

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (по результатам анализа экзаменационных работ участников ОГЭ-2026 во Владимирской области)

Настоящие методические рекомендации подготовлены по результатам анализа экзаменационных работ участников ОГЭ-2026 по английскому языку во Владимирской области. Материалы адресованы учителям английского языка, руководителям школьных методических объединений, администрации образовательных организаций, муниципальным методическим службам и организациям дополнительного профессионального образования.

В документе представлены практические рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета с учетом выявленных в ходе анализа дефицитов в подготовке обучающихся.

Особое внимание уделено развитию продуктивных видов речевой деятельности, формированию устойчивых грамматических и лексических навыков, а также преемственности между уровнями общего образования.

Рекомендации ориентированы на использование в образовательном процессе на всех этапах обучения и не сводятся к формальной подготовке к экзаменационным заданиям.

1. ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

Анализ результатов ОГЭ-2026 по английскому языку позволил выявить устойчивые затруднения, которые проявляются у выпускников независимо от уровня их подготовки. Эти затруднения требуют системной работы на всех этапах обучения.

1.1. Восполнение пробелов в базовых языковых навыках

Результаты экзамена показывают, что многие ошибки, допускаемые девятиклассниками, связаны с недостаточно прочным усвоением языкового материала начальной школы. Особенно это касается глагола-связки *to be*, порядка слов в предложении, базовых видовременных форм и множественного числа существительных.

Рекомендуется организовать адресную работу с учащимися, имеющими такие пробелы, не перенося их решение на старшие классы.

1.2. Развитие умений работать с контекстом и смыслом текста

Задания на понимание основного содержания показали, что значительная часть учащихся ориентируется на отдельные знакомые слова, не улавливая общий смысл высказывания. Это приводит к ошибкам даже в тех заданиях, где текст понятен на уровне отдельных слов.

Рекомендуется:

- систематически тренировать умение выделять главную мысль текста и отличать ее от второстепенных деталей;

- предлагать задания, в которых нужно соотносить содержание текста с заголовком или рубрикой, объясняя свой выбор;
- использовать приемы работы с текстом, требующие переформулирования основной идеи своими словами.

1.3. Формирование навыков работы с имплицитной информацией

Ошибки в заданиях на различение True/False/Not stated показывают, что многие учащиеся не могут определить, подтверждается ли утверждение текстом, противоречит ли ему или в тексте просто не упоминается. Это особенно заметно в заданиях, где в утверждении используются слова-ограничители (*all, every, only*) или требуется сделать вывод на основе нескольких фактов.

Рекомендуется:

- учить учащихся находить в тексте предложения, которые подтверждают или опровергают утверждение;
- тренировать различение ситуаций «в тексте сказано», «в тексте сказано обратное» и «в тексте не упоминается» на доступных примерах;
- обращать внимание на слова, меняющие смысл утверждения (*all, every, only, never*).

1.4. Отработка грамматических тем, вызывающих устойчивые затруднения

На протяжении нескольких лет одни и те же грамматические темы остаются наиболее проблемными для учащихся: пассивный залог, согласование времён, неправильные глаголы и условные предложения II типа. Эти темы требуют не только знания правил, но и умения применять их в контексте.

Рекомендуется:

- вводить сложные грамматические темы поэтапно, с обязательным возвращением к ним на новом лексическом материале;
- использовать упражнения на трансформацию предложений, требующие осознанного выбора формы;
- включать отрабатываемые грамматические конструкции в письменные и устные высказывания, а не только в изолированные упражнения.

1.5. Системная работа над словообразованием

Ошибки показывают, что многие учащиеся не умеют определять требуемую часть речи по контексту и не знают значений основных суффиксов и префиксов. Особенно сложными оказываются случаи, когда требуется образовать слово с отрицательным значением.

Рекомендуется:

- вести систематическую работу над словообразовательными моделями;
- тренировать умение определять часть речи по позиции в предложении;
- уделять особое внимание семантике суффиксов и префиксов, а не только их формальному значению.

1.6. Совершенствование языкового оформления письменной речи

Результаты выполнения задания 35 показывают, что наиболее сложным для всех групп участников является лексико-грамматическое оформление письма (К3). Ошибки в употреблении артиклей, предлогов, порядка слов и согласовании подлежащего и сказуемого встречаются даже у учащихся, получивших отметку «5».

Рекомендуется:

- уделять внимание качеству языкового оформления письменных работ на всех этапах обучения;
- использовать чек-листы и алгоритмы самопроверки для выявления типичных ошибок;
- отрабатывать сложные случаи употребления артиклей и предлогов в контексте письма.

1.7. Развитие устной речи в условиях ограниченного времени

Устная часть экзамена показала, что наибольшие трудности у выпускников вызывает монологическое высказывание. Учащиеся испытывают сложности с логической организацией речи, использованием средств связи и грамматическим оформлением высказывания.

