

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования г. Владимира
«Детский оздоровительно-образовательный (социально-педагогический) центр»

Педагогический опыт

**Использование элементов песочной терапии в работе учителя-логопеда с
детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста, имеющими
общее недоразвитие речи**

Учитель-логопед
первой квалификационной категории
Фролова Ольга Александровна

Владимир 2023

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

№		стр.
1	Условия возникновения опыта	3
2	Актуальность и перспективность опыта	3
3	Практическая значимость опыта	4
4	Ведущая педагогическая идея опыта	4
5	Теоретическая база опыта	4
6	Технология опыта	5
7	Результативность опыта	9
8	Адресная направленность	11
8	Литература	11
9	Приложения	13

УСЛОВИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОПЫТА

В процессе работы в МБУ ДО «ДООспЦ» по результатам логопедического обследования различных категорий детей, мы пришли к выводу о том, что чаще всего в «группу риска» попадают старшие дошкольники и младшие школьники с общим недоразвитием речи. С каждым годом количество таких детей растёт. Они требуют к себе особого внимания. У детей с общим недоразвитием речи наблюдаются нарушения эмоционально-волевой сферы, координации движений, низкий уровень развития мелкой моторики, неразвитость чувства ритма, сниженный уровень развития вербальной памяти, внимания, словесно-логического мышления.

Для оптимизации коррекционно-логопедического процесса, успешности усвоения программы обучения дошкольников, имеющих общее недоразвитие речи, мы используем в своей работе элементы песочной терапии.

АКТУАЛЬНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ ОПЫТА

Игра в песок самый привычный и хорошо знакомый для ребенка-дошкольника способ выразить свои мысли, чувства, переживания, исследовать окружающий мир. В работе с детьми с ОНР в рамках терапии песком, моей главной задачей является не обучить детей работе на песке, специальным приёмам, а научить получать удовольствие от самого процесса и решить проблемы с речью воспитанников. Песок – единственный в своем роде материал, а занятие с ним – занимательный процесс, который мотивирует, расслабляет и вдохновляет на творчество. Играя с песком, ребенок учится сопровождать свои движения речью. Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает большой воспитательный и образовательный эффект.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ОПЫТА

Опыт содержит методические рекомендации по успешному комбинированию классических логопедических методик с элементами «песочной терапии» при реализации личностно-ориентированного подхода, которыми мы хотим поделиться.

ВЕДУЩАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ

Ведущая педагогическая идея заключается в том, что использование элементов песочной терапии в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, позволяет повысить интерес ребенка к занятиям, развить познавательные процессы, обогатить эмоциональный опыт.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ БАЗА ОПЫТА

Песочная терапия была предложена в середине XX века швейцарским психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Он рекомендовал использовать занятия с песком в целях диагностики и коррекции эмоционального самочувствия детей, утверждая, что это прекрасное средство для их социальной адаптации и развития.

Игра с песком как консультативная методика была описана английским педиатром Маргарет Ловенфельд в 1939 году.

Формированием концепции «песочной терапии» занималась швейцарский аналитик Дора Калфф.

Большой вклад в развитие «песочной терапии» внесли отечественные педагоги Санкт – Петербургского института специальной педагогики и психологии, которые являются авторами ряда книг по данной теме: Т.М.

Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева «Чудеса на песке. Песочная игротерапия», «Чудеса на песке: практикум по песочной терапии»; «Игры в сказкотерапии», Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л.А. Нисневич «Как помочь "особому" ребенку».

ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА

Цель педагогического опыта: систематизировать наиболее эффективные методы и приемы по развитию речи дошкольников с ОНР посредством песочной терапии.

Задачи опыта:

- Обучить правилам работы с песком, создавая у детей интерес к играм и упражнениям с песком.
- Сочетать игровые упражнения с песком для тренировки пальцев рук с речью детей.
- Активизировать словарный запас детей.
- Помогать проявлять индивидуальные особенности каждого ребенка.
- Развивать речь, память, мышление, воображение, фантазию детей.
- Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с логопедом.

Принципы:

1. Создание благоприятных условий, где ребенок будет чувствовать себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность. Для этого подбираю задания, соответствующие возможностям ребенка. При этом на занятии исключаю негативную оценку его действий, поощряя фантазию и творческий подход.
2. «Оживление» абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур. Этот принцип позволяет сформировать и усилить мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем.
3. «Проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе со сказочными героями. На основе этого принципа осуществляется переход воображаемого в реальное и наоборот.

Этапы педагогического опыта.

1 этап: Информационно- диагностический:

- Теоретический аспект работы (подбор и анализ литературы по песочной терапии).
- Обследование детей на начало учебного года.

2 этап: Деятельностный:

- разработка конспектов занятий.
- подбор игр и упражнений с песком (их значение в развитии ребенка).
- Изготовление и приобретение необходимых материалов.
- Вовлечение родителей.

Обобщение опыта среди коллег.

3 этап: Итоговый:

- проведение конечной диагностики.
- сообщение результатов.
- предоставление опыта.

