

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения регионального профессионального конкурса «В мире всё от красоты»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет цели, задачи, а также порядок организации и проведения регионального профессионального конкурса «В мире всё от красоты» для педагогов образовательных организаций художественно-эстетического направления (далее – Конкурс).

Организаторами Конкурса является кафедра гуманитарного образования, кабинет искусства государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (Приложение 1).

Конкурс проводится очно *с 06 марта по 28 апреля 2023 года.*

1.1. Цель конкурса – развитие традиций регионального художественного образования, повышение профессиональной компетентности педагогов в области искусства живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна, художественной фотографии, а также современных технологий и методик их преподавания в различных жанрах.

1.2. Основные задачи конкурса:

- поддержка и продвижение талантливых учителей, установление творческих контактов в среде педагогов-художников Владимирской области;
- изучение, обобщение и распространение эффективного педагогического опыта по созданию и разработке дидактических, методических, программных материалов в условиях реализации обновленных ФГОС;
- создание банка данных передового педагогического опыта творчески работающих учителей, педагогов дополнительного образования.

II. Участники конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются педагоги предметной области «Искусство» (изобразительное искусство, мировая художественная культура, театр, музыка); воспитатели и педагоги дополнительного образования Владимирской области, реализующие художественно-эстетическое направление в системах дошкольного, школьного и профильного образования и воспитания; преподаватели СПО, художественных школ и школ искусств; педагоги негосударственных организаций Владимирской области.

2.2. Конкурсные работы могут быть индивидуальными и коллективными.

2.3. Обработка персональных данных участников выставки производится в соответствии с законодательством РФ. Обработке подлежат фамилия, имя, возраст участника, образовательное учреждение, фамилия, имя, отчество педагога, контактный телефон. Передача персональных данных осуществляется для осуществления творческой деятельности субъектов персональных данных – участников выставки.

III. Сроки и место проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится *в три этапа*:

I этап – прием заявок и экспертиза работ с 06 марта по 20 марта 2023 г.

Участникам необходимо представить заявку об участии в Конкурсе до 20 марта включительно (Приложение №3, №5) на электронную почту platonovawork@mail.ru с пометкой в теме письма «В мире всё от красоты». В электронном письме должны быть – фото (скан) заявки с подписью, файл заявки продублировать в формате DOC или DOCX без подписи, фото (скан) согласия на обработку персональных данных. ***Все файлы назвать своей фамилией!*** После этого Вам придет уведомление, что работы приняты для участия в конкурсе.

II этап 22 – 24 марта с 9 до 16 часов – привоз работ и оформление экспозиции творческих работ в выставочном зале ВИРО (корпус на ул. Каманина, 30/18). Экспозиция выставки ***оформляется участниками самостоятельно***. Следует предусмотреть оформление экспонатов в багетную раму (живопись) и паспарту (графические работы), наличие крепежных элементов и лески/прочной веревки с обратной стороны картин, этикетки для экспонатов (Приложение № 4), выставочное оборудование для размещения экспонатов (по необходимости), манекены для моделей одежды, ткань для декорирования (лен, мешковина, бортовка).

При этом не допускается:

- размещение баннеров, этикеток непосредственно на стены зала;
- хаотичное размещение экспонатов.

Экспонаты сдаются в оформленном виде методисту Платоновой Наталье Михайловне (т. 8 900 586 5022).

III этап – открытие выставки творческих работ «В мире всё от красоты» 28 марта в 10 часов в выставочном зале ВИРО (корпус на ул. Каманина, 30/18). Подведение итогов Конкурса, проведение мастер-классов, подготовленных его участниками, награждение победителей и призеров.

С 28 марта по 25 апреля – работа выставки и проведение экскурсий (заказ по телефону 8-900-586-50-22).

26 – 28 апреля – демонтаж экспозиции, выдача экспонатов участникам выставки с 9 до 18 часов.

IV. Порядок организации конкурса

4.1. Участие в конкурсе бесплатное.