Рекомендуется:

- регулярно включать в уроки задания на развитие спонтанной речи с ограничением времени на подготовку;
- тренировать структуру монологического высказывания (вступление, основная часть, заключение);
- использовать запись устных ответов для развития навыков самоконтроля.

1.8. Формирование социокультурной компетенции

Анализ ответов на вопросы о российских реалиях показал, что многие учащиеся не могут дать даже минимальный ответ на такие вопросы на английском языке. Это касается и устной, и письменной речи.

Рекомендуется:

- включать в уроки задания, связанные с культурой и историей России;
- учить рассказывать о российских праздниках и традициях доступными языковыми средствами;
- тренировать написание названий городов, музеев и имен известных людей на английском языке.

2. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ГРУППЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С МИНИМАЛЬНЫМ УРОВНЕМ ПОДГОТОВКИ

Для учащихся, балансирующих на грани неудовлетворительной отметки, необходимо обеспечить «ситуацию успеха» через максимальную алгоритмизацию действий, многократное повторение на ограниченном, но хорошо освоенном материале и формирование привычки к элементарному

самоконтролю. Основной акцент делается на освоение базового ядра предметного содержания и развитие компенсаторных умений, позволяющих набрать минимальный балл.

2.1. Технология формирования орфографического самоконтроля.

Массовые орфографические ошибки в заданиях на аудирование и в письменной речи связаны не столько с незнанием написания слов, сколько с несформированностью регулятивного действия самопроверки. Необходимо внедрить в ежеурочную практику короткие «орфографические пятиминутки» со следующим алгоритмом. Учащийся получает список из 3–5 слов, которые в региональной статистике дают наибольший процент ошибок (*Wednesday, volleyball, science, eleven, because, interesting* и др.), и пустой бланк для записи. Учитель диктует слово, учащийся записывает его, затем по команде переворачивает лист и по памяти воспроизводит слово еще раз. После этого предъявляется эталон (на доске или карточке), и проводится самопроверка с проговариванием «опасных» мест. Важно, чтобы ученик сам находил и исправлял ошибку, а не просто смотрел правильный ответ.

Особое внимание уделяется приему «фотографирования» слова: ученик в течение нескольких секунд смотрит на правильно написанное слово, затем закрывает глаза, представляет его, мысленно «прописывает» и только после этого пишет на бумаге. Такой подход формирует не только конкретное орфографическое умение, но и универсальную привычку проверять написанное.

2.2. Развитие умения выделять явную информацию в аудиотексте.

Учащиеся с минимальной подготовкой способны улавливать отдельные слова, но не удерживают смысл высказывания. Эффективен прием «управляемого аудирования с опорами». Перед прослушиванием учащимся выдается неполная таблица, ментальная карта или временная шкала, в которой необходимо зафиксировать только 1–2 ключевых факта (цифру, имя, дату). Это снимает когнитивную перегрузку.

Для различения реплик интервьюера и респондента используется визуальная поддержка: на доске размещаются две иконки (например, микрофон и лицо человека), и при прослушивании диалога учащийся должен поднимать карточку нужного цвета или показывать на соответствующую иконку, как только слышит голос респондента. Постепенно внешние опоры сворачиваются, переводя действие во внутренний план.

2.3. Формирование стратегии понимания общей тональности.

Для различения позитивной, негативной и нейтральной оценки используется технология «эмоционального кластера» учитель предъявляет короткие, очень контрастные высказывания (буквально 1–2 предложения) и предлагает выбрать одну из трех карточек-эмоции (радость, грусть, равнодушие). Затем на основе прослушанного высказывания совместно с классом создается кластер оценочной лексики: например, для рубрики *It was*

fun выписываются слова *exciting, fantastic, enjoyed, great*. Ученик учится связывать конкретные лексические маркеры с определенной рубрикой. Только после уверенного различения контрастных оценок вводятся более близкие по смыслу рубрики (например, *useful* и *educational*), и работа строится на поиске различительных признаков: какие слова и выражения точно указывают на пользу, а какие — на получение новых знаний.

2.4. Формирование навыков работы с письменным текстом на уровне явной информации.

Главный дефицит – неумение отличить факт, данный в тексте, от собственного домысла. Здесь эффективен прием «факт или фантазия» и цветное кодирование. Учитель предлагает утверждение, а ученик должен не просто сказать «True / False / Not stated», а подчеркнуть в тексте предложение, которое подтверждает или опровергает его, используя зеленый цвет для подтверждения и красный — для опровержения. Если подчеркнуть нечего – это Not stated, и утверждение обводится желтым. Работа начинается с коротких текстов, где информация представлена максимально прямо, и лишь затем постепенно усложняется. Это формирует привычку искать доказательства в тексте, а не опираться на интуицию.

2.5. Формирование базовых грамматических навыков.