Работа по развитию речи у детей с ОНР подразделяется на 3 этапа обучения:

1 этап: Знакомство с песком.

Цели:

- пробуждение интереса к занятиям с песком;
- развитие моторики рук, тонких тактильных ощущений;
- знакомство детей с правилами поведения в песочнице.

2 этап: Путешествие по песочному миру

Цели:

- развитие познавательных процессов;
- развитие речи, памяти, мышления;
- совершенствование координации движений, мелкой моторики, ориентации в пространстве.

3 этап: Песочный мир

Цели:

- автоматизация звуков в речи;
- создание композиций на песке;
- проговаривание действий с песком;
- развитие связной речи детей, обучение рассказыванию.

Методы и приемы.

Методы: словесные, наглядные, исследовательские и практические.

Приемы: во время занятий с использованием элементов песочной терапии используем музыкальное сопровождение, рекомендованное для детей школьного и дошкольного возраста.

Структура занятий разработана с учетом возрастных особенностей детей 5-7 лет с ОНР, задания можно усложнять или упрощать в зависимости от проблем и успехов детей. Работа с детьми проводилась индивидуально в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования.

Занятия с элементами песочной терапии мы начали со знакомства с песком, с песочными героями (Песочная Фея, Песочный человечек, звери, королева или принцессы песочного мира, гномы). Играя с песком, концентрируем внимание детей на рассказе о своих чувствах: «Мне приятно. Я чувствую тепло (прохладу) песка. Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки.» Они, сначала неуверенно, а, затем, не задумываясь, рассказывали о том, что они чувствуют во время работы с песком. Совместно с ребятами выполняем различные упражнения, направленные на развитие мелкой моторики рук. Пальчики детей «шагали» по песку, затем каждый пальчик «шагал» поочередно; играли на песке, как на пианино; делали отпечатки ладошек, кулачков, ребер ладоней, создавали разнообразные узоры (дорожку, волну, завитушки, облака, дождик). Эти упражнения стабилизируют эмоциональное состояние ребенка, учат его прислушиваться к себе и проговаривать свои чувства. Это способствует развитию речи, произвольного внимания, памяти детей с нарушениями речи. Также на занятиях, кроме артикуляционной гимнастики, делали самомассаж песком (перетирали его между пальцами, сжимали и разжимали песок в ладошке, прятали сначала одну руку в песок, затем другую).

После обучения детей приемам работы с песком, перешли к предметному конструированию: строили реки, озера, моря, горы, долины, по ходу объясняя сущность этих явлений. Постепенно дети получали информацию об окружающем мире и принимали участие в его создании. Все песочные картины сопровождали рассказами детей и логопеда. Кроме того, с помощью игр на песке мы изучали грамоту, счет. На занятиях лепили и писали буквы на песке с большим удовольствием. Дети не боялись ошибиться, это не бумага, легко можно все исправить, если допустили ошибку.

Затем мы стали осваивать остановки Песочных сказок» («Колобок», «Теремок», «Курица Ряба»). Рассказывая сказку, рукой ребенок передвигает фигурки в разных направлениях. Так дети учатся соотносить речь с движением персонажей и начинают действовать самостоятельно.

Во время изучения тем «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Ягоды», «Деревья» дети после прослушивания рассказа рисуют на песке свою картину. По теме «Продукты питания» дети пекут пироги, делают кексики, лепят из песка колбаску. По теме «Посуда» ребенок слушает загадку и рисует на песке отгадку. После изучения тем «Домашние и дикие животные», «Домашние и перелетные птицы» расставляют фигурки животных, птиц, рассказывают какие животные, и птицы там живут.

По теме «Времена года» детям дается картина времени года, проводится беседа о признаках, затем ребенок пытается нарисовать свою картину.

По теме «Профессии» и «Инструменты» логопед раздает картинки профессий, а ребенок должен изобразить на песке инструмент, характеризующий ту или иную профессию.

По теме «Мебель» логопед совместно с ребенком разучивает пальчиковую гимнастику и выполняет движения на песке.

По теме «Транспорт » ребенку предлагается продолжить путь машинки по песку.

После изучения тем «Одежда», «Обувь», «Головные уборы» логопед совместно с ребенком разучивает пальчиковую гимнастику по темам, а ребенок должен выполнять соответствующие движения по песку.

По теме «8 марта» ребенок рисует на песке подарок для мамы.

По теме «Зоопарк» ребенок ищет в песке фигурки животных, которых можно встретить в зоопарке.

По теме «Цветы» логопед с ребенком разучивает стихотворение и рисует на песке полянку, ребенок продолжает картину до конца.

Все «песочные» занятия проходят в игровой форме, в них обязательно присутствуют сказочные герои.

Активно проводим работу с родителями. Она предполагает индивидуальные консультации, информационные стенды: «Логопедические игры в песочном мире», «Игры-упражнения с песком в домашних условиях», «Игры с водой и песком для детей с ОНР».

