сверстников они предпочитают, а кто не вызывает у них особой симпатии. В индивидуальной беседе взрослый может задать ребёнку следующие вопросы:

1. С кем ты хочешь дружить, а с кем дружить никогда не станешь?
2. Кого ты позвал бы к себе на день рождения, а кого ни за что не позовёшь?
3. С кем ты хочешь сидеть за одним столом, а с кем нет?

Обработка данных и анализ результатов

В результате каждый ребенок в группе получает определенное количество положительных и отрицательных выборов со стороны своих сверстников.

Таким образом, «Детский совет» позволяет осуществлять образовательную деятельность в соответствии с ФГОС ДО, развивать познавательную активность дошкольников, строить взаимоотношения с ними на партнерских началах. Педагоги МБДОУ «ЦРР – детский сад № 30» г. Муром заметили, что дети стали более инициативными, самостоятельными и ответственными, повысился уровень их самоконтроля, они научились ставить цель своей работы, решать проблемные ситуации, организовывать свою деятельность и оценивать результат.

Технологию «Детский совет» с уверенностью можно считать современным инструментом реформирования российского дошкольного образования, ориентированного на формирование коммуникативной компетентности как ценности, цели и результата развития личности ребёнка. В самом широком понимании «Детский совет» предназначен для того, чтобы обеспечить возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми.

Принятый ФГОС ДО направлен на «сохранение уникальности и самоценности детства». Именно полноценное проживание ребенком неповторимого и самобытного периода детства обеспечивает естественный переход на следующую ступень развития. В логике стандарта «образовательная ценность» дошкольного образования вытекает из самоценности дошкольного детства.

Особое внимание ФГОС ДО уделяет поддержке детской инициативы, развитию исследовательской активности и игры, которые отражены в основных принципах дошкольного образования. Реализовать данные приоритетные направления позволяет технология «Детский совет», разработанная авторским коллективом ООП ДОО «Вдохновение» под редакцией И.Е. Федосовой, В.К. Загвоздкина.

Она признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет детей, достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные и слабые стороны, проблемы, приоритеты и по-

требности. Каждый прожитый день прибавляет ребёнку личный жизненный опыт. Иногда достаточно наглядный. Чаще невидимый, но накапливаемый количественно и когда-то прорывающийся в новом качестве.

Умения общаться, строить и поддерживать дружеские взаимоотношения, взаимодействовать, сотрудничать и сосуществовать с людьми важны для всесторонне развитой и самореализованной личности, что является залогом благополучия и психического здоровья в настоящем и будущем.

Литература

1. Детский совет: методические рекомендации для педагогов / Л.В. Свирская. – М.: Национальное образование, 2018.
2. Леонтьев А.Н. Становление психологии деятельности. – Москва: Смысл, 2003.
3. Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л.В. Михайлова-Свирская. – М.: Национальное образование, 2020.
4. Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л.В. Михайлова-Свирская. – М.: Национальное образование, 2018.
5. Педагогические наблюдения в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л.В. Михайлова-Свирская. – М.: Национальное образование, 2017.

Электронные ресурсы

1. <https://www.youtube.com/live/bFqHApUkA0k?feature=share>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=vNBiLee2VpI>
3. <https://yandex.ru/video/preview/1555687010995551712>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1



Модель трех вопросов

| Что знаем? | Что хотим узнать? | Где узнать? |
|---|---|---|
| <p>ДИНОЗАВРЫ ЕДЯТ ТРАВУ, ФРУКТЫ, МЯСО - Никита Д.</p> <p>БЫВАЮТ БОЛЬШЕ И НАМЕНЬШИЕ Ксюша</p> <p>ХОДЯТ НА 2х и НА 4х НОГАХ Ариша</p> <p>ЕСТЬ ЗУБЫ, КОГТИ, ЧЕШУЯ Валера</p> <p>БЫСТРО ПЕРЕДВИГАЮТСЯ Елсина</p> <p>ДЕТКИ ПОЯВЛЯЮТСЯ ИЗ ЯИЦ Дина С.</p> | <p>КАК ПОЯВИЛИСЬ ДИНОЗАВРЫ? Никита Ш.</p> <p>ПОЧЕМУ ВЫМЕРЛИ? Ксюша</p> <p>КАКИЕ БЫВАЮТ ЯЙЦА? Семён Х.</p> <p>ГДЕ ЖИЛИ? Никита Д.</p> <p>КАКИЕ БЫВАЮТ ДИНОЗАВРЫ? Ариша</p> | <p>ПОСМОТРЕТЬ В ИНТЕРНЕТЕ Валера</p> <p>НАЙТИ В КНИГАХ, ЭНЦИКЛОПЕДИЯХ, ВЕБОВЫХ СТОРАНАХ</p> <p>СПРОСИТЬ У БАБУШКИ Ариша</p> |

Паутинка

| Центр искусства | Центр математики | Центр конструирования |
|---|---|---|
| <p>Нарисовать своего любимого динозавра. (Мила).</p> <p>Раскрасить разных динозавров. (Ирина).</p> <p>Слепить динозавра из пластилина. (Даня)</p> | <p>Посчитать сколько яиц у мамы-динозавра. (Семён).</p> <p>Раскрасить по цифрам. (Мила)</p> | <p>Сделать объемного динозавра по инструкции. (Мама Елисея).</p> <p>Сделать мини-макет острова динозавров. (Елисей)</p> |

Тема «Эра динозавров»

| Центр игры | Центр науки | Центр грамоты |
|---|--|---|
| <p>Игра «Кто что ест?» (Д.Д.)</p> <p>Разделить динозавров на группы. (Арина).</p> <p>Пазлы «Эра динозавров»</p> | <p>«Раскопки» (мама Валеры).</p> <p>«Чья тень» (Алиса)</p> | <p>Составить слова из слогов. (Д.Д.)</p> <p>Составить предложения про динозавров. (Лёня).</p> |

Информационное поле



Приложение № 4

Технологическая карта
«Детский совет» для детей подготовительной группы
Тема «Эра динозавров»

Спирихина Дарья Дмитриевна,
воспитатель МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 30»,
г. Муром, Владимирская область

Воспитатель: Вольф Дарья Дмитриевна, МБДОУ «ЦРР-детский сад № 30» о. Муром.

Цель: формирование элементарных представлений дошкольников о древней фауне нашей планеты на примере животных, вымерших в далёком прошлом – динозавров.

Задачи:

Образовательные:

- Обобщать и систематизировать представления о древних обитателях Земли – динозаврах, их видах: водоплавающие, земноводные, летающие; об их исчезновении.
- Формировать познавательные умения: выдвигать гипотезы, сравнивать свои предположения с фактами; ставить вопросы и

получать на них ответы; наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы; употреблять числительные, пересчёт и счёт объектов.

- Совершенствовать умение отображать в рисунке свои идеи, воплощать задуманное. Закрепить приёмы оформления контуров рисунка динозавра в цвете. Создавать фигурки динозавров, сочетая конструктивный и пластический способы лепки.
- Активизировать желание заниматься поисково-исследовательской деятельностью, делиться новыми открытиями и знаниями с друзьями.

Воспитательные:

- Воспитывать заботливое отношение к живой природе, экологическое сознание у детей.

Развивающие:

- Поддержать и укрепить в детях устойчивый интерес к древним обитателям Земли – динозаврам, к их изучению и пониманию. Развивать познавательные процессы: связную речь, память, логическое мышление, художественно-творческое воображение, внимание в ходе работы над проектом.

Предварительная работа:


Беседа с детьми «Что мы знаем о динозаврах?». Просмотр фильма: «Земля до начала времен», мультфильма «Ледниковый период: эра динозавров». Прослушивание аудиозаписи «Звуки древних животных». Подвижные игры: «Летает – не летает», «Чья команда соберет больше яиц динозавров?», «Найди и промолчи», «Бездомный динозаврик», «След в след». Сюжетно-ролевые игры: «Экскурсия на выставку динозавров», «Научная библиотека», «Палеонтологи». Рассматривание динозавров на иллюстрациях в книгах.

| | Этапы «Детского совета» | Деятельность педагога | Деятельность детей | Время |
|----|---|--|--|--------|
| 1. | Приветствие (в кругу) | Встали дети дружно в круг, Ты мой друг и я твой друг. Вместе за руки возьмёмся И друг другу улыбнемся | Дети берутся за руки, качают руками, улыбаются друг другу, обнимаются | 3 мин. |
| 2. | Обмен Новостями у «Информационного поля» (Приложение № 3) | – Ребята, напомните тему недели? – Что мы знаем про динозавров? – Действительно, динозавры | <i>Ответы детей:</i> – Тема недели «динозавры». - динозавры жили на нашей планете очень давно. <i>Ответы детей:</i> – Среди них были огромные динозав- | 5 мин. |

| | | | | |
|----|--|--|--|--------|
| | | <p>жили на нашей планете много миллионов лет назад. «Ужасный ящер», так переводится слово «динозавр» с латинского языка. Учёные нашли много видов динозавров: все они отличались друг от друга внешним видом.</p> <p>– Правильно, динозавры существовали как травоядные, так и хищники с острыми зубами, огромными когтями, мощными челюстями.</p> <p>– Как вы думаете, зачем им это нужно было?</p> | <p>ры и маленькие.</p> <p>– Большинство динозавров ели траву, но были те, кто ел мясо.</p> <p><i>Ответы детей:</i></p> <p>– Чтобы нападать на других динозавров и питаться</p> | |
| 3. | Презентация центров активности (в кругу) | <p>В центре искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисование «Мой любимый динозавр»; – раскраски – «Брахизавр», «Диплодок»; – пластилинография – «Стегозавр». <p>В центре математики: Задания на карточках:</p> <ul style="list-style-type: none"> – посчитай динозавров; – сравни динозавров; – реши примеры; – реши задачу. <p>В центре грамоты: Задания на карточках: составь рассказ о динозавре:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовка руки к письму – обведи динозаврика по точкам; – по грамоте – работа с разрезными словами и предложениями о динозавре. <p>В центре науки: Нужно найти тень динозавра в игре «Раскопки».</p> <p>В центре игры: Работа с разрезными картинками «Динозавры», пазлами «Эра динозавров».</p> <p>В центре конструирования: изготовление модели «Тиранозавр» из бумаги и картона</p> | | 2 мин. |

| | | | | |
|----|-----------------------------|--|--|------------|
| 4. | Выбор центра активности | <ul style="list-style-type: none"> – Ребята, я приглашаю вас к «Доске выбора». – Подумайте и решите, в какой центр пойдете? – Чем сегодня будете заниматься? – Какое дело хотите сегодня выполнить? – Какие планы у вас будут на сегодня? | Дети выбирают центр активности на «Доске выбора». Количество мест ограничено | 2 мин. |
| 5. | Работа в центрах активности | Воспитатель ведет наблюдение за деятельностью детей, оказывает помощь и поддержку тем, кто об этом просит | Дети занимаются в выбранном центре активности | 15-20 мин. |
| 6. | Итоговый сбор (в кругу) | <ul style="list-style-type: none"> – Ребята, прежде чем мы посмотрим ваши работы, поиграем (физкульт минутка). <p>«Динозаврики» У динозавра есть <i>мурашки</i> <u>Очень крупные везде:</u> На лбу, на ушах, На носу, на животе. На шее, на локтях. На коленях и носках. У динозавра есть <i>чешуйки</i> <u>Очень разные везде:</u> На лбу, на ушах, На носках и животах. На локтях, коленях, шее. С ними просто веселее! <i>Смотр творческих работ ребят.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Посмотрите, какие интересные работы получились! <p style="text-align: center;">Что обсуждаем?</p> <ul style="list-style-type: none"> – Что сегодня удалось сделать? – Чему научился? – Что понравилось больше всего? – Что получилось особенно хорошо? – Что было трудно? – Что хотел бы узнать, чему научиться? – Что больше всего понравилось сегодня? | <p>Во время физкультминутки дети догадываются руками до упомянутых частей тела.</p> <p>Дети рассказывают про свою работу</p> | 3-5 мин. |



| | | |
|--|--|--|
| <p>ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посчитать роботов Алеша - Рисовать робота по картинкам Егор Ч. - Соединить по точкам робота Софья - Высокий - низкий робот - Лабиринт "Помоги роботу" Маша В. | <p>ЦЕНТР ГРАМОТЫ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Писать слова Федюкия - Составить "рассказ, робот" - Выделить гласные и согласные буквы из слов Алина | <p>ЦЕНТР ИГРЫ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пазл - робот Ангелина - Робот из конструктора "Лего" Маша М. - Робот из кубиков Алевша Г. |
| <p>ЦЕНТР КНИГИ</p> <ul style="list-style-type: none"> Рассмотреть энциклопедию "Роботы" Софья Книги про роботов Мирон Рассмотреть журналы "трансформеры" Кирилл | <p>ТЕМА НЕДЕЛИ:</p> <p>"РОБОТЫ"</p>  | <p>ЦЕНТР НАУКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изучить части робота игрушечного Влад С. |
| <p>ЦЕНТР ИСКУССТВА</p> <ul style="list-style-type: none"> Пикания "Робот" Софья П. Рисовать робота Ульяна И Сшить робота Алина Раскрасить робота Алина | | <p>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Робот из бумаги Федюкия П. - Робот из коробок Ангелина К |



Приложение № 6



| | | |
|--|---|--|
| <p>ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ</p> <p>Посчитать Дома Феброния Сравнить Дома по высоте Ангелина Лабиринт „Город“ Маша В</p> | <p>ЦЕНТР ГРАМОТЫ</p> <p>Составить рассказ про город Маша В Зашифрованные слова Влад С.</p> | <p>ЦЕНТР КНИГИ</p> <p>Книги о Муроме Маша В Стихи о Муроме С.К</p> |
| <p>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</p> <p>Дом из бумаги и картона Влад Е Улица Феброния</p> | <p>ТЕМА НЕДЕЛИ</p> <p>„Мой город - Муром“</p> | <p>ЦЕНТР ИГРЫ</p> <p>Построить дом из конструктора Маша В Паза „Герб Мурома“ С.</p> |
| <p>ЦЕНТР ИСКУССТВА</p> <p>Нарисовать город Маша В. Рисовать Дома Феброния</p> | <p>ЦЕНТР НАУКИ</p> <p>Тень Дома Маша В Найти по силуэту памятники архитектуры Влад Е</p> | <p>ЦЕНТР КУЛИНАРИИ</p> <p>Муромские калачи Софья</p> |







Глоссарий

«Доска выбора» – технология голландской системы личностно-ориентированного образования, предполагающая развитие активности, самостоятельности, инициативности, уверенности в себе, позволяющей в конечном итоге ребенку самостоятельно принять решение и **выбрать** сферу деятельности.

Педагогическое наблюдение – это процесс сбора точной и объективной информации о поведении и обучении ребёнка в то время, когда он работает или играет, один или вместе с другими детьми (Свирская Л.В.).

Коммуникативная компетентность детей дошкольного возраста – это владение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, умение общаться и посредством общения успешно решать возникающие игровые, познавательные, бытовые и творческие задачи (Сомкова О.Н.).

МОДУЛЬ 4

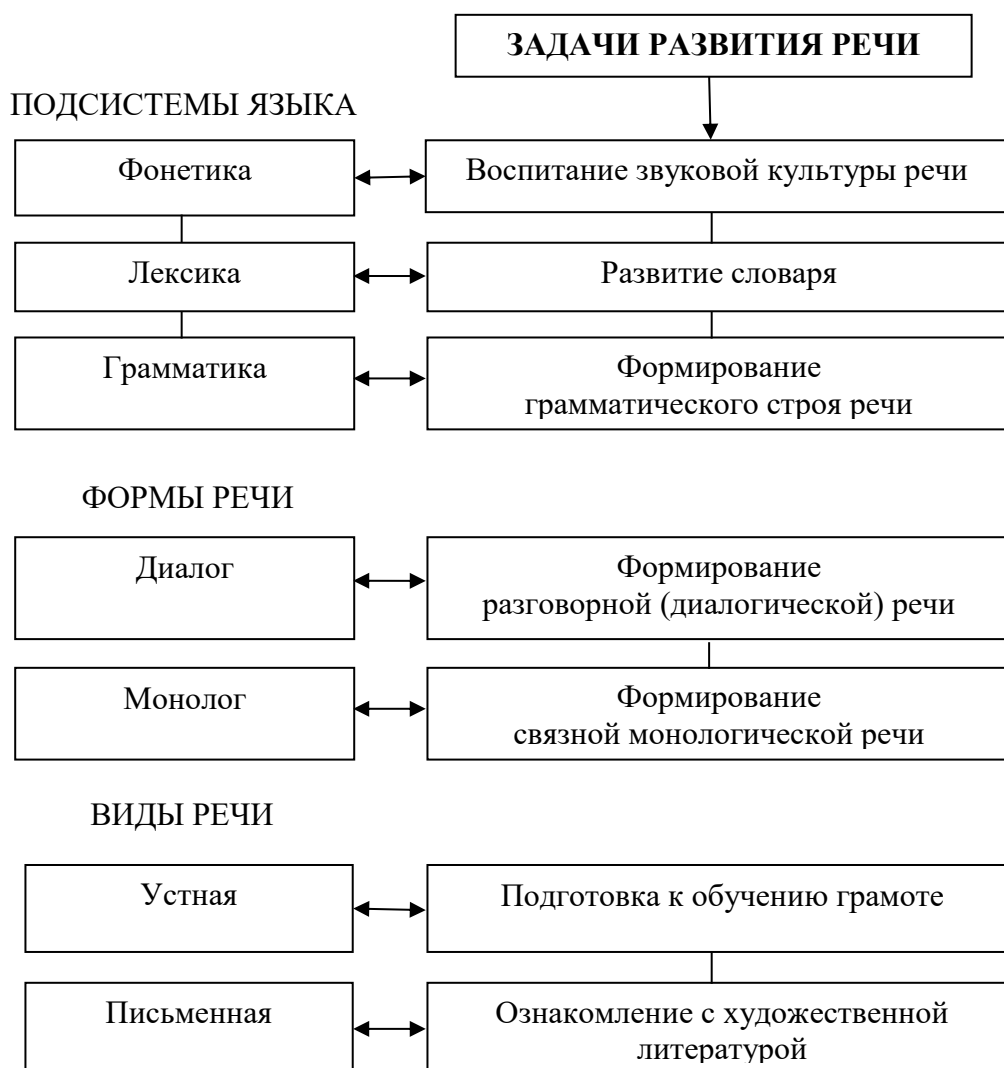
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

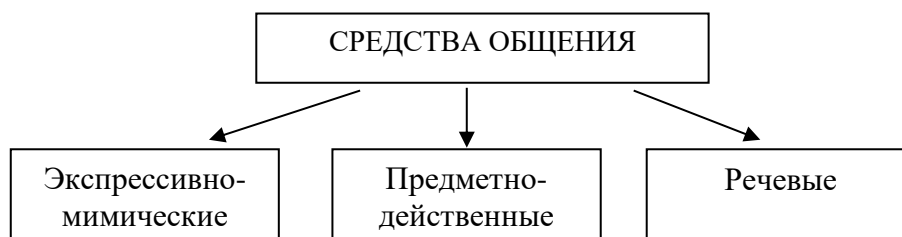
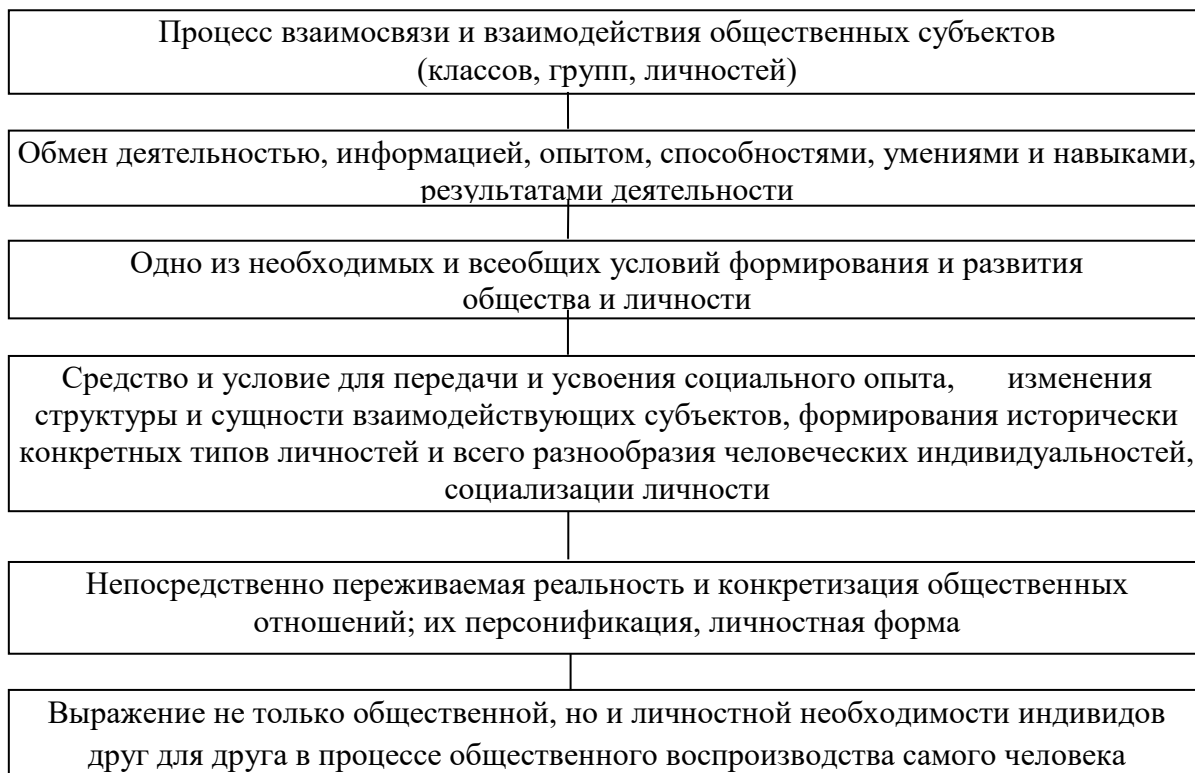
Тема 1.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ СФЕРЫ РЕБЕНКА В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

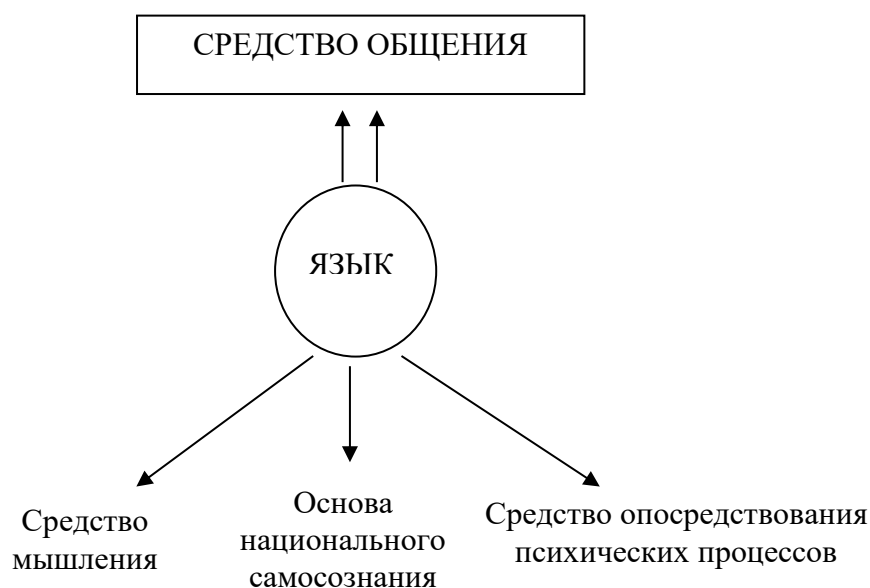
Задание 1.1. На основе изученных материалов попробуйте сформулировать понятия «Речь», «Язык», «Развитие речи». В чём заключается сущность речевой деятельности? Какова её роль в развитии ребёнка?

Задачи обучения вытекают из природы языка и речи как предмета усвоения.





РОЛЬ ЯЗЫКА В ПСИХИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ РЕБЁНКА



«Знак всегда первоначально является средством социальной связи, средством воздействия на других и только потом оказывается средством воздействия на себя» (Л.С. Выготский).

РЕЧЬ КАК МОТИВИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОПОСРЕДОВАННАЯ ЗНАКАМИ ЯЗЫКА

Структура речевой деятельности



Задание 1.2. Проанализируйте содержание образовательной области «Речевое развитие» ФГОС ДО и выделите цель, задачи психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по развитию речи.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задание 1.3. Прочитайте текст. Опираясь на содержание прочитанного текста, дайте определение понятию «Диалог» и выделите приоритетную задачу развития речи дошкольников.

Речь выполняет разнообразные **функции** в жизни ребёнка. **Коммуникативная** функция является основной и первоначальной в жизни ребёнка – назначение речи быть средством общения. Но общение полифункционально и направлено на следующие **цели** общения на основе использования языковых средств (Р.О. Якобсон):

- поддержание социальных контактов;
- обмен интеллектуальной информацией;
- воздействие на эмоциональную сферу и поведение партнёра;
- сообщение информации.

Все эти аспекты коммуникативной функции речи представлены в поведении дошкольника и активно им осваиваются в дошкольном возрасте. Именно формирование коммуникативной функции речи побуждает ребёнка к овладению языком: лексикой; фонетикой; грамматическим строем; устными формами речи: диалогом и монологом.

«Речь детей необходимо развивать как средство общения на занятиях по развитию речи и вне их, в процессе ознакомления с окружающим миром, природой, а также во время чтения произведений художественной литературы, создавая условия, при которых они могут уста-

навливать контакты и добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому, сверстнику, подбирая наиболее подходящие по смыслу слова для точного выражения мыслей» (В.В. Гербова).

Выделяются стадии развития диалогической формы речевого общения.

1. «Дуэт» (Н.И. Лепская) – преддиалог – первоначальная форма общения матери с ребёнком.

Это особое явление несоординированного речевого взаимодействия, в котором проявляются черты и диалога, и монолога. Качество скоординированности диалога обеспечивается матерью, которая «читает» диалог: заполняет паузы, подсказывает ребёнку возможные варианты поддержания и развития темы. Особое значение имеет проявление инициативной речи ребёнка в форме певучих звуков, гуления, лепета, превращающей диалог в разговор равноправных партнёров по общению.

2. «Коллективный монолог» (Ж. Пиаже) – поддержание социального контакта – первоначальная форма общения детей со сверстником.

Этот диалог зарождается в виде несогласованной речевой активности находящихся рядом детей в связи с тем, что проявляется свойственный детям эгоцентризм, неспособность встать на позицию партнёра. Когда дети, находясь рядом, каждый занимается своим делом: рисуя на занятии по изобразительной деятельности, играя с мелкими игрушками и т.д. В такой форме удовлетворяется фундаментальная **потребность в установлении социального контакта, эмоциональной связи со сверстниками**. Речь выполняет контактоустанавливающую (**фатическую**) функцию. Не следует думать, что дошкольник не обращает внимания на то, слышит ли его партнёр. Оставаясь в одиночестве, ребёнок часто теряет интерес к той деятельности, которой он только что занимался рядом со сверстником. Просто интерес не распространяется дальше **желания быть вместе, быть объектом внимания и удовлетворяется от самого факта присутствия сверстника**.

3. Практическое взаимодействие и скоординированные речевые действия.

Постепенно дети начинают испытывать потребность в практическом взаимодействии со сверстником, желание довести до партнёра цели и содержание своих действий, воспоминания из личного опыта.

4. Содержательный диалог, личностно окрашенное общение.

Затем проявляется насущная **потребность делиться со сверстником** своими впечатлениями на темы из личного опыта: о встречах в природе, четвероногих друзьях, любимых игрушках, семье и т.д. Этот неорганизованный «полилог» является свидетельством прогресса в познавательном, личностном и речевом развитии.

Старшие дошкольники преследуют цели обмена сложной интеллектуальной информацией, координации совместных действий или достижения общего результата.

КРИТЕРИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Важнейшим критерием собственно социализированной речи-диалога (Ж. Пиаже) является наличие в речевом взаимодействии не менее чем **трёх взаимосвязанных высказываний общающихся**:

- инициативное высказывание;
- ответ на него;
- встречная ответная реакция на ответ.

Это характеристика высокого уровня развития диалога, которого могут достичь дошкольники лишь при целенаправленном обучении. При таком взаимодействии каждый получает возможность откликнуться на высказывание партнёра, проявить «диалогическое предвосхищающее ответ и активно ответное отношение» (М.М. Бахтин).

Таким образом, диалогическая форма общения не дана ребёнку изначально. Её становление проходит **стадии**:

- «Дуэта» – преддиалога.
- «Коллективного монолога» – поддержание социального контакта.
- Практического взаимодействия и скоординированных речевых действий.
- Содержательного диалога, личностно окрашенного общения.

Диалог – это формирование диалогической позиции, активного вопрошающего и ответного отношения к партнёру:

- умение слышать и понимать товарища;
- привлечь его внимание к себе и своей деятельности;
- интересоваться собеседником;
- быть интересным ему.

В общении со взрослым дошкольник очень рано научается говорить о предметах, не находящихся в поле зрения, обучается внеситуативному общению. Но в общении со взрослым речь ребёнка более ситуативна, свёрнута, нежели в общении со сверстником (А.Г. Ружская, Э.А. Рейнштейн).

