



Консультативный семинар  
для участников XXXI регионального конкурса  
**«Педагог года  
Владимирской области – 2022»**

ИИИИИИ D A G I O

Captured Light





# Аксиомы конкурса

1. Конкурс – игра: давайте поиграем.
2. Конкурс субъективен: разве есть критерии?
3. Победитель конкурса – лучший? Все победители!
4. Интерес к конкурсанту, как учителю/педагогу дополнительного образования детей, воспитателю, педагогу-психологу, учителю-дефектологу), начинается с интереса к конкурсанту, как человеку.
5. Уважать или не уважать человека – ваш выбор, относиться уважительно – ваше воспитание.
6. Конкурсное счастье – это преодоление себя, поиск друзей – коллег, профессиональный рост.

# Аксиомы конкурса



**1. Конкурс - это что?**

1) драйв; 2) тусовка; 3) про-движение; 4) соревнование.

**2. Что я жду от конкурса?**

**3. Что я хочу от конкурса?**

**4. Что я делаю на конкурсе?**



## Положение о региональном конкурсе (<http://docs.cntd.ru/document/428570165>)

**Цель** - выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса педагогов и престижа педагогического труда, распространения инновационного педагогического опыта лучших педагогов Владимирской области. (РБД опыт, мастер-классы, сообщество «Клуб Пеликан», всероссийский конкурс, стажировки и т.д.)

**Эмблема** – пеликан с распростерший крылья над своими птенцами (статуэтка, значок, эмблема и др.)

**Девиз конкурса** "В подвижничестве педагога - будущее России"

Победители  
районных  
конкурсов  
(стаж не  
меньше 3 лет),  
самовыдвиже  
ние



## Конкурс проводится в 2 тура

- **прием документов** – 21 февраля – 11 марта 2022 г.;
- **первый (заочный) тур** – 14 марта – 25 марта 2022 г.;
- **второй (очный) тур** – 11 апреля – 14 апреля 2022 года.
- В ходе первого тура проводится экспертиза представленных материалов и отбор участников второго тура.

### **1 шаг – подготовка материалов конкурса**

#### **Давайте рассмотрим!**

- представление по форме согласно [приложению N 1](#) (кроме самовыдвиженцев);
- выписка из протокола заседания муниципального оргкомитета о выдвижении кандидатур на конкурс (кроме самовыдвиженцев);
- заявление участника конкурса по форме согласно [приложению N 2](#);
- информационная карта участника конкурса по форме согласно [приложению N 3](#);
- описание собственного инновационного опыта;
- сочинение-эссе "Моя педагогическая философия";
- информация о наличии Интернет-ресурса участника конкурса с указанием электронного адреса;
- цветные фотографии (9 X 13): портрет учителя и жанровая цветная фотография с урока или внеклассного мероприятия (в электронном виде).



## Программа очного тура:

**11 апреля** – торжественное открытие конкурса, знакомство с образовательными организациями, где конкурсанты будут проводить урок (учебное занятие); презентация инновационного опыта работы

**12 апреля** - проведение урока (учебного занятия) и мастер-класса.

**13 апреля** - проведение урока (учебного занятия) и мастер-класса.

**14 апреля** - подведение итогов конкурса: анализ членами жюри конкурсных испытаний.

### Критерии:

- соответствие целям, задачам и условиям конкурса;
- соответствие работы заявленной теме;
- глубина содержания;
- новизна выбранной темы;
- грамотность и профессионализм.

Десятибалльная система

Оценка 1 и 2 тура –  
максимум баллов

После победителя 5  
лауреата

# Критерии оценки

№	ФИО конкурсанта	Территория	Предмет	Член жюри	Заочный тур (макс.-10)		Очный тур (макс.- 10)				
					Эссе (макс.-4)	Описание педагогического опыта (макс.-6)	Публичная защита опыта (макс.3)	Конкурсный урок (макс.-4)	Мастер-класс (макс.3)	Сумма баллов	Место в рейтинге

Оценочный лист эссе

Четкость и убедительность авторских позиций (макс.1)	Наличие ведущей идеи (макс.-16.)	Общая эрудиция автора (макс.1)	Выдержанность стиля, оригинальность изложения (макс.-16)	Итого (макс.-46.)

