УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
Федерального государственного
бюджетного учреждения культуры
«Центр культурных стратегий
и проектного управления»

М.Н. ГУСЬКОВА
«14» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
Общероссийской общественно-
государственной организации
«Российский фонд культуры»

Е.Ю. ГОЛОВИНА
«14» июня 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «МАГИЯ НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ!», НАПРАВЛЕННОЙ НА ПОПУЛЯРИЗАЦИЮ ЦИРКОВОГО ИСКУССТВА РОССИИ

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения всероссийской акции «Магия начинается здесь!», направленной на популяризацию циркового искусства России, в рамках совместной реализации межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» Минкультуры России и Минпросвещения России (далее – Акция).

1.2. Организаторами Акции являются Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных стратегий и проектного управления» (далее – **«Организатор 1»**) и Общероссийская общественно-государственная организация «Российский фонд культуры» (далее – **«Организатор 2»**), при совместном упоминании именуемые «Организаторы».

1.3. Координаторы Акции: Министерство культуры Российской Федерации, Министерство просвещения Российской Федерации.

1.4. В Акции могут принять участие школьники в возрасте от 6 до 18 лет.

2. Цель, задачи и принципы проведения Акции

2.1. Цель Акции – повышение интереса к цирковому искусству у подрастающего поколения.

2.2. Задачами Акции являются:

– создание условий для реализации творческого потенциала молодого поколения через включение в активную деятельность в сфере циркового искусства;

– сохранение и развитие циркового жанра среди школьников;

– способствование эстетическому воспитанию подрастающего поколения;

– создание условий для выявления и реализации творческих способностей детей и молодежи;

– сохранение и развитие традиций отечественного цирка;

– возможность получить практический опыт и персональные рекомендации от признанных экспертов индустрии.

2.3. Работы участников Акции должны соответствовать следующим принципам:

– отсутствие бранных слов, непристойных и оскорбительных образов, сравнений и выражений, в том числе в отношении пола, расы, национальности, профессии, социальной категории, возраста, языка;

– отсутствие побуждений к совершению противоправных действий и призывов к насилию и жестокости, пропаганды экстремистской деятельности и использования экстремистских материалов;

– отсутствие демонстрации курения табака, если такое действие не является необходимой неотъемлемой частью художественного замысла;

– отсутствие пропаганды наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров;

– не использование (в том числе в тексте, на костюмах, в том числе сходных до степени смешения) логотипов, товарных знаков, знаков обслуживания, слоганов, наименований товаров, принадлежащих третьим лицам;

– отсутствие действий (включая информационные сообщения, картинки), направленных на дискредитацию использования Вооруженных Сил Российской Федерации в целях защиты интересов Российской Федерации и ее граждан, поддержания международного мира и безопасности;

– не использование материалов, информации, музыки, видеоряда, и т.п., относящихся к организациям и физическим лицам, состоящим в перечнях организаций и физических лиц, связанных с террористическими организациями и террористами или с распространением оружия массового уничтожения, а также официально признанными находящимися под иностранным влиянием (иностранные агенты).

3. Участники Акции

3.1. Участниками Акции (далее – участник/ участники) могут стать учащиеся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования Российской Федерации (с 1 по 11 класс) в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. Возрастные категории:

Младшая: 6-10 лет;

Средняя: 11-14 лет;

Старшая: 15-18 лет.

Возрастная категория в коллективных номинациях определяется по среднему возрасту участников.

3.3. Участие в Акции является добровольным и бесплатным.

4. Место проведения Акции

4.1. Акция проводится в онлайн формате на портале «Культурадляшкольников.РФ» (далее также – портал).

5. Сроки проведения Акции

5.1. Прием заявок на участие в Акции проводится в период **с 20 октября по 20 ноября 2026 года.**

5.2. Подведение итогов Акции проводится Организатором 1 в период **до 8 декабря 2026 года включительно.**

5.3. Работы участников, размещенные с нарушением установленного в п. 5.1. срока и/или нарушающие цели, принципы и задачи Положения (раздел 2)

и/или нарушающие требования к порядку проведения Акции (раздел 6), не допускаются к экспертной оценке. По таким работам статус участника Акции не присваивается, сертификаты не предоставляются.

5.4. Организаторы вправе в одностороннем порядке продлить сроки проведения Акции, разместив на портале соответствующую информацию.