Таким образом, **общение со сверстниками – область развития подлинной детской речевой самостоятельности**, важнейший показатель сформированности коммуникативной способности.

КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ

Формирование коммуникативной способности включает два звена:

1. **Овладение языком** – формирование языковой способности, связи «знак – значение», семантика и синтаксис.
2. **Умение применять язык для целей общения в разнообразных коммуникативных ситуациях** – умение строить развёрнутый текст и устанавливать интерактивное взаимодействие (А.М. Шахнарович, К. Менг).

Интерактивное взаимодействие (Е.И. Исенина):

- умение начать разговор;
- привлечь внимание собеседника;

- поддержать разговор;
- уйти от малоинтересной темы, сменить её;
- проявить внимание и взаимопонимание;
- задать вопрос;
- ответить;
- высказать пожелание, согласие или несогласие;
- завершить разговор.

Диалог опирается на невербальную коммуникацию: ведя диалог, ребёнок одновременно ориентируется на контекст, на ситуацию общения, на партнёра (его мотивы – зачем ему это надо?), а также на сообщение, на язык.

Исходя из таких представлений о диалоге, программы для дошкольников охватывают следующие задачи:

- *задачи освоения родного (неродного, иностранного) языка как средства общения (для решения жизненно важных задач) и формирования ориентировки на язык;*
- *задачи установления детьми социальных контактов друг с другом с использованием всех доступных речевых (воспитание культуры речи: чистого звукопроизношения, чёткой дикции, интонационной выразительности речи, лексической точности, грамматической правильности) и неречевых средств (мимики, жестов, пантомимики, практических действий);*
- *задачи овладения средствами и способами построения развернутого текста в условиях продуктивной творческой речи (в разных ситуациях общения – что нужно знать и уметь делать, чтобы создать детскую книгу; найти маму, потерявшись в гипермаркете; быть интересным собеседником для детей и т.д.);*
- *задачи установления интерактивного взаимодействия (умение начать разговор; привлечь внимание собеседника; поддержать разговор и т.д.)*

Задание 1.4. Проанализируйте карту программных требований и выделите задачи по развитию умения вести диалог у детей дошкольного возраста в возрастной динамике.

Карта программных требований по развитию речи с 1 года до 4 лет (Гербова В.В.)

| 1–1,6 | 1,6–2 | 2–3 | 3–4 |
|---|--|--|--|
| <p>Общается с помощью доступных речевых средств. Произносит по подражанию предложения из двух слов. Подражает звуко сочетаниям и словам. Пользуется лепетными, облегчёнными словами. Начинает использовать вместо облегчённых слов полные. Произносит названия известных действий (спи, иди, упал и т.д.). Показывает и называет изображённые на картинке знакомые предметы в статическом положении и действии. Отвечает на вопросы «Что это?», «Что делает?»</p> <p>Имеет активный словарный запас – 20–30 слов</p> | <p>В общении со взрослым пользуется трёхсловными предложениями, употребляя местоимения и прилагательные. Обращается ко взрослым и сверстникам (просит, благодарит, говорит, кто пришёл и т.д.). Отвечает на вопрос «где?» по сюжетной картинке. Заменяет облегчённые слова общеупотребительными. Подражает образцам правильного употребления слов (глаголов, существительных, прилагательных, наречий), вопросительных слов (кто, что, куда, где). Составляет фразы из 2–3 слов. Согласовывает существительные и местоимения с глаголами.</p> <p>Употребляет глаголы в настоящем, прошедшем, будущем времени.</p> | <p>Пользуется речью как средством общения: делится информацией, жалуется на неудобства, действия сверстников. Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Отвечает на вопрос взрослого (что, кто, что делает, во что одет, что везёт, кому, какой, где, когда, куда). Повторяет за взрослым небольшие предложения: вопросы, восклицания.</p> <p>Рассказывает об изображённом на картинке,</p> | <p>Вступает в разговор при рассматривании предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, строительством, после просмотра спектакля, м/фильмов. Ведёт диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивает говорящего. В доброжелательном спокойном общении употребляет словесные формы вежливости. Отвечает на разнообразные вопросы, используя все части речи, простые нераспространённые предложения, предложения с однородными членами. Рассказывает о том, что видел, куда ходил, что случилось. Драматизирует отрывки из знакомых сказок. Занимается словотворчеством. Имеет в активном словарном запасе: названия предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; частей суток; их назначение; обозначает существенные детали и части предметов, качества (цвет, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), материалов и их свойств (бумага рвётся, стеклянные предметы бьются), местоположение (за, под, высоко, далеко), обобщающие слова (одежда, овощи, птицы), домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты. ЗКР: произносит гласные (а,у,и,о,э), согласные в последовательности (п-б-т-д-к-г;ф-в-т-с-з-ц), правильно</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Использует предлоги (в, на, за, к, с).</p> <p>Слушает хорошо знакомые художественные произведения с наглядным сопровождением и без сопровождения. Повторяет слова стихотворного текста, выполняет действия, о которых говорится в произведении.</p> <p>Интонацией выражает отношение к происходящему.</p> <p>Имеет активный словарный запас – 200-300 слов</p> | <p>о новой игрушке (обновке),</p> <p>о событии из личного опыта.</p> <p>Драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Имеет активный словарный запас (не менее 1000–1200 слов)</p> | <p>воспринимает, артикулирует звуки.</p> <p>ГСР: согласует прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами, существительные, обозначающие животных и детёнышей в единственном и множественном числе, существительные множественного числа в родительном падеже; строит из нераспространённых предложений распространённые путём введения определений, дополнений, обстоятельств («Мы пойдём в зоопарк и увидим... Катеньке мы купим шубку... »).</p> <p>Имеет активный словарный запас – 3000 слов</p> |
|--|--|---|--|

Карта программных требований по развитию речи с 4 до 7 лет (Гербова В.В.)

| 4–5 лет | 5–6 лет | 6–7 лет |
|---|---|--|
| <p>Активно участвует в беседе: отвечает на вопросы, задаёт их.</p> <p>Выясняет, правильно ли ответил на заданный вопрос.</p> <p>Активно сопровождает речь свою деятельность (игровые, бытовые действия).</p> <p>С помощью взрослого описывает игрушки, предметы, картину по образцу воспитателя (2</p> | <p>Высказывает свою точку зрения на вопрос, высказывает согласие или несогласие с ответом товарища, поддерживает непринуждённую беседу.</p> <p>Объясняет правила игры.</p> <p>Аргументированно оценивает ответы, высказывания сверстника.</p> <p>При пересказе пользуется прямой и косвенной речью.</p> <p>Составляет по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по плану, по сюжетной картине, по набору картинок, по картинкам, с последовательно развивающимся действием, сочиняет концовки к незнако-</p> | <p>Корректно и доброжелательно участвует в координированном диалоге.</p> <p>Участвует в коллективном разговоре: задаёт вопросы, отвечает на них, аргументируя ответ.</p> <p>Последовательно, логично, понятно для собеседников рассказывает о факте, событии, явлении.</p> <p>В доброжелательном общении пользуется вежливыми словами, говорит спокойно.</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</p> <p>Составляет рассказы из опыта, по плану, по образцу, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p>Участвует в составлении коллективного письма заболевшему</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>полугодие).</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, отрывки из знакомых произведений.</p> <p>Подробно, с детализацией и повторами рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>Составляет рассказы по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточных карточек.</p> <p>Рассказывает невероятные истории.</p> <p>Употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный), свойства и качества предметов, антонимы.</p> <p>Образует новые слова по аналогии (хлебница-сахарница).</p> <p>ГСР. Осмысливает причинно-следственные отношения, употребляет</p> | <p>мым сказкам, творческие рассказы на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Последовательно, связно, выразительно пересказывает небольшие литературные произведения.</p> <p>Словарь.</p> <p>Употребляет слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений: эмоции, чувства, переживания;</p> <p>обозначает предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда;</p> <p>свойства, качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Антонимы.</p> <p>Подбирает к существительному несколько прилагательных, к прилагательному – существительные.</p> <p>Употребляет слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>ГСР:</p> <p>Употребляет сложные предложения разных видов: простые, сложносочиненные, сложноподчиненные.</p> <p>Пользуется прямой и косвенной речью.</p> <p>Употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах, глаголы повелительного наклонения, прилагательные и наречия в сравнитель-</p> | <p>другу.</p> <p>Сочиняет короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Простые небылички.</p> <p>Загадки.</p> <p>Тексты рекламы.</p> <p>Словарь.</p> <p>В речи использует бытовую, природоведческую, обществоведческую, эмоционально-оценочную лексику.</p> <p>Интересуется смыслом слов.</p> <p>Слова использует в соответствии со значением и целью высказывания.</p> <p>Употребляет антонимы, синонимы, выразительные средства языка.</p> <p>ГСР:</p> <p>Точно и уместно употребляет слова в соответствии с контекстом.</p> <p>Правильно согласует слова в предложении.</p> <p>Образовывает однокоренные слова (по образцу), существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Строит предложения разных видов: сложноподчиненные с помощью союзов (чтобы, когда, потому что, если, если бы).</p> <p>ЗКР:</p> <p>Различает на слух все звуки родного языка.</p> <p>Внятно, отчётливо произносит слова, словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</p> <p>Называет в последовательности слова в предложении (без союзов, предлогов), звуки, слоги в словах.</p> <p>Делит двусложные и трёхсложные слова с открытыми слога-</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>сложносочиненные, сложноподчиненные предложения.</p> <p>ЗКР. Работает над собственным произношением, выделяет 1-й звук в слове</p> | <p>ной степени, несклоняемые существительные.</p> <p>Согласует существительные с числами, существительные с прилагательными.</p> <p>Самостоятельно замечает, исправляет ошибки в ударении, чередовании согласных.</p> <p>Образует слова разными способами (при помощи суффиксов, приставок, от однокоренных слов).</p> <p>ЗКР: Правильно и отчетливо произносит все звуки в словах. Различает на слух и отчетливо произносит свистящие и шипящие звуки: С-З, С-Ц, Ш-Ж, Ч-Ц, С-Ш, Ж-З, Л-Р.</p> <p>Определяет место звука в слове (начало, середина, конец)</p> | <p>ми на части (МА-ШИ-НА).</p> <p>Составляет слова из слогов.</p> <p>Называет слова с определённым звуком. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p> <p>Имеет активный словарный запас – 7000 слов</p> |
|--|--|--|

Тема 2.

ОСНОВНЫЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКА

Задание 2.1. *На основе анализа этапов освоения речевой деятельности в дошкольном возрасте выявите условия и средства (общение взрослых и детей, культурная языковая среда, формирование родной речи на занятиях, художественная литература, искусство, детские виды деятельности) формирования языковой и коммуникативной компетентности детей в соответствии с возрастом?*

Этапы освоения речевой деятельности (Сомкова О.Н.)

| Компонент речевой деятельности | Младший дошкольный возраст | Средний дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
|--|--|---|--|
| <p>1. Мотив (постепенное накопление мотивов, обеспечивающих принятие ребёнком цели речевой деятельности, их усложнение по мере взросления ребёнка будет способствовать усилению его субъектной позиции)</p> | <p>1мл.гр.+ Коммуникативный 2мл.гр. Коммуникативный +! Экспрессивный (передача своих эмоций, впечатлений, желаний ребёнком). <u>Условия:</u> яркие звучащие игрушки, сюрпризные моменты, игровые ситуации, обыгрывание игрового персонажа. Важна эмоциональность воспитателя, внимание, помощь и одобрение по отношению к детям!</p> | <p>Коммуникативный Экспрессивный +! Побудительный (объединять детей в группы) +! Познавательный (к середине года) <u>Условия:</u> создание ситуаций необходимости совместного выполнения поручений, заданий, игрового действия; обыгрывание игрового персонажа-ровесника, героев «Спокойной ночи, малыши»; отгадывание описательных загадок, создание проблемных ситуаций, организация элементарной поисковой деятельности, речевая активность будет проявляться при становлении познавательно-</p> | <p>Коммуникативный Экспрессивный Побудительный Познавательный +! Информационный Чем больше получит информации, тем активнее будет речь детей. +! Семантический (развитие метаязыковой деятельности). Потребность обозначить, зафиксировать, сохранить, оценить результаты своей речевой деятельности. +! Планирующая функция речи (необходимость прогнозировать результаты своей деятельности, планировать её ход). <u>Условия:</u> обогащение познавательного, литературного, деятельного опыта; запись придуманных историй, сказок, загадок, считалок, создание книг</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | побудительного мотива. Учим задавать вопросы, обращаться с просьбой, высказывать мнение | (д.б. специальная полочка по словотворчеству); в рисовании, игре, строительстве, т.д. попросить рассказать о замысле, предполагаемом сюжете |
| 3. Содержание (происходит накопление содержания для речевой деятельности за счёт расширения круга представлений от предметов ближайшего окружения до сферы социально-нравственных взаимоотношений между людьми) | Эмоции, впечатления, желания, жалобы, чувства ребёнка; представления об окружающих предметах, знания об игровых и предметных действиях. <u>Условия:</u> организация ситуативно-делового общения по поводу местного дела, наличие наглядной ситуации: бытовые, игровые ситуации, предметная деятельность. Организация внеситуативно-познавательного общения | Знания о строении, назначении, материале, свойствах, качествах, способах возможного использования предметов; знания о свойствах и зависимостях природы; прошедшие события, будущие открытия, фантазии. <u>Условия:</u> Организация внеситуативно-познавательного общения, внимательное и уважительное отношение к интересам детей, поддержка темы разговора, помощь в поиске ответа на вопросы; творческие задания на сочинение рифмовок, двустиший и т.д. | Интерес к миру людей: проявлениям личностных особенностей людей, героев литературных произведений в их поведении, общении с окружающими, причины поступков, стремление к их оценке; интерес к нравственным категориям – честность, уважение, дружба и т.д. <u>Условия:</u> Организация внеситуативно-личностного общения ; учитывать интересы в социальной области при отборе литературных произведений, подборе тем для сочинения рассказов, организации бесед и коллективных разговоров. Детям интересно разговаривать со взрослыми . Уместны этические беседы. Ребёнок способен варьировать содержание речи от собеседника. Полезно межвозрастное общение. Вносить творческие задания на сочинение загадок, сказок, считалок через комбинирование, олицетворение, отстранение и т.д. |
| 4. Средства (субъектность характеризуется наличием указанных средств в речи и умением самостоятельно, творчески пользоваться ими при построении высказывания, соответствующего цели и содержанию речевой деятельности) | 1. Невербальные средства выразительности. 2. Передача информации со своим отношением. 3. Непроизвольная эмоциональная выразительность речи (невербальные речевые средства «ох», «ах», преувеличения) | 1. Средства интонационной выразительности. 2. Передача информации со своим отношением. 3. Эмоциональная выразительность сохраняется, но теперь более произвольная. Активная работа над интонационной выразительностью речи (сила голоса, ритм, тембр, речевое дыхание, слух, интонация, дикция и т.д.) | Рост словарного запаса, овладение сложными речевыми формами, использование образных средств языковой выразительности (эпитетов, сравнений, метафор, гипербол и т.д.). Эмоциональная выразительность произвольна, ведётся работа над артикуляцией, дикцией, логическим ударением, паузой. Активно работаем над средствами языковой выразительности (эпитеты, сравнения, гиперболы). Сочиняем загадки, сказки и т.д. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>5. Результат (субъектная позиция характеризуется умением оценить результативность речевой деятельности и внести коррективы в соответствии с поставленной целью)</p> | <p>Неполные повествовательные или восклицательные предложения, сложносочинённые, сложноподчинённые, предложения без союзов, совместный пересказ, начиная с 1 мл. группы. К концу 2 мл. гр. самостоятельно составляет рассказ по картинке из 2–3 предложений</p> | <p>Описательный рассказ. Сравнительный рассказ. Самостоятельный пересказ текста. Рассказ из личного опыта. Первый вид творческого рассказывания. Рассказы по аналогии</p> | <p>Рассказы по аналогии. Творческие рассказы. Описательные рассказы (по картинке, картине; серии сюжетных картинок; по предмету, схеме, представлению, игрушкам). Рассказы из личного и коллективного опыта. Придумывание (окончания рассказа, продолжения окончания, рассказа по кляксографии). Составление диафильмов. Сочинение загадок, сказок по картам Проппа. Пересказ от лица литературного героя и т.д.</p> |
|---|---|---|--|

Задание 2.2. *На основе изученных материалов заполните таблицу по освоению содержания образовательной области «Речевое развитие», учитывая возраст детей, основные направления образовательной деятельности, отражая основные формы, методы и приёмы развития всех сторон речи ребенка.*

Формы, методы и приёмы психолого-педагогической работы с детьми в образовательной области «Речевое развитие» (возраст на выбор)

| | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
|------------------------------|--|---|------------------------------------|----------------------------------|
| Формы работы | | | | |
| Методы, приёмы работы | | | | |

Тема 3.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЕ

Задание 3.1. Прочитайте текст и ответьте на вопрос: «Каких целевых ориентиров можно достичь в развитии речи и личностном развитии дошкольников, приобщая их к книжной культуре?»

Интерес к книге у ребёнка формируется в окружении книг, в обстановке уважения к ним, в читающей среде, поэтому воспитатель должен заботиться об этом.

Задача педагога – донести богатство выразительных интонаций книги до детей, дать им их услышать, почувствовать, пережить (Н. Зубарева). Уделять внимание анализу произведения с детьми после прочтения текста.

Анализ художественного произведения должен состоять из двух групп вопросов:

- 1) направленных на выяснение понимания детьми фактов, событий, картин, образов;
- 2) ведущих детей к осознанию того же содержания, но путём осмысления языковых средств (Н.Зубарева).

З.А. Гриценко в авторской технологии по восприятию художественного произведения дошкольниками говорит о том, что взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать её роль в жизни человека, знать те книги, которые будут важны малышу, не лениться читать, следить за новинками детской литературы, уметь интересно беседовать с малышом, быть искренним в выражении своих чувств.

Очень важно уметь подать художественное произведение детям в художественном исполнении. В связи с этим овладение искусством художественного чтения и рассказывания есть профессиональная обязанность каждого воспитателя (Е.А. Флерица).

Технология продуктивного чтения-слушания (О.В. Чиндилова)

Цель – восприятие текста на слух, его понимание.

Средства – особые приёмы на каждом этапе чтения текста.

1) До чтения текста.

Предположение, о ком или о чём будем читать (по его названию, иллюстрациям и т.п.).

Результат: прогнозирование и мотивация к чтению.

2) Во время чтения.

Взрослый читает вслух и делает остановки для того, чтобы:

- прокомментировать прочитанное, усилить эмоциональное восприятие;
- задать вопросы автору;

- включить воображение детей;
- привлечь внимание к чему-то и пр.

Результат: включение эмоций, воображения, реакция на содержание, сопереживание героям.

3) После чтения.

Вопросы и задания для выявления первичного восприятия, обсуждение прочитанного, творческие задания.

Результат: эстетическое удовольствие, понимание текста, выражение своего отношения к героям.

«**Технология продуктивного чтения** – это природосообразная образовательная технология, опирающаяся на законы читательской деятельности и обеспечивающая с помощью конкретных приёмов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору».

Задание 3.2. *Подготовьте текст для продуктивного чтения.*

1. Прочитайте текст, вычитывая все виды текстовой информации – фактуальную, подтекстовую, концептуальную.
2. Продумайте вопросы и задания для работы с текстом **до чтения.**
3. Определите, где нужно будет делать **остановки в ходе чтения текста** (вопросы к автору и прогнозирование ответов, проверка себя по тексту; комментарии; словарная работа).
4. Продумайте обобщающую беседу и главный **смысловой вопрос** после чтения.

Задание 3.3. *Спроектируйте НОД по восприятию художественной литературы и фольклора, учитывая возрастные и индивидуальные особенности восприятия художественной литературы детьми дошкольного возраста.*

Педагог

- исходя из темы (дня, недели, месяца и др.) и (или) недавно полученных первичных представлений детей, выбирает *художественный текст* (сказку, рассказ, стихотворение);
- готовит текст к продуктивному чтению: читает сам предварительно и вычитывает *три уровня текстовой информации: фактуальную* (содержится в тексте в явном виде), *подтекстовую* (присутствует в тексте в неявном виде, «между строк») и *концептуальную* (основной смысл (смыслы) текста);
- определяет *художественную задачу текста* (мотив, который побудил автора написать произведение, замысел);
- формулирует *цель* НОД воспитателя в соответствии с возрастом детей и художественной задачей текста (чего хочет достичь воспитатель в результате данной деятельности детей);
- формулирует *тему НОД*, исходя из художественной задачи текста;

- формулирует *задачи* (шаги по достижению цели) для каждого этапа деятельности; соотносит задачи с соответствующими образовательными областями;
- продумывает *действия детей* на каждом этапе деятельности;
- прогнозирует *цель*, которую могут поставить дети (ради чего захотят прочитать текст);
- обдумывает работу *до чтения*
 - на мотивационном этапе: игровую или иную ситуацию, которая мотивирует ребенка к чтению,
 - на ориентировочном этапе: вопросы, подводящие ребенка к осознанию или формулированию цели чтения;
- определяет в тексте *места остановок*, продумывает комментарии и вопросы к автору текста в местах остановок (исполнительский этап);
- продумывает работу *после чтения* (на исполнительском этапе: вопросы к детям по содержанию текста, итоговый вопрос, творческое задание);
- продумывает *вопросы рефлексивного* этапа (что сегодня особенно понравилось, запомнилось, было особенно трудно, особенно интересно и т.д.);
- продумывает, что можно предложить детям для *самостоятельной деятельности* (перспективный этап).

| Сферы читательской деятельности | Возраст детей | Приемы работы |
|---|---------------|---|
| Эмоциональная сфера | от 2 лет | Выразительное чтение, совместное скандирование, сопоставление литературного произведения с другими видами искусства, оживление личных впечатлений по ассоциации с текстом и др. |
| Сфера воссоздающего и творческого воображения | 4–5 лет | Рисование, творческий пересказ, инсценирование, изготовление карт, схем, макетов, костюмов и др. |
| Сфера реакции на содержание | 5–7 лет | Рассказ о герое, событии, обсуждение поступка героя, выборочный пересказ, постановка вопросов по тексту, ответы на вопросы и др. |
| Сфера реакции на художественную форму | с 7 лет | Наблюдение над звукописью, ритмом, рифмой |

Поддержка вида детской деятельности через выбор формы организации НОД. Методы и приёмы работы

| Вид детской деятельности | Форма организации | Методы | Приёмы |
|--|-----------------------------|---|--|
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Занятие | чтение-слушание, рассматривание, наблюдение, беседа, анализ и др. | словесное рисование, иллюстрирование, инсценирование, обсуждение, разучивание, домысливание, привлечение внимания к образному слову, комментарий и др. |
| | Игра | чтение-слушание, игра-драматизация, сюжетная игра и др. | сочинение, разыгрывание, инсценирование, перевоплощение, обсуждение и др. |
| | Организация выставки | чтение-слушание, проектирование, мини-исследование, беседа и др. | экскурсия, обсуждение, иллюстрирование, отбор экспонатов и др. |

Тема 4.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗВУКОВОЙ АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ПРЕДПОСЫЛКИ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ

Задание 4.1. *Попробуйте раскрыть сущность понятия «Аналитико-синтетическая активность дошкольников. Какова её роль в развитии речи и личности ребёнка дошкольного возраста?»*

Обучение грамоте – методически разработанный процесс обучения освоению норм и правил родного языка.

Овладение грамотой – условие для успешного обучения в школе.

Грамота – умение читать и писать, методически разработанный процесс обучения, одно из средств освоения родного языка.

Критерии грамотности:

- беглое чтение,
- понимание и изложение своей мысли в соответствии с нормами и правилами языка,
- восприятие звучащей речи – устной.

Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте – за основу обучения берётся звук, звук выделяется из речевого потока слов путём их анализа. Синтез идёт вслед за анализом, единицей чтения является слог, единицей анализа – звук, единицей синтеза – слово.

Грамота – выработка умений:

2-4 года – словотворчество, игра со словом, тяга к чтению и познанию слова, роль художественной литературы.

4-5 лет – особая чувствительность к языку, к его звучанию, психические процессы в стадии развития.

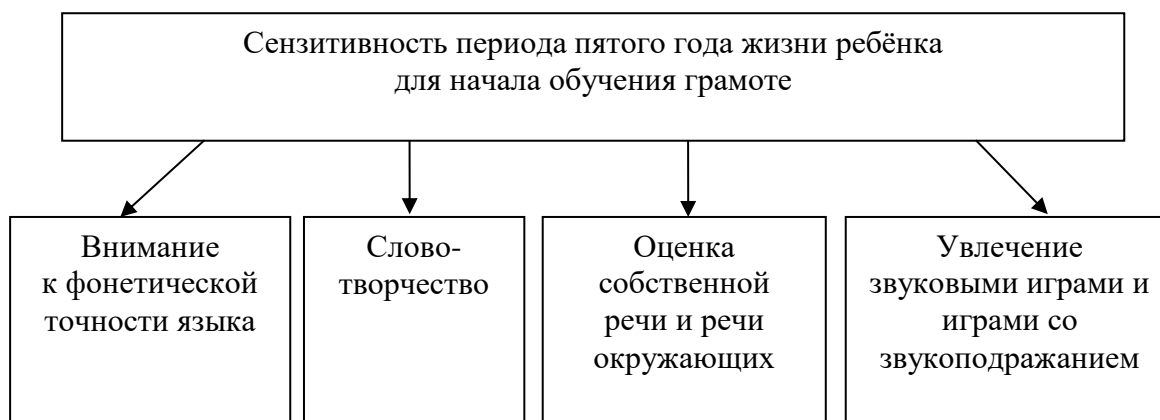
5-6 лет – особый интерес к знаковой символике как ориентировке в мире взрослых.

6-7 лет – тяга к чтению как процесс самопознания и оценки себя.

Фонетический анализ является для детей существенной и самой важной частью данного метода и даёт большой толчок в развитии:

- 1) звуковой культуры речи;
- 2) аналитической деятельности – мыслительных процессов;
- 3) заставляет слушать произносимые звуки как бы со стороны;
- 4) даёт огромные возможности в звуковой ориентировке;
- 5) ребёнок понимает, что все дело в звуках, а не в буквах.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВОЗРАСТА ДЛЯ НАЧАЛА ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ



*«Чтение и письмо – действия со звуками слова. Исходя из такого понимания чтения, можно определить начальную задачу обучения: **формирование у детей широкой ориентировки в звуковой стороне речи с целью осознания звукового, фонемного состава языка**» (Н.В. Дурова).*

ПРЕДПОСЫЛКИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Предпосылки к обучению грамоте объясняются особенностями звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.

| РЕЧЕВЫЕ НАВЫКИ | МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ |
|--|--|
| Достаточный по количеству и качеству словарь. Высокий уровень сформированности грамматической системы языка. Овладение звукопроизношением. Овладение коммуникативной функцией языка. Овладение связной речью | Анализ Синтез Сравнение Обобщение |

Исходной основой обучения грамоте являются приобретённые в дошкольном детстве речевые навыки и мыслительные операции, сформированные в процессе различной детской деятельности.

«Школа заинтересована в том, чтобы дети, поступившие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте, т.е. имели бы развитый фонематический (речевой) слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги; умели держать карандаш и различать строчки в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко и свободно овладеют в школе процессом чтения и письма» (А.М. Бородич).

Задание 4.2. *Выполните творческие задания по формированию аналитико-синтетической активности дошкольников (одно на выбор).*

Задание 1. В ходе обучения звуковому или звукобуквенному анализу идёт освоение детьми характеристики звуков «гласные», «согласные». Создайте проект способа, приёма, средства для успешного освоения детьми характеристики звуков «гласные», «согласные».

Задание 2. Без освоения ударности слога, звука невозможно полноценное чтение в будущем. Каким образом помочь дошкольнику понять, что ударение – основная смысловая единица слова?

Задание 3. В звукобуквенном анализе дети должны освоить основные функции букв, в частности, что буква обозначает два звука (твёрдый и мягкий) в зависимости от гласной, стоящей после неё. Как облегчить детям понимание столь сложной части анализа, и вывести в ориентировке на гласную – как основному способу слогослияния?

Задание 4. В слоговом анализе слова зачастую используются традиционные способы освоения слогаделения (шаги, хлопки, рука у подбо-

родка и т.д.). Как обеспечить детям освоение не только слога деления, но слогослияния как синтез слова?

Задание 5. При составлении предложений и записи их схемами, дети, используя предлоги и союзы, не выделяют их в качестве слов. Создайте проект способа не только выделения предлогов и союзов в качестве слов, но и их назначение для смыслового значения предложения. Пример: *Пришла зима, и всё затихло.* Добавлен союз, и смысл предложения меняется.

Создайте собственный проект решения проблемы, представленный в зрительной модели (зарисовка схематично).

Тема 5.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ ОЦЕНКИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Задание 5.1. *На основе изученных материалов разработайте таблицу «Критерии оценки речевых способностей детей дошкольного возраста», опираясь на современные подходы к оценке уровня развития речевых способностей дошкольника (возраст на выбор):*

- как субъекта речевой деятельности: мотивы речевой деятельности, самостоятельность целеполагания в речевой деятельности, степень обученности языковым формам (владение следующими умениями: вступать и вести диалог; пользоваться описательной, повествовательной речью, текстом-рассуждением; богатством словаря, грамматическим строем речи, звуковой культурой речи).