Глагол-связка *to be*, является абсолютной основой английской грамматики. Учащиеся должны не просто выучить таблицу спряжения, а научиться мгновенно выбирать нужную форму в зависимости от подлежащего. Эффективен прием «местоимение + форма»: на карточках с одной стороны написано местоимение (*I, he, she, it, we, you, they*), с другой – соответствующая форма *to be*. Учащиеся работают в парах: один показывает местоимение, второй называет форму, затем проверяют по обороту карточки. После усвоения утвердительных форм вводятся отрицательные и вопросительные конструкции. Здесь работает алгоритм: для отрицания – «*am/is/are + not*», для вопроса – «*Am/Is/Are + подлежащее?*». Ежеурочные мини-упражнения на трансформацию (утверждение – отрицание – вопрос) доводят этот навык до автоматизма.

Критически важно научить различать *to be* как смысловой глагол и *to be* как вспомогательный. Именно здесь кроется причина ошибок типа «*It is sounds*». Учащимся дается простой маркер: если в предложении уже есть другой глагол (*play, go, like, sound*), то *to be* не нужен. Если же в предложении нет глагола, а есть прилагательное, существительное или обстоятельство места – *to be* обязательно. Для отработки используются предложения с пропуском: нужно не просто вставить *am/is/are*, но и объяснить, почему это необходимо (или не нужно). Только после того как глагол *to be* освоен на уровне автоматического применения в простых предложениях, можно переходить к более сложным темам (пассивный залог, времена группы Continuous), поскольку все они базируются на формах *to be*.

Образование простых временных форм (Present Simple, Past Simple). Учащиеся с минимальным уровнем подготовки часто не различают времена,

путают окончания и не видят связи между контекстом и выбором формы. Для автоматизации этих навыков используются следующие приемы. Для различения Present Simple и Past Simple применяется прием «временных маркеров». Учитель составляет вместе с учащимися таблицу сигнальных слов (*yesterday, last year, ago* – для прошедшего; *usually, every day, always* – для настоящего) и на каждом уроке предлагает короткие предложения с пропусками. Учащийся должен выбрать время, ориентируясь на маркер, а не на интуицию.

Для отработки окончания -s в 3-м лице единственного числа (Present Simple) эффективна игра «Кто что делает?». Учитель называет действие и подлежащее (например, «*He... play football*», «*They... play football*»), ученик должен быстро добавить окончание, если оно требуется, и хлопнуть в ладоши. Ошибочный хлопок или его отсутствие ведет к выбыванию из игры.

Формы неправильных глаголов в Past Simple заучиваются через мнемотехнику «цепочек». Глаголы группируются не по алфавиту, а по схожести форм (*sing-sang-sung, swim-swam-swum*) или по рифме (*buy-bought, bring-brought, think-thought*). Ежедневно на уроке проводится игра «Лесенка»: ученик получает один глагол в инфинитиве, поднимаясь по воображаемой лестнице, называет три его формы. Ошибся – «упал» и начинает сначала. Это превращает механическое заучивание в соревновательный процесс. При этом важно сразу же включать их в простейшие предложения с временными маркерами (*Yesterday I went to school. Last week we had a test.*), чтобы форма запоминалась не изолированно, а в контексте.

Для пассивного залога используется прием «Жертва и преступник»: подлежащее в пассивной конструкции представляется как «жертва» действия, которая ничего не делает сама, а глагол-связка *to be* – как «наручники», указывающие на время. Такая метафора помогает слабым учащимся отличать пассив от актива без сложного грамматического анализа.

2.6. Формирование базовых навыков словообразования.

Словообразование отрабатывается через конструирование «словесных семей»: от одного корня на цветных карточках собираются все возможные части речи. Учитель помещает в центр корень (например, *help*), а ученики по очереди добавляют карточки с суффиксами (*-ful, -less*) и объясняют, что изменилось. Это развивает умение определять часть речи по формальному признаку и по позиции в предложении. Для группы «2» работа ограничивается наиболее частотными суффиксами (*-ful, -less, -tion, -er, -ly*), которые многократно повторяются на разном лексическом материале. Постепенно учащиеся начинают видеть закономерности: суффикс *-tion* указывает на существительное, *-ful* и *-less* – на прилагательные, *-ly* – на наречие. Это закладывает базу для более сложных словообразовательных моделей, которые будут осваиваться в дальнейшем.

2.7. Системная работа над расширением базового лексического запаса.

Лексический дефицит является сквозной проблемой для учащихся с минимальным уровнем подготовки и проявляется во всех видах речевой деятельности. В аудировании и чтении незнание ключевых слов (например, *same, varied, luggage, documents, facilities, advantages*) ведет к непониманию общего смысла текста и ошибкам в различении True/False/Not stated. В грамматике и словообразовании бедность словарного запаса не позволяет опознать однокоренные слова и правильно подобрать форму. В письменной и устной речи ограниченность лексических средств делает невозможным полноценное решение коммуникативной задачи. Необходимо организовать систематическое пополнение словаря по темам кодификатора (школьные предметы, спорт, хобби, семья, свободное время, путешествия и др.) с обязательным включением в активный запас наиболее частотных прилагательных для описания и сравнения, глаголов для выражения отношения и предпочтений, устойчивых этикетных формул.

