

**Рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета для обучающихся основной школы (5-9 классы).  
Литература.**

- Методические рекомендации направлены на предотвращение выявленных дефицитов выпускников для других обучающихся, которые выберут литературу в течение учебного года и времени подготовки для ГИА в формате ОГЭ. Они касаются как предметных, так и метапредметных аспектов подготовки обучающихся в течение всего учебного года.

○ *Учителям, методическим объединениям учителей.*

Учителям и методическим объединениям необходимо проанализировать типичные ошибки выпускников учебного года 2022-2023 учебного года и выявить проблемные зоны, так называемые, дефициты для дальнейшей работы с «новыми» выпускниками.

«дефициты»	методики и технологии (методы, приёмы)	формы работы, виды уроков
Чтение как культурная потребность	составление полки» художественной литературы с собственной аннотацией по классам (5-9; - составление списка художественной литературы кодификатора собственной аннотацией.	«золотой классической образовательного процесса: группой учителей различных дисциплин, работающих в одном классе, группой родительской общности и обучающихся (например, «Открытая студия», «Есть мнение») 2. Урок-реклама Урок-портрет, Творческий урок, урок письменного развития речи, (поэта, прозаика) по воспоминаниям современников)
Смысловое чтение	-Технологии формирования читательской грамотности. «Стратегический подход» к	урок-проект, урок-исследование по информационной

обучению чтения (предтекстовые, текстовые, посттекстовые стратегии) -	переработке текста в другой формат: сплошного текста из классической литературы в несплошной, (нелинейный) и наоборот.
--	--

○ *Муниципальным органам управления образованием.*

Для популяризации чтения и литературы как школьного предмета системно осуществлять функции управления: целеполагание, планирование, организацию и контролируемую функцию, нацеленные на мотивирование, стимулирование педагогов и их обучающихся, информирование и взаимодействие с социумом, в том числе, через социальные сети; привлечение социальных групп с активной гражданской позиций в жюри образовательных конкурсов по предмету «литература» и в жюри и проведение других образовательных событий, а также сотрудничество с профильными организациями (Дома культуры и библиотеки, организации системы дополнительного образования, школы искусств и музыкальные школы, дома и дворцы творчества юных в муниципалитете, театры, в том числе и школьные и т.д.), поощрять победителей и призеров образовательных событий в торжественной обстановке с привлечением СМИ.

○ *Прочие рекомендации.*

- Методические рекомендации направлены на ликвидацию / предотвращение выявленных дефицитов в подготовке обучающихся в течение учебного года и времени подготовки к ГИА в формате ОГЭ и касаются как предметных, так и метапредметных аспектов подготовки обучающихся.

○ 1. Планирование в рамках предметных недель в муниципалитетах между образовательными организациями одного муниципалитета, образовательных событий и мероприятий, связанных с юбилеями писателей, юбилеями книг, с чтением (букроссинг, например), со знакомством новинок литературы ( книжные выставки, например).

○ 2. Организация совместной мотивированной внеурочной деятельности в образовательных организациях муниципалитета и в системе дополнительного образования, что является требованием обновленных ФГОС ООО. Например, контроль использования «Пушкинской карты» для посещения обучающимися постановок в театрах, контроль организации творческих мастер-классов, творческих мастерских и встреч с писателями, например, «Территория таланта и творчества»,

контроль участия в муниципальных и региональных этапах различных Всероссийских конкурсов («Живая классика», «Читающий город», сочинений по различным направлениям)

### **Рекомендации по организации дифференцированного обучения школьников с разным уровнем предметной подготовки.**

○ *Учителям, методическим объединениям учителей.*

**1. Разноуровневые вопросы и задания.** Если высоко мотивированные обучающиеся способны решить задачу учителя, начинающуюся с вопроса «докажи», «придумай», «предположи», «продолжи», «охарактеризуй» и другие вопросы такого исследовательского и творческого уровней, то слабым обучающимся и учащимся с низким уровнем освоения базовых понятий и слабой мотивацией к чтению, достаточно вопросов репродуктивного плана: «прочитай на странице такой –то и перескажи», «найди в тексте на странице такой- то эпизод (описание, детали портрета и т.д.)», «зачитай» и другие трансляционные вопросы, вопросы на воспроизведение.

### **2. Дифференциация методических приёмов для разных групп обучающихся.**

Дифференцированное обучение – это обучение, учитывающее индивидуальные особенности, возможности и способности детей.

#### Рекомендовано.

- -Избегать на уроке фронтальной работы и репродуктивных методов обучения.
- -При организации дифференцированного обучения необходимо выполнить следующее:
  - провести диагностику уровня предметной подготовки учащихся;
  - спланировать результаты обучения на базовом и повышенном уровнях;
  - определить предметное содержание базового и повышенного уровня;
  - разработать систему дифференцированных заданий для разных групп учащихся (система должна включать задания четырёх подуровней: репродуктивный, конструктивно-описательный, конструктивно-аналитический, творческий);
  - разработать систему уроков, сочетающих групповую и индивидуальную работу учащихся;
  - организовать оказание индивидуальной помощи, инструктажа для разных групп учащихся, определить консультантов среди сильных учащихся для слабых. Этому способствуют:

- «Час тихого чтения». Такой методический приём в рамках урока может длиться 5-10 минут для слабых обучающихся, которые самостоятельно не читают текст вне урока.

2. «Вслед за автором» - методика комментирования прочитанного эпизода – полезна для всех обучающихся.

3. «Медленное чтение» - технология полезна различным группам обучающихся.

4. «Задай по тексту вопрос учителю». Приём, используемый для мотивации школьников к чтению.

○ *Администрациям образовательных организаций:*

мотивировать педагогов и обучающихся, информировать родительскую общественность на родительских собраниях, поощрять всех участников (не только победителей и призеров) массовых образовательных мероприятий, связанных с литературой и чтением, в торжественной обстановке с привлечением СМИ.

○ *Муниципальным органам управления образованием.*

Для популяризации чтения и литературы как школьного предмета системно осуществлять функции управления: целеполагание, планирование, организацию и контроль, нацеленные на мотивирование и стимулирование педагогов, обучающихся и родительскую общественность: информирование и взаимодействие с социумом, в том числе, через социальные сети; привлечение социальных групп с активной гражданской позиций в жюри образовательных конкурсов по предмету «литература» и в жюри и проведение других образовательных событий, а также сотрудничество с профильными организациями (Дома культуры и библиотеки, организации системы дополнительного образования, школы искусств и музыкальные школы, дома и дворцы творчества юных в муниципалитете, театры, в том числе и школьные и т.д.), поощрять победителей и призеров образовательных событий в торжественной обстановке с привлечением СМИ.