(«Нормативные карты развития ребенка-дошкольника» Н.А. Коротковой, П.Г. Нежднова, Н.В. Верещагиной).

Для изучения навыков и умений диалогической речи чаще всего используются наблюдения за свободным общением детей. Обращается внимание на характер общения, на инициативность ребенка, его умения вступать в диалог, поддерживать и вести его, слушать собеседника и понимать его, ясно выражать свои мысли.

Оценка коммуникативных умений может быть дана (условно) с учетом следующих критериев:

| № | Критерии оценки коммуникативных умений детей | Оценка в баллах | Уровень речевой коммуникации |
|---|--|-----------------|------------------------------|
| 1 | Ребенок активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт с детьми и педагогом, ясно и последовательно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета | 3 | высокий |

| | | | |
|---|---|---|---------|
| 2 | Ребенок умеет слушать и понимать речь, участвует в общении чаще по инициативе других; умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое | 2 | средний |
| 3 | Ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание | 1 | низкий |

Тема 6.

СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Задание 6.1. *Прочитайте текст и разработайте дидактические игры для коррекции речи детей дошкольного возраста (возраст на выбор).*

В логопедии две стороны речи: звуковая (правильное звукопроизношение к пяти годам, развитое фонематическое восприятие, различение слоговой структуры слова) и смысловая. Современным детям характерен замедленный темп развития речи, поэтому большое внимание необходимо уделять коррекции речи.

Элементарная артикуляционная гимнастика перед зеркалом:

- чистите зубы – учите удерживать воду в полости рта – «гоняем воду от одной щеки к другой»;
- выпускаем воду тоненькой струйкой;
- проверяем, чистые ли зубы по внутренней стороне, внешней стороне;
- во время обеда – учите облизывать ложку, вылизывать её;
- облизывать сладкие губы по кругу;
- вылизывать тарелки, пиалы, глубокие тарелки;
- при одевании, раздевании упражнять мимику лица:
 - «удивлённые глаза»;
 - сделай сердитый вид;
 - улыбнись;
 - сострой страшную рожицу;
 - проверь языком нос.

Формировать фонематический слух. Если ребёнок не будет различать звук, то это будет проявляться на письме, формируется дисграфия. Поэтому за счёт зрительного образа и кинестезии формируем понятия: “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “свистящий звук”, “шипящий звук”.

Для различения слоговой структуры слова учим слышать ритм (отстучи, прохлопай), привлекаем к анализу слов на кубиках, полосочках (сколько частей, слогов в слове «телевизор»?), происходит автома-

тизация процесса. Учим делить слова на слоги в рамках звукового анализа, чтобы в школе не было проблем.

Смысловая сторона речи включает формирование словарного запаса и грамматического строя речи. Чтобы не возникала проблема с припоминанием слов в речевой деятельности, необходимо помогать ребёнку находить нужные слова для выражения мысли при помощи синонимов и антонимов (скажи наоборот, по-другому), подсказывать первый слог «На руке пять па...», учить слышать слова (выделять из текста, слышать родственные слова), учим осознавать смысл слова в предметно-практической деятельности (овощи лепим, рисуем, конструируем...), учим использовать слова в собственной деятельности (сюжетно-ролевой игре, труде...), затем переходим к следующей теме.

В области коррекции речи ребёнок должен идти по пути формирования произвольного поведения: надо, хочу.

Тема 7.

МОДЕЛИРОВАНИЕ И ПЛАНИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

Задание 7.1. *Проанализируйте варианты предложенных конспектов коммуникативно-речевой деятельности детей дошкольного возраста из опыта работы воспитателей, опираясь на этапы, принципы системно-деятельностного подхода и принципы речевого развития дошкольников:*

- взаимосвязь сенсорного, речевого и умственного развития;
- взаимосвязь работы над различными сторонами речи;
- обогащение мотивации речевой деятельности как главного фактора качественного порождения речевого высказывания (А.А. Леонтьев);
- коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи;
- формирование элементарного осознания явлений языка;
- интеграция задач образовательной области «Речевое развитие» с задачами всех образовательных областей;
- обеспечение активной языковой практики;
- учёт индивидуального характера освоения языка ребёнком (наследственность, особенности функционирования головного мозга, особенности темперамента, речевые нарушения, речевая культура в обществе и семье, учёт гендерных особенностей и т.д.).

Схема анализа НОД по коммуникативно-речевой деятельности

1. Речевые задачи, полнота их реализации, точность в формулировках.
2. Создание пространства и комфортной обстановки для речевого общения, диалога в системе ребенок – ребенок, ребенок – взрослый:
 - а) наличие и расстановка удобной разновысокой мебели для работы в парах, тройках, четвёрках, подгруппе;

- б) использование наглядного демонстрационного материала, декораций, атрибутов, музыки, художественного слова, моделей для составления описательных, повествовательных текстов и т.д.;
- в) выбор образовательного материала;
- г) ритуалы и традиции жизни группы;
- д) разновозрастное сообщество детей;
- е) наличие словарей и т.д.

3. Речевая деятельность педагога:

- а) структурность занятия;
- б) методы и приёмы активизации речевой деятельности с точки зрения эффективности, стимулирования к инициативным высказываниям и словотворчеству;
- в) использование коммуникативных средств – интонационной выразительности речи (силы голоса, дикции, темпа, тембра и т.д.), эмоциональности, образности речи, богатства словаря, точного словоупотребления, интересного содержания;
- г) наличие стилистических, морфологических, фонетических, лексических ошибок в речи педагога, работа по их устранению;
- д) организация рефлексии: обсуждение и оценка результата речевой деятельности в соответствии с поставленной целью; логичность и целесообразность выводов, логический переход на последующую деятельность.

4. Речевая деятельность детей:

- а) речевые ошибки;
- б) развернутость предложений;
- в) богатство словаря и точность словоупотребления;
- г) словотворчество;
- д) субъектность:
 - право на позицию, дистанцию, выбор речевого материала, ответ и вопрос;
 - виды мотивов, обеспечивающие принятие ребёнком цели речевой деятельности;
 - освоение целевого компонента – самостоятельность и осознанность в постановке цели, её реализации и соотношении с результатом;
 - накопление содержания для речевой деятельности – наличие круга представлений от предметов ближайшего окружения до сферы социально-нравственных взаимоотношений между людьми;
 - наличие указанных средств в речи и умение самостоятельно, творчески пользоваться ими при построении высказывания, соответствующего цели и содержанию речевой деятельности;
 - умение оценить результативность речевой деятельности и внести коррективы в соответствии с поставленной целью

Задание 7.2. *Спроектируйте НОД по развитию речи – коммуникативную деятельность, опираясь на этапы освоения речевой деятельности, сензитивные задачи по развитию речи, технологию развития речи В.В. Гербовой (возраст на выбор).*

«На занятиях по развитию речи дети учатся правильно говорить, быть интересными собеседниками» (В.В. Гербова)

| Содержание развивающей речевой среды | Формы НОД | Совместная деятельность в режимных моментах |
|---|--|---|
| В первой младшей группе с 2 до 3 лет речь развиваем как средство общения , т.е. создаём условия, при которых дети будут учиться устанавливать контакты и добиваться своей цели путём словесного обращения к взрослому или сверстнику | | |
| <p>Разнообразная и правильно организованная речевая среда. Культурный речевой образец близких взрослых для накопления образцов детьми: много говорить искренне, ярко и с удовольствием; отчетливо, вразумительно, не торопясь; употреблять (и многократно повторять) новые для ребенка слова и выражения; радоваться их появлению в речи детей; использовать каждый вопрос ребенка как повод вступить с ним в диалог. Собственная речь воспитателя (естественное речевое поведение в повседневном общении с детьми)</p> | <p>Прогулки по группе Рассказы без показа Игры-инсценировки Рассматривание сюжетных картин</p> | <p>Внимательно и заинтересованно выслушивать детей. Много говорить самому: с отдельным ребёнком, небольшой подгруппой, со всеми детьми. Вовлекать детей в разговор на определённую тему, рассказывать о том, что, зачем и как делаете и что надеетесь получить в результате. Помогать вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками, используя задания. Рассматривание картин, иллюстраций для знакомства детей с новым словом, неоднократно повторяя слово в сочетании с уже известными им словами. Игры и упражнения: 1. На формирование словаря, используемые при повторном чтении детям сказок, потешек, песенок, стихотворений. 2. На правильное согласовывание слова. 3. На обучение ЗКР. 4. На правильное интонирование (смену силу голоса). 5. На речевое дыхание. Уточнение и активизация словаря в процессе общения с детьми в бытовых, игровых ситуациях</p> |

Во второй младшей группе с 3 до 4 лет помогаем детям овладевать конкретными речевыми умениями: прежде всего умением общаться, учим правильно воспринимать и понимать словесную информацию, а также точно и разнообразно выражать свои мысли и чувства

| | | |
|---|---|---|
| <p>Разнообразная и правильно организованная речевая среда. Культурный речевой образец близких взрослых для накопления образцов детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - много говорить искренне, ярко и с удовольствием; - отчетливо, вразумительно, не торопясь; - употреблять (и многократно повторять) новые для ребенка слова и выражения; - радоваться их появлению в речи детей; - использовать каждый вопрос ребенка как повод вступить с ним в диалог. <p>Собственная речь воспитателя (естественное речевое поведение в повседневном общении с детьми).</p> | <p>Игры-инсценировки. Рассматривание сюжетных картин. На ЗКР. На формирование словаря</p> | <p>Специально организованное речевое воздействие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказы воспитателя <ul style="list-style-type: none"> - о событиях прошедшего дня; - о событиях ближайшего будущего; - о достоинствах каждого ребенка; - рассказы об ожидаемых событиях; - жизни группы; - рассказы воспитателя о себе; - о непростых для малыша житейских ситуациях; - разговоры на стихийные темы; 2. Приемы словарной работы: <ul style="list-style-type: none"> - показ предметов с их называнием; - сочетание показа предмета с активными действиями ребенка по его обследованию; - сравнение сходных по внешнему виду предметов; - задания, предполагающие ответ в форме действия: принеси, найди, покажи ... 3. Упражнения и дидактические игры по ЗКР – различению и правильному произнесению звуков, отработке речевого дыхания, темпа речи, силы и высоты голоса. 4. Упражнения и дидактические игры, способствующие усвоению трудных для ребёнка грамматических форм, совершенствованию синтаксической стороны речи. 5. Рассказы из опыта детей. 6. Рассматривание сюжетных картинок. 7. Подготовка к драматизациям. <p>Уточнение и активизация словаря в процессе общения с детьми в бытовых, игровых ситуациях</p> |
|---|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| В средней группе обучаем диалогу как ведущей форме обучения родному языку | | |
| <p>Воспитатель должен употреблять синонимы, антонимы, формы вежливого обращения (и часто встречающиеся, и использующиеся реже), конструкции с разнообразной подчинительной связью. <i>Привлекать внимание детей к слову, предложению.</i></p> <p>1. Приём «забывчивый взрослый»</p> <p>2. <i>Детей хвалят</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за сообразительность, - готовность ответить на вопрос воспитателя, - за удачное высказывание | <p>НОД по ЗКР.</p> <p>По описанию игрушек (со 2 половины года).</p> <p>По рассматриванию сюжетных картинок.</p> <p>По описанию картинки с опорой на картинку-матрицу и использованием раздаточных картинок.</p> <p>По сочинению стихотворений.</p> <p>Игры-драматизации отрывков народных сказок.</p> | <p>Серьезное и уважительное отношение к любым высказываниям детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для обогащения и активизации словаря специальные задания, дидактические упражнения на сравнение предметов, их группировку, классификацию и сериацию. • Речевой образец (для воспроизведения детьми слова, предложения). • Повторение воспитателем нового слова в различном контексте и т.п.) • Объяснение происхождения слова (этимологии): <i>молоковоз, черника и т.п.</i> • Вопросы, требующие ответа-констатации (что? где? какой?) и ответа-размышления (как? зачем? почему?) • Договаривание слов, недосказанных воспитателем • "Подскажи словечко" (<i>гриб – грибочек, сын – ...</i>) • Что это может быть? (Из дерева сделана? <i>Ложка, лопатка, матрешка и т.п.</i>) <p>- экспериментировать со словом, помогать согласовывать слова в предложении, употреблять формы повелительного наклонения глаголов и т.п.</p> <p>Уточнение и активизация словаря в процессе общения с детьми в бытовых, игровых ситуациях</p> |
| В старшей группе обучаем быть интересными собеседниками | | |
| <p>Правильно и четко артикулировать звуки речи и их сочетания. Упражняться в модулировании голосом просодем (сила голоса, высота тона, темп речи, тембр) для выражения различных чувств и их проявлений: радости, досады, недоумения, одобрения, ласки и т.д. Выслушивать ответы и рассуждения ре-</p> | <p>НОД по пересказу.</p> <p>По рассказыванию о предмете с опорой на план и образец.</p> <p>По рассказыванию о содержании сюжетной картинки с опорой на план и образец.</p> <p>По составлению творческих рассказов.</p> <p>Сочиняя концовки к сказкам.</p> <p>Рассказы из личного опыта (по</p> | <p>Уточнение и активизация словаря в процессе общения с детьми в бытовых, игровых ситуациях.</p> <p>Специальные дидактические игры, упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на уточнение и активизацию словаря; - на развитие внимания к звучанию грамматической формы, звуковому оформлению; - на совершенствование синтаксической стороны речи; - понимание вопросов и правильные ответы на них; - появление в речи предложений с однородными членами; |

| | | |
|--|---|---|
| бенка, помогая высказать мысль, своевременно подсказывая слова, точные и уместные в том или ином случае | плану). По исследованию словаря | - повторение и употребление сложноподчиненных предложений, составленных детьми; - на ЗКР |
| В подготовительной группе уделяем внимание развитию у будущих школьников желания и умения проявлять любознательность и инициативу с целью получения новых знаний при целенаправленном приобщении детей к важнейшим сферам человеческой деятельности и культуры | | |
| Разнообразное, периодически обновляющееся предметное окружение (выставки хохломы, гжели, заводных игрушек, книг, словарей, энциклопедий, буклетов, альбомов с репродукциями известных картин, журналов с юмористическими рисунками и т.п.), а также экскурсии, просмотр театральных постановок, кинофильмов. Многие книги и буклеты подбираются с учетом интересов одного ребенка или группы детей. | Речевая НОД планируется с прогнозированием развивающего эффекта. Занятия по пересказу. По рассказыванию о предмете с опорой на план и образец. По рассказыванию о содержании сюжетной картинке с опорой на план и образец. По составлению творческих рассказов. Сочиняя концовки к сказкам. По нескольким картинкам с фабульным развитием действия. Рассказы из личного опыта (по плану). По составлению текстов реклам, СМС | Знакомя их с этим материалом объясняет, почему он его выбрал, и содержательно, ярко, эмоционально характеризует представленное. Частые и интересные рассказы взрослых о различных явлениях, событиях. Контроль собственного речевого поведения. Задания и упражнения на активизацию словаря и разнообразных грамматических форм. Упражнения и игры на формирование интонационной выразительности речи. Рассказы из личного опыта детей |

Литература

1. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5–6 лет: методическое пособие / Под. ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112 с.
2. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). – СПб.: Детство-пресс, 2016. – 160 с.
3. Идеи теории и методики развития речи дошкольников в педагогическом наследии В.И. Логиновой // В.И. Логинова. Наследие педагога и ученого. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2002.
4. Ключи к детской душе. Как рассказывать и сочинять истории и сказки / составитель Русаков А.С. – М.: Линка-Пресс, 2015. – 176 с.
5. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2015. – 208 с.
6. Мирджалилова С.С. Проектная деятельность – как средство развития познавательной инициативы // Молодой ученый. – 2012. – № 11. – С. 458–459.
7. Мерзлякова С.И. Театрализованные игры: методическое издание для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: Линка-Пресс, 2012. – 152 с.
8. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 80 с.
9. Нищева Н.В. Весёлые потешки и пестушки для самых маленьких. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 32 с.
10. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/> (дата обращения 29.11.2023)
11. Парамонова Л.Г. Воспитание связной речи у детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 176 с.
12. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 64 с.
13. Савченко В.И. Педагогическая сказка как средство поддержки позитивной социализации старших дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 112 с.
14. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Куклы и дети: кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет. – М.: Линка-Пресс, 2012. – 240 с.
15. Сомкова О.Н. Новые подходы к организации работы по развитию речи детей дошкольного возраста // Детский сад: теория и практика. – 2012. – № 3. – С. 6 – 17.
16. Шульгина Е.В. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 96 с.
17. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников как необходимое условие успешного личностного развития. – М.: Педагогический университет «Первое сентября». – 2011. – 68 с.

АЛГОРИТМ ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Данный методический модуль предназначен для воспитателей и музыкальных руководителей, работающих с детьми дошкольного возраста.

Цель пособия – освоение алгоритма планирования образовательного процесса на основе принципа интеграции и развитие у педагогов навыков конструирования модели предстоящей деятельности.

Особенностью предлагаемого подхода к планированию является поиск наиболее эффективной и наименее трудоемкой системы, непременным условием которой является учет всех требований и положений ФГОС дошкольного образования.

В модуле представлена универсальная система всех видов планирования образовательного процесса, опирающаяся на реализацию принципа интеграции всех субъектов образовательных отношений.

Предлагаемый алгоритм успешно апробирован в различных ДОО Владимирской области, показал свою эффективность в современных условиях и продолжает совершенствоваться в контексте реализации ФГОС ДО и ФОП ДО.

Сокращения

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ОО – образовательные области

ОП – образовательная программа

ОП – образовательный процесс

ОД – образовательная деятельность

ОС – образовательное событие

ИС – итоговое событие

В. – воспитатель

М.Р. – музыкальный руководитель

Тема 1.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ЭТАПЫ ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО

Задание 1.1. *На основе изученных материалов попробуйте сформулировать сущность планирования ОП в ДОО и его предназначение. Определите профессиональные компетенции воспитателя, музыкального руководителя в области планирования ОП в ДОО. В чём заключаются принципы разработки планирования ОП в ДОО? Выделите этапы планирования ОП в ДОО.*

Образовательный процесс в ДОО ведется непрерывно, в течение всего дня. В нем участвуют все специалисты, дети, родители. Система планирования ОП призвана объединить их усилия и быть той матрицей, которая отражает потребности образовательной организации в развитии, образовании, здоровьесбережении, здоровьесбережении ребенка и определяет перспективы взаимодействия всех структур.

Образовательная деятельность в ДОО организуется на основе темообразующих факторов и принципа возрастной адекватности для того, чтобы сделать жизнь детей интересной, увлекательной и связать её с окружающей действительностью.

Деятельность специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, логопеда, дефектолога) регламентируется **законодательными и нормативно-правовыми документами**, а также **внутренними локальными актами учреждений** в соответствии с типом организации.

Профессиональные компетенции педагога дошкольного образования (воспитателя, музыкального руководителя) отражены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и других служащих, 2019.:

- участие в планировании образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО;
- разработка плана образовательной деятельности в дошкольной образовательной группе;
- разработка планов занятий с детьми по образовательной программе дошкольного образования;
- планирование педагогической деятельности в дошкольной образовательной группе на основе **деятельностного, развивающего** и других современных подходов к реализации образовательных программ дошкольного образования;
- осуществление планирования и организации процесса музыкального воспитания, ориентированного на формирование у детей основ эстетической культуры;
- осуществление планирования и организации музыкальной деятельности детей как средства развития у них творческих способностей и эмоциональной сферы;

- планирование музыкальных занятий с учетом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников.

Рассмотрим принципы разработки планирования:

- соблюдение рекомендуемых требованиями СанПиН предельно допустимой нагрузки на детей;
- учёт медико-гигиенических требований, выдвигаемых к продолжительности и последовательности образовательной деятельности и режимных моментов;
- учёт особенностей климата, погодных условий и времени года;
- чередование организованной и самостоятельной деятельности;
- принятие во внимание работоспособности детей в течение недели при планировании чередования и сочетаемости занятий;
- сбалансированность развития и обучения;
- педагогическая целесообразность;
- возрастная адекватность;
- включение здоровьесберегающей деятельности;
- последовательность, регулярность и повторяемость воспитательных действий;
- включение в план упражнений, которые необходимы для эмоциональной разрядки детей и развития двигательной активности;
- интеграция усилий всех специалистов ДОО для обеспечения комплексного развития детей;
- направленность образовательной деятельности на раскрытие потенциала каждого ребёнка.

Данный подход позволит ребёнку сформировать целостную картину мира, расширить кругозор, «проживая» тему в разных видах деятельности; обеспечить переосмысление связей и отношений между предметами и явлениями, не вызовет дополнительные сложности перехода от предмета к предмету.

Представляем этапы планирования ОП:

- 1. Перспективное планирование ОП** – разрабатывается на год педагогами каждой возрастной группы **совместно** с работающими в ДОО специалистами (воспитатель, музыкальный руководитель) на основе ОП ДО по всем образовательным областям. Педагоги определяют темы каждой недели (-ль) в соответствии с возрастом данной дошкольной группы, формы и названия итоговых событий, а также формы с указанием названия взаимодействия с родителями (всеми специалистами в единой логике).
- 2. Комплексно-тематическое планирование ОП** – разрабатывается каждым педагогом в соответствии с имеющейся специализацией на основе перспективного (годового) планирования **на неделю** (музыкальным руководителем – на две недели) в формате **проектной деятельности**.

ТЕМА 2.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ И ПЛАНИРОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО

*Куликова Ольга Николаевна,
методист кафедры гуманитарного образования
ГАОУ ДПО ВО ВИРО*

Задание 2.1. *Прочитайте текст. Опираясь на содержание прочитанного текста, раскройте сущность принципа интеграции в организации и планировании ОП в ДОО.*

Одним из важнейших принципов организации образовательной деятельности в ДОО является **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с их спецификой и возможностями. **Комплексно-тематический подход** к планированию педагогической деятельности предполагает интеграцию не только образовательных областей, но и всех специалистов ДОО, а также родителей воспитанников в интересах развития ребенка. Процесс интеграции представляет собой **объединение ранее разрозненных компонентов и элементов системы** в единое целое и строится на основе **взаимозависимости и взаимодополняемости**.

Непременным условием организации интегративной образовательной деятельности является **единое тематическое поле** (тематические недели), которое отражено в основной части ОП. Оно позволяет объединить представления ребенка для формирования целостной картины мира.

Например, планирование для детей подготовительной группы на **СЕНТЯБРЬ** в годовом плане:

1 неделя. Тема – «До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад»;

2 неделя. Тема – «Безопасный путь. ПДД»;

3 неделя. Тема – «Осень, осень, в гости просим!»;

4 неделя. Тема – «Гриб, покажись, ягодка появись!».

Освоение каждой прожитой темы заканчивается **планированием итоговых событий** воспитателем и музыкальным руководителем.

Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя должно прослеживаться в перспективном плане на год для каждой возрастной группы, который составляется **совместно**.

Использование принципа интеграции при планировании имеет свои **преимущества**. Он позволяет рассматривать конкретный предмет или явление с нескольких сторон в разных аспектах.

Во-первых, это четкость, компактность, большая информативность программного материала, благодаря которому реализуется один из основных принципов дошкольной дидактики: специально организованная деятельность с детьми должна быть

эффективной, продуктивной, наполненной смыслом, но вместе с тем непродолжительной по времени (требования СанПиН).

Во-вторых, это обеспечение **целостного восприятия** ребенком окружающего мира, взаимопроникновения и взаимосвязи содержания различных образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Вектором для подбора содержания каждым специалистом является **тема плана (проекта)**. Она дает возможность выстроить в едином «ключе» содержание всех ОО, обеспечивая полноценное взаимодействие всех специалистов ДОО. Данный подход позволяет учесть специфику реализации образовательных областей и особенности совместной деятельности конкретного специалиста с детьми.

Тема ДОО может проектироваться на одну неделю, что вполне достаточно для продуктивного общения воспитателя с детьми, но не достаточно для погружения детей в музыкальную деятельность.

Именно поэтому музыкальным руководителям ДОО Владимирской области предложено реализовывать одну тему на протяжении двух недель.

Для сглаживания **несоответствия с тематическим планом воспитателя** музыкальный руководитель формулирует тему двухнедельного плана (*проекта*) таким образом, чтобы в ней объединялось содержание первой и второй темы воспитателя (в ТЕМЕ 3 особенности предлагаемого объединения рассмотрены подробно).

ТЕМА 3.

АЛГОРИТМ ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОО НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПА ИНТЕГРАЦИИ

Задание 3.1. *Проанализируйте примеры, предложенные в таблице, и, опираясь на алгоритм составления совместного годового тематического плана, заполните пустые строки, сформулировав темы недель относительно возраста и вида детской деятельности.*

Алгоритм составления совместного годового тематического плана 3.1. Из ООП ДОО воспитатель **переносит** темы недели, примерные сроки (первая, вторая, третья или четвертая неделя месяца) и формулирует их относительно возраста и видов детской деятельности.

Требования к формулировке темы:

- Выбор определенной темы недели осуществляется воспитателем по **календарно-событийному принципу** и «проецируется» на виды детской деятельности. Тема воспитателя должна быть **конкретная, эмоционально-образная**. *Например:* «Нет дружной семьи на свете, когда счастливы в ней дети», «Тает лед, зима

прошла, и весна к крыльцу пришла», «В белых шапках все дома, к нам опять пришла зима» и т.д.

- Тема может быть **проблемным вопросом**. Исследования и «открытие» новых знаний будут лежать в основе реализации данной темы. Например: «Как попали к нам лучок, капуста, вкусный кабачок?».
- В теме может быть **заложена загадка**. Например: «Ходит чудо по квартире, нет его любимей в мире».
- Чтобы придать теме **деятельностный характер**, в ее названии может быть **заложен глагол**. Дошкольники должны понимать, что будут конкретно делать. Например: «По городу шагаем, правила ПДД изучаем», «От чистого сердца, простыми словами мы в нашей любви признаемся маме», «Мы корзиночки несём, урожай весь соберём», «Мы в дальний космос полетим!». Обратите внимание, что неделя не может носить название «День...»

Общие темы взяты из ОП МБДОУ «Детский сад № 23» г. Гусь-

Хрустального.

Сентябрь:

1 неделя. Тема – «Праздник знаний»;

2 неделя. Тема – «Труд в моей семье»;

3 неделя. Тема – «Гусь-Хрустальный – город с историей»;

4 неделя. Тема – «Детский сад – наш общий дом».

Вторая младшая группа

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) |
|---|---|
| Сентябрь | |
| 1 неделя. «Праздник знаний» | «Скажем "здравствуй" новой группе!» |
| 2 неделя. «Труд в моей семье» | «Дома маме помогаем» |
| 3 неделя. «Гусь-Хрустальный – город с историей» | «Я по улице гуляю» |
| 4 неделя. «Детский сад – наш общий дом» | «Дружно за руки возьмемся. И друг другу улыбнемся!» |
| Октябрь | |
| 1 неделя. «Краски осени» | «Мы листочки соберем, в детский сад их принесем» |
| 2 неделя. «Мы здоровыми растем» | |

Средняя группа

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) |
|---|---|
| Сентябрь | |
| 1 неделя. «Праздник знаний» | «Листик желтый закружи, нам про садик расскажи» |
| 2 неделя. «Труд в моей семье» | «Дома маме помогаю и игрушки убираю» |
| 3 неделя. «Гусь-Хрустальный – город с историей» | «Я по городу гуляю» |
| 4 неделя. «Детский сад – наш общий дом» | «В детском садике своем очень весело живем» |
| Октябрь | |
| 1 неделя. «Краски осени» | |
| 2 неделя. «Мы здоровыми растем» | |

Старшая группа

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) |
|---|--|
| Сентябрь 1 неделя. «Праздник знаний» | «Знания разные найдем, исследование проведем» |
| 2 неделя. «Труд в моей семье» | «Вместе дома прибираем, на кухне маме помогаем» |
| 3 неделя. «Гусь-Хрустальный – город с историей» | «Я по улице гуляю и про город все узнаю» |
| 4 неделя. «Детский сад – наш общий дом» | «Детский сад – наш общий дом, дружно мы с тобой живем» |
| Октябрь 1 неделя. «Краски осени» | |
| 2 неделя. «Мы здоровыми растем» | Здоровье укрепляем, дружно мы шагаем» |

Подготовительная группа

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) |
|---|---|
| Сентябрь 1 неделя. «Праздник знаний» | «По ступенькам знаний идем к радостным открытиям!» |
| 2 неделя. «Труд в моей семье» | «Мы – семья, а это значит – справимся с любой задачей» |
| 3 неделя. «Гусь-Хрустальный – город с историей» | «По городу шагаем, историю его изучаем» |
| 4 неделя. «Детский сад – наш общий дом» | «В детском садике живем, дружно играем и вместе растем» |
| Октябрь 1 неделя. «Краски осени» | |
| 2 неделя. «Мы здоровыми растем» | |

Задание 3.2. Изучите сущность итогового события, заполните пустые строки таблицы, сформулировав темы недель и темы ИС относительно возраста и вида детской деятельности.

3.2. Исходя из сформулированной темы недели, воспитатель определяет форму и тему итогового события (ИС).