2.8. Освоение базовой структуры письменного высказывания.

Учащиеся с низкими результатами часто теряются перед чистым листом, поэтому обучение начинается с метода «сворачивающихся опор». На первом этапе ученик получает каркас электронного письма с пропусками ключевых слов и фраз: «*Dear _____, Thanks for your email. You asked me about... As for your first question, I think... because... ... I have to go now. Write back soon. Best wishes, _____*». Его задача – заполнить пропуски подходящей по смыслу лексикой.

На втором этапе каркас сокращается до пунктов плана (поблагодарить, ответить на 3 вопроса с пояснениями, попрощаться), и ученик пишет письмо, сверяясь с этим планом.

На заключительном этапе план убирается совсем. Но перед сдачей работы учащийся обязательно проверяет себя по простейшему пунктуационному чек-листу: «Есть ли запятая после обращения? Нет ли точек после подписи? Написано ли местоимение I с заглавной буквы?» Такой чек-лист концентрирует внимание на критических ошибках, которые легко предупредить.

9. Формирование произносительной базы и подготовка к устной части

В основе всех устных ошибок лежит слабость фонетического навыка, который должен был быть сформирован в начальной школе. Используется технология «фонетической зарядки с аудиоэталоном». Каждый урок начинается с 2–3 минутной работы с коротким аудиотекстом: учащиеся слушают фразу, дирижуя рукой ее интонационный рисунок, затем хором и индивидуально повторяют, стараясь скопировать не только звуки, но и ритм, и паузы. Особый акцент делается на «проблемные» зоны: межзубные звуки, чтение окончаний -ed, числительные.

Для монологического высказывания обучение строится на принципе «речевого клише». Ученику дается не абстрактный план, а готовые, максимально короткие и простые связки: «*I am going to talk about...*», «*First of*

all, I want to say that...», «Also, ...», «Finally, ...», «That's all I wanted to say about....» Сначала ученик просто подставляет в этот шаблон 1–2 слова по каждому пункту. Как только он перестает бояться говорить и делает это без пауз, ему предлагают расширять ответы, добавляя знакомые прилагательные и элементарные причины («*because it's interesting*»). Это формирует у слабого учащегося самое главное – ощущение, что он способен построить связный устный ответ, и снимает языковой барьер.

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ГРУППЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НИЗКИМ УРОВНЕМ ПОДГОТОВКИ

3.1. Совершенствование навыков работы с имплицитной информацией (автоматизация навыка).

- использовать тексты, где правильный ответ требует учета нескольких фактов, и тренировать восстановление логических цепочек (причина – следствие, условие – результат). Учить не просто находить информацию, а делать на ее основе выводы;
- тренировать выделение слов-ограничителей (*all, every, only, never, always*) и обобщений (*one of, some, many*) в условиях дефицита времени (например, ограничивать время выполнения заданий на 20–30%);
- отрабатывать стратегию «прочитал утверждение – подчеркнул в тексте подтверждение или опровержение – принял решение» до автоматизма.

3.2. Развитие орфографического самоконтроля (формирование привычке к самопроверке).

- ввести обязательный этап самопроверки в конце каждой письменной работы (3–5 минут на проверку орфографии и пунктуации по чек-листу);
- использовать взаимопроверку в парах с фокусом на орфографические ошибки в сложных словах (*volleyball, photography, Wednesday, science, because, interesting*);
- проводить «минутки орфографии» на каждом уроке – быстрое написание 3–5 слов с последующей самопроверкой.

3.3. Отработка сложных грамматических тем до автоматизма (уровень «безошибочное применение в контексте»).

- пассивный залог: трансформационные упражнения (актив – пассив) с последующей проверкой и объяснением выбора формы. Тексты с чередованием активного и пассивного залога – просить объяснить, почему выбрана та или иная форма;
- согласование времен: пересказ прямой речи в косвенной с разными вводными глаголами. Тренировать на коротких предложениях, постепенно усложняя (добавлять модальные глаголы, несколько придаточных);
- условные предложения II типа: различать реальные и нереальные условия по контексту. Использовать визуальные схемы (*If + Past Simple, would +*

инфинитив). Отрабатывать на темах, близких к жизни подростков (*If I had more pocket money...*);

- неправильные глаголы: систематизировать по группам (одинаковые формы, одинаковые вторая и третья), проводить еженедельные проверки в формате «быстрый опрос». Включать их в контекстные задания, а не только в изолированные упражнения;

- словообразование: таблицы суффиксов и приставок с примерами. Тренировать определение части речи по позиции в предложении. Отрабатывать наиболее частотные словообразовательные модели.