Применяемая система игр, упражнений, заданий оказывает положительное влияние на уровень развития мелкой моторики кисти рук, помогает подготовить руку ребенка к письму, формирует правильную речь ребенка. В дальнейшем таким детям будет легче обучаться в школе. Уже к концу года дети, с которыми проводились игры, упражнения, физкультминутки для развития тонких движений пальцев рук с помощью песочной терапии, овладевают правильным произношением звуков. Игры на песке помогают ребенку уверенно держать карандаш и ручку, зашнуровывать ботинки, аккуратно строить из мелких деталей и лепить из пластилина. Поэтому, включение упражнений и игр на песке играет положительную роль в коррекционном обучении детей с ОНР.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

В течение 3 лет был обеспечен довольно высокий уровень продуктивности в усвоении знаний, приобретении навыков и умений в речевой деятельности детей через использование элементов песочной терапии.

Диагностика динамики развития речи детей на логопедическом пункте

Уровень развития	2019-2020уч.г.		2020-2021 уч.г.		2021-2022 уч.г.	
	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
Высокий	0чел. 0%	4чел. 27%	0чел. 0%	6 чел. 40%	0чел. 0%	8 чел. 44%
Средний	5чел. 33%	10чел. 67%	8чел. 53%	9чел. 60%	8 чел. 44%	10 чел. 56 %
Низкий	10чел. 67%	1чел. 7%	7 чел. 47%	0чел. 0%	10 чел. 56%	0 чел. 0%
Количество детей на логопункте	15 человек		15 человек		18 человек	

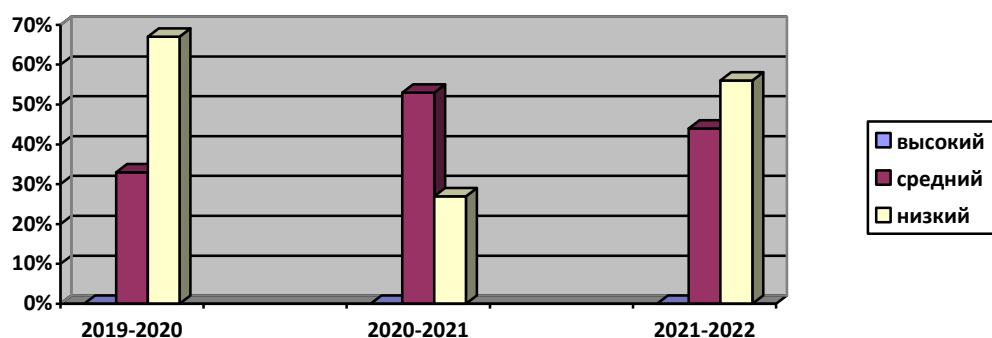


Диаграмма 1. Результаты диагностики развития речи детей с ОНР на начало учебного года

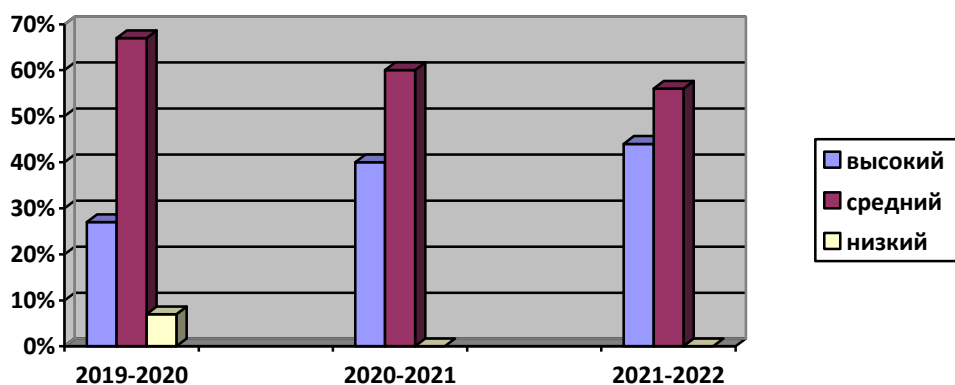


Диаграмма 2. Результаты диагностики развития речи детей с ОНР на конец учебного года

Результаты диагностики развития речи детей с ОНР показывают, что значительно возросло количество дошкольников с высоким уровнем, у детей улучшилась координация артикуляционного аппарата, заметно сократились сроки постановки звуков, усовершенствовалась общая координация движений детей.

АДРЕСНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Данный педагогический опыт может быть полезен и реализован в других образовательных учреждениях учителями-логопедами дошкольных учреждений, работающими с детьми с ОНР подготовительных групп, логопедами школьных логопунктов, заинтересованными родителями

ЛИТЕРАТУРА

1.Александрина У. Ю., Янькова Н. В. Песочная арт-терапия как технология в работе с детьми дошкольного возраста // Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. – 2013. –№ 8. – ART130313. – 0,3 п.л. – URL: <https://kids-covenok.ru/issue/130313htm>. – Гос. рег. ЭЛ No ФС 77 - 55136. – ISSN 2307 – 9282.