Итоговое событие (ИС) – это «завершённый акт деятельности от мотива до результата, связанный с развитием личности дошкольника, *рассказ об этом акте «самому себе» и «другому»* (Асмолов А.Г.). Итоговое событие имеет обобщающий характер деятельности и позволяет каждому ребенку соединить в своем сознании особенности и «открытия» прожитой недели. Поэтому освоение каждой темы непременно должно заканчиваться **ИС (не занятием)**. Воспитатель самостоятельно разрабатывает итоговые события к 1, 2, 3 неделям, а итоговое событие к 4 неделе совместно с музыкальным руководителем.

У каждого итогового события должно быть **чёткое, конкретное, понятное детям название**, соответствующее теме недели, отражающее проявление **детской инициативы** и способствующее **обобщению** полученного опыта. *Например:* викторина «Родина и её жители», спортивный досуг «Все вместе на лыжню», презентация работа из железного конструктора «Железный друг».

Формы итоговых событий

Пример (обозначения в таблице: **В.** – воспитатель, **М.Р.** – музыкальный руководитель).

Вторая младшая группа

| Сроки / тема д/с/возраст | Тема воспитателя (на 1 неделю) | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) |
|---|--|---|
| Сентябрь 1 неделя «Праздник знаний» | «Скажем "здравствуй" новой группе!» | Сюжетно-дидактическая игра «Познакомим Мишку с нашей группой» (В.) |
| 2 неделя «Труд в моей семье» | «Дома маме помогаем» | Игра-инсценировка по сказке «Колосок» |
| 3 неделя «Гусь-Хрустальный – город с историей» | «Я по улице гуляю» | Сюжетно-ролевая игра «На нашей улице» |
| 4 неделя «Детский сад – наш общий дом» | «Дружно за руки возьмемся. И друг другу улыбнемся!» | Стихотворная минутка «Улыбка всем нужна!» к ... |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | |

Средняя группа

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) |
|---|--|--|
| Сентябрь 1 неделя «Праздник знаний» | <i>«Листик желтый закружи, нам про садик расскажи»</i> | Посиделки в кругу друзей с фотоальбомом <i>«Листик нам про садик рассказал»</i> |
| 2 неделя «Труд в моей семье» | <i>«Дома маме помогаю и игрушки убираю»</i> | Эстафета <i>«Развесим платочки сушиться»</i> |
| 3 неделя «Гусь-Хрустальный – город с историей» | <i>«Я по городу гуляю»</i> | Макетирование <i>«Наша улица»</i> |
| 4 неделя «Детский сад – наш общий дом» | <i>«В детском садике своем очень весело жи- вем»</i> | Подвижная игра <i>«Чей кружок быстрее соберется?» к ...</i> |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | |

Старшая группа

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) |
|---|---|--|
| Сентябрь 1 неделя «Праздник знаний» | <i>«Знания разные найдем, исследование проведем»</i> | Деловая игра <i>«Что? Где? Когда?»</i> |
| 2 неделя «Труд в моей семье» | <i>«Мы – семья, а это значит – справимся с любой задачей»</i> | Презентация выставки рисунков <i>«Как трудимся дома?»</i> |
| 3 неделя «Гусь-Хрустальный – город с историей» | <i>«Я по улице гуляю и про город все узнаю»</i> | Игра-викторина <i>«С чего начинается Родина?»</i> |
| 4 неделя «Детский сад – наш общий дом» | <i>«Детский сад – наш общий дом, дружно мы с тобой живем»</i> | Спортивная эстафета <i>«Ты да я, да мы с тобой» в ...</i> |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | |

Подготовительная группа

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) |
|---|--|--|
| Сентябрь 1 неделя «Праздник знаний» | <i>«По ступенькам знаний идем к радостным открытиям!»</i> | Досуг «Открываем новые знания» |
| 2 неделя «Труд в моей семье» | <i>«Вместе дома прибираем, на кухне маме помогаем»</i> | Квест «Мои домашние обязанности» |
| 3 неделя «Гусь-Хрустальный – город с историей» | <i>«По городу шагаем, историю его изучаем»</i> | Викторина «История моего города» |
| 4 неделя «Детский сад – наш общий дом» | <i>«В детском садике живем, дружно играем и вместе растем»</i> | Литературная эстафета со стихами-мальшками «Наша дружная жизнь» в ... |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | |

Задание 3.3. *На примере плана для старшей группы дополните таблицу, сформулировав темы недель, формы и темы ИС, формы взаимодействия с семьёй относительно возраста и вида детской деятельности.*

3.3. Исходя из темы недели, воспитатель продумывает формы взаимодействия с семьёй (горизонталь), придерживаясь основных направлений взаимодействия:

- педагогический мониторинг;
- педагогическое образование;
- педагогическая поддержка;
- педагогическое сотрудничество.

Варианты возможных форм взаимодействия с родителями.

| Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя (на 1 неделю) | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) | Форма взаимодействия с родителями (В.) |
|---|---|--|---|
| Август | | | Анкетирование « <i>Какие вопросы задает ваш ребенок?</i> » |
| Сентябрь 1 неделя «Праздник знаний» | « <i>Знания разные найдем, исследование проведем</i> » | Деловая игра « <i>Что? Где? Когда?</i> » | Родительское собрание « <i>Любопытство или любознательность? В чем разница?</i> » |
| 2 неделя «Труд в моей семье» | « <i>Мы – семья, а это значит – справимся с любой задачей</i> » | Презентация выставки рисунков « <i>Как трудимся дома?</i> » | Консультация « <i>Ребенок помощник или эксплуатируем детский труд?</i> » |
| 3 неделя «Гусь-Хрустальный – город с историей» | « <i>Я по улице гуляю и про город все узнаю</i> » | Викторина « <i>С чего начинается Родина?</i> » | Семейное фото « <i>Любимое место в нашем городе</i> » |
| 4 неделя «Детский сад – наш общий дом» | « <i>Детский сад – наш общий дом, дружно мы с тобой живем</i> » | Спортивная эстафета « <i>Ты да я, да мы с тобой</i> » в ... | Акция « <i>Украсим общий дом?</i> » |

| | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | |

Задание 3.4. *Опираясь на содержание прочитанного текста, дополните таблицу, сформулировав темы недель, формы и темы ИС, формы взаимодействия с семьёй относительно возраста и вида детской деятельности.*

3.4. После того как воспитатель сформулировал темы по неделям года в соответствии с возрастом воспитанников, к процессу планирования может подключиться музыкальный руководитель.

Объединяя содержание деятельности двух соседних недель, музыкальный руководитель формулирует одну тему с музыкальным аспектом на две недели.

Тема должна быть лаконичная, не перегруженная. Если не получается сформулировать в стихотворной форме, это не является ошибкой. В том случае, если музыкальный руководитель затрудняется объединить две соседние темы, то лучшим выходом из ситуации будет **корректировка очередности тем в саду**.

В теме музыкального руководителя может быть глагол, отражающий конкретный вид музыкальной деятельности (**доминантные проекты**). *Например: «Доброте пусть песни учат, беречь природу нас научат», «Сам себя я берегу, о правилах поведения пою», «Светофор и осень дружат, в разноцветном вальсе кружат».*

Может быть более широкая **универсальная формулировка темы**, охватывающая несколько видов музыкальной деятельности. *Например: «В каждом звуке Родины краса, слышу я родного края голоса», «Животные Севера в музыкальной стране «Светофории», «В музыкальном парке мы гуляем – голоса животных и птиц отгадаем».*

Если тема воспитателя рассчитана на две недели, то М.Р. лишь добавляет в нее **музыкальный аспект**, так как создание условий для музыкального развития ребенка является основной целью деятельности музыкального руководителя. На помощь приходят жанры, виды музыкальной деятельности, строчки из песен.

Пример (продолжить, заполнив пустые строки таблицы):

| Возраст | Сроки / тема ДОУ | Тема воспитателя | Тема музыкального руководителя |
|--------------------------------|---|--|--|
| <u>Вторая младшая</u> | Февраль 1, 2 неделя «Пернатые друзья» | «Подружмся с птичками» | «С птичками подружмся, с песенкой закружмся» |
| <u>Средняя</u> | Февраль 1, 2 неделя «Пернатые друзья» | «Птички малые зимой прилетели в край родной» | «Птички прилетели, весело запели» |
| <u>Старшая</u> | Февраль 1, 2 неделя «Пернатые друзья» | | «Птичий хор» |
| <u>Подготовительная</u> | Февраль 1, 2 неделя «Пернатые друзья» | | |

Пример (продолжить, заполнив пустые строки таблицы):

Вторая младшая группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю) / сроки | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) | Форма взаимодействия с родителями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели |
|--|--|---|--|
| Сентябрь 1 неделя «Скажем "здравствуй" новой группе!» | Сюжетно-дидактическая игра «Познакомим Мишку с нашей группой» (В.) | Анкетирование «Какие вопросы задает ваш ребенок?» | «Звонко "здравствуй" я спою, маме с песней помогу» |
| 2 неделя «Дома маме помогаем» | Игра-инсценировка по сказке «Колосок» | Родительское собрание «Ваш Ребенок – ваш помощник?» | |
| 3 неделя «Я по улице гуляю» | Сюжетно-ролевая игра «На нашей улице» | Интервью с ребенком (один вопрос – один ответ) «Что я увидел на улице?» | «Я на улицу смотрю, улыбаюсь и пою» |

| | | | |
|---|---|-------------------------------------|--|
| 4 неделя «Дружно за руки возьмемся. И друг другу улыбнемся!» | Стихотворная минутка «Улыбка всем нужна!» | Консультация «Зачем мне улыбаться?» | |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | |

Средняя группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю) / сроки | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) | Форма взаимодействия с родителями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели |
|--|--|---|--|
| | | <u>Август, 4 неделя</u> Анкетирование «Какие вопросы задает ваш ребенок?» | |
| Сентябрь 1 неделя «Листик желтый закружи, нам про садик расскажи» | Посиделки в кругу друзей с фотоальбомом «Листик нам про садик рассказал» | Консультация «Как правильно отвечать на вопросы твоего Почемучки?» | «Я про садик узнаю, напевая дома, помогу» |
| 2 неделя «Дома маме помогаю и игрушки убираю» | Эстафета «Развесим платочки сушиться» | Родительское собрание «Ребенок-помощник или эксплуатация детского труда?» | |
| 3 неделя «Я по городу гуляю» | Макетирование «Наш город» | Интервью с ребенком (один вопрос – один ответ) «Что интересного на моей улице?» | «Я на улицу смотрю, улыбаюсь и пою» |
| 4 неделя «В детском садике своем очень весело живем» | Подвижная игра «Чей кружок быстрее соберется?» | Акция «Подари развивающую игрушку в группу» | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | |

Старшая группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю) / сроки | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) | Форма взаимодействия с родителями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели |
|--|--|---|---|
| | | Август 4 неделя Анкетирование « <i>Какие вопросы задает ваш ребенок?</i> » | |
| Сентябрь 1 неделя «Знания разные найдем, исследование проведем» | Деловая игра « <i>Что? Где? Когда?</i> » | Родительское собрание « <i>Любопытство или любознательность? В чем разница?</i> » | «Музыкальные звуки вокруг меня» |
| 2 неделя «Мы – семья, а это значит – справимся с любой задачей» | Презентация выставки рисунков « <i>Как трудимся дома?</i> » | Консультация « <i>Ребенок помощник или эксплуатируем детский труд?</i> » | |
| 3 неделя «Я по улице гуляю и про город все узнаю» | Игра-викторина « <i>С чего начинается Родина?</i> » | Семейное фото « <i>Любимое место в нашем городе</i> » | «В нашем городе родном дружно песни мы поем» |
| 4 неделя «Детский сад – наш общий дом, дружно мы с тобой живем» | Спортивная эстафета « <i>Ты да я, да мы с тобой</i> » | Акция « <i>Украсим общий дом?</i> » | |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | |

Подготовительная группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю) | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) | Форма взаимодействия с родителями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели |
|---|---|--|---|
| | | Август 4 неделя Анкетирование «В какие игры играет ребенок дома?» | |
| Сентябрь 1 неделя «По ступенькам знаний идем к радостным открытиям!» | Досуг «Открываем новые знания» | Родительское собрание «Открываем нужные, важные и полезные знания через игру» | «Дома всем я помогаю, песен, танцев много знаю» |
| 2 неделя «Вместе дома прибираем, на кухне маме помогаем» | Квест «Мои домашние обязанности» | Консультация «Платить или нет за выполнение домашних обязанностей?» | |
| 3 неделя «По городу шагаем, историю его изучаем» | Викторина «История моего города» | Семейное фото «Историческое место в нашем городе» | «Если с другом вышел в путь, ты про песни не забудь!» |
| 4 неделя «В детском садике живем, дружно играем и вместе растем» | Литературная эстафета со стихами-малышками «Наша дружная жизнь» | Литературная гостиная «Дружим в садике и дома» | |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | |

Задание 3.5. *Опираясь на содержание методических рекомендаций, заполните таблицы, сформулировав темы недель, формы и темы ИС, формы взаимодействия с семьёй относительно возраста и вида детской деятельности.*

3.5. Исходя из двухнедельной темы, музыкальный руководитель определяет форму и тему ИС (М.Р).

Музыкальный руководитель проводит итоговое событие **по окончании двухнедельного проекта** (алгоритм см. дальше), т.е. в течение одного месяца должно быть запланировано **два итоговых события**.

Условия для проведения ИС (алгоритм-памятка):

- Отсутствие дополнительных репетиций (нарушение режима дня).
- Отсутствие «прогонов» (целиком или фрагментарно).
- Минимальное и оправданное использование занятий по подготовке индивидуальных ролей, номеров (нарушение режима дня).
- Обязательное участие всех детей на протяжении всего события (не предполагает выход и вход героев – все находятся в зале).
- Максимальное использование музыкального репертуара (музыкальной шкатулки) **двухнедельного плана**.
- Сюжет итога детям не известен заранее, известна только основная цель (образовательная или проблемная ситуация перед ОД № 1).
- М.Р. и воспитатель берут на себя роль «проводника по сюжету».

Схема:

Во избежание перегрузки детей предлагается: **одно итоговое событие в месяц**, как правило, первое (*далее ИС №1*) **объединяется** с итоговым событием воспитателя, в котором музыкальный руководитель вместе с детьми принимает участие в одной из предложенных форм (*возможно проведение ИС в группе*).

Это итоговое событие представляет собой исполнение одного или двух (**максимум**) музыкальных произведений по **итогам освоения темы** (песня, музыкально-ритмическая композиция, пластическая импровизация или игра). Музыкальный руководитель обговаривает с **воспитателем**, в какой фрагмент его ИС лучше включить (встроить) творческий результат музыкальной деятельности детей (В. + М.Р).

От этого обсуждения будет зависеть предложенная музыкальным руководителем форма и название данного участия.

Например:

В презентацию **выставки рисунков** «Я люблю свой поселок» музыкальный руководитель встраивает **музыкальную паузу** «С песней весело шагать!» (В.,М.Р.); в **досуг** «Путешествие в мир профессий» – **музыкальную заставку** «С музыкой играем, профессию выбираем» (В. + М.Р).

Рекомендуемые формы ИС № 1 (в качестве встраивания в ИС воспитателя (В., М.Р.)):

| В начале ИС | В середине ИС | В конце ИС |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| <i>Увертюра</i> | <i>Музыкальная пауза</i> | <i>Музыкальный финал</i> |
| <i>Музыкальная открытка</i> | <i>Музыкальная игра</i> | |
| <i>Музыкальная заставка</i> | <i>Музыкальный момент</i> | |
| <i>Музыкальная игра</i> | <i>Музыкальный сувенир</i> | <i>Музыкальный финиш</i> |
| <i>Музыкальная зарисовка</i> | <i>Музыкальная миниатюра</i> | |
| <i>Музыкальное приветствие</i> | <i>Музыкальная переключка</i> | |
| | <i>Музыкальная эстафета</i> | |
| | <i>Музыкальные иллюстрации</i> | |
| | <i>Музыкальная остановка</i> | |

ИС № 2, в которое **встраивается** воспитатель (В.), проводится в музыкальном зале (М.Р. + В.).

Форму продумывает музыкальный руководитель при участии воспитателя, записывается «Форма, тема» – М.Р., т.е. во второе итоговое событие встраивается воспитатель и принимает активное участие вместе с детьми

Рекомендуемые формы ИС № 2 (М.Р., В):

| |
|---|
| Музыкальная сказка (например, «Песенка цветов») |
| Мюзикл |
| Театр-экспромт |
| Музыкальный квест (например, «В музыкальном королевстве») |
| Музыкальная викторина |
| Музыкальная игра |
| Музыкальная гостиная (например, «И играем и поем») |
| Песенные посиделки |
| Праздник |
| Утренник |
| Фестиваль |
| Музыкально-игровая программа |
| Музыкальное развлечение |
| Музыкальное путешествие |
| Музыкальное попурри |
| Музыкальное ассорти |
| Видеопоздравление, видеооткрытка |
| Музыкально-спортивный досуг |
| Музыкальный марафон |
| Музыкальная эстафета |

Пример (продолжи):

Вторая младшая группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю) / сроки | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) | Форма взаимодействия с родителями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели | Форма и тема итогового события М.Р. |
|--|---|---|--|---|
| Сентябрь 1 неделя «Скажем "здравствуй" новой группе!» | Сюжетно-дидактическая игра «Познакомим Мишку с нашей группой» (В.) | Анкетирование «Какие вопросы задает ваш ребенок?» | «Звонко «здравствуй» я спую, маме с песней помогу» | Увертюра «Урожай» к игре-инсценировке «Колосок» |
| 2 неделя «Дома маме помогаем» | Игра-инсценировка по сказке «Колосок» | Родительское собрание «Ваш ребенок – ваш помощник?» | | |
| 3 неделя «Я по улице гуляю» | Сюжетно-ролевая игра «На нашей улице» | Интервью с ребенком (один вопрос – один ответ) «Что я увидел на улице?» | «Я на улицу смотрю, улыбаюсь и пою» | Музыкальное путешествие «Улыбаюсь и пою!» |
| 4 неделя «Дружно за руки возьмемся. И друг другу улыбнемся!» | Стихотворная минутка «Улыбка всем нужна!» в музыкальном путешествии «Улыбаюсь и пою!» | Консультация «Зачем мне улыбаться?» | | |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | | |

Средняя группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю)/сроки | Форма и тема итогового события воспитателя (В.) | Форма взаимодействия с родителями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели | Форма и тема итогового события М.Р. |
|---|--|---|--|--|
| | | Август. 4 неделя Анкетирование « <i>Какие вопросы задает ваш ребенок?</i> » | | |
| Сентябрь 1 неделя «Листик желтый закружи, нам про садик расскажи» | Посиделки в кругу друзей с фото альбомом « <i>Листик нам про садик рассказал</i> » | Консультация « <i>Как правильно от- вечать на вопросы твоего Поче- мучки?</i> » | « <i>Я про садик узнаю, напевая дома, помогу</i> » | Музыкальная оста- новка «Помощники» к эстафете «Развесим платочки сушиться» |
| 2 неделя «Дома маме помогаю и иг- рушки убираю» | Эстафета « <i>Развесим платоч- ки сушиться</i> » | Родительское собрание « <i>Ребенок- помощник или эксплуатация дет- ского труда?</i> » | | |
| 3 неделя «Я по городу гуляю» | Макетирование « <i>Наш город</i> » | Интервью с ребенком (один во- прос – один ответ) « <i>Что инте- ресного на моей улице?</i> » | « <i>Я на улице смот- рю, улыбаюсь и пою</i> » | Музыкальный квест « <i>Улыбка нам помо- жет</i> » |
| 4 неделя «В детском садике своем очень весело живем» | Подвижная игра « <i>Чей кру- жок быстрее соберется?</i> » к музыкальному квесту « <i>Улыб- ка нам поможет</i> » | Акция « <i>Подари развивающую иг- рушку в группу</i> » | | |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | | |

Старшая группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю) / сроки | Форма и тема итогового события воспи- тателя (В.) | Форма взаимодействия с роди- телями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели | Форма и тема итогового события М.Р. |
|---|--|---|--|---|
| | | Август 4 неделя Анкетирование « <i>Какие вопросы задает ваш ребенок?</i> » | | |
| Сентябрь 1 неделя «Знания разные най-дем, исследование проведем» | Деловая игра « <i>Что? Где? Когда?</i> » | Родительское собрание « <i>Любопытство или любознательность? В чем разница?</i> » | «Музыкальные звуки вокруг меня» | Музыкальная пауза «С песней помогаем» к презентации выставки рисунков « <i>Как трудимся дома?</i> » |
| 2 неделя «Мы – семья, а это значит – справимся с любой задачей» | Презентация выставки рисунков « <i>Как трудимся дома?</i> » | Консультация « <i>Ребенок помощник или эксплуатируем детский труд?</i> » | | |
| 3 неделя «Я по улице гуляю и про город все узнаю» | Игра-викторина « <i>С чего начинается Родина?</i> » | Семейное фото « <i>Любимое место в нашем городе</i> » | «В нашем городе родном дружно песни мы поем» | Музыкально-спортивный досуг « <i>Дружная семейка</i> » |
| 4 неделя «Детский сад – наш общий дом, дружно мы с тобой живем» | Спортивная эстафета « <i>Ты да я, да мы с тобой</i> » к музыкально-спортивному досугу « <i>Дружная семейка</i> » | Акция « <i>Украсим общий дом?</i> » | | |
| Октябрь 1 неделя «Краски осени» | | | | |
| 2 неделя «Мы здоровыми растем» | | | | |

Подготовительная группа

| Тема воспитателя (на 1 неделю) | Форма и тема итогового события воспи- тателя (В.) | Форма взаимодействия с роди- телями (В.) | Тема М.Р. на 2 недели | Форма и тема итогового события М.Р. |
|---|--|--|--|---|
| | | Август 4 неделя Анкетирование « <i>В какие игры играет ребенок дома?</i> » | | |
| Сентябрь 1 неделя «По ступенькам знаний идем к радостным откры- тиям!» | Досуг « <i>Открываем новые знания</i> » | Родительское собрание « <i>Откры- ваем нужные, важные и полезные знания через игру</i> » | « <i>Дома всем я по- могаю, песен, танцев много знаю</i> » | Музыкальное зада- ние « <i>Споем песенку</i> » к квесту « <i>Мои до- машние обязанно- сти</i> » |
| 2 неделя « <i>Вместе дома прибираем, на кухне маме помогаем</i> » | Квест « <i>Мои домашние обя- занности</i> » | Консультация « <i>Платить или нет за выполнение домашних обязан- ностей?</i> » | | |
| 3 неделя « <i>По городу шагаем, исто- рию его изучаем</i> » | Викторина « <i>История моего города</i> » | Семейное фото « <i>Историческое место в нашем городе</i> » | « <i>Если с другом вышел в путь, ты про песни не за- будь!</i> » | Музыкальное раз- влечение « <i>Дружно песни мы поем</i> » |
| 4 неделя « <i>В детском садике живем, дружно играем и вместе растем</i> » | Литературная эстафета со стихами-малышками « <i>Наша дружная жизнь</i> » к музы- кальному развлечению « <i>Дружно песни мы поем</i> » | Литературная гостиная « <i>Дружим в садике и дома</i> » | | |
| Октябрь 1 неделя « <i>Краски осени</i> » | | | | |
| 2 неделя « <i>Мы здоровыми растем</i> » | | | | |

Задание 3.6. *Опираясь на содержание методических рекомендаций, заполните таблицу, сформулировав формы взаимодействия с семьёй относительно возраста детей и вида детской деятельности.*

3.6. Исходя из темы недели, музыкальный руководитель продумывает формы взаимодействия с семьей.

Взаимодействие с родителями осуществляется музыкальным руководителем по **вопросам музыкального развития и воспитания** ребенка (см. стр. 16). После проведения педагогического мониторинга и выявления основных проблем в области музыкального развития и воспитания ребенка, педагог продумывает систему взаимодействия по педагогическому образованию и педагогической поддержке родителей в этих вопросах.

Содержание сотрудничества с родителями необходимо соотносить с темой недели, учитывая, что некоторые формы взаимодействия могут охватывать две или три темы. В течение учебного года (с сентября по май месяцы) через формы взаимодействия с родителями должна прослеживаться **система**. Родители должны получать новые знания и умения по музыкальному развитию детей дошкольного возраста, вовлечению дошкольников в музыкальную деятельность. Каждая форма творческого сотрудничества с семьями воспитанников в области музыкального просвещения должна отражать конечную цель этого взаимодействия, отвечать на вопрос «зачем?».

Варианты возможных форм взаимодействия (М.Р., В.) с родителями (очные, заочные, дистанционные)

| |
|---|
| Анкетирование |
| Опросник родительских впечатлений |
| Буклет |
| Папка-передвижка |
| Мастер-класс, видео-мастер-класса |
| Папка-ширма |
| Журнал для родителей |
| Музыкальная (литературная) гостиная |
| Педагогическое партнерство: организация совместной деятельности с родителями на празднике, совместное создание фонотеки |

| |
|--|
| Семинар |
| Практикум («Я пою», «Я сочиняю, играю вместе с ребенком», «Как выучить стихотворение») |
| Консультация (индивидуальная в очной и заочной форме, через социальные сети, через мессенджеры), видеоконсультация |
| Выступление на родительском собрании |
| Музыкальная шкатулка (аудиоколлекция) с памяткой по использованию |
| Группа в мессенджере (или других формах интернет-пространства) |
| Музыкальная страница на сайте ДОО |
| Музыкальный киоск на сайте (информация и аудиоколлекция) с пояснением по использованию |
| Презентация на сайте ДОУ: музыкальная страница, страничка воспитателя |
| Проведение заседания клуба для родителей |

Пример совместного годового плана во второй младшей группе:

| Сроки / тема д/с | Тема воспитателя (В.) на 1 неделю | Форма и тема итогового события (В.) | Форма и тема взаимодействия с семьей (В.) | Тема М.Р. | Форма и тема итогового события (М.Р.) | Форма и тема взаимодействия с семьей (М.Р.) |
|--|--|---|--|---|--|--|
| Сентябрь 1 неделя «Овощи» | «Урожай собирай и в корзину запа-сай!» | Игровой досуг: « <i>Наши весёлый огород</i> » (В.) | | «Мы с игрушками споем, урожай весь соберем» | Музыкальная пауза « <i>Любимая игрушка</i> » к развлечению « <i>Мы игрушки заводные, а весёлые какие!</i> » (М.Р.) | Анкетирование «Музыка вокруг вашего ребенка» |
| 2 неделя «Игрушки» | « <i>Дружно в садике живём и игрушки заведём</i> » | Развлечение: « <i>Мы игрушки заводные, а весёлые какие!</i> » | Анкетирование: « <i>Какие игрушки есть у вашего ребёнка?</i> » | | | |

ТЕМА 4.
АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЯ

Задание 4.1. *Опираясь на содержание алгоритма составления календарно-тематического плана воспитателя, заполните Шаблон № 1, сформулировав тему недели, цель детей, цель педагога, форму ИС и формы взаимодействия с семьёй относительно возраста и вида детской деятельности (на выбор).*

4.1.1. Исходя из темы недели ОП, воспитатель формулирует тему на предстоящий период для своей возрастной группы. *Например:* «Космонавтом быть хочу, на ракете полечу», «Мы – друзья зимующих птиц», «В парк весенний мы пойдём, много нового найдем», «Кто из нас из овощей и полезней, и нужней?».

Темообразующие факторы при проектировании темы недели:

- Явления окружающей жизни (Неделя воды, птиц, земли).
- Традиции ДОО (Неделя Знаний, Неделя Здоровья, Письма Деду Морозу).
- Традиции группы (Неделя любимая книга).
- Традиции семьи (Моя родословная, Спортивный герб моей семьи, День рождения).
- Важные профессии (Неделя воспитателя, врача, космонавта).
- Семейные праздники (Неделя матери, отца, бабушек и дедушек).
- Явления нравственной жизни (Неделя спасибо, Неделя улыбки, Неделя доброты, Неделя благодарения).
- События, специально смоделированные воспитателем (внесение ранее неизвестных предметов с необычным эффектом или назначением «Что это?», «Что с этим делать?»)

**Направленность проектирования тем на «изучение»
определенного ракурса:**

- Свойства или характеристики явлений окружающего мира: «Почему зима волшебница?», «Настроение весенней природы», «Какого цвета осень?».
- Функции или «функционирования» предметов окружающего мира: «Как работает соковыжималка?», «Как приходит зима?», «Как построить прочный дом?», «Как рисует художник?», «Как научиться фантазировать?».
- Способы действия: «Как разгадать, построить, сшить, приготовить, сочинить, станцевать, посадить?».

4.1.2. Воспитатель определяет **предпосылки** к определению цели детьми (детская цель). Написать 1-3 предложения: «Что сделал педагог (взрослый), чтобы дети захотели...». Ответить на вопрос: «Ради чего де-

ти захотят прочитать текст, сочинить сказку, построить мост, провести опыт». (Например: воспитатель ясельной группы пришёл в старшую группу с просьбой помочь украсить группу к Новому году.)

Предпосылки к определению цели детьми:

1. Попросить о помощи (конкретной и реальной).
2. Договориться (с родителями, с детьми, с определенным количеством детей, с одним ребёнком).
3. Что-то внести в группу (можно открыто, а можно по секрету).
4. Делать что-то в присутствии детей, вовлекая их в интересную деятельность.
5. Поиграть в сюжетно-ролевую игру.