6. Порядок проведения Акции

6.1. Акция проводится в восьми номинациях:

– **«Оригинальный жанр»** (иллюзия и манипуляция, атлетика, скакалки, игра с лассо и кнутами, вращающиеся тарелочки, восточные игры, роликобежцы и велофигуристы и другое);

– **«Воздушная гимнастика»** (воздушное кольцо, стропы, полотно, гамак и др.);

– **«Жонглирование»** (жонглирование сольное, жонглирование групповое, антипод, хулахупы и др.);

– **«Клоунада»** (коверные и буффонадные клоуны, пантомима и пародии и т.д.);

– **«Спортивная акробатика»** (гимнастика, акробатика, эквилибристика, атлетика, спортивный танец, джампинг и др.);

– **«Дрессура»** (допускаются номера с малыми дрессированными животными);

– **«Изобразительное творчество»** (художественная афиша к цирковым представлениям);

– **«Отзыв о цирковом представлении»** (отзыв о цирковом представлении, который произвел наиболее яркое впечатление).

6.1.1. В номинациях **«Оригинальный жанр»**, **«Воздушная гимнастика»**, **«Жонглирование»**, **«Клоунада»**, **«Спортивная акробатика»**, **«Дрессура»** – участнику (-кам) необходимо записать видеоролик и представить подготовленный номер в формате выступления (не репетиционный вариант), в костюме под музыкальное сопровождение.

6.1.2. В номинации **«Изобразительное творчество»** – участнику (-кам) необходимо подготовить художественную афишу к цирковым представлениям.

6.1.3. В номинации **«Отзыв о цирковом представлении» –** участнику (-кам) необходимо написать отзыв о цирковом представлении, который произвел наиболее яркое впечатление.

6.2. Требования к работам участников Акции:

6.2.1. Для участия в Акции в номинациях: **«Оригинальный жанр», «Воздушная гимнастика», «Жонглирование», «Клоунада», «Спортивная акробатика», «Дрессура»** участнику (-кам) необходимо:

– записать видеоролик в форматах AVI, MP4, 3GP, MPEG, общей продолжительностью до 10 (десяти) минут, разрешение видео – не менее 1280x720 (HD), частота – 24 кадров в секунду;

– загрузить готовый файл на облачный сервис («Яндекс.Диск» или «Облако Mail») с открытым доступом к нему, обеспечивающим просмотр файла организаторами Акции;

– заполнить электронную форму заявки на участие в Акции через личный кабинет на официальном портале «Культурадляшкольников.РФ». В заявке указывается ссылка («Яндекс.Диск» или «Облако Mail») на ранее загруженный видеофайл, позволяющий экспертам ознакомиться с подготовленной работой участника.

Для индивидуальных заявок необходимо использовать личный кабинет школьника. Индивидуальная заявка (соло) – это одна работа, созданная одним школьником.

Для коллективных заявок необходимо использовать личный кабинет учителя. Коллективная заявка (групповой номер) – это одна работа, созданная группой школьников. Количество исполнителей в видеоролике не ограничивается.

Одна заявка – это строго одна работа. Направлять ссылку с несколькими работами в одной заявке – запрещено. Подобные заявки рассмотрению экспертами не подлежат.

6.2.2. Для участия в Акции в номинации **«Изобразительное творчество»** участнику необходимо:

– создать иллюстрацию к одному из цирковых представлений в любой художественной технике без использования средств автоматической генерации текста (Искусственный интеллект и др.). Работа должна быть представлена в любом из форматов: Word, PDF, JPEG и т.д.

– загрузить готовый файл на облачный сервис («Яндекс.Диск» или «Облако Mail») с открытым доступом к нему, обеспечивающим просмотр файла организаторами Акции;

– заполнить электронную форму заявки на участие в Акции через личный кабинет на официальном портале «Культурадляшкольников.РФ». В заявке указывается ссылка («Яндекс.Диск» или «Облако Mail») на ранее загруженный документ, позволяющий экспертам ознакомиться с подготовленной работой участника.

В данной номинации принимаются только индивидуальные заявки из личного кабинета школьника. Индивидуальная заявка – это одна работа, созданная одним школьником. Для индивидуальных заявок необходимо использовать личный кабинет школьника.

Одна заявка – это строго одна работа. Направлять ссылку с несколькими работами в одной заявке – запрещено. Подобные заявки рассмотрению экспертами не подлежат.

6.2.3. Для участия в Акции в номинации **«Отзыв о цирковом представлении»** участнику необходимо:

– написать собственное литературное произведение на любое из понравившихся цирковых представлений;

– подготовить текст в формате документа Word или PDF, объемом не более трех страниц, шрифт Times New Roman с кеглем 14.

– загрузить готовый файл на облачный сервис («Яндекс.Диск» или «Облако Mail») с открытым доступом к нему, обеспечивающим просмотр файла организаторами Акции;

– заполнить электронную форму заявки на участие в Акции через личный кабинет на официальном портале «Культурадляшкольников.РФ». В заявке указывается ссылка («Яндекс.Диск» или «Облако Mail») на ранее загруженный документ, позволяющий экспертам ознакомиться с подготовленной работой участника.