- 2.Грабенко Т.М., Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. Методическое пособие для педагогов и родителей / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии,1988. – 48с.
- 3.Грабенко Т.М., Зинкевич - Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева - СПб.: Речь, 2002.–224 с.
- 4.Грабенко .М., Зинкевич - Евстигнеева .Д. Чудеса на песке / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич - Евстигнеева – СПб.: Речь, 2008.-340с.
- 5.Громова О.Е. «Инновации в логопедическую практику». Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. М., 2009.
- 6.Епанчинцева О.Ю. « Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста» Спб, 2009.
- 7.Жукова Н.С. , Мастюкова Е.Н., Филичева Т.Б. « Преодоление общего недоразвития речи дошкольников» Ек. ЛИТУР, 2000.
Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1 -4 / Н.Э.
- 8.Теремкова. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007. - 48 с.

Приложение 1

Тематическое планирование индивидуальных занятий с детьми с общим недоразвитием речи (5-7 лет)

№ п/п	Месяц, неделя	Лексическая тема	Задачи	Содержание (игры)
		<p><i>«Знакомство»</i></p> <p><i>«Свойства песка»</i></p> <p><i>Диагностика речевого развития детей</i></p>	<p>-познакомить детей со свойствами песка;</p> <p>- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику;</p> <p>- познакомить с приемами рисования на песке;</p> <p>- развивать навыки коммуникативного общения и интереса к сотрудничеству.</p>	<p>Игры:</p> <p>«Мы исследователи», «Что спряталось»</p>
1.	Сентябрь 2 неделя	<i>Овощи. Труд людей в огородах и на полях.</i>	<p>- активация и актуализация словаря по теме: «Овощи»;</p> <p>- представление детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности труда; - совершенствование грамматического строя речи; пересказ с опорой на мнемотехническую таблицу;</p> <p>- развитие связной речи, фонематических представлений, памяти, мышления, зрительного внимания, общей моторики.</p> <p>– образованию относительных прилагательных.</p>	<p>Игра:</p> <p>«Корзинка с овощами»</p> <p>«Повар»</p>
2.	Сентябрь 3 неделя	<i>Фрукты. Труд людей в садах.</i>	<p>- Расширение, уточнение и активизация словаря по теме: «Фрукты». Труд взрослых в садах. - Расширение экспрессивной речи словами – антонимами.</p> <p>- Формирование целостного впечатления об изображённом на картине.</p> <p>- Обучение составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине.</p>	<p>Игра «Во саду ли в огороде»</p> <p>Игра «Дорисуй недостающий элемент у фрукта»</p>
3.	Сентябрь 4 неделя	<i>Осень. Периоды осени.</i>	<p>- Систематизация представлений об осени и</p>	<p>Рисование на песке по своему воображению:</p>

			<p>типичных осенних изменениях в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Осень». - Работа с картиной, формирование целостного представления об изображённом на ней. - Совершенствование грамматического строя речи, синтаксической стороны речи. - Развитие связной речи, фонетических представлений, дыхания, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики. 	«Нарисуй задуманное»
4.	Октябрь 1 неделя	<i>Деревья осенью.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация представлений об осенних изменениях в природе. - Формирование представлений о периодах осени и их характерных особенностях. - Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными суффиксами (дубок, берёзка, осинка), сложными словами (листопад). - Расширение представлений о переносном значении слова (золотая осень). - Совершенствование грамматического строя речи. - Совершенствование навыков слогового анализа слов и чтение предложений с пройденными буквами. 	Рисование на песке по своему воображению: «Моя улица»
5.	Октябрь 2 неделя	<i>Ягоды.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о лесных ягодах, местах их произрастания. 	Рисование на песке после прочтения рассказов В. Зотова «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква».

			<ul style="list-style-type: none"> - Активизация и актуализация словаря по теме: «Ягоды». - Совершенствование грамматического строя речи, навыков звукобуквенного и слогового анализа слов. - Профилактика нарушений письменной речи. - Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре. - Развитие связной речи, речевого слуха, фонетических представлений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, мышления, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики. 	
6.	Октябрь 3 неделя	Грибы.	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о грибах, местах их произрастания. - Активизация и актуализация словаря по теме: «Грибы.» - Совершенствование грамматического строя речи, навыков звукобуквенного и слогового анализа слов. - Профилактика нарушений письменной речи. - Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре. - Развитие связной речи, речевого слуха, фонетических представлений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и 	<p>Разучивание упражнения «За грибами».</p> <p>Рисование на песке после прочтения рассказов В. Зотова «Белый гриб», «Волнушка», «Опёнок осенний», из книги «Лесная мозаика», чтение сказки В. Сутеева «Под грибом».</p>