С чего начать совместную деятельность?

Изменение характера педагогического взаимодействия воспитателя и ребёнка в образовательной деятельности. Задача педагога – заинтересовать детей и вызвать познавательный интерес. «Наличие интереса – основополагающий компонент в образовании дошкольника!» (С.Г. Якобсон)

Педагог и дети вступают в позицию «разнокомпетентностного партнёрства» – добровольного партнёрства участников образования: воспитатель в позиции знающего и умеющего что-либо делать, а ребёнок – самостоятельно регулирующего своё поведение, принимающего или не принимающего участие во взаимодействии.

В старшем дошкольном возрасте наблюдается несоответствие между большой познавательной потребностью детей и возможностью перерабатывать и систематизировать информацию. Следовательно, необходимо обучать старших дошкольников **разным способам познания** явлений окружающего мира через игровую деятельность: **действия** – собственный практический опыт ребёнка; посредством слова через **рассказы взрослых**; через **книги и телепередачи**; **компьютер**; **познавательные умения** (анализ, сравнение, обобщение, классификацию, установление закономерностей).

В старшем дошкольном возрасте наблюдается предельно развитое **чувство инициативы** (Э. Эриксон). Прослеживаются разные **мотивирующие моменты к детским видам деятельности**: интересный замысел, создание новой вещи, общение и налаживание взаимодействия со сверстниками, узнавание нового, понимание устройства вещей.

Важно создавать условия для **поисковой активности** детей, развития любознательности, деловой инициативы, эмоционального интеллекта, способности мыслить самостоятельно.

Деятельностный подход в дальнейшем станет предпосылкой для развития самообучения, саморазвития и позволит раскрыть креативный потенциал ребёнка.

4.1.3. Исходя из темы недели, В. определяет первичные представления, над формированием которых будет работать. Определяет цель образовательной деятельности на текущий период (отвечаем на вопрос: «Что хотим получить в результате?»). *Например:* исходя из темы недели в старшей группе «Космонавтом быть хочу, на ракете полечу», воспитатель может поставить цель – создавать условия для обогащения представлений детей о профессии космонавта. Исходя из темы недели в средней группе «В парк весенний мы пойдём, много нового найдем», воспитатель может поставить цель – поддерживать проявление исследовательской активности детей в формировании элементарных экологических представлений на примере весенней природы.

4.1.4. Определяет задачи по пяти образовательным областям.

4.1.5. Взяв за основу расписание ОД, составляет план на день. Оформляет его в виде таблицы.

Алгоритм заполнения (В.) Шаблон № 1

Цель детей:

Тема:

Участники:

например, привлекаемых к мероприятию детей из другой группы (не писать детей своей группы); родителей указывать конкретно – папы, мамы, семья Ивановых; специалистов (кого); социальных партнёров (библиотекарь, учитель начальных классов т.д.)

Цель (педагога): _____

Период:

например, 1 и 2 неделя марта (без конкретных дат). Проект можно начинать с любого дня недели (лучше с четверга или даже с пятницы со второй половины дня)

Итоговое событие: _____

Формы ИС (на выбор):

1. Сюжетно-ролевая игра.
2. Стихотворная минутка.

3. Стихотворная эстафета.
4. Конкурс чтецов.
5. Стихотворная переключка.
6. Презентация (открытие) выставки (*эта форма не подходит для маленьких детей*)
 - указать конкретно предмет выставки (выставка рисунков, поделок и т.д.);
 - название выставки;
 - указать аудиторию выставки (*не организуются выставки для себя*);
 - для организации выставки нужно определённое место (*шкафчики не подойдут*): музыкальный зал; школа, библиотека – это взаимодействие с социальными партнёрами.
7. Презентация стенгазеты, коллажа, панно (продукта, который в течение недели создали с детьми).
8. Выставка, как оформление досуга, развлечения, праздника.
9. Викторина. Брейн-ринг, КВН (для детей старшего возраста).
10. Кратковременная акция, например, конкретное доброе дело (забота о бродячих животных и др.).
11. Квест.
12. Досуг.
13. Развлечение (1 раз в неделю): указать характер развлечения (литературное, театрализованное и т.д.). Название должно быть чётким, конкретным, понятным детям. Привлекаемых участников прописываем конкретно, например: с участием детей старшей группы № 8 и т.д..
14. Видеопоздравление, видеооткрытка.
15. Вернисаж.

!*Экскурсия не может быть итоговым событием (исключение – ребенок-экскурсовод выставки).*

Задание 4.2. *Опираясь на методические рекомендации разработки программного содержания к тематической неделе воспитателя, заполните Шаблон № 2, сформулировав задачи по пяти образовательным областям относительно возраста детей и видов детской деятельности (на выбор).*

Как заполнить таблицу с задачами?

Определите доминирующие образовательные области в соответствии с поставленной целью детьми и педагогом (см. Шаблон № 1).

1. Формулировка задач (см. п. 2.4, 2.6, 2.7, 2.11.2, 3.2.1, 4. 6. ФГОС ДО, ООП дошкольного образования).

2. Сформулируйте самые важные – воспитательные задачи.

Воспитываем **ценностное отношение** к себе, сверстникам, взрослым, предметам и явлениям окружающего мира, ... и воспитываем качества личности, учитывая возраст и индивидуальные особенности детей (п. 2.7). *Например*, воспитывать дружеские отношения, воспитывать бережное отношение к игрушкам, к маме.

3. Сформулируйте развивающие задачи.

Развиваем личностные качества (мотивацию, инициативу, самостоятельность, любознательность, творческие способности (коммуникативные, познавательные, художественные, речевые и т.д.), психические процессы (восприятие, память, внимание, мышление, речь, общение, воображение)). Смотри «Целевые ориентиры ФГОС ДО».

4. После каждой задачи в таблице необходимо оставлять пустое место, чтобы потом вписывать **даты**, день недели по реализации данной задачи через совместную образовательную деятельность (СОД) в утренние и вечерние отрезки времени.

К концу недели после каждой задачи должно появиться несколько дат.

5. Таблица с задачами может быть заполнена не одинаково во всех графах. Всех больше будет задач у доминирующих образовательных областей.

Алгоритм заполнения (В.) Шаблона № 2

| Образовательные области (ОО) | Задачи | | |
|-------------------------------------|--|-------------|-----------|
| | Воспитательные | Развивающие | Обучающие |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать бережное отношение к книгам. (15.11; 17.11; 19.11)* | | |
| Познавательное развитие | | | |
| Речевое развитие | | | |
| Физическое развитие | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |

*Около каждой задачи простым карандашом необходимо поставить дату, в какие дни будет решаться данная задача.

Задание 4.3. *Опираясь на методические рекомендации разработки содержания предметно-пространственной среды (ППС) к тематической неделе воспитателя, заполните Шаблон № 3, заполняя необходимые центры активности относительно возраста детей и видов детской деятельности (на выбор).*

Рекомендации:

1. Не нужно писать слишком много предметов, игрушек. Заполнять примерно 2-4 центра.
2. В графе «Педагог» нужно вписывать не только предмет, который вносится, но и действие с этим предметом (см. таблицу).
3. Необходимо пронумеровать вносимые предметы / игрушки / игры. И цифру обводить тогда, когда предмет уже внесли, необходимо проследить очерёдность.
4. Необязательно заполнять все графы (например, педагог внёс игру, а от родителей по оснащению этого центра ничего не требуется. Или наоборот: педагог в этот центр ничего не внёс, а родители по собственной инициативе принесли, *например*, познавательный журнал).
5. Не нужно писать лишних слов.
6. В графе «**Факт – наблюдение за деятельностью детей**» планировать только то, что не соответствует факту. Например:
 - Писать информацию о детях, с которыми надо проводить индивидуальную работу. *Например*, Миша не знает стихи.
 - Писать информацию о детях, которые проявляют *инициативу*. *Например*, Олег сам рисует мылом по ткани.

Алгоритм разработки Шаблона № 3:

Изменение предметно-пространственной среды на основе предложенного образца и рекомендаций к планированию предметно-пространственной среды по теме недели КТП.

Шаблон № 3: Изменение предметно-пространственной среды

| Тема (если пишется как план, то можно тему не писать) | | | |
|---|---|-----------------------------|--|
| Центры развития | План | | Факт (наблюдение за деятельностью детей) |
| | Предметы (деятельность) | | |
| | Педагог | Дети, семья | |
| Книги | 1. А. Барто «Игрушки» (назвать знакомые отрывки, назвать иллюстрации, чтение книги) | 1. А. Барто «Игрушки» | |
| ИЗО | 1. ½ ватмана | Вырезанные картинки игрушек | |
| | 2. Дидактическая игра «Магазин игрушек» | | |
| Науки | | | |
| | | | |

Задание 4.4. *Опираясь на методические рекомендации разработки содержания плана на один день, взяв за основу расписание ОД, составьте план на день (неделю) относительно возраста и видов детской деятельности (на выбор). Оформите его в виде таблицы (см. Шаблон № 4).*

Алгоритм разработки содержания формата Шаблона № 4

Шаблон № 4: План образовательной деятельности

| Дата | Организованная образовательная деятельность | Индивидуальная работа с детьми | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
|---|--|--------------------------------|--|
| <p>Дату можно писать карандашом для дальнейшего использования</p> | <p>ООД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вид деятельности /образовательные области (прописать интеграцию всех образовательных областей). 2. Сформулировать тему (например, «Делаем кормушку для птиц»). 3. Указать используемый материал. 4. Составить краткий план деятельности детей: <ul style="list-style-type: none"> – Обсуждение предстоящей деятельности. Например: Что будем изготавливать? Какие кормушки будем делать? Как будем делать кормушки? Из каких материалов? – Делятся на подгруппы. – Деятельность детей. – Уборка рабочего места (трудовая деятельность). – Музыкальную /двигательную деятельность обязательно связать с темой, учитывая возраст детей (игры по теме, подбор основных видов движений). <p style="text-align: center;"><u>Необходимо указать карандашом источники</u> (автор, название книги, страница, № или тема)</p> | | <p>Утро:</p> <p><u>Алгоритм:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фиксируются режимные моменты по теме недели / проекта. 2. Беседа по теме. (Цель писать не надо, дату писать около задачи (см. ЛИСТ № 1)). 3. Дидактическая игра (название, прописать все варианты игры, если они есть). 4. Прогулка. Тему недели связать с прогулкой. <p>Вечер:</p> <p>Создание условий для планирования сюжетно-ролевых игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> – написать название игры – это общая тема, на каждый день прописать сюжет (ы); – продуктивные виды деятельности (прописывается индивидуальная работа с детьми); – деятельность на перспективу (что будем делать на следующий день) |

После всех таблиц прописывается:

- Взаимодействие с семьями воспитанников (все мероприятия, просьбы... и т.д. по теме недели).
- Физкультурно-оздоровительная работа с детьми (комплекс утренней гимнастики, закаливающие процедуры после дневного сна, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика, физкультминутка, подвижные игры и т.д.).

Литература

- 1 Белая К.Ю. Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ // Справочник старшего воспитателя ДОУ. – 2012. – № 1. – С. 4.
- 2 Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. – М.: Цветной мир, 2013.
- 3 Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 4 Вершинина Н.Б., Суханова Т.И. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду: справочно-методические материалы. – Волгоград: Учитель, 2010. – 111 с.
- 5 Планирование в современном ДОУ: методическое пособие / под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- 6 Поддьяков Н.Н. Психологическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Речь, 2010.
- 7 Реализация комплексно-тематического принципа организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: методические рекомендации. – Екатеринбург, 2011.

Дополнительная литература

1. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» / под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012. – 240 с.
2. Кочкина Н.А. Организационно-методические основы планирования образовательной деятельности //Управление ДОУ. – 2012. – № 6. – С. 24.
3. Основина В.А. Проектирование и организация учебного процесса на системно-деятельностной основе //Методист. – 2013. – №7. – С. 54.
4. Тимофеева Л.Л. Современное планирование деятельности ДОУ //Управление ДОУ. – 2012. – № 1. – С. 29.

Электронные ресурсы.

1. Дошкольное образование. – URL: <http://edu.rin.ru/preschool/index.html>
 2. Дошколенок. – URL: <http://www.kindereducation.com>
 3. Все для детского сада – URL: <http://ivalex.vistcom.ru/>
 4. Детский сад от А до Я. – URL: <http://detsad-journal.narod.ru/index.htm>
 5. Детский сад.ру. – URL: <http://www.detskiysad.ru/>
- Вики-Владимир. Сообщество музыкальных руководителей «Музыкальный сад»: – URL:<https://goo.su/qEp9wG>

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Воспитание – очевидный и ясный приоритет государственной политики в области образования. Изменения в Конституции повлекли за собой правки в Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации» и привели всех работников системы образования к необходимости разрабатывать собственную программу воспитания в каждой образовательной организации, а также календарный план работы и рабочие программы по воспитанию. Научно обоснованная организация воспитывающей среды в целом определяет эффективность образовательного процесса, создаёт благоприятные предпосылки для развития личности, деятельности детей раннего и дошкольного возраста и является одним из необходимых условий, обеспечивающих качество дошкольного образования.

І. Общие положения

1. Материалы модуля помогут педагогическим коллективам дошкольных образовательных организаций в разработке воспитывающей среды в ДОО, опираясь на теоретические положения и конкретные примеры из опыта воспитательной деятельности в ДОУ Владимирской области. В них предложены наиболее значимые перспективные и рациональные практико-ориентированные модели создания воспитывающей социокультурной среды. Конструктивные дидактические способы построения педагогической организованной среды окажут профессиональную помощь в воспитании детей дошкольного возраста в практике ДОО, обеспечивая комплекс воспитывающих возможностей для эффективного личностного развития детей средствами *культуры и различных видов искусства*.
2. В методическом модуле используются следующие обозначения и сокращения:
 - ДОО** – дошкольная образовательная организация;
 - ОВЗ** – ограниченные возможности здоровья;
 - ООП ДО** – основная образовательная программа дошкольного образования;
 - ППВ** – примерная программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования;
 - РПВ** – рабочая программа воспитания;
 - ВС ДОО** – воспитывающая среда дошкольной образовательной организации;
 - РППС** – развивающая предметно-пространственная среда.
 - Социальные партнеры** – организации или сообщества, с которыми сотрудничает (или могла бы сотрудничать) ДОО и которые помогают выстраивать воспитательный процесс.

3. *«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» № 304-ФЗ от 31.07.2020, статья 2, пункт 2).*

На основании данного документа понятно, что приоритетным направлением системы воспитания становится создание социокультурной воспитывающей среды в дошкольной образовательной организации с учетом всех направлений воспитания, особенностей региона и каждого ДОУ.

4. 304-ФЗ предусматривает, что в состав образовательной программы должны быть включены рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы (ст. 2 п. 9). РПВ является разделом ООП ДО.
5. Все изменения в ДОО должны быть отражены на сайте ДОО на основании Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
6. В Примерной программе содержатся инвариантные блоки, в которых не допускается внесение изменений при составлении РПВ, и вариативные блоки, содержание которых может изменяться в зависимости от региональных, муниципальных или иных условий осуществления процесса воспитания.

Текст примерной программы размещен на сайте ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО» по ссылке: <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programma-vospitaniya-dlya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>.

7. При разработке ВС ДОО необходимо соблюдать несколько простых правил и рекомендаций:
- к разработке и обсуждению ВС ДОО необходимо привлечь максимальное количество педагогов и сотрудников ДОО, а также заинтересованных представителей родительской общности;
 - помнить, что «субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является *детско-взрослая общность*»,

так как она отражает понимание того, что воспитание происходит именно в совместной деятельности ребенка, взрослого и других детей. Особое внимание необходимо уделить формированию разновозрастных детских общностей (на прогулке, мероприятиях, событиях и других формах воспитательной работы в ДОО);

- текст ВС ДОО должен быть понятен участникам образовательных отношений;
- при написании ВС необходимо сохранить имеющийся в ДОО позитивный опыт реализации воспитательной работы и интегрировать его в целостную систему, предлагаемую ППВ;
- содержание воспитывающей среды образовательной организации рекомендуется оставить как текст без сокращений в том варианте, в котором он представлен в целевом разделе ППВ. Направления воспитания, заданные в ППВ, являются инвариантными, поэтому описание содержания ВС должно выполняться с их учетом. В основе каждого из данных направлений лежат базовые ценности, которые при необходимости, можно дополнить;
- в рекомендациях даны примеры видов и форм создания социокультурной воспитывающей среды из опыта работы ДОО ВО по конкретным направлениям совместной деятельности педагогов и детей, которые соответствуют существующему и проектируемому в конкретном ДОО процессу воспитания;
- содержание ВС может изменяться, сокращаться и дополняться необходимыми компонентами в зависимости от результатов и изменений в условиях организованного воспитательного процесса.

Воспитывающая среда проектируется на основании ценностей, заложенных в укладе, задач воспитания и развития детей определенного возраста. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Насыщенность воспитывающей среды задается социокультурным контекстом и особенностями социального партнерства ДОО. Структурированность среды определяется на основе следующих компонентов: кто ее структурирует (общность), каким образом (виды деятельности и культурные практики) и что в ней происходит (события). Разработчикам ВС рекомендуется описать структуру воспитывающей среды с учетом трех основных линий:

1. «От взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами.

2. «От совместной деятельности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания.
3. «От ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Среды, построенные на основе творческих продуктов и инициатив детей, воспитывают ответственность, гордость и укорененность ребенка в пространстве своей малой родины. Эти линии отражают три педагогических процесса в дошкольном воспитании: формирование (взрослый), развитие и педагогическая поддержка (совместность) и становление (ребенок). Насыщение содержанием воспитывающей среды ДОО может быть представлено как в тексте, так и в виде таблиц в соответствии с задачами, которые можно достичь в конкретных условиях. Необходимо соотнести задачи воспитания с возрастными особенностями детей. Таблицы помогут описать особенности воспитывающей среды в условиях ДОО:

1. В первом столбце необходимо описать, какие элементы РППС задаются профессиональной и профессионально-родительской общностью (от взрослого).
2. Во втором столбце необходимо описать, какие события происходят в ДОО, какие совместные проекты, встречи, игры реализуют дети и взрослые.
3. В третьем столбце необходимо описать, как творческие продукты и инициативы детей интегрированы в жизнь ДОО.

В качестве примера заполнения таблиц представлены варианты фрагментов описания структуры воспитывающей среды по трудовому, патриотическому, социальному, познавательному, этико-эстетическому, физическому и оздоровительному направлениям воспитания из опыта МБДОУ ВО. Таблицы 1.2, 2.2, 3.2, 4.2, 5.2, 6.2.

Важно! Одни и те же элементы среды могут относиться к нескольким направлениям воспитания.

II. Алгоритм организации разработки ВС в ДОО

- Шаг 1.** Рабочая группа в составе руководителя ДОО, заместителя руководителя (старший воспитатель, методист), воспитателей и специалистов ДОО, родителей и социальных партнеров, которые могут вносить свои предложения и пожелания относительно содержания, форм и условий реализации РПВ, на основе инвариантной общей цели воспитания (*Таблица 1*) и подцелей вариативной части РПВ, отражающих специфику воспитания в социокультурном контексте (учет социокультурных условий региона, национальных, конфессиональных и других традиций, родительского запроса) разрабатывает содержание воспитывающей среды ДОО. (*Таблицы 1.2, 2.2, 3.2, 4.2, 5.2, 6.2.*)
- Шаг 2.** На основе анализа и понимания устройства уклада как нормы и правил, традиций и ритуалов конкретного ДООУ, системы отношений в разных типах общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых); характера воспитательных процессов (что, возможно, должно в нем измениться, чтобы он стал «живым» и «своим» для ребёнка) рабочая группа ежегодно вносит изменения в ВС ДОО.

Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, которые напрямую влияют на эффективность воспитания. *Например,* если в детско-взрослой общности есть ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы, взрослый их удерживает в общении с ребенком, то и ребенок их воспринимает как норму, пропитывается их смыслом. Если в профессиональной педагогической общности есть ценность детства и каждого ребенка как личности, то травмирующие ребенка отношения уже невозможны в этом укладе, в этой среде и в той деятельности, которую данная профессиональная общность реализует. Если ценность принятия и уважения есть в профессиональной общности, то она транслируется и детям, обеспечивая, например, инклюзию. Если среда создается ради среды, а не для ребенка, то среда не насыщается воспитательным содержанием и не становится для него «живой». Если событие организуется и проводится как мероприятие, то ребенка в нем нет по умолчанию.

Таблица 1. Определение цели воспитания

| Инвариантная часть | Вариативная часть |
|---|---|
| <p><i>Общая цель воспитания</i> в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) воспитание ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, нормах и правилах поведения, выработанных обществом; 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе | <p><i>Пример:</i> воспитание уважения к труду людей рабочих профессий</p> |

Шаг 1. Образцы лучших практик для разработки содержания воспитывающей среды ДОО. (Таблицы 1.2, 2.2, 3.2, 4.2, 5.2, 6.2.)

1. Структура воспитывающей среды для трудового воспитания ДОО

Таблица 1.1. Общие, инвариантные и вариативные задачи трудового направления воспитания

| Направление воспитания: ТРУДОВОЕ | |
|--|---|
| Общие задачи по направлению: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых, воспитание положительного отношения к их труду; познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи) | |
| <i>Младенческий и ранний возраст (до 3 лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке. 2. Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях. 3. Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, быту, игре, продуктивных видах деятельности |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование навыка уборки игрушек; – знакомство с профессиями родителей |

| <i>Дошкольный возраст (до 8 лет)</i> | |
|--------------------------------------|---|
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование понимания ценности труда в семье и обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности. 2. Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – организация регулярных дежурств; – воспитание уважительного отношения и интереса к профессии врача |

**Таблица 1.2. Содержание воспитывающей среды для
трудового направления воспитания**

Образ взрослого будущего у современного ребенка – это в большей степени образ его будущей сферы потребления, а не сферы деятельности. Дети говорят, что, став взрослыми, они будут ездить на красивой машине, жить в большом доме, носить красивые платья... Задача педагога – содействовать тому, чтобы ребенок снова и снова задумывался о том, в каких сферах деятельности он предполагает самореализоваться. Труд нужен не только тем, кто заинтересован потребить его плоды, результаты. Труд необходим самому трудящемуся человеку для того, чтобы полноценно реализовать свои способности, интересы, желания. Для ребенка труд – важнейшее условие полноценного психического развития. В труде формируются волевые качества личности, целеполагание, выстраивается адекватная поставленным целям структура осуществления самой деятельности. Достижение результата – основа для формирования гармоничной самооценки.

Продуктивный созидательный труд является одной из традиционных ценностей человеческой жизни. Неслучайно говорится, что «человек славен трудом». Ценностное отношение к социально значимому труду является одним из важнейших направлений социализации маленького человека и личностным фундаментом мотивации труда в более старшем возрасте.

**Фрагмент рабочей программы воспитания МБДОУ «ЦРР-детский сад № 100» г. Владимира
(Шахина Л.Н.)**

| От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого – событийность | От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|--|---|---|
| ФОРМИРОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ и ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА | СТАНОВЛЕНИЕ |
| Для трудового воспитания: | | |
| <p><i>Примеры (элементы РППС):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – территория для озеленения на участке детского сада; – количество посадочного материала (молодых саженцев); – орудия труда, садовый инвентарь в соответствии с ростом и возрастом ребенка: ведро и лейка (емкостью 1,5-2 л); железная лопата для перекопки земли (лоток лопаты 15x13 см, длина рукоятки 75-80 см); металлические грабли для рыхления, очистки поверхности почвы от камней и выравнивания поверхности гряд (длина рукоятки 100-110 см); метёлка для уборки; – правила посадки молодых деревьев. <p>Воспитатель формирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ культурную практику посадки деревьев на участке детского сада для того, чтобы привлечь внимание детей к вырубке леса, необходимости посадки деревьев, осо- | <p><i>Примеры (проекты, встречи, события, игры):</i></p> <p>проект «Дорогу саженцам» в рамках акции «Всероссийский день посадки леса» (вторая суббота мая):</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитатель вводит культурную практику, связанную с самоорганизацией детей в ходе трудовой деятельности на участке детского сада; – взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка; – обсуждение правил посадки молодых деревьев, легко адаптирующихся к условиям средней полосы; – разработка алгоритма посадки дерева, оформление в форме инструкции; – экологические этюды по психогимнастике «Деревья», «Мальчик посадил дерево», «Лес», «Листочек»; – экологические игры на развитие органов | <p><i>Примеры (продукты деятельности ребенка):</i></p> <p>в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка посадки молодых деревьев-саженцев и ухода за ними:</p> <ul style="list-style-type: none"> – орудия труда, садовый инвентарь в соответствии с ростом и возрастом ребенка, саженцы, ситуации в процессе труда на участке детского сада; – технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках карты экологической тропы, календаря работ на участке детского сада; – наблюдение за ростом деревьев; – ведение дневника длительных наблюдений за ростом молодых деревьев; – участие в посильном труде по уходу за молодыми деревьями: полив, рыхление, подкормка, борьба с вредителями; – дети-экскурсоводы на путях маршрута по |

| | | |
|---|--|---|
| <p>знанию огромной роли леса в жизни человека;</p> <p>✓ навыки экологической культуры, позицию созидателя и творца зелёного богатства.</p> <p>Воспитатель способствует озеленению участка детского сада, двора, улицы, парка, дачи; воспитывает бережное отношение к лесу Владимирского края и России в целом</p> | <p>чувств (создание композиций-картин из природного материала на прогулке: «Научись слышать звуки природы, леса, дерева», «Найди своё дерево (веточку) на ощупь», «Растения как музыкальные инструменты»; выкладывание контуров деревьев из камушков);</p> <ul style="list-style-type: none"> – игра-путешествие «Прогулка с лесником»; – флешмоб «Посади дерево»; – выпуск детской газеты «Посадишь дерево – сохранишь природу!»; – экскурсии по экологической тропе ДООУ «Удивительное рядом» с привлечением детей к роли экскурсоводов; – календарь работ на участке детского сада | <p>экологической тропе ДООУ «Удивительное рядом» для детей других групп и гостей ДООУ</p> |
|---|--|---|

2. Структура воспитывающей среды для патриотического воспитания ДОО

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями истории России, своего края, духовных и культурных традиций, достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Таблица 2.1. Общие, инвариантные и вариативные задачи патриотического направления воспитания

| <i>Направление воспитания: ПАТРИОТИЧЕСКОЕ</i> | |
|---|---|
| Общие задачи по направлению: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 2. Воспитание любви, уважения к национальным особенностям, чувства собственного достоинства как представителя своего народа. 3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 4. Понимание единства природы и людей, воспитание бережного ответственного отношения к родной природе | |
| <i>Младенческий и ранний возраст (до трех лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | 1. Формирование у ребенка привязанности, любви к семье и близким, окружающему миру |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление детей с элементами национальных видов спорта; – ознакомление детей с национальными традициями здорового питания; – формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности |
| <i>Дошкольный возраст (до восьми лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране. 2. Формирование чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с историческим контекстом возникновения объекта культурного наследия населенного пункта, района, региона; – приобщение детей к истории, героям, традициям, достопримечательностям Владимирского края; – развитие интереса, чувства привязанности к родному дому, семье, детскому саду, посёлку, району, региону через организацию коллективных творческих проектов; – формирование осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека, чувства сопричастности к природе Владимирского края |

**Таблица 2.2. Содержание воспитывающей среды для патриотического воспитания в ДОО
Фрагмент рабочей программы воспитания МБДОУ «ЦРР – детский сад № 5» г. Покрова
(Наумчук Н.Н.)**

| От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого – событийность | От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|---|---|--|
| ФОРМИРОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ и ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА | СТАНОВЛЕНИЕ |
| Для патриотического воспитания: | | |
| <p><i>Примеры (элементы РППС):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – оборудован интерактивный мини-музей «Старинный Покров» для проведения занятий-посиделок. <p>В соответствии с темой создаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – временные экспозиции «Старый город» (фонари, колёса от телеги, молоток, старинная утварь, одежда и др.), «Покровские купцы» (лавка Баскакова, Чебурова), «Бабушкин сундук»; – настольно-дидактические игры «Кому что нужно?», «Глиняная посуда – это хорошо, или плохо?»; – оформлены и изготовлены: <i>дидактические пособия</i>: книга «Покров от прошлого в будущее», «Макет церкви Пресвятой Богородицы», «Карта родного города Покрова», альбом о Владимирской вышивке «Красное – прекрасное»; – сшиты <i>костюмы</i> (в соответствии с ростом и возрастом ребенка); – нарисованы <i>декорации</i> к театрализован- | <p><i>Примеры (проекты, встречи, события, игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитатель вводит <i>традицию «Путешествие с детьми в прошлое на машине времени»</i>, связанное с самоорганизацией детей в ходе сюжетно-ролевых игр в гончара, купца, ткача, булочника, мастера-ложечника и др.); – задает <i>«утренний и вечерний круг»</i> как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка; – организует образовательную деятельность с участием <i>«гостя группы»</i> (художника по росписи пряников А.Ю. Шленской, резчика по дереву В. Калинкина, поэтов Б.М. Аронова, В.Н. Маркова, Н.Н. Яценко, художников О. Изофатовой, С. Суздальцевой, В. Жирякова, резчиком аргуновской игрушки П. Ивашкиным и др.). <i>Темы</i>: <ul style="list-style-type: none"> • «Откуда взялся Покров»; • «Бабушкин сундук»; | <p><i>Примеры (продукты деятельности ребенка):</i></p> <p>в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельных навыков по гончарному делу, ткачеству, выпеканию булочных изделий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – инструменты (прялка, утюг, молоток, гончарный и ткацкий станки, кисти и др. (в соответствии с ростом и возрастом ребенка)); – материалы (глина, береста, солёное тесто, заготовки деревянных ложек и краски для росписи; сушки и баранки из солёного теста, сделанные своими руками; детские лапти из бересты и др.); – сюжетообразующие ширмы, наборы, позволяющие комбинировать их под «замыслы» детей, детские ролевые костюмы на выбор; – ситуации в течение недели: <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры: «Ткацкая фабрика», «Покровская лавка», «Пряничный магазин», «Сувенирная лавка», |

| | | |
|---|--|---|
| <p>ным постановкам.</p> <p>Воспитатель формирует <i>традиции «Путешествие с детьми в прошлое на машине времени» и «Гость группы»</i>: один раз в неделю приходит гость (родитель, сказочный герой, дети из других групп, желающие узнать что-то новое).</p> <p>Содержание познания представлено в единстве четырех модулей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Мой родной город, моя семья». – «Промыслы родного края». – «Известные люди моего родного края». – «Мир природы родного края». <p>Каждой теме отводится один день в неделю.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование любви к родному краю, природе, языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание уважения к национальным особенностям русского народа, чувства собственного достоинства как представителя своего народа через знакомство с историей родного города Покрова, ремёслами, известными людьми старинного города на Руси; 3) содействие развитию любви к своей малой родине, к людям-труженикам; 4) воспитание интереса к народному творчеству | <ul style="list-style-type: none"> • «Покровские купцы»; • «Старые ремесла» (гончар, плотник, скорняк, булочник); • «Покровчане в войнах»; • «Знаменитые люди». <p><i>Совместная деятельность:</i> дидактические, настольные, словесные, театрализованные игры, чтение и рассказывание художественной литературы, рассматривание иллюстративного материала.</p> <p><i>Совместная деятельность с участием родителей:</i> экскурсии «Знаменитые здания нашего города», «Памятники», посещение музейных экспозиций «Покровское купечество», участие в любимых народных, хоро-водных и дворовых играх из детства родителей, театрализованных постановках, субботниках («Сделай свой город лучше», «Посади дерево, кустарник, цветок»), развлечениях («Покровская ярмарка», для приглашенных ветеранов), в акции «Бессмертный полк» и праздниках «Покров день», «Покровчане в войнах», конкурсе «Герб моей семьи».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Один раз в месяц показ для детей и родителей инсценировки по мотивам авторской сказки покровского писателя Б.А. Костина «Покровская Муха-Цокотуха», прославляющая традиции и промыслы родного города Покрова. Выступление с песнями о городе, организация народных игр и др. | <p>«Покровская горница»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная организация местных подвижных народных игр на прогулке: «Ямщики», «Покровские ворота», «Бег в лаптях» (кто быстрее); <ul style="list-style-type: none"> – технология <i>самостоятельного планирования и организации</i> ребенком художественной деятельности на основе разработанных воспитателем алгоритмов <i>в центре искусства или мини-музее «Старинный Покров»</i>: роспись деревянных ложек, лепка глиняной посуды, ткачество поясов, лепка из солёного теста сушек и баранок, плетение коврика (цветная бумага), изготовление посуды из пластилина, работа в лавке булочника (баранки, калачи и пряники), роспись силуэтов барышень и мужиков – горожанинов и др.; – самостоятельная организация детских выставок результатов художественной деятельности детей на стеллажах в пространстве группы: ковриков, мучных изделий, поясов, глиняной посуды, сувениров и др. |
|---|--|---|

3. Структура воспитывающей среды для социального воспитания ДОО

Ценности, такие как семья, дружба, человек и сотрудничество, лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и ее значение в собственной жизни, жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления заключается в формировании у детей ценностного отношения к семье, другому человеку; в воспитании дружелюбия; в создании условий для самореализации ребёнка в обществе.