3.4. Работа над лексикой.

- при изучении новых лексических тем (школьная жизнь, спорт, экология, свободное время) особое внимание уделять словам и выражениям, которые в региональной статистике дают наибольший процент ошибок: *facilities, advantages, quiet/quite, teach/learn, say/tell, comfortable/convenient, classic/classical, do/play/go + спорт*;

- для каждой такой единицы создавать «паспорт слова»: перевод, синонимы, антонимы, типичные словосочетания, пример употребления в предложении. Раз в две недели проводить короткие проверочные работы на знание этих слов и их сочетаемости;

- формировать навык точного словоупотребления: регулярно давать задания на выбор правильного слова в контексте (*learn* или *teach*? *quiet* или *quite*? *do, play* или *go*?), тренировать использование предлогов (*listen to, on the Internet*) и соблюдение лексической сочетаемости (*musical instrument, classical music*);

- развивать умение узнавать знакомую лексику в новых контекстах и перифразе (*ignoring the fairies = doesn't greet the fairies; cause trouble = play a nasty trick*), без чего невозможно успешное выполнение заданий на аудирование и чтение;

- отрабатывать проблемную лексику через короткие контекстные упражнения и взаимопроверку.

3.5. Совершенствование организации письменного и устного высказывания (уровень «разнообразие и связность»).

- использовать шаблоны с постепенным сворачиванием опор. Учить использовать разнообразные средства логической связи (*As for..., Firstly..., In addition..., Moreover..., On the one hand..., On the other hand..., In conclusion...* и др.);

- тренировать написание писем и монологов с обязательным использованием 3–4 разных связок. Анализировать работы одноклассников по критерию «количество и уместность средств связи»;

- отрабатывать структуру монолога до автоматизма: вступление с темой, последовательное раскрытие пунктов плана (с логическими переходами), заключение. Использовать карточки с планом.

3.6. Развитие регулятивных умений в условиях ограниченного времени (уровень «устойчивость»):

- проводить тренировочные работы с жестким контролем времени, учить распределять время на разные части заданий;
- вводить этап «проверь себя» после каждого задания: 1–2 минуты на перечитывание и исправление ошибок.

3.7. Совершенствование навыков по вилам речевой деятельности

По аудированию:

- отработка различий оценочной лексики (задание 5): использовать упражнения на выбор рубрики по ключевым словам (*exciting, enjoyable, useful, educational, boring*). Составлять таблицу синонимов с разграничением эмоциональной и когнитивной оценки. Тренировать на аутентичных текстах с неявной оценкой;
- обучение распознаванию иронии (задание 2): использовать короткие диалоги с сарказмом, задавать вопросы «Что на самом деле имел в виду говорящий?», «Какие слова указывают на ироничный тон?». Отрабатывать на разных контекстах (не только очевидная ирония, но и более тонкие случаи);
- развитие орфографической грамотности в заданиях 6–11: проводить диктанты на словах из аудиоскриптов. Учить проверять написание после прослушивания, используя знание правил чтения.

По чтению:

- совершенствование умения различать True / False / Not stated. Учить подчеркивать в тексте предложения, которые подтверждают или опровергают утверждение. Отрабатывать на текстах с большим количеством второстепенной информации;
- работа с имплицитной информацией: давать тексты, где правильный ответ требует учета нескольких фактов. Учить восстанавливать логические цепочки (причина-следствие). Отрабатывать задания, где нужно выбрать между Not stated и False на основе анализа нескольких предложений;
- тренировка внимания к деталям: использовать упражнения на замену одного слова в утверждении (*all – some, every – many*), чтобы показать, как меняется смысл. Отрабатывать в формате «найди отличие» между утверждением и текстом.

По письму:

- полнота ответов: учить формуле «Yes/No + because + 1–2 предложения». Отрабатывать ответы на вопросы с двойной структурой (вопрос + why);
- лексико-грамматическое оформление: отрабатывать артикли, предлоги, порядок слов, инфинитив после *like/want*, глагол-связку *to be* в контексте письма.
- самопроверка: учить проверять письмо по чек-листу: все части на месте, орфография, пунктуация, объем.

По устной части:

- чтение вслух: ежеурочные фонетические зарядки (межзубные звуки, окончание *-ed*, числительные, даты, ударение). Использовать аудиозаписи для подражания. Отрабатывать чтение с осмысленной интонацией;
- диалог: тренировать развернутые ответы с пояснением (*why*) на все типы вопросов (включая «*What is ... like?*»). Отрабатывать проблемную лексику (*facilities, advantages*). Использовать карточки с вопросами и опорами для ответа;
- монолог: отрабатывать структуру до автоматизма: вступление с темой, логические переходы между пунктами плана, заключение. Использовать карточки с планом и опорами (клише). Постепенно убирать опоры. Отрабатывать лексику по темам в контексте монолога.

4. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ГРУППЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ СО СРЕДНИМ УРОВНЕМ ПОДГОТОВКИ

4.1. Совершенствование навыков работы с имплицитной информацией в условиях дефицита времени:

- использовать тексты повышенной сложности с большим количеством второстепенной информации, где правильный ответ требует учета нескольких факторов одновременно. Ограничивать время выполнения на 20–30% для тренировки скорости принятия решений;
- тренировать восстановление логических цепочек (причина – следствие, условие – результат) в текстах с неявными связями, доводя этот навык до автоматизма;
- отрабатывать задания, где нужно выбрать между Not stated и False на основе анализа нескольких предложений, с обязательным обоснованием выбора.

4.2. Автоматизация сложных грамматических тем до безошибочного применения в любом контексте:

- согласование времен: использовать тексты с прямой речью нескольких персонажей, пересказывать высказывания с разными вводными глаголами и временными планами. Акцент – на предложениях с несколькими придаточными;
- пассивный залог: тексты с чередованием активного и пассивного залога, требующие объяснения выбора формы. Отрабатывать с неправильными глаголами в нестандартных контекстах;
- условные предложения: различать реальные и нереальные условия в сложных контекстах. Использовать трансформационные задания (реальное – нереальное) с объяснением изменения смысла;
- словообразование: отрабатывать выбор между близкими по значению суффиксами в контексте, а не в изолированных упражнениях. Довести до автоматизма определение части речи по позиции в предложении.

4.3. Расширение и автоматизация использования средств логической связи:

- вместо введения новых связок – требовать обязательного использования разнообразных средств связи (не менее 4–5 разных в письме и монологе). Анализировать работы по критерию «разнообразие и уместность»;
- отрабатывать персонализированные вступление и заключение, избегая шаблонных фраз, адаптируя их к конкретной теме;
- использовать упражнения на «перефразирование» – заменять шаблонные связки на более сложные в уже написанных работах.

4.4. Развитие устойчивости регулятивных умений в стрессовых условиях:

- проводить тренировочные работы в формате, максимально приближенном к экзаменационному (жесткий контроль времени, незнакомые тексты, полная тишина);
- отрабатывать стратегию распределения времени: фиксированное время на каждую часть, обязательный резерв 3–5 минут на проверку;
- тренировать «быструю проверку» по чек-листу: орфография, пунктуация, логика, полнота ответа – довести до автоматизма;
- вести индивидуальные «словари трудных слов» (*photography, Wednesday, volleyball, science*), проводить диктанты с взаимопроверкой

4.5. Совершенствование устной речи до уровня спонтанности и выразительности:

- отрабатывать монологи на разные темы с ограничением времени на подготовку (до 1 минуты) для развития спонтанности;
- использовать аудиозапись монологов с последующим самоанализом (интонация, паузы, логика, разнообразие средств связи);
- тренировать разнообразные вступление и заключение в зависимости от темы, избегая шаблонов.

4.6. Совершенствование навыков по видам речевой деятельности

По аудированию:

- использовать высказывания с очень тонкими различиями, требующие аргументированного обоснования выбора. Анализировать, почему одна рубрика подходит больше другой;
- использовать диалоги с неявной иронией, обсуждать «Что на самом деле имел в виду говорящий?» и «Какие слова указывают на ироничный тон?».

По чтению:

- использовать тексты с большим количеством второстепенной информации, где нужно выделить главное и сделать вывод. Тренировать восстановление логических цепочек;

- использовать утверждения с несколькими переменными, требующие учета нескольких факторов. Тренировать стратегию «проверь каждую часть утверждения»;
- использовать упражнения на «найди отличие» между утверждением и текстом (одно слово меняет смысл), доводя до автоматизма.

По письму:

- точность лексико-грамматического оформления: отрабатывать артикли, предлоги, порядок слов, согласование подлежащего и сказуемого в контексте письма до автоматизма. Использовать чек-лист для самопроверки.

5. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ГРУППЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ВЫСОКИМ УРОВНЕМ ПОДГОТОВКИ

Рекомендации ориентированы на устранение единичных ошибок в наиболее сложных заданиях и достижение максимального первичного балла.

5.1. По грамматике: использовать тексты с прямой речью нескольких персонажей, где нужно пересказать высказывания с разными вводными глаголами и временными планами. Акцент – на предложениях с несколькими придаточными и исключениями (факты, остающиеся истинными в настоящем, общие истины). Отрабатывать задания, где нужно определить, требуется ли сдвиг времен в каждом конкретном случае, объясняя причину выбора. Проводить мини-тренировки: 5–7 предложений на трансформацию прямой речи в косвенную с последующим анализом ошибок.