			внимания, мышления, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	
7.	Октябрь 4 неделя	Человек	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение, уточнение и активация словаря по теме: «Человек». - Обобщение представлений о частях лица и тела. - Совершенствовать знания о том какую функцию выполняет каждый орган. - Совершенствование грамматического строя речи, навыков звукового и слогового анализа слов. 	<p>Выполнение упражнения «Помоги художнику».</p> <p>Игра «Нарисуй недостающие части тела»</p>
8.	Ноябрь 1 неделя	Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизация знаний по теме: «Игрушки». - Совершенствование грамматического строя, синтаксической стороны речи. - Расширение знаний о составных частях игрушки, материала, из которого она сделана. 	<p>Рисование на песке:</p> <p>Игра «Найди отличия», « Четвертый лишний»</p>
9.	Ноябрь 2 неделя	Посуда	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о предметном мире. - Обобщение представлений о посуде, её деталях, материалах, из которых она сделана. - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Посуда». - Совершенствование грамматического строя речи, навыков звукового и слогового анализа слов, составления и чтения слов с пройденными буквами. - Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности. - Уточнение словаря по теме: «Посуда». 	<p>Рисование на песке:</p> <p>Игра «Какой? Какая? Какое?», Пальчиковая гимнастика «Машина каша» и загадок о посуде.</p>
10.	Ноябрь 3 неделя	Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать словарь по теме. - Закрепление 	<p>Рисование на песке:</p> <p>Игра «Мой,</p>

			<p>умения изменять существительные по падежам</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение в употреблении слов - антонимов. - Практическое употребление в речи притяжательных местоимений. - Закрепить согласование числительных с существительными. - Образование относительных прилагательных. - Развивать целостное восприятие, память, мелкую моторику 	<p>Моя, Моё, Мои», «Посчитай предметы», Пальчиковая гимнастика «Пирожки», «Мы готовим»</p>
11.	Ноябрь 4 неделя	Одежда	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об одежде материалах из которых они сделаны, о процессе производства. - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Одежда». - Совершенствование грамматического строя, синтаксической стороны речи. 	<p>Рисование на песке после прочтения «Денискиных рассказов» В. Драгунского, сказки братьев Grimm «Храбрый портной». Игра «Швейная фабрика». Разучивание скороговорок и загадок об одежде.</p>
12.	Декабрь 1 неделя	Обувь	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об обуви, материалах из которых они сделаны, о процессе производства. - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Обувь». - Совершенствование грамматического строя, синтаксической стороны речи. 	<p>Рисование на песке после прочтения «Денискиных рассказов» В. Драгунского. Игра «Какой? Какая? Какое? Какие?» Разучивание скороговорок и загадок об обуви пальчиковой гимнастики «Ботинки». Игра «Подбери пару »</p>
13.	Декабрь 2 неделя	Головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, головных уборах, 	<p>Выполнение упражнений: «Какой? Какая? Какое? Какие?», «Подбери пару», «Магазин го</p>

			<p>материалах из которых они сделаны, о процессе производства.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Головные уборы». - Совершенствование грамматического строя, синтаксической стороны речи. 	<p>Слушание звуков зимней природы ловных уборов»</p>
14.	Декабрь 3 неделя	<i>Зима</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Зима. Зимние забавы». - Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображённом на ней. - Совершенствование синтаксической стороны речи, навыка слогового анализа слов. 	<p>Рисование на песке по своему воображению «Чудесные превращения», «Зимние забавы». Слушание звуков зимней природы</p>
15.	Декабрь 4 неделя	<i>Зимующие птицы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Активизация и актуализация словаря по теме: «Зима. Зимующие птицы». - Обогащение экспрессивной речи прилагательными. - Совершенствование грамматического строя речи, навыка пересказа, чтения. - Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе. 	<p>Слушание и обсуждение пьесы П. Чайковского «Зимнее утро», разучивание упражнения «На лыжах» и подвижной игры «Снегири», «4 лишний»</p>
16.	Январь 2 неделя	<i>Дикие животные</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. - Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Домашние животные». - Совершенствование навыка составления 	<p>Рисование на песке после прочтения «Кот – ворюга», сказки «Капризная кошка». Игры «Чей дом», «Найди маму»</p>

			<p>рассказа по картине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостного представления об изображённом на картине. - Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности. 	
17.	Январь 3 неделя	<i>Домашние птицы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение и систематизация знаний о домашних птицах, их внешнем виде и образе жизни. - Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Домашние птицы». - Совершенствование навыка составления рассказа по картине. - Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности. 	<p>Рисование на песке после прочтения сказок «Петушок золотой гребешок», «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Найди чей след», «Отгадай кто спрятался» «Кто где живет»</p>
18.	Январь 4 неделя	<i>Перелётные птицы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней осенью. - Систематизация знаний о перелётных птицах, их внешнем виде, образе жизни. - Уточнение и активизация словаря по теме: «Перелётные птицы». - Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении. - Совершенствование фонематических представлений. 	<p>Рисование на песке после прочтения рассказа В. Бианки «Птичий год-осень», сказки «Лягушка-путешественница», сказки Г.-Х. Андерсена «Дикие лебеди», разучивание упражнения «Лебеди учатся летать».</p>
19.	Февраль 1 неделя	<i>Весна</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение представлений о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «Весна». - Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование 	<p>Рисование на песке по теме: «Весна», «Весеннее настроение», «Весна на волшебной поляне».</p> <p>Разучивание пальчиковой гимнастики «Дрозд-дроздок».</p>