Таблица 3.1. Общие, инвариантные и вариативные задачи социального направления воспитания

| <i>Направление воспитания: СОЦИАЛЬНОЕ</i> |
|--|
| Общие задачи по направлению: |
| 1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. |
| 2. Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам). |
| 3. Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. |
| 4. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. |
| 5. Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и создавать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку |

| <i>Младенческий и ранний возраст (до трех лет)</i> | |
|---|---|
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к будущей семейной жизни, к роли матери и отца. 2. Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, причёске) и имени. 3. Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». 4. Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними. 5. Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!». 6. Воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты. 7. Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. 8. Создавать условия для овладения ребенком речью |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство детей с образцами поведения на материале национального фольклора; – обучение детей взаимодействовать друг с другом в различных видах продуктивной деятельности |
| <i>Дошкольный возраст (до восьми лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества. 2. Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов. 3. Формирование способности отвечать за свои действия и поведение, поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности, задатков чувства долга, нравственных поступков. 4. Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми. 5. Формирование основ речевой культуры. 6. Формирование дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника. 7. Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – приобщение детей к участию в национальных играх; – организация сотрудничества детей в проектах по конкретной тематике |

**Таблица 3.2. Содержание воспитывающей среды для социального воспитания в ДОО
Фрагмент рабочей программы воспитания «ВКУС ДЕТСТВА» МБДОУ «Детский сад № 13» г. Владимира
(Фомина Г.Ю., Балакшина Т.А.)**

| От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого – событийность | От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|--|---|---|
| ФОРМИРОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ и ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА | СТАНОВЛЕНИЕ |
| Для социального воспитания: | | |
| <p><i>Примеры (элементы РППС):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – организация центра детской инициативы «Островок радости "Секретные кармашки"»: панно с кармашками на каждого ребенка и взрослого группы, выполненное из прочного материала, со съемным механизмом. Панно может быть вариативно по форме, размеру, конструкции, материалу. На каждом кармашке – индивидуальная отметка, которая символизирует его принадлежность конкретному ребенку. Размещается панно в свободном доступе; – воспитатель <i>формирует культурную практику</i> поддержки детской инициативы «Островок радости "Секретные кармашки"» для осознания ребёнком собственной значимости в коллективе, формирования адекватной самооценки, удовлетворения потребности в уединении и сохранении своего личного пространства, личных вещей, что способ- | <p><i>Примеры (проекты, встречи, события, игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитатель задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка; – торжественно организует открытие и презентацию центра (пособия) детской инициативы «Островок радости "Секретные кармашки"» с использованием сюрпризного момента или интриги; – побуждает детей к рассказам о личных сокровенных для них предметах; – каждому ребенку предоставляет право выбора «секретного кармашка», в котором можно хранить «секретики» (ценности); – воспитатель вводит правила, связанные с самоорганизацией детей в ходе <i>культурной практики</i>: 1. Твой «секретик» (твоя ценность) должна поместиться в кармашек. | <p><i>Примеры (продукты деятельности ребенка):</i> в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сокровенные предметы детей; – панно с кармашками на каждого ребенка и взрослого группы; – правила, представленные в виде схемы, которые служат напоминанием для разбора ситуаций «Личное пространство», «Чужое пространство», «Как не нарушать правила?» и т.д. в межличностном общении детей друг с другом в течение дня; – технология самостоятельного планирования ребенком своей активности в сохранении личного пространства; экран «Мои поступки», уголок «Вежливых детей», памятка с конкретными действиями (шагами). <p><i>Не сомневайтесь, договор (правила) будет</i></p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>ствуется воспитанию бережного обращения со своей и чужой собственностями</p> | <ol style="list-style-type: none"> 2. Твой «секретик» не должен принести вред ни тебе, ни твоим друзьям. Если он опасен, ему нет места в твоём кармашке. 3. Никто не имеет право заглянуть в твой секретный кармашек без твоего разрешения. 4. Ты тоже не можешь заглядывать в кармашек и, тем более, брать «секретик» без разрешения хозяина этого кармашка. <p>Взаимодействие с детьми в центре осуществляется систематически индивидуально или в малых подгруппах</p> | <p><i>нарушаться не раз и не два. Воспитателю необходимо сразу обсудить сложившуюся ситуацию. Терпеливо побуждайте детей спрашивать разрешения, объясняйте, что в просьбе может быть отказано. Если разрешение получено – непременно нужно сказать «спасибо»</i></p> |
|---|---|--|

4. Структура воспитывающей среды для познавательного воспитания ДОО

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека, приобщение к культурным способам познания.

Таблица 4.1 Общие, инвариантные и вариативные задачи познавательного направления воспитания

| | |
|---|--|
| <i>Направление воспитания: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</i> | |
| Общие задачи по направлению: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы. 2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний. 3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.) | |

| <i>Младенческий и ранний возраст (до трех лет)</i> | |
|--|---|
| <i>Инвариантные задачи:</i> | 1. Формирование и поддержание интереса ребенка к окружающему миру и активности в поведении и деятельности |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <i>Пример:</i> – формирование у детей интереса к книге; – ознакомление ребенка с природой родного края (совместное со взрослым наблюдение за природными явлениями и растениями своего региона) |
| <i>Дошкольный возраст (до восьми лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | 1. Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом. 2. Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании. 3. Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <i>Пример:</i> – создание условий для изучения свойств различных объектов в условиях своего региона; – выращивание растений своего региона |

**Таблица 4.2. Содержание воспитывающей среды для познавательного воспитания ДОО
Фрагмент рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 52» г. Коврова
(Филяева Т.Е., Блинова А.А.)**

| От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого – событийность | От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|---|---|---|
| <i>ФОРМИРОВАНИЕ</i> | <i>РАЗВИТИЕ и ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА</i> | <i>СТАНОВЛЕНИЕ</i> |
| Для познавательного воспитания: | | |
| <i>Примеры (элементы РППС):</i> – наборы, детали конструкторов «Желез- | <i>Примеры (проекты, встречи, события, игры):</i> | <i>Примеры (продукты деятельности ребенка):</i> в среде заложены условия для самостоятель- |

| | | |
|---|---|---|
| <p>ная дорога», карточки (методы исследовательской деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитатель вводит культурную практику и традицию «Гость группы» для формирования элементарной исследовательской практики, исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), опыта познавательной инициативы, общения детей к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.) | <p><i>Исследовательский проект «Модель ВСМ будущего»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитатель вводит <i>экспериментирование</i> как культурную практику и традицию «Гость группы», связанные с самоорганизацией детей в ходе элементарной познавательно-исследовательской деятельности; – организация <i>сюжетно-ролевой игры «Профессии железных дорог»</i>: машинист и помощник машиниста, дежурный по железнодорожной станции, начальник станции, составитель поездов, поездной диспетчер, мастер пути, электромонтеры пути, новая профессия будущего – проектировщик ВСМ; – в контексте <i>тематической недели «Город мой – гордость моя»</i> дети знакомятся с интересными людьми города, их профессиями, обсуждают, какой транспорт лучше для города; – воспитатель задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора профессии для знакомства; – организует <i>встречу</i> с машинистами высокоскоростных поездов «Ласточка», интересными людьми Акишиным И.С. и Левашовым О.В., папами детей; – работают с карточками – методы исследовательской деятельности и прокладывают маршрут исследования – исследователь- | <p>ности ребенка, практикования им самостоятельного планирования, экспериментирования и способности различными методами проверять свои предположения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – два одинаковых набора конструкторов «Железная дорога»; – схема постройки модели; – инструкция постройки действующей высокоскоростной вертикальной магистрали; – «И сделали её – нарисовали!» <p><i>(Понадобится: 31 одинаковая деталь из двух наборов конструктора «Железная дорога», игрушка – поезд с батареей из набора «Железная дорога» и наша схема постройки ВСМ;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельные беседы детей про железную дорогу; – совместное взаимодействие детей друг с другом, строительство высокоскоростной железной дороги из конструктора; – поисковые вопросы: Когда появилась железная дорога? Где конец железной дороги? Какая железная дорога и поезд самые современные? Возможно ли в будущем построить высокоскоростную вертикальную железную дорогу, например, на дру- |
|---|---|---|



| | | |
|--|--|---|
| | <p>ский путь (самостоятельные размышления, наблюдения, эксперименты, беседы со специалистами, поиск информации из книг, просмотр научных фильмов, творческая деятельность своими руками).</p> <p><i>Маршрут проекта:</i></p> <p>1 этап. Выяснение фактов о современных железных дорогах, поездах, машинистах.</p> <p>2 этап. Создание схемы постройки модели вертикальной высокоскоростной железной дороги будущего.</p> <p><i>Эксперимент 1:</i> магнетизм.</p> <p><i>Эксперимент 2:</i> не упадет ли человек, когда поезд будет ехать вертикально.</p> <p><i>Эксперимент 3:</i> строительство дороги разной формы из нескольких конструкторов и запуск поезда.</p> <p>3 этап. Строительство модели вертикальной высокоскоростной железной дороги будущего.</p> <p><i>Исследовательский путь:</i></p> <p>«Беседа с машинистом скоростного поезда», «Смотрим научный фильм», «Изучаем книги», «Экскурсия в библиотеку», «Зарисовка вывода», «Прыжками определяем скорость поездов», «Эксперименты 1, 2, 3 с участием пап детей», «Схема постройки», «Сборка модели опытным путем», «Действующая модель ВСМ», «Презентация действующей модели ВСМ детям группы», «Инструкция» (фотоиллюстрация)</p> | <p>гую планету и как она будет выглядеть? Ребята создали схему, потом по ней, используя два набора конструктора «Железная дорога», построили модель вертикальной высокоскоростной железной дороги будущего (ВСМ – высокоскоростная магистраль).</p> <p>С помощью специальных зажимов прикрепили магистраль к стене и опробовали в действии, используя игрушечный поезд с батареей, типа Сапсан, из набора «Железная дорога».</p> <p>Воспитатель организует сюжетно-ролевую игру «Профессии железных дорог»: рядом с магистралью построили железнодорожный вокзал будущего, назвали его «Земля», оборудовали тупик. Наверху сделали тоннель для проезда поезда на Луну и т.д.</p> <p>Детей группы заинтересовала постройка. Юные исследователи сделали <i>инструкцию постройки</i> действующей высокоскоростной вертикальной магистрали.</p> <p>Интересно!</p> <p><i>Как будет выглядеть высокоскоростной поезд будущего внутри?</i></p> <p><i>Будет ли пассажир ощущать высокую скорость движения, сможет он передвигаться по вагону?</i></p> <p><i>По решению детей: «Это мы выясним в следующем исследовании и создадим макет скоростного поезда будущего»</i></p> |
|--|--|---|

5. Структура воспитывающей среды для этико-эстетического воспитания ДОО

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Таблица 5.1. Общие, инвариантные и вариативные задачи этико-эстетического направления воспитания

| <i>Направление воспитания: ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ</i> | |
|---|---|
| Общие задачи по направлению: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствам, результатам творчества других детей. 2. Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах. 3. Воспитание культуры речи. 4. Воспитание культуры деятельности. 5. Формирование чувства прекрасного. 6. Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества | |
| <i>Младенческий и ранний возраст (до трех лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте. 2. Формирование и поддержание у ребенка интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности. 3. Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола |

| | |
|---|--|
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с искусством и художественными произведениями своего региона; – знакомство с особенностями национальных костюмов; – знакомство с традициями вежливого поведения своего региона |
| <i>Дошкольный возраст (до восьми лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. 2. Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. 3. Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса. 4. Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с историческим контекстом возникновения художественного произведения своего региона; – приобщение к ремеслам своего региона; – создание творческого продукта на основе ремесел своего региона; – формирование первоначальных представлений о видах искусств Владимирского края; – приобщение к музыкальному творчеству родного края через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, изучение традиций Владимирского края; – приобщение детей к различным народным декоративно-прикладным видам искусства; – приобщение к обычаям и традициям Владимирского края; – приобщение к творчеству местных поэтов, писателей, композиторов, художников; – включение творческих работ детей в оформление холлов и рекреаций ДОО |

**Таблица 5.2. Содержание воспитывающей среды для этико-эстетического воспитания ДОО
Фрагмент из рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад п. Бег» Судогодского района
(Бевза Т.В.)**

| От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого – событийность | От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|---|---|--|
| ФОРМИРОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ и ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА | СТАНОВЛЕНИЕ |
| Для этико-эстетического воспитания: | | |
| <p><i>Примеры (элементы РППС):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – организованная выставка изделий гжельских мастеров «Сказочная гжель», орудия труда (в соответствии с ростом и возрастом ребенка); – использование зрительного ряда подлинных предметов народного искусства; – выставка художественных альбомов «Небесная гжель» (И.А. Лыкова); «Гжель» (С. Вохринцева); «Гжель» (А.Н. Дорофеева); – взрослый формирует условия для самоорганизации детей в ходе: <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевой игры «Гжельские мастера» для ознакомления детей с гжельской керамикой (посудой), росписью (вид народного декоративно-прикладного искусства); • обучения их декоративному рисованию, лепке посуды на основе подлин- | <p><i>Примеры (проекты, встречи, события, игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – взрослый вводит игру, связанную с самоорганизацией детей в ходе сюжетно-ролевых игр «Мастерские по созданию посуды», «Народные умельцы», «Магазин сувениров»; – взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора роли ребенком; – встреча с мастером: рассказ об истории возникновения гжельской посуды, рассмотрение гжельской посуды, выделение узора, его элементов, основного цвета, разгадывание загадок о гжели; – воспитатель предлагает родителям литературу для чтения детям: «Небесная лазурь Гжели» (М. Боброва); «Небесная Гжель» (И. А. Лыкова); стихи «Синебелая посуда» (С. Вахрушева); «Взял мастер в руки кисть» (Н. Савченко); | <p><i>Примеры (продукты деятельности ребенка):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – в среде заложены условия для самостоятельной сюжетно-ролевой игры «Народные умельцы», практикования детьми самостоятельного навыка лепки и росписи гжельской посуды (инструменты, материалы, ситуации в течение дня); – технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных алгоритмов взрослыми; – оформление мини-мастерской работами детей «В гостях у мастеров сказочной Гжели» для практикования самостоятельного навыка лепки и росписи гжельской посуды. – Лепка петушка из соленого теста (самостоятельная деятельность детей по алгоритму). – Дидактические игры, созданные детьми |

| | | |
|--|---|---|
| <p>ных предметов народного искусства, развития детского декоративного творчества</p> | <p>«Гжель» (С. Ледкова); «Незатейливый узор» (Н. Радченко); легенды «Откуда в Гжели синий цвет?».</p> <ul style="list-style-type: none"> – заучивание наизусть стихотворения П. Синявского «Гжель»; – художественное творчество (рисование): роспись посуды по мотивам гжельской росписи, рисование элементов узора; – художественное творчество: лепка из глины гжельской посуды, роспись | <p>на выбор: «Угадай вид росписи», «Разрезные картинки», «Назови виды росписи», «Найди пару», «Составь узор», «Собери посуду с гжельским узором».</p> |
|--|---|---|

6. Структура воспитывающей среды для физического и оздоровительного воспитания ДОО

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой двигательной деятельности, доступных видов спорта, прогулок и т.д.

Таблица 6.1. Общие, инвариантные и вариативные задачи физического и оздоровительного направлений воспитания

| | |
|---|--|
| <i>Направление воспитания: ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ</i> | |
| Общие задачи по направлению: | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки. 2. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни. 3. Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.). 4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | |

| <i>Младенческий и ранний возраст (до 3 лет)</i> | |
|--|---|
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение ребенка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т. д. 2. Формирование и поддержание у ребенка стремления быть опрятным. 3. Формирование и поддержание интереса к физической активности. 4. Приобщение ребенка к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в ДОО, на природе. 5. Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление детей с элементами национальных видов спорта; – ознакомление детей с национальными традициями здорового питания; – формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности |
| <i>Дошкольный возраст (до 8 лет)</i> | |
| <i>Инвариантные задачи:</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены. 2. Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. 3. Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним |
| <i>Вариативные задачи (примеры)</i> | <p><i>Пример:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – приобщение детей к занятиям национальными видами спорта; – формирование понимания причин безопасного поведения в условиях своей местности; – формирование интереса к двигательной деятельности через организацию традиционных подвижных, спортивных игр и забав Владимирского края, организацию соревнований, походов по родному краю |

**Таблица 6.2. Содержание воспитывающей среды для физического и оздоровительного воспитания ДОО
Фрагмент из Рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 47» г. Коврова
(Титова О.Н.)**

| От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого – событийность | От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
|--|--|---|
| ФОРМИРОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ и ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА | СТАНОВЛЕНИЕ |
| Для физического и оздоровительного воспитания: | | |
| <p><i>Примеры (элементы РППС):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>орудия труда</i> (в соответствии с ростом и возрастом ребенка); – <i>центр кулинарии</i> «Здоровое питание», атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Пекарня», «Детское кафе», «Кондитерская», насыщение игровыми предметами, предметами-заместителями, материалами для самостоятельного изготовления детьми атрибутов к сюжетно-ролевым играм; – <i>подборка книг</i> с рецептами приготовления блюд в картинках; – <i>дидактические игры</i>: «Варим компот», «Угадай по вкусу», «Угадай по запаху», «Составь пиццу (пазлы)», «Математическая пицца», «Наполни холодильник полезными продуктами», «Назови лишний продукт», «Витаминка» и др.; – <i>картотека</i> малых жанров фольклора в иллюстрациях по теме «Питание»: «Ка- | <p><i>Примеры (проекты, встречи, события, игры):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – взрослый вводит <i>культурную практику</i> «Здоровое питание», связанную с самоорганизацией детей в ходе дежурства (например, в официантов), самостоятельной организацией сюжетно-ролевых, режиссёрских, дидактических и др. игр; – воспитатель задает «<i>круг</i>» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка; – <i>экскурсии</i> на кухню, в мини пекарню; – <i>встречи</i> с родителями, имеющими профессии повар, кондитер, технолог и др. – «<i>Гость группы</i>»; – составление <i>годового гастрономического календаря</i> любимых кулинарных праздников (День пиццы, Масленица, день Пирожных, Яблочный спас, день Пряника, день Каши и др.); – создание <i>мини-библиотеки</i> авторских | <p><i>Примеры (продукты деятельности ребенка):</i></p> <p>в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сервировочный набор именинника; – в уголке дежурных подобраны атрибуты для сервировки стола к приему пищи, инструменты для уборки со столов; – алгоритмы (процесса сервировки стола, приготовления винегрета, пиццы, заваривания чая, сервировки праздничного стола); – трудовые мотиваторы (флажок или значок «Лучший дежурный»), форма дежурного, каталог рецептуры полезных блюд в иллюстрациях «Мое любимое блюдо», авторские книжки-малышки; – технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках проблемных ситуаций: «Почему молоко бывает разноцветным?»; |

| | | |
|--|---|--|
| <p>ша» (А. Митрофанович), «Вкусный суп» (О. Русенко), «Витамины» (Л. Зилберг), «Здоровый желудок» (К. Луцис), «Ваза с фруктами» (Т. Шарыгина), «Горшочек каши» (Б. Grimm), «Мишкина каша» (Н. Носов), «Дети, которые плохо едят в детском саду» (Э. Успенский), «Федорино горе» (К. Чуковский) и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитатель включает в годовой перспективный план образовательной деятельности <i>тематические недели</i>: «Откуда хлеб пришел?», «Каша-сила наша», «Жили-были овощи», «Маленький кулинар», «Правильно питайся – здоровья набирайся», «Рождество встречаем и стол накрываем», «Масленица»; <i>проекты</i>: «Белая водица всем нам пригодится!» (о пользе молока), «Этот загадочный бутерброд?», «Полезные напитки», «Витаминный огород на окне»; – воспитатель формирует <i>культурную практику «Здоровое питание» и традиции «Гость группы»</i>, дежурство для ознакомления детей с национальными традициями здорового питания, формирования полезных привычек и навыков воспитанников в области рационального и здорового питания | <p>книжек-малышек о здоровой пище. <i>Совместная деятельность с родителями</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кулинарные встречи, кулинарные классы (готовим витаминные коктейли, как сделать чай необычным, делаем полезное мороженое, самый вкусный бутерброд); – «Чем занять ребёнка на кухне?» – идеи от родителей; – составление <i>Правил здорового питания</i> в семье; – <i>кулинарные праздники</i>: «Праздник Каши, праздник Молока» и др. | <p>«Как сделать воду вкусной?», «Может ли быть бутерброд полезным?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевые игры «Пекарня», «Детское кафе», «Кондитерская», «Наш семейный ужин» и др.; – фотовыставка «Наша семья за столом» |
|--|---|--|

Нормативно-правовые документы по вопросам воспитания:

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р.
- О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204.
- О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся: Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ.
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена УМО по общему образованию от 01.07.2021 № 2/21).
- Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования».

ГЛОССАРИЙ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками.

Детская общность – это общество сверстников, необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Детско-взрослая общность – это система связей и отношений сотрудников дошкольного образовательного учреждения, взрослых членов семей, детей раннего и дошкольного возраста, построенная на содействии друг другу, сотворчестве и сопереживании, взаимопонимании и взаимном уважении, отношении к ребенку как к полноправному человеку; наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Культурные практики – активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт, апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов, форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики в дошкольном образовании – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного *культурного* опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими

ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Профессионально-родительская общность – это система отношений сотрудников дошкольного образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают общие ценности, цели развития и воспитания, уважение друг к другу, объединяя усилия через совместное обсуждение создания условий, необходимых для оптимального и полноценного развития и воспитания детей в семье и образовательном учреждении.

Свободная инициативная деятельность ребенка – его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности, которая должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Разработчик(и) программы:

Потолицына Н.Б.,

канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования

ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Раздел 1. Характеристика программы.

1.1. Цель реализации программы – Совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области речевого развития в процессе познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в условиях ДОО.

1.2. Планируемые результаты обучения:

| | |
|--------------------------|--|
| Трудовая функция | Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном образовании) Развивающая деятельность |
| Трудовое действие | – Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития диалогической речи ребёнка в процессе познавательно-исследовательской деятельности. – Освоение и применение психолого-педагогических технологий, необходимых для развития диалогической речи детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности. |
| Знать | – Современные тенденции развития дошкольного образования. – Особенности становления и развития диалогической речи, познавательно-исследовательской деятельности в дошкольном возрасте. – Особенности организации познавательно-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста. – Деятельностный и личностный подходы в развитии диалогической речи и организации познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста. |
| Уметь | – Применять методы развития диалогической речи в познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой ДОО. – Организовывать познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников в социо-игровой технологии Шулешко Е.Е., технологии «Детский совет», в технологии продуктивного чтения Чиндиловой О.В. – Использовать методы диагностики развития диалогической речи, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательной области «Речевое развитие», степень сформированности у них умений, необходимых для дальнейшего обучения и развития на начальной ступени обучения. – Владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми дошкольного возраста. |

1.3. Категория слушателей:

Педагоги дошкольных образовательных организаций.

1.4. Форма обучения – очная.**1.5. Срок освоения программы: 36 ч.****Раздел 2. Содержание программы**

| № п/п | Наименование разделов (модулей) и тем | Всего часов | Виды учебных занятий, учебных работ | | Самостоятельная работа, час | Формы контроля |
|-------|--|-------------|-------------------------------------|---|-----------------------------|----------------|
| | | | Лекция, час | Интерактивное (практическое) занятие, час | | |
| 1 | Нормативно-правовые и организационно-педагогические аспекты организации познавательно-исследовательской деятельности в дошкольном образовании. | 2 | 2 | 0 | 0 | |
| 2 | Особенности становления и развития диалогической речи ребенка в дошкольном возрасте. | 2 | 2 | 0 | 0 | |
| 3 | Особенности становления и развития познавательно-исследовательской деятельности в дошкольном возрасте. | 4 | 2 | 2 | 0 | |
| 4 | Познавательно-исследовательская деятельность как эффективное средство развития диалогической речи дошкольников. | 4 | 2 | 2 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|
| 5 | Развитие диалогической речи посредством познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в контексте социо-игровой технологии Е.Е. Шулешко. | 6 | 2 | 4 | 0 | |
| 6 | Развитие диалогической речи посредством познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в контексте педагогической технологии «Детский совет» Л.В. Свирской. | 6 | 2 | 4 | 0 | |
| 7 | Развитие диалогической речи дошкольников посредством познавательно-исследовательской деятельности на основе технологии продуктивного чтения О.В. Чиндиловой. | 4 | 2 | 2 | 0 | |
| 8 | Диагностика особенностей развития диалогической речи дошкольников в процессе познавательно-исследовательской деятельности. | 4 | 2 | 2 | 0 | |
| 9 | Итоговая аттестация | 4 | 0 | 4 | 0 | Сценарий активизирующего речевого общения |

2.2. Рабочая программа

1. Нормативно-правовые и организационно-педагогические аспекты организации познавательно-исследовательской деятельности в дошкольном образовании. (лекция – 2 ч.)

Лекция: Основные нормативные документы, регламентирующие организацию познавательно-исследовательской деятельности детей в дошкольной образовательной организации: ФГОС ДО, ФОП ДО, ФРПВ.

Практическая работа.

Самостоятельная работа.

2. Особенности становления и развития диалогической речи ребенка в дошкольном возрасте. (лекция – 2 ч.)