5.2. По устной части (организация монолога):

- отрабатывать монологи с ограничением времени на подготовку (1 минута) для развития спонтанности;
- тренировать использование разнообразных средств логической связи;
- записывать монологи на диктофон, анализировать интонацию, паузы, логику и разнообразие средств связи;
- отрабатывать персонализированные вступление и заключение, адаптированные к конкретной теме, исключая шаблонные фразы.

5.3. По устной части (языковое оформление монолога):

- требовать использования в монологе сложных грамматических конструкций: условных предложений, пассивного залога, косвенной речи;
- отрабатывать лексическое разнообразие: вводить синонимы и устойчивые выражения для выражения отношения (*I firmly believe, I'm convinced, It seems to me, From my point of view*);
- после записи монолога анализировать лексико-грамматические ошибки (артикли, предлоги, согласование подлежащего и сказуемого).

5.4. По письму (лексико-грамматическое оформление):

- использовать чек-лист для самопроверки письма: артикли, предлоги, порядок слов, согласование подлежащего и сказуемого;
- отрабатывать сложные случаи употребления артиклей и предлогов в контексте письма;
- анализировать собственные ошибки в тренировочных работах, вести индивидуальный список «проблемных» грамматических конструкций.

6. РЕКОМЕНДАЦИИ АДМИНИСТРАЦИИ ОО, ИПК / ИРО, ИНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ, РЕАЛИЗУЮЩИМ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

6.1. Рекомендуемые темы для обсуждения / обмена опытом на школьных методических объединениях учителей-предметников, в том числе по трансляции эффективных педагогических практик ОО со стабильно высокими результатами ОГЭ

6.1.1. «Развитие орфографической грамотности и навыков самоконтроля при восприятии иноязычной речи на слух».

Обсуждение практических приемов, направленных на формирование у учащихся умения грамотно фиксировать воспринятую информацию (числительные, дни недели, тематическую лексику) и самостоятельно проверять написанное. В основе обсуждения – типичные орфографические ошибки, зафиксированные в регионе, и успешные стратегии их постепенного устранения в 5–9 классах. Тема основана на данных о том, что в заданиях 6–11 аудирования орфографические ошибки составляют до 70% всех неверных ответов у групп, получивших отметки «2» и «3».

6.1.2. «Формирование умения анализировать оценочную лексику и понимать намерения и эмоциональную оценку говорящего».

Обмен опытом по обучению школьников распознаванию эмоциональной окраски и скрытых смыслов в звучащем тексте. Рассматриваются приемы работы с синонимичными рядами прилагательных, различение иронии и буквального смысла, развитие познавательных УУД (сравнение, классификация, смысловое прогнозирование).

6.1.3. «Обучение стратегиям смыслового чтения: извлечение имплицитной информации и развитие логического мышления».

Тема сфокусирована на системном формировании читательской грамотности как метапредметного результата. Обсуждаются методики, помогающие учащимся восстанавливать причинно-следственные связи, отличать факт от предположения, работать со словами-ограничителями (all, only, never).

6.1.4. «Приемы развития регулятивных УУД: самопроверка и коррекция ошибок при выполнении учебных заданий».

Практическая тема, посвященная тому, как научить школьников проверять свою работу (орфографию, грамматические формы, соответствие

ответа вопросу) и осознанно исправлять ошибки. Обсуждаются конкретные алгоритмы, чек-листы, приемы взаимопроверки, эффективные в разных возрастных группах.

6.1.5. «Система работы над грамматическими навыками в основной школе: от знания правил к осознанному использованию в речи».

Рассматриваются проблемы, связанные с употреблением пассивного залога, согласованием времен, образованием видовременных форм, которые показали низкий уровень усвоения в регионе. Педагоги делятся опытом организации коммуникативно-ориентированных упражнений, обеспечивающих перенос грамматических знаний в устную и письменную практику.

6.1.6. «Развитие умений письменной речи: точность лексико-грамматического оформления и логическая организация высказывания».

Тема посвящена формированию у учащихся способности строить связное, грамматически и лексически корректное письменное высказывание. Анализируются типичные ошибки (порядок слов, артикли, предлоги, логические переходы) и предлагается система упражнений, направленная на их предупреждение и коррекцию в 5–9 классах.

6.1.7. «Формирование произносительных навыков и интонационной выразительности при чтении вслух на уроках английского языка».

Обмен эффективными приемами работы над фонетической стороной речи: отработка межзубных звуков, чтение числительных и дат, интонационное членение предложений. Участники представляют и обсуждают короткие ежеурочные разминки, скороговорки, приемы с аудиозаписью и самоанализом.

6.1.8 «Развитие умений монологической речи: структура, логика, языковое оформление».

Тема сконцентрирована на том, как поэтапно научить школьников строить устное высказывание: от простого шаблона к развернутому, логично организованному, грамматически и лексически разнообразному монологу. Анализируются дефициты, обнаруженные у учащихся с разным уровнем подготовки, и предлагаются дифференцированные методические решения.