			<p>целостного представления об изображённом в ней, навыка звукового анализа слов, навыка чтения, умение воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремления перенимать цветовое богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация. 	
20.	Февраль 2 неделя	Мебель	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о предметном мире. - Обобщение и активизация словаря по теме: «Мебель» на основе обобщения знаний об окружающем. - Совершенствование грамматического строя речи, навыка слогового анализа слова. - Автоматизация в игровой деятельности правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. - Беседа о мебели, её деталях, из которых они сделаны. 	Игра «Какая, Какой, Какое» Разучивание пальчиковой гимнастики «Наша квартира».
21.	Февраль 3 неделя	Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение и закрепление представлений о транспорте на основе систематизации и обобщения ранее сформированных представлений. - Уточнение, расширение и активизация словаря по теме: «Транспорт». - Закрепление понятия грузовой и пассажирский транспорт. - Виды транспорта. - Совершенствование грамматического строя речи. - Обобщающая беседа о транспорте. Разучивание 	Рисование на песке по своему воображению. Разучивание упражнения «На шоссе», «На воде, в воздухе, по земле», загадок, скороговорок о транспорте. Упражнение «Продолжи путь »

			упражнения «На шоссе», загадок, скороговорок о транспорте.	
22.	Февраль 4 неделя	Профессии	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и закрепить знания о профессиях. - Расширить словарь по теме: «Профессии». - Совершенствование грамматического строя речи, синтаксической стороны речи, навыков звукового и слогового анализа слов, составление и чтение слов. - Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. 	Рисование на песке по своему воображению «Отгадай загадку, нарисуй отгадку»
23.	Март 1 неделя	8 Марта. Женские профессии.	<ul style="list-style-type: none"> - Активизация и актуализация словаря по теме: «8 марта. Женские профессии». - Пополнение экспрессивного словаря. - Совершенствование грамматического строя речи, навыка звукового анализа слов. 	Рисование на песке: «Нарисуй мамин портрет». Разучивание упражнения «Весна, весна красна» Составление плана загадки-описания о первоцвете.
24.	Март 2 неделя	Инструменты	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью. - Уточнение и активизация словаря по теме: «Орудия труда и инструменты». - Совершенствование грамматического строя речи, синтаксической стороны речи, навыков звукового и слогового анализа слов, составление и чтение слов. 	Рисование на песке: Заучивание загадок об орудиях труда и инструментах, скороговорок, чтение стихотворения С. Маршака «Как рубанок сделал рубанок».
25.	Март 3 неделя	Зоопарк	<ul style="list-style-type: none"> - Актуализация словаря по теме: «Зоопарк». - Совершенствование грамматического строя речи. 	Рисование на песке: «Кто живет в зоопарке», «Дорисуй недостающие детали».

			<ul style="list-style-type: none"> - Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках. - Развитие связной речи, зрительного восприятия, мышления, памяти, внимания. 	
26.	Март 4 неделя	<i>Рыбы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме: «Аквариумные и пресноводные рыбы». - Совершенствование грамматического строя речи. 	Рисование на песке после прочтения «Морских сказок» С. Сахарнова, рассказа «Добрая раковина» С. Воронина. Разучивание стихов о морских животных, подвижной игры «Летучая рыба», скороговорки «В озере-карп, а в море-краб».
27.	Апрель 1 неделя	<i>Цветы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Активизация и актуализация словаря по теме: «Цветы». - Обобщение представлений об изменениях, происходящих в живой природе весной. - Развитие синтаксической стороны речи. - Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. 	Рисование на песке: картинок с изображениями насекомых. Разучивание стихотворения «На лужайке»
28.	Апрель 2 неделя	<i>Лето</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнение и активизация словаря по теме «Лето». - Совершенствование грамматического строя речи. - Согласование числительных с существительными и прилагательными. - Обучение составлению рассказа по сюжетной картине. 	Рисование на песке по своему воображению по теме «Лето», «Собери картинку»
29.	Апрель 3 неделя	<i>Насекомые</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Активизация и актуализация словаря по теме: «Насекомые». - Обобщение представлений об изменениях, происходящих в живой 	Рисование на песке: картинок с изображениями насекомых. Разучивание упражнений «Зарядка»

			<p>природе весной.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие синтаксической стороны речи. - Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. 	<p>и «Стрекоза», загадок о насекомых.</p> <p>«Юные экологи»</p>
29.	Апрель 4 неделя	<i>Школьные принадлежности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. - Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме: «школа. Школьные принадлежности». - Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыков составления и чтения слов. 	<p>Рисование на песке «4 лишний», «Дорисуй», «Собери картинку», «Мои песочные фантазии».</p> <p>Разучивание пальчиковой гимнастики «Я выросла» и стихов В. Берестова о школьных принадлежностях.</p>
30-33	Май 1-3 неделя	<i>Повторение</i>	Закрепить знания и умения по темам пройденным за уч. год.	
34.	Май 4 неделя	<i>Контрольная диагностика</i>	Подведение итогов.	