Лекция: Особенности развития речевой сферы дошкольников. Овладение родным языком как одним из основных средств развития личности. Общение как ведущая деятельность речевого развития дошкольника. Подходы в понимании речевой деятельности дошкольников с позиций ряда ведущих ученых: Ф.А.Сохин, О.С. Ушакова – воспитание культуры речевого общения; А.В. Запорожец, А.Г.Арушанова - развитие детской языковой и коммуникативной самодеятельности дошкольников; В.И. Логинова, О.Н. Сомкова - речевое развитие как развитие коммуникативной компетентности и позитивной социализации дошкольника. Диалог как сложная форма социального взаимодействия. Специфика диалогической речи. Особенности развития диалогической речи дошкольников в возрастной динамике. Условия для содержательного диалогического общения дошкольников.

Практическая работа.

Самостоятельная работа.

3. Особенности становления и развития познавательно-исследовательской деятельности в дошкольном возрасте. (лекция – 2 ч. практическое занятие – 2 ч.)

Лекция: Понятие познавательно-исследовательской деятельности (А.А. Вахрушев, А.И. Савенков). Этапы развития познавательно-исследовательской деятельности в соответствии с развитием мышления дошкольников. Наблюдение как ведущий метод в развитии познавательно-исследовательской деятельности в младшем дошкольном возрасте. Организация и проведение опытов, экспериментов в старшем дошкольном возрасте в контексте поддержки познавательной инициативы и возрастания самостоятельности детей. Вклад познавательно-

исследовательской деятельности в реализацию направления речевое развитие. РППС как «инструмент» для организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.

Практическая работа – придумать три разных опыта и кратко описать их к любым темам ООД по ФЦКМ для старшей или подготовительной к школе группы. Ответ оформить в форме таблицы.

Самостоятельная работа.

4. Познавательно-исследовательская деятельность как эффективное средство развития диалогической речи дошкольников. (лекция – 2 ч. практическое занятие – 2 ч.)

Лекция: Организация речевого общения в познавательно-исследовательской деятельности по формированию представлений дошкольников о предметном, социальном мире, живой и неживой природе, жанрах литературных произведений, родовых взаимоотношениях, способах словообразования и т.д. на основе метода проектов, ТРИЗ-технологии, моделирования, экспериментирования, решения проблемных ситуаций.

Практическая работа – анализ речевых задач в познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.

Самостоятельная работа.

5. Развитие диалогической речи посредством познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в контексте социо-игровой технологии Е.Е. Шулешко. (лекция – 2 ч. практическое занятие – 4 ч.)

Лекция: Социо-игровая технология Е.Е. Шулешко как эффективная практика развития диалогической речи дошкольников. Правила в организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников: работа малыми группами, смена лидерства, сочетание обучения с двигательной активностью и сменой мизансцен (обстановки), смена темпа и ритма, интеграция речевой деятельности с познавательно-исследовательской деятельностью. Этапы организованной познавательно-исследовательской деятельности (А.И. Савенков): 1 этап – «Подумать самому» – обсуждение проблемной ситуации, выдвижение гипотез детьми. 2 этап – «Вопрос к взрослому» формулирование вопроса исследования. Определение тематики опытов или наблюдений как ответ на детские вопросы. 3 этап – «Умная книга» поиск ответов на вопрос в энциклопедии, познавательной литературе, интернете и т.д. 4 этап – «Играем в науку» – этап проведения опытов, экспериментов, учитывая особенности детей разных возрастных групп.

Практическая работа – анализ познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, разработка технологических карт организованной образовательной деятельности с точки зрения развития диалогической речи, опираясь на алгоритм социо-игровой технологии (возраст на выбор).

Самостоятельная работа.

6. Развитие диалогической речи посредством познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в контексте педагогической технологии «Детский совет» Л.В. Свирской. (лекция – 2 ч. практическое занятие – 4 ч.)

Лекция: Педагогическая технология «Детский совет» как эффективная практика развития диалогической речи дошкольников: приобретение опыта взаимодействия со сверстниками, формирование умения вести диалог, задавать правильно вопросы, отвечать на них распространёнными предложениями, использовать в речи выражения речевого этикета.

Практическая работа – анализ организованной образовательной деятельности, опираясь на алгоритм педагогической технологии «Детский совет»; разработка сценариев организованной образовательной деятельности на основе технологических карт данной технологии.

Самостоятельная работа.

7. Развитие диалогической речи дошкольников посредством познавательно-исследовательской деятельности на основе технологии продуктивного чтения О.В. Чиндиловой. (лекция – 2 ч. практическое занятие – 2 ч.)

Лекция – Процесс чтения как развитие теоретического мышления (Д.Б.Эльконин). Исследование языкового материала, анализ поступков героев, жизненных ситуаций с точки зрения общепринятых норм и ценностей общества, поиск причинно-следственных связей, формирование осмысленного восприятия литературных произведений детьми в разные периоды дошкольного возраста. Этапы работы с текстом: 1 этап - до чтения – мотивация к чтению художественного произведения и включение механизма предугадывания его содержания; 2 этап - во время чтения – медленное художественное чтение взрослым с комментированием непонятных слов и речевых оборотов, ведение диалога с автором, создание читательской интерпретации; 3 этап - после чтения – корректировка интерпретации детей с объективным авторским смыслом. Взрослый как партнёр

детей по восприятию художественного произведения. Особенности организации литературного центра в ДОО для удовлетворения читательских интересов дошкольников.

Практическая работа – Моделирование и проектирование организованной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми по осмысленному восприятию литературного произведения на основе технологии продуктивного чтения.

Самостоятельная работа.

8. Диагностика особенностей развития диалогической речи дошкольников в процессе познавательно-исследовательской деятельности. (лекция – 2 ч. практическое занятие – 2 ч.)

Лекция: Подходы к оценке уровня развития диалогической речи дошкольников в возрастной динамике:

- как субъекта связной диалогической речи: мотивы речевого общения, самостоятельность целеполагания в речевых ситуациях, степень обученности выражениям речевого этикета.

Практическая работа: На основе анализа видеофрагментов познавательно-исследовательской деятельности дошкольников провести исследование уровня развития диалогической речи ребенка дошкольного возраста в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями развития, сделать выводы, разработать рекомендации.

Самостоятельная работа.

9. Итоговая аттестация (практическое занятие – 4 ч.)

Лекция –

Практическая работа – Круглый стол – представление разработанных сценариев организованной образовательной деятельности (технология на выбор).

Самостоятельная работа.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Выходной контроль

Итоговая аттестация: итоговая аттестация слушателей проводится в форме защиты сценариев организованной образовательной деятельности (технология на выбор).

Оценивание: «зачет \ не зачет».

Итоговая аттестация проводится после освоения всех тем модуля программы.

Оценивается сценарий активизирующего речевого общения с позиций системно-деятельностного подхода, особенностей и специфики выбранной педагогической технологии, принципов развития диалогической речи дошкольников. Качество организации образовательной деятельности по развитию диалогической речи считается достаточно высоким, если содержание сценариев соответствует основополагающим принципам развития диалогической речи, при условии, что кривая смещена на шкале **вправо**. Смещение кривой на шкале вправо является зачётным вариантом освоения слушателем содержания данного курса.

Задание: В соответствии с принципами развития диалогической речи дошкольников оцените качество сценария по организации и осуществлению развития диалогической речи дошкольников в образовательной деятельности ДОО.

**Оценка уровня качества развития диалогической речи
в организованной образовательной деятельности дошкольников**

| № | Принципы речевого развития детей дошкольного возраста в образовательной деятельности ДОО | Оценочная шкала 0-1-2-3-4-5-6 |
|----------|---|--------------------------------------|
| 1. | Взаимосвязь сенсорного, речевого и умственного развития детей. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 2. | Взаимосвязь работы над развитием речи детей: диалога, монолога, словаря, грамматического строя речи, звуковой культуры речи. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 3. | Обогащение мотивов речевой деятельности как главного фактора качественного порождения речевого высказывания (А.А. Леонтьев). | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 4. | Реализация принципа интеграции задач образовательной области «Речевое развитие» с задачами образовательной области «Познавательное развитие». | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 5. | Обеспечение комфортных условий для активной языковой практики детей в познавательно-исследовательской деятельности: расстановка удобной мебели для речевого общения в парах, тройках, четвёрках; использование наглядности, моделей, художественного слова, музыки; наличие возможности выбора образовательных материалов; ритуалы и традиции жизни группы. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 6. | Познавательно-исследовательская деятельность строится на адекватных возрасту формах и методах работы с детьми, стимулирующих к инициативным высказываниям и формированию диалогических умений. | 0-1-2-3-4-5-6 |

| | | |
|-----|--|---------------|
| 7. | Проявление субъектной позиции ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности: право на позицию, дистанцию, выбор, ответ и вопрос; принятие цели речевой деятельности; самостоятельность и осознанность в реализации цели речевой деятельности; наличие круга представлений от предметов ближайшего окружения до сферы социально-нравственных взаимоотношений между людьми; соотнесение поставленной цели с результативностью речевой деятельности. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 8. | Учёт индивидуального характера освоения языка ребёнком (особенности темперамента, культуры речевого общения в семье, речевые нарушения, гендерные особенности и т.д.) | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 9. | Предусмотрено оснащение центров активности образовательным материалом по развитию диалогической речи. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 10. | Прослеживается индивидуальная работа с детьми и поддержка детской инициативы «голоса ребёнка». | 0-1-2-3-4-5-6 |

Процедура оценивания

Обведите на шкале цифру, соответствующую уровню проявления каждого показателя, соедините их кривой. Смещение кривой *влево* на шкале свидетельствует о недостаточном уровне в качестве организации и осуществлении образовательной деятельности по развитию диалогической речи дошкольников в ДОО. Если кривая смещена на шкале *вправо*, то качество в организации образовательной деятельности по развитию диалогической речи достаточно высокая.

В основу определения уровней положены: **интенсивность** проявления, их **эпизодичность - систематичность**, **соответствие – несоответствие**, **наличие – отсутствие**.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы.

4.1 Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 17.02.2023). – URL: <https://base.garant.ru/70291362/>
2. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных цен-

- ностей: Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>
3. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года: Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74304210/>
 4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022). – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do>
 5. Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>
 6. Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/573500115>
 7. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74485010/>

Литература

1. Арушанова А.Г. Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет: методическое пособие / под. ред. Л. А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
2. Белкина В.Н. Детская психология. Взаимодействие со сверстниками: учебное пособие для СПО. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2019.
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Познавательное развитие детей дошкольного возраста 5–6 лет. – М.: БАЛЛАС, 2022.
4. Идеи теории и методики развития речи дошкольников в педагогическом наследии В.И. Логиновой // В.И. Логинова. Наследие педагога и ученого. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2002.
5. Исследовательские практики поддержки замыслов ребёнка в пространстве «ИГРОПАРК STEAMF-ЛАБ» в условиях ДОУ: методические рекомендации к программам повышения квалификации педагогов ДОУ ВО / авт.-сост. Н.Б. Потолицына, А.А. Блинова. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2023.
6. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2017.

7. Михайлова-Свирская Л.В. Детский совет: методические рекомендации: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольного образования. – 2-е изд. – М.: Национальное образование, 2018. – 76 с.
8. Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. – М.: Нац. образование, 2015. – 65 с.
9. Михайлова-Свирская Л.В. Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. – М.: Национальное образование, 2019.
10. Нищева Н.В. Весёлые потешки и пестушки для самых маленьких. – СПб.: Детство-Пресс, 2021.
11. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет: методические рекомендации. – СПб.: Детство-Пресс, 2021.
12. Поддержка детской инициативы детей дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности: методические рекомендации к квалификационным и тематическим курсам для педагогов ДОУ ВО / авторы-составители Н.Б. Потолицына, О.А. Горшунова. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2023.
13. Рыжова С.Ф.: Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушением речи. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2020.
14. Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие»: [как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие]. – СПб.: Детство-пресс, 2016. – 159 с.– (Методический комплект программы "Детство") (Разработано в соответствии с ФГОС)
15. Социо-игровая технология как средство развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста: методические рекомендации к квалификационным и тематическим курсам для педагогов ДОУ Владимирской области / авт.-сост. Н.Б. Потолицына, О.А. Горшунова. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2023.
16. Ушакова О.С., Шадрин Л.Г., Струнина Е.М. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. ФГОС ДО. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
17. Формирование российской идентичности личности: Сборник статей и материалов круглого стола «Формирование российской идентичности личности: русский язык и литература как путь обретения идентичности», 01.11.2022 / под ред. Т.Х. Дебердеевой. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2022.

Электронные обучающие материалы

1. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. – URL:

- <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/>
2. Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5634/>
 4. Медиапрезентация «Федеральная основная образовательная программа дошкольного образования». – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5657/>
 5. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/>
 6. <https://www.youtube.com/live/bFqHApUkA0k?feature=share>
 7. <https://www.youtube.com/watch?v=vNBiLee2VpI>
 8. <https://yandex.ru/video/preview/1555687010995551712>

Интернет-ресурсы

1. Министерство просвещения Российской Федерации: официальный сайт. – URL: <https://edu.gov.ru/>
2. КиберЛенинка: научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru>
3. Консультант Плюс: справочная правовая система. – URL: <http://www.consultant.ru>
4. Педагогическая библиотека: сайт. – URL: <http://www.pedlib.ru>
5. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов: официальный сайт. – URL: <https://fgos.ru/>
6. Реестр профессиональных стандартов: официальный сайт. – URL: <https://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestrprofessionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/>.

4.2. Материально-технические условия реализации программы **Технические средства обучения**

Реализация программы требует наличия:

- Оборудованного учебного кабинета с рабочими местами по количеству обучающихся, рабочим местом преподавателя, доской для записей;
- Технические средства обучения: персональные компьютеры с доступом к сети интернет, мультимедиа-проектор, копирувальная техника.

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС И
НОВЫХ ПРИМЕРНЫХ ПРОГРАММ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Разработчик(и) программы:

Потолицына Н.Б.,

*канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования
ГАОУ ДПО ВО ВПО*

I. Общая характеристика программы

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 30 марта 1999 г. N 52 - ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (с изменениями и дополнениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО).
- Программа разработана на основе профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 25 декабря 2014 г № 1115н, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Локальные акты

- Положение об итоговой аттестации слушателей по программам повышения квалификации в ГАОУ ДПО ВО ВИРО.
- Положение об организации дополнительного профессионального образования слушателей ГАОУ ДПО ВО ВИРО.

1.2. Область применения программы

Настоящая программа предназначена для повышения квалификации педагогических работников в области речевого развития дошкольников в условиях введения ФГОС ДО в дошкольной образовательной организации.

1.3. Требования к обучающимся.

К освоению программы допускаются: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Дошкольное образование», либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации.

1.4. Цель и планируемые результаты освоения программы.

Повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ в области планирования образовательного процесса в ДОУ в условиях реализации ФГОС и новых примерных программ дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО.

Обучающийся в результате освоения программы должен владеть:

| Код ТФ | ТФ | Практический опыт (Трудовые действия) | Умения | Знания |
|-----------|---|---|--|---|
| А/01.5 | <p>Планирование деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования в дошкольной образовательной группе</p> | <p>Участие в планировании образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО. Разработка планов занятий с детьми по образовательной программе дошкольного образования. Участие в планировании образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Осуществление отбора и адаптации форм и методов организации познавательной, речевой, игровой, творческой, физкультурно-оздоровительной, досуговой деятельности, соответствующих их возрасту, индивидуальным особенностям и обеспечивающих их развитие.</p> | <p>Соблюдать требования ФГОС ДО при планировании занятий по детским видам деятельности. Планировать педагогическую деятельность в дошкольной образовательной группе на основе деятельностного, развивающего и других современных подходов к реализации образовательных программ дошкольного образования. Выбирать формы и методы проведения занятий по образовательной программе дошкольного образования, соответствующие целям и содержанию занятия, возрастным и индивидуальным особенностям детей. Осуществлять анализ и отбор форм и методов организации познавательной, речевой, игровой, творческой, физкультурно-оздоровительной, досуговой деятельности, соответствующих их возрасту, индивидуальным особенностям и обеспечивающих их речевое развитие. Осуществлять анализ и отбор форм и методов образовательной деятельности с детьми с общим недоразвитием речи.</p> | <p>Подходы к планированию познавательной, речевой, игровой, творческой, физкультурно-оздоровительной, досуговой деятельности детей в контексте развития речевого общения. Положения ФГОС ДО о структуре, условиях реализации и результатах освоения образовательных программ дошкольного образования. Способы реализации современных теоретических подходов к организации образовательного процесса (деятельностный, развивающий и др.) в практике работы с дошкольной образовательной группой. Особенности организации образовательной деятельности с детьми с общим недоразвитием речи.</p> |

| | | | | |
|--------|--|--|--|---|
| А/02.5 | <p>Организация развивающей деятельности детей в дошкольной образовательной группе.</p> | <p>Мотивация детей к участию в различных видах детской деятельности на основе развития субъектности ребёнка в процессе образования.</p> <p>Проведение занятий с дошкольной образовательной группой для развития личности.</p> <p>Организация образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p> | <p>Общаться с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, устанавливать эмоциональный контакт с детьми, проявлять уважение к человеческому достоинству воспитанников посредством устной речи.</p> <p>Мотивировать детей к участию в различных видах деятельности на основе поддержки свободного выбора детьми деятельности, принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью слова, проявления инициативы.</p> <p>Проводить занятия с дошкольной образовательной группой, игры, конкурсы, творческие мероприятия для детей по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Осуществлять организацию речевого общения в художественной, творческой, продуктивной деятельности детей в форме занятий с дошкольной образовательной группой, развивающих игр, творческих конкурсов, проектов и т.д.</p> | <p>Психологические особенности детей дошкольного возраста и механизмы реализации возрастного подхода в педагогической деятельности с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Теоретические и методические основы организации развивающей деятельности детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Педагогические условия становления субъектности ребенка в процессе дошкольного образования.</p> <p>Педагогические приемы мотивации воспитанников к участию в различных видах развивающей деятельности.</p> <p>Формы и методы проведения занятий с детьми по образовательной программе дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.</p> <p>Содержание и особенности организации речевого общения в художественной, творческой, продуктивной деятельности детей.</p> |
| А/03.5 | <p>Формирование развивающей образовательной среды в до-</p> | <p>Участие в создании развивающей предметно-пространственной среды для дошкольной группы. Педагоги-</p> | <p>Осуществлять анализ, отбор и адаптацию дидактических материалов по речевому развитию с учетом реализуемых форм и методов работы с деть-</p> | <p>Особенности организации развивающей среды, соответствующей возрасту и индивидуальным особенностям в развитии детей.</p> |

| | | | | |
|--------|--|--|--|---|
| | школьной образовательной группе. | ческая поддержка индивидуальности и инициативы детей. Организация речевого общения детей, выполнения ими правил взаимодействия. Осуществление отбора и адаптации дидактических материалов для реализации образовательного процесса в дошкольной образовательной группе. Создание развивающей образовательной среды для осуществления образовательной деятельности с детьми с ОВЗ (общим недоразвитием речи, ухудшением зрения и т.д.) | ми по образовательной программе дошкольного образования. Осуществлять организацию речевого общения детей, выполнения ими правил взаимодействия посредством устной речи. Осуществлять отбор и адаптацию дидактических материалов для реализации образовательного процесса в дошкольной образовательной группе, соответствующей возрасту и индивидуальным особенностям. | Педагогические условия и способы организации речевого общения детей, выполнения ими правил взаимодействия. Особенности и методы социально-коммуникативного, познавательного, художественно-эстетического, речевого, физического развития детей дошкольного возраста. Особенности организации развивающей среды для детей с ОВЗ (общим недоразвитием речи, ухудшением зрения и т.д.). |
| А/04.5 | Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей по вопросам их развития и образования. | Организация участия родителей (законных представителей) в формировании развивающей образовательной среды дошкольной образовательной группы. Организация участия родителей (законных представителей) в проектировании образовательного процесса. Информирование родителей (законных представителей) о психологическом и физическом самочувствии ребенка, его интересах, особенностях поведе- | Определять педагогические цели и актуальные вопросы собеседований с родителями (законными представителями) ребенка по проблемам речевого развития и об участии их в деятельности в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования. Проводить консультирование родителей (законных представителей) с учетом их актуальных потребностей, проблем, интересов в области речевого воспитания своего ребенка. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителя- | Способы, средства и этические нормы информирования родителей (законных представителей) о психологическом и физическом самочувствии ребенка, особенностях его поведения, взаимодействия со сверстниками. Формы и методы консультирования родителей (законных представителей) по актуальным вопросам обучения, воспитания и развития ребенка. Особенности и этические нормы взаимодействия с родителями (законными представителями) детей |

| | | | | |
|---------------|---|--|--|---|
| | | <p>ния, взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Консультирование родителей (законных представителей) по актуальным вопросам обучения, воспитания и развития ребенка.</p> <p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с общим недоразвитием речи.</p> <p>Обсуждение с родителями результатов педагогической диагностики освоения детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», индивидуальных планов (траекторий) развития ребенка.</p> | <p>ми) детей с ОВЗ (общим недоразвитием речи, ухудшением зрения и т.д.).</p> <p>Осуществлять ознакомление родителей (законных представителей) с результатами педагогической диагностики освоения детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», индивидуальных планов (траекторий) развития ребенка. Организовывать обсуждение данных результатов для определения актуальных целей и задач обучения, воспитания и развития детей.</p> | <p>с ОВЗ (общим недоразвитием речи, ухудшением зрения и т.д.).</p> <p>Формы и методы организации обсуждения с родителями результатов педагогической диагностики освоения детьми образовательных программ дошкольного образования.</p> |
| Б/03.6 | <p>Координация профессиональной деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования и их взаимодействия с родите-</p> | <p>Взаимодействие с другими педагогическими работниками ДОО при планировании образовательного процесса.</p> | <p>Выполнять координационные функции во взаимодействии с учебно-вспомогательным персоналом дошкольной образовательной организации по проблемам всестороннего развития детей.</p> <p>Обеспечивать личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей),</p> | <p>Формы и методы взаимодействия с другими педагогическими работниками ДОО, родителями (законными представителями) при планировании образовательного процесса по актуальным вопросам всестороннего развития ребенка.</p> |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|---|
| | лями (законными представителями) детей. | | педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей. | |
| Б/04.6 | <i>Проведение диагностики результатов образования и развития детей.</i> | Осуществлять педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для индивидуализации образовательного процесса. Осуществлять отбор и адаптацию форм и методов педагогической диагностики освоения детьми ОПДО. | Применять педагогическое наблюдение для выявления индивидуальных особенностей в развитии личности ребёнка с целью индивидуализации образовательного процесса. Осуществлять анализ и отбор методов педагогической диагностики освоения детьми образовательной программы дошкольного образования в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Применять диагностические методики всестороннего развития личности ребёнка для анализа результатов образовательного процесса. | Методы педагогической диагностики освоения детьми образовательной программы дошкольного образования в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». |

1.5. **Форма обучения:** очно, с отрывом от работы.

Режим занятий: 6 - часов в день, всего 36 часов.

1.6. **Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы:** лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается **сертификат** о повышении квалификации.

2. Учебный план

| Наименование компонентов программы | Всего часов | В том числе | | | Формы аттестации |
|--|---|--------------------------------------|------------------------------------|----------------------|------------------------|
| | | Лекции | Практические, лабораторные занятия | Практика/ стажировка | |
| <i>Базовая часть.</i> | | | | | |
| Модуль 1. Нормативно-правовые аспекты организации образовательной деятельности в ДОО. | 8 | 8 | | | |
| <i>Профильная часть (предметно-методическая).</i> | | | | | |
| Модуль 2. Организация и осуществление планирования образовательной деятельности дошкольников в условиях введения ФГОС ДО. | 28 | 10 | 12 | 6 | |
| Промежуточная аттестация | | | | | |
| Итоговая аттестация: | | | | | зачётная работа |
| Итого | 36 | | | | |
| Вне сетки часов | | | | | |
| | Проверка выпускных работ | 0,25 час. × кол-во слушателей | | | |
| | Консультации по курсу (5% от общего объема лекционных часов) | | | | |

3. Календарный учебный график

| Компоненты программы | Дни недели | | | | | |
|----------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1 д | 2 д | 3 д | 4 д | 5 д | 6 д |
| Модуль 1 | Л | Л | | | | |
| Модуль 2 | | Л/П | Л/П | Л/П | Л/П | |
| Практика (учебная) | | | | | | П |
| Итоговая аттестация | | | | | | + |

4. Рабочие программы учебных модулей

| Наименование модулей, практики тем программы, | Вид учебного занятия | Содержание учебного материала | Всего часов |
|--|----------------------|---|-------------|
| <u>Наименование компонента программы:</u> <i>Модуль 1. Базовая часть. Нормативно-правовые аспекты организации образовательной деятельности в ДОО.</i> | | | |
| Тема 1.1. Цели, ценности, результаты дошкольного образования в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. | Лекция | Анализ нормативно-правовых документов «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС) Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва Основные направления инновационных преобразований в деятельности ДООУ. Концептуальные идеи ФГОС. | 2 |
| Тема 1.2. Системно-деятельностный подход как средство | Лекция | Концептуальное обоснование системно-деятельностного подхода в образовательной деятельности дошкольников. Роль ведущей деятельности в развитии | 4 |

| | | | |
|---|----------------------------------|--|---|
| достижения современных целей образования. | | личности ребёнка. Понятие деятельности, структурные компоненты и этапы деятельности. Система дидактических принципов деятельностного метода обучения и развития. | |
| Тема 1.3 Реализация образовательной деятельности в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами в ДОО. | Лекция. | Обеспечение необходимых санитарно-эпидемиологических и медико-психологических условий в ДОО. Требования к составлению распорядка дня, к режиму дня в ДОО с точки зрения современного законодательства и СанПиН. | 2 |
| Модуль 2. Профильная часть (предметно-методическая). Организация и осуществление планирования образовательной деятельности дошкольников в условиях введения ФГОС ДО. | | | |
| Тема 2.1 Современные требования к планированию образовательной деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования | Лекция – 2 часа | Основная функция планирования. Основные принципы планирования образовательного процесса: комплексно-тематический принцип, принцип интеграции. Анализ основных современных требований к планированию образовательной работы с детьми раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с образовательными программами. Анализ основных современных требований к планированию образовательной работы детей с ОВЗ (общим недоразвитием речи, ухудшением зрения и т.д.). | 4 |
| | Практическое занятие – 2 часа | Анализ методических рекомендаций программ дошкольного образования по планированию образовательного процесса. | |
| Тема 2.2 Интеграция деятельности воспитателей и музыкальных руководителей в рамках единого тема- | Лекция – 2 часа | Интеграция содержания дошкольного образования, обеспечивающая целостность образовательного процесса. Виды интеграции: интеграция содержания психолого – педагогической работы по образовательным областям; инте- | 2 |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|---|
| тического поля. | | грация детских деятельностей; использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого – педагогических задач 2-х и более областей; использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области. | |
| | Практическое занятие – 2 часа | Анализ взаимодействия воспитателя и музыкального руководителя в рамках краткосрочного тематического недельного проекта с позиций интегрированного подхода. | 2 |
| Тема 2.3 Основные виды и формы планирования образовательного процесса в ДОО. | Лекция – 2 часа | Модели организации образовательного процесса в ДОО. Виды планирования (календарное, перспективное, перспективно-календарное). Структурные компоненты плана. | 2 |
| | Практическое занятие – 2 часа | Анализ структурных компонентов плана. | 2 |
| Тема 2.4 Алгоритм планирования образовательного процесса в ДОО на основе принципа интеграции. | Лекция – 2 часа | Понятие интеграции в планировании образовательного процесса в ДОО. Обоснование алгоритма планирования образовательного процесса. Особенности планирования в соответствии с условиями ДОО и возрастными особенностями воспитанников. | 2 |
| | Практическое занятие – 2 часа | Разработка перспективного и календарного планов в конкретной возрастной группе. | 2 |
| Тема 2.5 Моделирование и планирование организованной образовательной | Лекция – 2 часа | Структуры развивающих занятий. Формы организации организованной образовательной деятельности в соответствии программ дошкольного образования. | 2 |

| | | | |
|--|------------------------|---|---|
| деятельности дошкольников. | Практикум - 4 часа | Разработка конспектов по направлениям: познавательное и речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие и формирование правил здорового образа жизни; социально-коммуникативное развитие с учетом интеграции содержания дошкольного образования, в зависимости от темы, возраста детей, сезона, традиций группы и т.п. | 4 |
| Тема 2.6. Опыт планирования образовательной деятельности в детском саду при организации образовательной деятельности в соответствии с новыми Федеральными государственными образовательными стандартами | Практикум – 6 часов | Рефлексивный анализ перспективных и календарных планов из опыта работы детского сада. | 6 |
| Практика (Виды работ): Модуль 2. Профильная часть (предметно-методическая). Организация и осуществление планирования образовательной деятельности дошкольников в условиях введения ФГОС ДО и новых примерных программ дошкольного образования. Опыт реализации детских видов деятельности дошкольников в педагогическом процессе ДОО в соответствии с ФГОС ДО и новых программ дошкольного образования. | | | 6 |

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

5.1. Организация образовательного процесса

Реализация программы подразумевает практико-ориентированную подготовку в аудиторном режиме и организацию учебной практики на базе ВИРО и МБДОУ «Детский сад № 24» г.Владимира.