6.2. Рекомендуемые ИПК / ИРО, иным организациям, реализующим программы профессионального развития учителей, направления повышения квалификации (в форме курсов, отдельных мероприятий, консультаций и т.п.) с учетом выявленных дефицитов предметной подготовки

6.2.1. «Смысловое чтение и аудирование как объект формирования и диагностики метапредметных умений на уроках английского языка».

Программа курса строится вокруг ключевых дефицитов, выявленных в регионе: трудностей в различении главной и второстепенной информации, установлении логико-смысловых связей, а также неумения работать с имплицитной информацией. В рамках курса педагогам предлагаются конкретные технологии формирования у школьников навыков анализа текста, прогнозирования содержания, выделения логических маркеров, а также стратегии компрессии и интерпретации информации в процессе восприятия

речи на слух и чтения. Основной акцент делается на развитии познавательных УУД (анализ, синтез, сравнение, обобщение) и регулятивных умений самоконтроля.

6.2.2. «Система работы над грамматическими и лексическими навыками: от формального правила к осознанному использованию в речи».

Программа курса фокусируется на типичных грамматических и лексико-грамматических затруднениях школьников (употребление пассивного залога, согласование времен, использование неличных форм глагола и др.), отмеченных в региональном анализе. Курс нацелен на освоение учителями методик, обеспечивающих переход от выполнения формальных упражнений к коммуникативно-значимому использованию грамматических структур. Особое внимание уделяется приемам, направленным на развитие у учащихся регулятивных УУД (самопроверка, коррекция ошибок на основе чек-листов, рефлексия над грамматической формой).

6.2.3. «Оценивание письменной и устной речи как инструмент развития коммуникативных умений учащихся».

Практико-ориентированный семинар (курс), в ходе которого педагоги на материале обезличенных развернутых ответов участников ГИА-2026 овладевают методикой аналитического оценивания. Учителя учатся выявлять в работах не только предметные ошибки, но и метапредметные дефициты (неумение спланировать высказывание, слабость логических связей и аргументации), а затем проектировать систему упражнений и учебных ситуаций, направленных на их поэтапное преодоление в процессе обучения в 5–9 классах. Основным результатом для педагога – овладение критериальным оцениванием как педагогическим инструментом управления качеством обучения.

6.2.4. «Орфография и фонетика на уроках английского языка: система работы над устойчивыми ошибками».

Практико-ориентированный модуль, разработанный в ответ на массовые орфографические и фонетические ошибки, допущенные участниками в 2026 году. Учителя знакомятся с эффективными приемами запоминания трудных слов (мнемотехники), методикой проведения ежеурочных фонетических зарядок, а также с системой орфографических диктантов с обязательной само- и взаимопроверкой. Цель – сформировать у педагогов арсенал коротких, но регулярных упражнений, встроенных в логику урока.

6.2.5. «Современные цифровые инструменты в преподавании иностранного языка: повышение мотивации и развитие самостоятельности учащихся».

Курс знакомит педагогов с возможностями использования онлайн-тренажеров для отработки грамматических форм, интерактивных платформ для развития навыков аудирования и чтения. Акцент делается не на подмене учителя технологиями, а на организации регулярной самостоятельной практики учащихся, в том числе для преодоления конкретных дефицитов, выявленных в регионе.

6.3. Рекомендации по другим направлениям

6.3.1. Администрации ОО:

При наличии в школе классов, участвующих в ВПР по английскому языку, обеспечить сопоставительный анализ результатов ВПР и типичных дефицитов, выявленных на ОГЭ-2026. На основе этого анализа совместно со ШМО планировать систему коррекционной работы, направленную на развитие предметных и метапредметных умений, не дожидаясь итоговой аттестации.

Практиковать форматы наставничества «ученик-ученик» и «старшеклассник-ученик основной школы», в рамках которых мотивированные обучающиеся помогают сверстникам с более низким уровнем подготовки в отработке лексико-грамматического материала и развитии коммуникативных умений.

6.3.2. Руководителям ШМО:

Организовать методические сессии по сопоставлению результатов ВПР и ОГЭ в своей образовательной организации для выявления устойчивых дефицитов, сохраняющихся от 7 к 9 классу. На основе этого анализа формировать банк учебных материалов, ориентированных не на «прорешивание» экзаменационных заданий, а на развитие умений смыслового чтения, логического анализа контекста, грамматического самоконтроля и связной устной/письменной речи.

6.3.3. Муниципальным органам управления образованием и муниципальным методическим службам:

Проанализировать кадровую и материально-техническую обеспеченность преподавания английского языка в школах муниципалитета. Определить школы, показывающие стабильно низкие результаты по предмету, и организовать для них адресную методическую поддержку, включая закрепление за региональными методистами и разработку индивидуальных планов профессионального развития педагогов.

Организовать стажировки для учителей, испытывающих профессиональные затруднения, на базе школ, демонстрирующих устойчиво высокие результаты обучения английскому языку.