Описание педагогического опыта

Актуальность Проблемы (макс.1)	Новизна и аргументированность авторской идеи (макс.1)	Направленность опыта на формирование метапредметных знаний (макс.1)	Социализирующий эффект опыта (макс.1)	Возможность распространения и внедрения технологии (макс.1)	Системный характер опыта (макс.1)	Итого (макс.-66)

## Презентация педагогического опыта

Актуальность проблемы (мак.-0,2)	Новизна и аргументированность авторской идеи (мак.-0,3)	Направленность опыта на формирование <del>мет</del> предметных знаний (мак.-0,3)	Социализирующий эффект опыта (мак.-0,2)	Возможность распространения и внедрения технологии (мак.-0,5)	Системный характер опыта (мак.-0,5)	Культура презентации (мак.-1)	Итого (мак.-3)

## Конкурсный урок/занятие

глубина раскрытия темы (мак.-0,5)	оригинальность методических приемов (мак.-1)	умение организовать использование учащимися разных типов и видов источников знаний (мак.-0,5)	умение организовать взаимодействие учащихся между собой (мак.-0,5)	умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и <del>высокую</del> интенсивность деятельности учащихся (мак.-0,5)	стиль взаимодействия с учащимися (мак.-0,5)	глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (мак.-0,5)	Итого (мак.-46.)

## Мастер-класс

Профессиональная значимость предлагаемой темы (мак.-0,5)	общая культура и эрудиция (мак.-0,5)	глубина и оригинальность суждений (мак.-0,5)	умение вести диалог (мак.-0,5)	новизна предлагаемого материала (мак.-1)	Итого (мак.-36.)



# Награждение...

Это красиво, торжественно, волнительно!

- ➡ Педагог – мастер
- ➡ Педагог – новатор
- ➡ Педагог – исследователь
- ➡ Педагог-воспитатель (ДОУ)
- ➡ Сердце отдаю детям (дополнительное образование)
- ➡ Учитель-дефектолог
- ➡ Педагог-психолог

Все получают благодарственные письма ДО.

Победителю и лауреатам вручаются **призы**, денежные премии, дипломы.

Переходящий приз конкурса

- **хрустальный колокольчик** - вручается педагогическому коллективу, в котором работает победитель конкурса.

- победителю конкурса - одна премия в размере 6 (шести) базовых должностных окладов, базовых ставок;

- лауреатам конкурса - премии в размере 3,5 (трех целых пяти десятых) базовых должностных окладов, базовых ставок каждая.

# 3 этапа конкурса

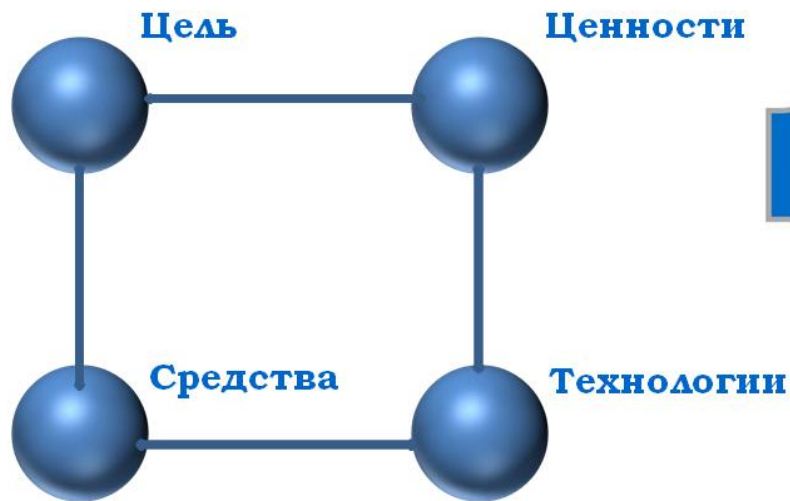


Вход в конкурс

Конкурс

Выход из конкурса

## 4 звена системы





# Вход в конкурс



# Конкурс





# Выход из конкурса

Цель  
Самосохранение

Ценности  
«Культура  
совладания»  
- отсоединиться от  
группы поддержки  
- не присоединиться к  
«обиженным»

Технологии  
участие/  
вовлеченность

Средства  
Остатки семейного  
бюджета  
Дружеский «общаг»



*Берегите в себе человека.*

*Антон Павлович Чехов*



# Инфографика команды

(графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию. Одна из форм информационного дизайна).

Идея = образ, название команды, жизненный девиз.

5 + 5 - признаков объединяют и отличают людей в команде.

Багаж конкурса.

Формула успеха команды в конкурсе.