Программой предусмотрена итоговая аттестация в форме зачётной работы.

Обязательные аудиторные занятия проводятся с группой (оптимальное количество обучающихся 25 - 30 чел.). Индивидуальные и групповые консультации проходят при непосредственном общении преподавателя и обучающихся в ходе обучения.

Продолжительность теоретических и практических занятий, практики составляет 1 академический час. Максимальная учебная нагрузка в неделю при реализуемой форме обучения составляет 36 часов.

5.2. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы требует наличия:

- оборудованного учебного кабинета с рабочими местами по количеству обучающихся, рабочим местом преподавателя, доской для записей;
- технических средств обучения: персональные компьютеры с доступом к сети Интернет, мультимедиа-проектор с экраном, копировальная техника.

5.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Основные источники

Литература

- 1 Асмолов А.Г. Интервью журналу «Управление ДОУ» // Управление ДОУ. – 2013. – № 10.
- 2 Белая К.Ю. Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ //Справочник старшего воспитателя ДОУ. – 2012. – № 1. – С. 4.
- 3 Бережнова О.В.,Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.– М.: Цветной мир, 2013.
- 4 Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 5 Вершинина Н.Б., Суханова Т.И. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду: справочно-методические материалы. – Волгоград: Учитель, 2010.
- 6 Планирование в современном ДОУ: методическое пособие / под ред Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013

- 7 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
- 8 Поддьяков Н.Н. Психологическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Речь, 2010.
- 9 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564). – URL: https://bskuo.nso.ru/sites/bskuo.nso.ru/wodby_files/files/document/2019/1/documents/sanpin_2.4.1.3049-13.pdf
- 10 Реализация комплексно-тематического принципа организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: методические рекомендации. – Екатеринбург, 2011.

Дополнительная литература

1. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» / под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012. – 240 с.
2. Карabanова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
3. Кочкина Н.А. Организационно-методические основы планирования образовательной деятельности. //Управление ДОУ. – 2012. – № 6. – С. 24.
4. Основина В.А. Проектирование и организация учебного процесса на системно-деятельностной основе //Методист. – 2013. – №7. – С.54.
5. Свирская Л.В. Методика ведения педагогических наблюдений. – СПб.: Образовательные проекты; М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010. – 144 с.
6. Тимофеева Л.Л. Современное планирование деятельности ДОУ //Управление ДОУ. – 2012. – № 1. – С. 29.
7. Успех: основная общеобразовательная программа дошкольного образования / [Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Н.Е. Веракса и др.; под ред. Н. В. Фединой]. – М.: Просвещение, 2011.

Электронные ресурсы

1. Дошкольное образование. – URL: <http://edu.rin.ru/preschool/index.html>
2. Дошколенок. – URL: <http://www.kindereducation.com>
3. Все для детского сада – URL: <http://ivalex.vistcom.ru/>.
4. Детский сад от А до Я. –URL: <http://detsad-journal.narod.ru/index.htm>
5. Детский сад.ру. – URL: <http://www.detskiysad.ru/>

5.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Педагогические работники, реализующие дополнительную профессиональную программу, должны удовлетворять квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям.

6. Контроль и оценка результатов освоения программы

6.1. Промежуточная аттестация: *не предусмотрена.*

6.2. Итоговая аттестация: *итоговая аттестация слушателей проводится в форме защиты курсового проекта – плана образовательной деятельности на неделю с позиций системно-деятельностного подхода. Он может быть представлен в форме календарно-тематического плана по теме на одну неделю, проекта, календарно-тематического плана на один день.*

Оценивание: «зачет \ не зачет».

Итоговая аттестация проводится после освоения всех тем модуля программы.

*Оценивается курсовой проект – план образовательной деятельности на неделю с позиций системно-деятельностного подхода. Соответствие содержания проектов основополагающим принципам речевого развития при условии, если кривая смещена на шкале **вправо**, то качество в планировании образовательной деятельности достаточно высокое. Смещение кривой на шкале **вправо** является зачётным вариантом освоения слушателем содержания данного курса.*

6.3. Оценочные материалы (Приложение 1).

Приложение 1

Приложение: По показателям алгоритма планирования КТП определите свой уровень компетентности в данной функции организации образовательной деятельности в ДОО.

Оценка уровня технологичности планирования образовательной деятельности

| № | Показатели технологичности планирования образовательного процесса | Оценочная шкала 0-1-2-3-4-5-6 |
|-----|--|----------------------------------|
| 1. | Тема недели деятельностного характера | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 2. | Предпосылки к определению цели детьми | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 3. | Цель детей находится в сфере их интересов | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 4. | Соблюдается точность в формулировании задач | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 5. | Около каждой задачи проставлены даты их реализации | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 6. | Предусмотрено оснащение центров активности образовательным материалом | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 7. | Прослеживается индивидуальная работа с детьми и поддержка детской инициативы. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 8. | Учитывается инициатива родителей в создании условий для образования детей | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 9. | Реализуется <i>принцип интеграции</i> : тематика содержания связана с другими видами организованной деятельности и самостоятельной деятельностью детей. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 10. | Все виды организованной деятельности связаны с игрой и находят отражение в самостоятельной деятельности | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 11. | Реализуется <i>комплексно-тематический принцип</i> – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса. | 0-1-2-3-4-5-6 |
| 12. | Планирование образовательной деятельности строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми. | 0-1-2-3-4-5-6 |

Процедура оценивания

Обведите на шкале цифру, соответствующую уровню проявления каждого показателя, соедините их кривой. Смещение кривой *влево* на шкале свидетельствует о недостаточном уровне технологичности планирования образовательного процесса. Если кривая смещена *вправо*, технологичность планирования образовательного процесса на неделю достаточно высокая.

В основу определения уровней положены: **интенсивность** проявления, их **эпизодичность** – **систематичность**, **соответствие** – **несоответствие**, **наличие** – **отсутствие**.

СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

Разработчик(и) программы:

Потолицына Н.Б.,

*канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования
ГАОУ ДПО ВО ВИРО*

1. Общая характеристика программы

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы.

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 30 марта 1999 г. N 52 - ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (с изменениями и дополнениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО).
- Программа разработана на основе профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 25 декабря 2014 г № 1115н, Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Локальные акты

- Положение об итоговой аттестации слушателей по программам повышения квалификации в ГАОУ ДПО ВО ВИРО.
- Положение об организации дополнительного профессионального образования слушателей ГАОУ ДПО ВО ВИРО.

1.2. Область применения программы

Настоящая программа предназначена для повышения квалификации педагогических работников в области воспитания и развития детей раннего возраста в условиях введения ФГОС ДО в дошкольной образовательной организации.

1.3. Требования к обучающимся

К освоению программы допускаются: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Дошкольное образование», либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации.

1.4. Цель и планируемые результаты освоения программы

Повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ в области организации педагогического процесса в группах раннего возраста в условиях введения ФГОС ДО.

Обучающийся в результате освоения программы должен владеть

| Код ТФ | ТФ | Практический опыт (Трудовые действия) | Умения | Знания |
|-----------|--|--|---|---|
| А/01.5 | Планирование деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования в дошкольной образовательной группе | <p>Участие в планировании образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>Разработка планов занятий с детьми по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Участие в планировании образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Осуществление отбора и адаптации форм и методов организации познавательной, речевой, игровой, творческой, физкультурно-оздоровительной, досуговой деятельности, соответствующих их возрасту, ин-</p> | <p>Соблюдать требования ФГОС ДО при планировании занятий по детским видам деятельности.</p> <p>Планировать педагогическую деятельность в группе раннего возраста на основе деятельностного, развивающего и других современных подходов к реализации образовательных программ дошкольного образования.</p> <p>Выбирать формы и методы проведения занятий по образовательной программе дошкольного образования, соответствующие целям и содержанию занятия, возрастным и индивидуальным особенностям детей.</p> <p>Осуществлять анализ и отбор форм и методов организации эмоционального общения, пред-</p> | <p>Подходы к планированию познавательной, речевой, игровой, продуктивной, физкультурно-оздоровительной, досуговой деятельности детей раннего возраста.</p> <p>Положения ФГОС ДО о структуре, условиях реализации и результатах освоения образовательных программ дошкольного образования. Способы реализации современных теоретических подходов к организации образовательного процесса (деятельностный, развивающий и др.) в практике работы в группах раннего возраста.</p> |

| | | | | |
|--------|--|---|---|--|
| | | <p>дивидуальным особенностям и обеспечивающих их развитие.</p> | <p>метной, речевой, игровой, продуктивной, физкультурно-оздоровительной, досуговой деятельности, соответствующих их возрасту, индивидуальным особенностям.</p> <p>Осуществлять анализ и отбор форм и методов образовательной деятельности с детьми с общим недоразвитием речи.</p> | <p>Особенности организации образовательной деятельности с детьми с общим недоразвитием речи.</p> |
| A/02.5 | <p>Организация развивающей деятельности детей в дошкольной образовательной группе.</p> | <p>Мотивация детей к участию в различных видах речевой деятельности на основе развития субъектности ребёнка в процессе образования.</p> <p>Проведение занятий с дошкольной образовательной группой для развития речи.</p> <p>Ознакомление воспитанников с детской литературой, чтение им текстов различных жанров.</p> <p>Организация образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p> | <p>Общаться с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, устанавливать эмоциональный контакт с детьми, проявлять уважение к человеческому достоинству воспитанников посредством устной речи.</p> <p>Мотивировать детей к участию в различных видах деятельности на основе поддержки свободного выбора детьми деятельности, принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью слова, проявления инициативы.</p> <p>Организовывать детские виды</p> | <p>Психологические особенности детей дошкольного возраста и механизмы реализации возрастного подхода в педагогической деятельности с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Теоретические и методические основы организации развивающей деятельности детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Педагогические условия становления субъектности</p> |

| | | | | |
|--------|---|--|---|--|
| | | | <p>деятельности в группах раннего возраста: двигательную, предметную, самостоятельную и по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Осуществлять организацию речевого общения в двигательной, предметной, продуктивной деятельности детей в форме занятий с дошкольной образовательной группой, развивающих игр и т.д.</p> | <p>ребенка в раннем возрасте. Педагогические приемы мотивации воспитанников к участию в различных видах развивающей деятельности. Формы и методы проведения занятий с детьми по образовательной программе дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Особенности развития речи детей раннего возраста. Формы и методы ознакомления детей с детской литературой. Содержание и особенности организации речевого общения в двигательной, предметной, продуктивной деятельности детей.</p> |
| A/03.5 | Формирование развивающей образовательной среды в дошкольной | Участие в создании развивающей предметно-пространственной среды для группы раннего возраста. Педагогическая под- | Осуществлять анализ, отбор и адаптацию дидактических материалов по развитию интереса к окружающим предметам с учетом реализуемых форм и мето- | Особенности организации развивающей предметно-пространственной и речевой среды, соответствующей возрасту и индивидуальным |

| | | | | |
|--------|--|---|--|---|
| | образовательной группе. | <p>держка индивидуальности и инициативы детей.</p> <p>Организация речевого общения детей, выполнения ими правил взаимодействия.</p> <p>Осуществление отбора и адаптации дидактических материалов для реализации образовательного процесса в группах раннего возраста.</p> <p>Создание развивающей образовательной среды для осуществления образовательной деятельности с детьми с общим недоразвитием речи.</p> | <p>дов работы с детьми по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Осуществлять организацию речевого общения детей, выполнения ими правил взаимодействия посредством устной речи.</p> <p>Осуществлять отбор и адаптацию дидактических материалов для развития речи детей в раннем возрасте, соответствующей возрасту и индивидуальным особенностям.</p> | <p>особенностям в развитии речи детей.</p> <p>Педагогические условия и способы организации речевого общения детей, выполнения ими правил взаимодействия.</p> <p>Особенности и методы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста посредством устной речи.</p> <p>Особенности организации развивающей речевой среды для детей с общим недоразвитием речи.</p> |
| A/04.5 | Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей по вопросам их развития и образования. | <p>Организация участия родителей (законных представителей) в формировании развивающей образовательной среды дошкольной образовательной группы.</p> <p>Организация участия родителей (законных представителей) в проектировании образовательного процесса.</p> | <p>Определять педагогические цели и актуальные вопросы собеседований с родителями (законными представителями) ребенка по проблемам воспитания и развития в раннем возрасте, об участии их в деятельности в рамках реализации образовательных программ дошкольного образования.</p> | <p>Способы, средства и этические нормы информирования родителей (законных представителей) о психологическом и физическом самочувствии ребенка, особенностях его поведения, взаимодействия со сверстниками в группах раннего возраста.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>Информирование родителей (законных представителей) о психологическом и физическом самочувствии ребенка, его интересах, особенностях поведения, взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Консультирование родителей (законных представителей) по актуальным вопросам обучения, воспитания и развития ребенка.</p> <p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с общим недоразвитием речи.</p> <p>Обсуждение с родителями результатов педагогической диагностики освоения детьми образовательной области «Речевое развитие», индивидуальных планов (траекторий) развития ребенка.</p> | <p>Проводить консультирование родителей (законных представителей) с учетом их актуальных потребностей, проблем, интересов в области социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического развития своего ребенка.</p> <p>Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) детей с общим недоразвитием речи.</p> <p>Осуществлять ознакомление родителей (законных представителей) с результатами педагогической диагностики нервно-психического развития ребёнка и организовывать обсуждение данных результатов для определения актуальных целей и задач обучения, воспитания и развития детей.</p> | <p>Формы и методы консультирования родителей (законных представителей) по актуальным вопросам обучения, воспитания и развития ребенка.</p> <p>Особенности и этические нормы взаимодействия с родителями (законными представителями) детей с общим недоразвитием речи.</p> <p>Формы и методы организации обсуждения с родителями результатов педагогической диагностики нервно-психического развития, освоения детьми образовательных программ дошкольного образования.</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|---------------|--|--|---|--|
| Б/03.6 | Координация профессиональной деятельности педагогов по реализации образовательных программ дошкольного образования и их взаимодействию с родителями (законными представителями) детей. | Взаимодействие с другими педагогическими работниками ДОО при планировании образовательного процесса. | Выполнять координационные функции во взаимодействии с учебно-вспомогательным персоналом дошкольной образовательной организации по проблемам воспитания и развития детей раннего возраста. Обеспечивать личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей. | Формы и методы взаимодействия с другими педагогическими работниками ДОО, родителями (законными представителями) при планировании образовательного процесса по актуальным вопросам воспитания и развития ребенка в раннем возрасте. |
|---------------|--|--|---|--|

| | | | | |
|---------------|--|--|--|---|
| Б/04.6 | <i>Проведение диагностики результатов образования и развития детей.</i> | Осуществлять педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для индивидуализации образовательного процесса. Осуществлять отбор и адаптацию форм и методов педагогической диагностики освоения детьми ОПДО. | Применять педагогическое наблюдение для выявления индивидуальных особенностей в речевом развитии детей с целью индивидуализации образовательного процесса. Осуществлять анализ и отбор методов педагогической диагностики освоения детьми образовательной программы дошкольного образования. Применять диагностические методики нервно-психического развития детей раннего возраста для анализа результатов образовательного процесса. | Методы педагогической диагностики нервно-психического развития, освоения детьми раннего возраста образовательной программы дошкольного образования. |
|---------------|--|--|--|---|

1.7. Форма обучения: очно, с отрывом от работы.

Режим занятий: 6 – часов в день, всего 36 часов.

1.8. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы: лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается **сертификат** о повышении квалификации.

2. Учебный план

| Наименование компонентов программы | Всего часов | В том числе | | | Формы аттестации |
|---|---|-------------------------------|------------------------------------|----------------------|------------------|
| | | Лекции | Практические, лабораторные занятия | Практика/ стажировка | |
| <u>Базовая часть.</u> | | | | | |
| <i>Модуль 1. Нормативно-правовые аспекты организации образовательной деятельности в ДОО.</i> | 2 | 2 | | | |
| <u>Профильная часть (предметно-методическая).</u> | | | | | |
| <i>Модуль 2. Организация и осуществление образовательной деятельности в группах раннего возраста в условиях введения ФГОС ДО.</i> | 32 | 15 | 11 | 6 | |
| <i>Промежуточная аттестация</i> | | | | | |
| <i>Итоговая аттестация:</i> | 2 | | 2 | | зачётная работа |
| <i>Итого</i> | 36 | 15 | 13 | | |
| <i>Вне сетки часов</i> | | | | | |
| | <i>Проверка выпускных работ</i> | 0,25 час. × кол-во слушателей | | | |
| | <i>Консультации по курсу (5% от общего объема лекционных часов)</i> | | | | |

3. Календарный учебный график

| Компоненты программы | 1 д | 2 д | 3 д | 4 д | 5 д |
|----------------------|----------|------|-----|-----|-----|
| | Модуль 1 | Л | | | |
| Модуль 2 | Л | Л /П | Л/П | Л/П | |
| Практика (учебная) | | | | | П |
| Итоговая аттестация | | | | | + |

4. Рабочие программы учебных модулей

| Наименование модулей, практики тем программы, | Вид учебного занятия | Содержание учебного материала | Всего часов |
|--|----------------------|--|-------------|
| <u>Наименование компонента программы:</u> | | | |
| <i>Модуль 1. Базовая часть. Нормативно-правовые аспекты организации образовательной деятельности в ДОО.</i> | | | |
| Тема 1.1. Цели, ценности, результаты дошкольного образования в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. | Лекция – 1 час | Анализ нормативно-правовых документов «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»: Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 Основные направления инновационных преобразований в деятельности ДООУ. Концептуальные идеи ФГОС. | 1 |
| Тема 1.2. Системно-деятельностный подход как средство | Лекция – 1 час | Концептуальное обоснование системно-деятельностного подхода в образовательной деятельности дошкольников. Роль ведущей деятельно- | 1 |

| | | | |
|--|-------------------------------|--|---|
| | | Л.П. Павлова, Э.Г. Пилюгина, Н.Х. Швачкин), центральные новообразования, личностные качества (Л.И. Божович, К.Н. Поливанова), статические и кризисные периоды развития (Л.С. Выготский), ведущий вид деятельности (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин), формы общения (М.И. Лисина) ребенка раннего возраста и их учёт в условиях ДОУ и семьи. | |
| Тема 2.2. Особенности адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада. | Лекция – 2 часа | Понятие «адаптация», механизмы, ступени, критерии, уровни адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ (Р.В. Тонкова-Ямпольская, Е. Шмидт-Кольмер, А. Атанасова-Букова). Особенности проявлений адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ по степени тяжести. Условия смягчения адаптации в условиях ДОУ (Е.П. Арнаутова, Л.А. Парамонова, С.Н. Теплюк, С.Н. Савушкин). | 2 |
| | Практическое занятие – 2 часа | <i>Мастер-класс «С улыбкой в детский сад».</i> | 2 |

| | | | |
|---|------------------------|--|----------|
| <p>Тема 2.3. Современное содержание и формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи по воспитанию детей раннего возраста.</p> | <p>Лекция – 2 часа</p> | <p>Задачи и формы работы с семьёй. Педагог и семья как партнёры по общению. Методы изучения условий семейного воспитания ребёнка. Характеристика активных форм педагогического взаимодействия: совместные праздники, развлечения, мастер-классы, дискуссии, дни открытых дверей и т.д. Диалог как основа оптимизации взаимодействия ДООУ и семьи. Содержание и сущность личностно-ориентированного взаимодействия с семьёй (Е.П. Арнаутова, С.А. Козлова, Т.А. Куликова, О.Л. Зверева, Т.В. Кротова, Л.В. Свирская). Условия совместной деятельности педагогов ДООУ и семьи в развитии действий с предметами детей раннего возраста.</p> | <p>2</p> |
| <p>Тема 2.4. Принципы и закономерности организации предметной деятельности детей раннего возраста.</p> | <p>Лекция – 2 часа</p> | <p>Характеристика манипулятивных действий с предметами в младенчестве. Характеристика предметной деятельности как ведущей в раннем возрасте. Этапы развития предметной деятельности. Особенности соотносящих и орудийных действий с предметами детей раннего возраста, формирование у них действий с предметами и предметами-орудиями. Характеристика освоения действий с предметами-орудиями, соотносящих действий (П.Я.Гальперин, Ф.И.Фрадкина, Д.Б.Эльконин, В.С.Мухина). Условия перехода от манипулятивных действий к предметной деятельности. Особенности развития захвата руки в раннем возрасте.</p> | <p>2</p> |

| | | | |
|--|-------------------------------|---|---|
| | | Сенсорная чувствительность в процессе освоения действий с предметами. Основные цели и задачи сенсорного воспитания в группах раннего возраста. Этапы освоения, сенсорных этапов и использование их в практической деятельности. Принципы и особенности организации среды по развитию предметной деятельности детей раннего возраста (В.А. Петровский). | |
| | Практическое занятие – 2 часа | Разработка картотеки методов и приёмов развития предметной деятельности для детей раннего возраста в возрастной динамике. | 2 |
| Тема 2.5. Современные подходы к организации самостоятельной игровой деятельности детей раннего возраста. | Лекция – 1 час | Условия зарождения игровой деятельности в рамках предметной. Характеристика игровой деятельности и её отличия от предметной. Этапы развития игровой деятельности, их своеобразие в период раннего возраста (Д.Б. Эльконин, Е.В. Зворыгина, С.Л. Новосёлова, Н.А. Короткова). Особенности развития игровых умений в раннем возрасте. Характеристика первых сюжетов, ролей; этапы использования предметов-заместителей (Н.И. Луков, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, Л.Н. Галигузова). Условия возникновения мнимой ситуации. Особенности процессуальной игры детей раннего возраста. Игрушка в жизни малыша. Содержание игр. Руководство игрой детей раннего возраста в условиях взаимодействия ДОУ и семьи (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новосёлова, Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба). | 1 |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|---|
| | Практическое занятие – 1 час | На основе анализа видеофрагментов самостоятельной игровой деятельности провести исследование уровня нервно-психического развития ребенка раннего возраста в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями; сделать выводы, разработать рекомендации. | 1 |
| Тема 2.6. Создание условий для развития художественно-эстетической деятельности ребёнка. | Лекция – 2 часа | Особенности и условия возникновения художественно-эстетической деятельности ребёнка раннего возраста. Своеобразие содержания, форм, методов, приемов в формировании детского изобразительного творчества (Т.С. Комарова, Е.В. Полозова, О.Г. Жукова) и приобщения детей к музыке (М.Б. Зацепина, Е.А. Дубровская) в период раннего возраста. | 2 |
| | Практическое занятие – 2 часа | Разработка вариантов образовательных ситуаций развития художественно-эстетической деятельности детей раннего возраста, учитывая возраст, интересы детей, сезон, традиции жизни группы и т.д. | 2 |
| Тема 2.7. Своевременное развитие речи детей раннего возраста как условие успешной социализации. | Лекция – 2 часа | Понятие «речь», «речевая деятельность». Особенности развития речи и функции речи в младенчестве. Особенности развития речи детей с 1 до 3 лет. Функции речи в период раннего детства (А.Н. Гвоздев, Ф.А. Сохин, А.Г. Рузская, И.М. Дубровина). Взаимосвязь развития речи с общим развитием ребенка (Л.С. Выготский, Л.П. Павлова, О.Л. Печора). Речевое общение как средство познания окружающего мира. Причины | 2 |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|---|
| | | задержки речевого развития детей раннего возраста. Взаимосвязь предметной деятельности и развития речи (Л.С. Выготский, С.Ю. Мещерякова). Условия развития речи в семье. Диалог как ведущая форма общения в раннем возрасте. Зарождение монолога. | |
| | Практическое занятие – 2 часа | Моделирование образовательных ситуаций в образовательной деятельности, учитывая особенности развития речевой деятельности и принципы развития речи в раннем возрасте. | 2 |
| Тема 2.8. Содержание, методы и формы стимулирования самостоятельной двигательной деятельности детей раннего возраста. | Лекция – 1 час | Особенности развития двигательной деятельности детей раннего возраста. Показатели диагностики физической подготовленности детей раннего возраста. | 1 |
| | Практическое Занятие – 1 час | Подборка и планирование включения подвижных игр в режим дня детей раннего возраста, учитывая возраст, интересы, уровень физической подготовленности детей. | 1 |
| Итоговая аттестация | Защита – 2 час. | Защита педагогического проекта руководства детскими видами деятельности в раннем возрасте (деятельность по выбору слушателя). | 2 |
| Практика (Виды работ): Модуль 2. Профильная часть (предметно-методическая). Организация и осуществление образовательной деятельности по воспитанию и развитию дошкольников в условиях введения ФГОС ДО. Опыт организации образовательной деятельности детей раннего возраста в педагогическом процессе ДОО в соответствии с ФГОС ДО. | | | 6 |

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

5.1. Организация образовательного процесса

Реализация программы подразумевает практико-ориентированную подготовку в аудиторном режиме и организацию учебной практики на базе ВИРО и МБДОУ «Детский сад № 48» г.Владимира.

Программой предусмотрена итоговая аттестация в форме зачётной работы.

Обязательные аудиторные занятия проводятся с группой (оптимальное количество обучающихся 25 – 30 чел.). Индивидуальные и групповые консультации проходят при непосредственном общении преподавателя и обучающихся в ходе обучения.

Продолжительность теоретических и практических занятий, практики составляет 1 академический час. Максимальная учебная нагрузка в неделю при реализуемой форме обучения составляет 36 часов.

5.2. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы требует наличия:

- оборудованного учебного кабинета с рабочими местами по количеству обучающихся, рабочим местом преподавателя, доской для записей;
- технических средств обучения: персональные компьютеры с доступом к сети Интернет, мультимедиа-проектор с экраном, копировальная техника.

5.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Литература

1. Ананьев Б.Г. О системе возрастной психологии // Психология развития. Хрестоматия / сост. и общая ред.: авторский коллектив сотрудников кафедры психологии развития и дифференциальной психологии СПбГУ.–СПб.:Питер,2001.– С.12–23.
2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2–3 лет: методическое пособие / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 112 с.
3. Безруких М.М. Физиология развития ребенка. Руководство по возрастной физиологии. – М.: МПСИ, 2010. – 768 с.
4. Божович Л.И. Социальная ситуация и движущие силы развития ребенка // Проблемы формирования личности.– М.:МПСИ,1995.– С.173–179.
5. Божович Л.И., Славина Л.С. Переходный период от младенчества к раннему детству // Хрестоматия по возрастной психологии / сост. Л.М. Семенюк. – М., 1994. – С. 190–195.

6. Выготский Л.С. Проблема возраста // Возрастная и педагогическая психология / сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.А. Зацепин. – М.: Академия, 2001. – С. 11–18.
7. Запорожец А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности // Хрестоматия по возрастной психологии. – М., 1996. – С. 84–87.
8. Идеи теории и методики развития речи дошкольников в педагогическом наследии В.И. Логиновой // В.И. Логинова. Наследие педагога и ученого. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2002.
9. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
10. Леонтьев А.Н. К теории развития психики ребенка // Возрастная и педагогическая психология / сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.А. Зацепин. – М.: Академия, 2001. – С. 18–26.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: Карапуз, 2009. – 144 с.
12. Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 288 с.
13. Николаева Е.И. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 240 с.
14. Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564). – URL: https://bskuo.nso.ru/sites/bskuo.nso.ru/wodby_files/files/document/2019/11/documents/sanpin_2.4.1.3049-13.pdf
15. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
16. Павлов И.П. Полное собрание сочинений. 6 томов. М.-Л., 1951.
17. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный изд. центр «Владос», 2002. – 218 с.

18. Поддьяков Н.Н. Психологическое развитие и саморазвитие ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Речь, 2010.
19. Сеченов И.М. Рефлексы головного мозга. – М., 1961.
20. Смирнов В.М. Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков. – М.: Академия, 2000.
21. Фарбер Д.А. Развитие мозга и формирование познавательной деятельности ребенка. – М.: МПСУ, 2009. – 461 с.
22. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Хрестоматия по возрастной психологии / сост. Л.С. Семенюк. – М., 1994. – С.169–176.

5.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Педагогические работники, реализующие дополнительную профессиональную программу, должны удовлетворять квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям.

6. Контроль и оценка результатов освоения программы

6.1. Промежуточная аттестация: *не предусмотрена.*

6.2. Итоговая аттестация: *итоговая аттестация слушателей проводится в форме защиты курсового проекта руководства детскими видами деятельности в группах раннего возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной образовательной программы и регионального компонента. Он может быть представлен в форме организованной образовательной деятельности (ООД) по детским видам деятельности (на выбор), календарно-тематического плана по теме на одну неделю.*

Оценивание: «зачет \ не зачет».

Итоговая аттестация проводится после освоения всех тем модуля программы.

Оценивается курсовой проект в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной образовательной программы и регионального компонента.

Материалы аттестационной работы представить в виде текста и в электронном виде.

ДЕТСКИЙ САД – МАРШРУТЫ РАЗВИТИЯ

учебно-методические материалы
по вопросам реализации образовательной программы
дошкольного образования

Подписано в печать 04.12.23. Формат 60×84/16. Объем 15,23 усл. печ. л.

Бумага для офисной техники. Гарнитура Times New Roman. Печать цифровая.

Тираж 100 экз. Заказ № 22.

ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л. И. Новиковой»
600001, Владимир, пр-т Ленина, 8-а