Тема: «Развитие связной речи с помощью пересказа»

Цель: Научить самостоятельно пересказывать текст.

Задачи:

1. Учить пересказывать прослушанный текст с опорой на предметные картинки.
2. Закрепить активный и пассивный словарь детей по теме «Домашние птицы».
3. Развивать грамматический строй речи.
4. Развивать внимание и память.
5. Развивать умение связно, непрерывно и логично высказывать свою мысль.

Оборудование: предметные картинки с изображением домашних и диких птиц, игрушки «Курочка-хохлатка и цыплёнок », песочница, песок, альбомный лист, сигнальные карточки синего и зеленого цвета.

Ход занятий:

- **Организационный момент.**

Перед ребенком выставляется ряд предметных картинок, когда увидишь домашних птиц, подними карточку синего цвета, когда увидишь диких птиц – карточку зеленого цвета.

- **Основная часть.**

Закрепление словарного запаса по теме «Домашние птицы»

Логопед загадывает загадки, а ребенок называет и показывает картинку.

Я пеструшка, я хохлатка.
Куд-куда! - кричу я кратко.
Кричу, и слышит улица:
Снесла яичко ...
(Курица)

На голове его «кораллы»,
На подбородке борода,
И голос резкий, неприятный,
Кричит-ругается всегда!
(Индюк)

Вдоль по речке, по водице
Плывет лодок вереница,
Впереди корабль идет,
За собою их ведет,
Весел нет у малых лодок,
А кораблик больно ходок.
Вправо, влево, взад, вперед

Спит или купается,
Все не разувается:
День и ночь на ножках
Красные сапожки.
(Гусь)

Всю ватагу повернет.
(Утка с утятами)

Птица ходит по двору,
Будит деток поутру,
На макушке гребешок,
Кто же это?
(Петух)

Л.: Ребята, а о ком эти загадки?

- о домашних птицах.

Подготовка к пересказу. Чтение сказки.

Л.: Послушайте и отгадайте еще одну загадку.

Вылез птенчик из скорлупки,
Просит зернышек и крупки.
Голосок пока что тонок.
Это желтенький... (Цыпленок)

Л: Ребята посмотрите в нашу песочницу и найдите цыпленка (Ребенок в песочнице с сухим песком ищет игрушку «Цыпленка»)

Л: Вот о нем и будет наша сказка. Слушай внимательно и запоминай.

(по ходу рассказывания сказки, ребенок в песке находит игрушки.)

«Курочка- хохлатка и цыплёнок»

Стояла на пригорке деревня. И жила в этой деревушке Курочка-хохлатка со своим цыпленком. И вот что однажды произошло.

Ц: Я маленький Цыпленок, только вылез из пеленок,

Мама нас гулять водила червяками нас кормила.

Пока я зёрнышко искал, свою маму потерял.

По дороге я побегу, может, маму догоню.

Быстро побежал цыпленок...

И у самой у опушки, повстречался он с лягушкой.

Л: Цыплёнок, ты куда спешишь? Что произошло, малыш?

Ц: Я сегодня потерялся, и совсем один остался

Ты с собой возьми меня, будешь мамочка моя.

Л: ты не мой ребенок жёлтенький цыплёнок.

Мои ребята- лягушата! Ква-ква-ква.

Побежал цыпленок дальше, повстречался он с Собакой.

С: Цыплёнок, ты куда спешишь? Что произошло, малыш?

Ц: Я сегодня потерялся, и совсем один остался.

Ты с собой возьми меня, будешь мамочка моя.

С: Ты не мой ребёнок, жёлтенький Цыплёнок.

А мои ребята – резвые щенята.

И побежал Цыплёнок по дорожке, а на встречу ему Кошка.

К: Цыплёнок, ты куда спешишь? Что произошло, малыш?

Ц: Я сегодня потерялся, и совсем один остался

Ты с собой возьми меня, будешь мамочка моя.

К: Ты не мой ребёнок жёлтенький цыплёнок.

Мои ребятки – пушистые котятки.

Побежал Цыплёнок дальше.

А навстречу ему – мама Курочка-хохлатка.

Ц: Поглядите! Вот он я! Здравствуй, мамочка моя!

К: Ты куда пропал, Цыплёнок, непослушный мой ребёнок?

Мы тебя везде искали, все дорожки истоптали.

Маму слушайся всегда! Не придёт тогда беда!

Обещаю, маму слушаться всегда!

Тут конец и нашей сказки.

*** Работа по сказке:**

Логопед задает вопросы по сказке, а ребенок отвечает полным ответом.

- Про кого была сказка?

- Как звали маму?

- Кого сначала повстречал цыпленок?

- Кого повстречал потом?

- Нашёл ли цыпленок маму?