В данной номинации принимаются только индивидуальные заявки из личного кабинета школьника. Индивидуальная заявка – это одна работа, созданная одним школьником. Для индивидуальных заявок необходимо использовать личный кабинет школьника.

Одна заявка – это строго одна работа. Направлять ссылку с несколькими работами в одной заявке – запрещено. Подобные заявки рассмотрению экспертами не подлежат.

6.2.4. При создании работы допускается использовать произведения литературы, искусства (в том числе изобразительного, музыкального), науки и прочее, при условии, что они перешли в общественное достояние.

К произведениям, перешедшим в общественное достояния, согласно статье 1282 Гражданского кодекса Российской Федерации относятся произведения как обнародованные, так и не обнародованные, на которые прекратилось действие исключительного права автора произведения.

Срок действия исключительного права определяется в соответствии со статьей 1281 Гражданского кодекса Российской Федерации (по общему правилу – в течение всей жизни автора и семидесяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом смерти автора).

6.2.5 При создании работы не допускается использовать средства автоматической генерации текста / изображения / движения и т.п. (Искусственный интеллект и др.).

6.2.6. Не допускается направление более трех работ из одного личного кабинета.

6.3. К оценке принимаются работы, созданные участником(-ами) в период не ранее даты анонсирования Акции.

6.4. Порядок и условия размещения творческой работы для участия в Акции определено инструкцией и Пользовательским соглашением, размещенными на портале «Культурадляшкольников.РФ».

6.5. При заполнении электронной формы заявки школьник/официальный представитель несет полную ответственность за корректность предоставленных данных в заявке участника Акции, на основании которых автоматически генерируется сертификат участника/победителя Акции, а также за наличие работы по указанной ссылке в заявке Акции до момента объявления результатов.

6.6. Участник посредством размещения своей работы на портале «Культурадляшкольников.РФ» подтверждает свое согласие принять участие в Акции на условиях, определенных настоящим Положением, в том числе подтверждает свое согласие на обработку Организатором 1 персональных данных участника в соответствии с Политикой конфиденциальности и Пользовательским соглашением, размещенными на портале «Культурадляшкольников.РФ».

6.7. Принимая участие в Акции, участник безвозмездно предоставляет Организаторам право на использование его работы путем доведения до всеобщего сведения (публичной демонстрации) на портале «Культурадляшкольников.РФ», а также в анонсах проведенной Акции в различных источниках.

6.8. Участник Акции несет полную ответственность за наличие своей работы, размещенной по указанной им ссылке. После завершения срока приема заявок Организаторы Акции замену указанных ссылок не осуществляют.

6.9. Обработка персональных данных участника производится Организатором 1 исключительно для достижения общественно-значимых целей, заявленных Организаторами в п. 2.1. настоящего Положения, и направлена на идентификацию авторов работ, определение победителей Акции, предоставление возможности получения сертификата-участника Акции, а также возможности объявления победителей Акции и демонстрации работ победителей на портале «Культурадляшкольников.РФ», в связи с чем согласие участника на использование

персональных данных не предоставляется в силу подп.7 ч.1 ст.6 Закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

6.10. Подавая заявку, официальный представитель (в том числе учитель) гарантирует, что поданные сведения для участия в Акции не нарушают прав и законных интересов любых третьих лиц, в том числе, что творческая работа свободна от претензий третьих лиц, не нарушает чьих-либо законных прав, включая авторские права, права собственности, права на имя, права на неприкосновенность частной жизни, а также не наносит ущерба чьим-либо чести и достоинству и не содержит незаконных или запрещенных к обнародованию материалов.

6.11. Публикация на портале «Культурадляшкольников.РФ» информации о победителях Акции допускается после получения Организатором 1 согласия участника-победителя на обработку персональных данных и разрешения на публикацию работы, составленного по форме, размещенной в личном кабинете победителя и направленного Организатору 1 по адресу: 125375, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Тверской, пер. Гнездниковский М., д. 9, стр. 1, помещ. 2/2.

7. Критерии оценки творческих работ участников

7.1.1. Критериями оценки творческих работ в номинации **«Оригинальный жанр»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;

– уровень исполнительского мастерства, техничность и образность исполнения номера (динамика, мелодика, темп и ритм);

– точное воплощение постановочного замысла в представляемой композиции;

– соответствие исполняемой программы возрастным возможностям;

– степень сложности исполняемых произведений, исполнительская манера;

– художественное оформление номера (реквизит, костюмы);

– артистичность и выразительность;

– создание сценического образа.