4.2. Конкурс проводится ***по следующим номинациям***:

- I. Авторские художественно-творческие работы в различных жанрах (пейзаж, натюрморт, портрет, библейский, бытовой, исторический, сказочно-былинный, анималистический, мифологический, батальный) изобразительного искусства – *живописи, графики, скульптуры*.
- II. Авторские изделия *декоративно-прикладного искусства; дизайна, художественной фотографии*.
- III. Авторские дополнительные общеразвивающие *программы* художественной направленности.
- IV. Авторские *методические и дидактические материалы* к уроку или занятию, либо определенному блоку изучения искусства в школьном, профильном художественном образовании или дошкольном воспитании.

4.3. Участвовать в Конкурсе можно только в одной или двух из представленных номинаций. Работы могут быть представлены в тематической серии (несколько сразу) или иметь одиночный характер.

4.4. У конкурсной работы должен быть один автор.

4.5. Организаторы Конкурса за сохранность представленных авторских художественных творческих работ ответственности не несут.

4.6. Для оценки конкурсных работ формируется жюри (Приложение № 2), в которое входят методисты ВИРО имени Л.И. Новиковой, ведущие педагоги и художники области.

4.7. Итоги Конкурса будут подводиться в соответствии с номинациями конкурса. Результаты публикуются на сайте ВИРО 29 марта.

4.8. Подведение итогов конкурса, проведение мастер-классов и награждение победителей дипломами проводятся на открытии экспозиции 28 марта 2023 года в выставочном зале ВИРО (корпус на ул. Каманина, 30/18). Участникам вручаются именные сертификаты 26 – 28 апреля 2023 года (при демонтаже экспозиции).

4.9. Лучшие конкурсные материалы будут опубликованы в региональном сборнике на электронном носителе «В мире всё от красоты» и на цифровой платформе Конкурса Wiki-Владимир.

V. Требования к конкурсным материалам и их оформление

5.1. Требования к авторским художественно-творческим работам и их оформление:

- материалы Конкурса работы должны быть *авторскими*;
- творческие работы могут быть выполнены в любой художественной технике исполнения и представлять собой серию работ или единичный художественный образ;
- работы принимаются в количестве от одной до семи от одного участника в одном виде изобразительного или декоративно-прикладного искусства (единая техника исполнения);
- конкурсная работа может иметь размер не менее формата А4 и не более 1,5 м по большей стороне;

- настенные художественные произведения оформляются в багетную или иную раму и должны быть оснащены крепежными приспособлениями (специальные крючки (не допускаются кнопки и другие канцелярские принадлежности) на расстоянии 5-7 см от верхнего края, леска); в случае если крепеж не выполняет своей функции, работы не принимаются, либо привозятся повторно в надлежащем виде;
- все произведения графики оформляются в паспарту и багетную раму;
- творческая работа, требующая горизонтального установления в экспозиции, должна иметь соответствующие подставки, тканевые подложки – если это необходимо;
- с лицевой стороны каждой работы в правом нижнем углу закрепляется этикетка по установленному образцу (Приложение № 4);
- с обратной стороны каждой работы прикрепляется анкета-заявка (Приложение № 3);
- творческие работы принимаются *в корпусе ВИРО на ул. Каманина, д.30/18 (ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ)* методистом кабинета искусства Платоновой Натальей Михайловной.

5.2. Требования к конкурсным материалам в номинациях II и III, их оформление:

- **конкурсные материалы** разместить на любом файлообменнике (Яндекс.Диск, Облако.Майл и др.) и предоставить ссылку с открытым доступом на загруженный файл в таблице на странице Конкурса на региональном сайте «WikiВладимир» *в срок до 24 марта 2023 г.*;
- методические и дидактические материалы к уроку, занятию или тематическому блоку занятий; образовательные адаптированные программы художественно-эстетического направления должны содержать кроме основного текста – титульный лист и пояснительную записку;
- приложение к материалам;
- **требования к тексту** программы и приложения: редактор Word, текста должен иметь следующие параметры: верхнее поле – 2 см, нижнее поле – 2 см, левое поле – 3 см, правое поле – 1,05 см; размер шрифта 14 (12); интервал 1,5. В работе должны содержаться **ссылки на используемую литературу и источники не старше пяти лет.**

VI. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Критерии оценки художественно-творческих конкурсных работ:

Оригинальность и глубина решения художественного образа; профессионализм в использовании техник и материалов.