*** Пересказ сказки.**

Ребёнок самостоятельно, пользуясь игрушками, пересказывает сказку « Курочка-хохлатка и цыплёнок»

- **Рисование на песке «Цыплёнка»**

Логопед: Какой (какая) ты молодец. Сказку рассказал (а) хорошо. Теперь я предлагаю нарисовать цыплёнка по памяти. Возьми карандаш. Нарисуй цыплёнка на листе. А теперь посыпь на лист песок. Убери лишний песок. Кто у тебя получился?

Итог:

- О ком мы сегодня говорили на занятии?
- О ком была сказка?
- Тебе понравилась сказка? Сможешь её рассказать родителям.

Тема: « Осень» с элементами песочной терапии

Цель: обобщить и систематизировать знания об осени.

Задачи:

1. Обобщить представление об осени и его признаках.
2. Расширение и систематизация словаря по теме.
3. Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными).
4. Развивать через диалог речевую активность, мелкую моторику, тонкие тактильные ощущения, творческое воображение.
5. Обогащать словарь словами, обозначающими пространственное ориентирование.
6. Развитие внимания, связанного с координацией движений.

Оборудование: различные предметные картинки, картина Левитана « Золотая осень», песок, формочки для песка, игрушки «Киндерсюрприз».

Ход занятий:

Организационный момент

Л: Ребята, сегодня мы с вами поговорим о замечательном времени, а о каком, я вам загадаю.

Листья с веток облетают,
Птицы к югу улетают.
«Что за время года?» — спросим.
Нам ответят: «Это...» (осень)

Л: Молодцы! Мы будем говорить об осени.

II. А сейчас давайте вспомним, какие у нас осенние месяцы?

Д: первый месяц – сентябрь.

Л: все верно! сентябрь – это ранняя весна. Какие краски можем видеть в природе.

Д: Зеленый, желтый, красный.

Л: Правильно. Второй месяц осени?

Д: Это октябрь.

Л: Да, октябрь – это средняя осень. Какие краски можно видеть в октябре?

Д: Красные, оранжевые и коричневые.

Л: Верно! Ну и третий осенний месяц?

Д: Ноябрь.

Л: Замечательно. Ноябрь – это поздняя осень. В ноябре больше коричневых красок. В ноябре выпадает снег.

III. Игра « Найди отгадку»

Логопед предлагает детям набор картинок. Чтобы лучше представить осеннюю пору, отгадайте загадки об осенних явлениях и найдите соответствующую картинку.

Кто плывет по небосводу
В черной шапке до бровей?
Кто по небу носит воду?
Подскажи-ка нам скорей! (Туча.)

Ветки в парке шелестят,
Сбрасывают свой наряд.
Он у дуба и березки
Разноцветный, яркий, броский. (Листопад)

Он бывает по утрам и вечерам, из-за него ничего не видно впереди (туман)

Ветер тучу позовет,
Туча по небу плывет.
И поверх садов и рощ
Моросит холодный... (дождь)

Дети выполняют задания, ища подходящие картинки.

IV. Рассматривание картины И.И. Левитана «Золотая осень»

Л: Осень – была любимейшим временем года для Левитана, и он посвятил ей более 100 картин. Одной из самых любимых является эта картина «Золотая осень».

Ответь на вопросы:

Какая осень изображена на картине? (золотая)

Какую краску использовал художник? (красную желтую, оранжевую)

Что на картине особенно красиво? (деревья)

Какая погода была в этот день? (солнечная)

Ребята, догадайтесь, какая вода в речке на картине? Теплая или холодная?
(Теплая)

V. Физминутка

Ветер тихо клен качает,
Вправо, влево наклоняет
Раз –наклон и два – наклон,
Зашумел листвою клен. (ноги на ширине плеч, руки за голову, наклоны туловища влево, вправо)

VI. Давайте будем двигаться дальше. Попробуем вместе с вами нарисовать картину осени на песке.

Давайте поздороваемся с песком нежно/сильно (дотрагиваемся до песка ладошкой).

-легко/ с напряжением сжимаем кулачки с песком, затем медленно высыпаяем его.

- дотрагиваемся каждым пальчиком.

- перетираем песок между ладошками.

Л: песочек тоже хочет поздороваться с вами(посыпаем руки ребенка « песочным дождем»)

VII. Картина « Осень на песке»

Дети вместе с логопедом рисуют тучки пальцем.

Л: Часто идет дождь и мочит землю (проведем линии от тучек вниз на землю)

Идет дождь, и внизу, на земле, получаются лужи. (разрываем песок)

Получилась осенняя картина, но она грустная.

VIII. Логопед, ребята, давайте нарисуем еще одну картину, но только веселую.

Дети, чтобы получилась красивая, веселая осень, что нам нужно взять?
(цветной песок)

Правильно! А еще нам понадобятся формочки, цветной песок.

Дети украшают картину деревьями из палочек, листьями из цветного песка, игрушками «Киндерсюрприз»

IX. Итог.

Ребята, теперь у вас все получилось. Но нам пора прощаться с осенью. Вам понравилось наше занятие?