7.1.2. Критериями оценки творческих работ в номинации **«Воздушная гимнастика»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;

– уровень исполнительского мастерства (техника);

– артистизм исполнения (амплитудность, грация и осанка, гибкость и шпагаты на снаряде, работа во вращении, музыкальность исполнения и выразительная мимика);

– образ и костюм;

– режиссура номера (раскрытие художественного образа через трюк);

– сложность программы в соответствии с возрастной категорией.

7.1.3. Критериями оценки творческих работ в рамках Акции в номинации **«Жонглирование»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;

– оригинальность замысла, художественная выразительность;

– композиционная целостность и артистичность исполнителя, пластика, умение использования пространства;

– костюмированное оформление и дизайн реквизита;

– техника исполнения трюковой части номера, чистота и сложность комбинаций, контроль над предметами;

– исполнительское мастерство;

– внешний вид и сценическая культура.

7.1.4. Критериями оценки творческих работ в рамках Акции в номинации **«Клоунада»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;
– оригинальность и индивидуальность;
– режиссура и целостность;
– сложность трюкового репертуара;
– техника и исполнительское мастерство;
– артистизм и сценичность;
– соответствие возрасту и возможностям исполнителя.

7.1.5. Критериями оценки творческих работ в рамках Акции в номинации **«Спортивная акробатика»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;
– уровень сложности выбранных элементов и успешность их выполнения;
– плавность переходов между элементами, положение рук и ног;
– высота прыжков, длина траектории перемещения;
– точность попадания в нужную позицию, синхронность движений;
– контроль над положением центра тяжести, устойчивость в статичных позах;
– способность плавно ускоряться и замедляться, сохраняя равновесие;
– соответствие возрасту и возможностям исполнителя.

7.1.6. Критериями оценки творческих работ в рамках Акции в номинации **«Дрессура»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;
– соответствие творческого номера заявленному жанру номинации;
– культура исполнительского мастерства (школа, техника исполнения, синхронность);
– соответствие сценического образа тематике выступления (сценический костюм, аксессуары, реквизит);
– общее художественное впечатление (выразительность номера, артистизм, оригинальная сценография);
– техника работы с животным;
– гармония пары «дрессировщик — животное»;
– сложность и оригинальность трюков;
– работа с особенностями животного.

7.1.7. Критериями оценки творческих работ в рамках Акции в номинации **«Изобразительное творчество»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;
– оригинальность, индивидуальный стиль, творческий подход;
– техника и качество исполнения, представленной работы;
– уровень сложности работы;
– художественно-эмоциональное воздействие;
– художественный уровень и знание основ композиции, степень проработанности.

7.1.8. Критериями оценки творческих работ в рамках Акции в номинации **«Отзыв о цирковом представлении»** являются:

– соответствие творческой работы тематике Акции;
– оригинальность произведения;
– самостоятельность написания текста;

– художественная ценность: образность языка, богатство лексики, точность метафор и сравнений;

– глубина подачи материала.

8. Эксперты

8.1. Для обеспечения проведения Акции и оценки творческих работ участников формируется состав экспертов.

8.2. Персональный состав экспертов определяется Организаторами и включает деятелей искусств, заслуженных педагогов в области циркового искусства и спорта, и т.п.

Состав экспертов подлежит размещению на портале «Культурадляшкольников.РФ» и в социальной сети «ВКонтакте» в сообществе «Культура для школьников»: https://vk.com/culture4schoolkids.

Эксперты осуществляют свою деятельность в соответствии с Положением о порядке и условиях проведения оценки и выявления победителей акций, проводимых в рамках межведомственного культурно-образовательного проекта Минкультуры России и Минпросвещения России «Культура для школьников», утвержденном Организаторами.

9. Подведение итогов Акции

9.1. По итогам Акции эксперты отбирают 100 творческих работ участников – победителей.

9.2. Организаторы вправе в одностороннем порядке увеличить количество победителей в Акции.

9.3. Информация об итогах Акции подлежит размещению на портале «Культурадляшкольников.РФ» и в социальной сети «ВКонтакте» в сообществе «Культура для школьников»: https://vk.com/culture4schoolkids в течение 30 дней с даты подведения итогов Акции.

9.4. Размещение работы на портале «Культурадляшкольников.РФ» в период проведения Акции является подтверждением статуса участника Акции.

9.5. Для подтверждения статуса победителя Акции, участник вправе получить подтверждающий документ (электронный сертификат победителя Акции), используя возможности официального портала «Культурадляшкольников.РФ».

9.6. Организаторы Акции вправе опубликовать работы победителей на портале «Культурадляшкольников.РФ» в специальном разделе и/или наградить участников Акции иным способом.