6.2. Критерии оценки методических разработок и программ: актуальность материалов, эффективность их использования; степень самостоятельности автора; новизна и глубина содержания; наличие системы, комплексности их подачи в рамках обозначенной тематики; качество представленных материалов; практическая значимость.

**Состав оргкомитета регионального профессионального конкурса
«В мире всё от красоты»**

Харчевникова Елена Львовна	- проректор ГАОУ ДПО ВО «ВИРО» по научно-методической работе
Платонова Наталья Михайловна	- методист кафедры гуманитарного образования, ГАОУ ДПО ВО «ВИРО»
Семенов Вадим Николаевич	- доцент кафедры ДИИР ИИХО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

**Состав жюри регионального профессионального конкурса
«В мире всё от красоты»**

1. Семенов Вадим Николаевич – доцент кафедры ДИИР ИИХО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» (ВлГУ)
2. Рыбников Николай Александрович – Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель МБУДО «ДХШ» г. Владимира
3. Петров Александр Иванович – член Союза художников России, преподаватель МБУДО «ДХШ» г. Владимира
4. Чуксин Игорь Леонидович – член Союза художников России, преподаватель МБУДО «ДХШ» г. Владимира

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ (художественно-творческие работы)

Ректору ГАОУ ДПО ВО
«Владимирский институт развития
образования им. Л.И. Новиковой»
В.В. Андреевой

ЗАЯВКА
на участие педагога
в региональном профессиональном конкурсе «В мире всё от красоты»

ФИО автора (полностью): _____

Должность _____

Образовательная организация: _____

Территория _____

Конкурсная номинация _____

Название работы или серии работ

Вид искусства _____

Жанр (для живописи, графики или скульптуры) _____

Техника исполнения _____

Формат работы (размер) _____

Сотовый телефон автора _____

E-mail: _____

Заявитель согласен на передачу Институту своих персональных данных, в том числе биометрических, указанных в конкурсной работе, для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признает эти данные общедоступными.

_____ (_____)

Подпись

Ф.И.О.

Заявитель обязан предоставить Институту письменное согласие третьих лиц, чьи персональные данные использованы в конкурсной работе, в том числе биометрические, на передачу Институту для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признание данных сведений общедоступными.

« ____ » _____ 2023 года

ЭТИКЕТКА ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Фамилия Имя Отчество
Название работы
Техника исполнения
Формат, Год создания
Образовательная организация, район
Должность

Образец заполненной этикетки

Иванова Валентина Петровна
Натюрморт «Осень»
Акварель, бумага
Размер 25X35, 2015 год
Учитель ИЗО МБОУ СОШ № 1 г. Ковров

Приложение № 5

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ (дидактические материалы, программы)

**Ректору ГАОУ ДПО ВО
«Владимирский институт развития
образования им. Л.И. Новиковой»
В.В. Андреевой**

**ЗАЯВКА
на участие педагога
в региональном профессиональном конкурсе «В мире всё от красоты»**

ФИО автора (полностью): _____

Должность _____

Образовательная организация: _____

Территория _____

Конкурсная номинация _____

Название материалов (для методических разработок/программ): _____

Краткая аннотация к представленной работе (в свободной форме) _____

Сотовый телефон автора _____

E-mail: _____

Заявитель согласен на передачу Институту своих персональных данных, в том числе биометрических, указанных в конкурсной работе, для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признает эти данные общедоступными.

_____ (_____)

Подпись

Ф.И.О.

Заявитель обязан предоставить Институту письменное согласие третьих лиц, чьи персональные данные использованы в конкурсной работе, в том числе биометрические, на передачу Институту для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признание данных сведений общедоступными.

« ____ » _____ 2023 года