

«БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» в жизни Настии Серовой



Финал конкурса в ноябре прошел в Крыму, в Международном детском центре «Артек». В нем участвовали более 1200 ребят из 85 регионов страны. Владимирскую область представляли семь школьников: **Жанна Муромкина** (Никологорская средняя общеобразовательная школа Вязниковского района), **Снежана Щанова** (школа № 11 г. Коврова), **Анастасия Михайлова** (школа № 1 г. Камешково), **Елизавета Тарасова** (Гаврильцевская основная общеобразовательная школа Камешковского района), **Софья Ишункина** (школа № 4 г. Гусь-Хрустального), **Елизавета Цебулаева** (школа № 13 Гороховецкого района) и **Анастасия Серова** (школа № 13 г. Муром). Девушки встречались с известными блогерами, бизнесменами и деятелями культуры. С участниками конкурса встретился российский актёр, режиссёр театра и кино, художественный руководитель Московского театра **Олега Табакова Владимир Машков**, а также ректоры ведущих вузов: МГУ, МГИМО, ВШЭ и МГТУ имени Баумана. В режиме видеосвязи школьницы пообщались даже с Президентом Российской Федерации – **Владимиром Владимировичем Путиным**.

«Большая перемена» стартовала 28 марта. Всего в конкурсе приняли участие более

Новогодним подарком стала победа Анастасии Серовой, одиннадцатиклассницы школы № 13 о. Муром, в масштабном всероссийском конкурсе «Большая перемена». Она вошла в число 300 призеров суперфинала и получила сертификат на миллион рублей.

миллиона ребят со всей страны, в том числе 3753 школьника из Владимирской области. Он проходил по девяти направлениям: «**Расскажи о главном!**» (новые медиа), «**Я творю!**» (искусство и творчество), «**Сохраняй природу!**» (экология), «**Меняй мир вокруг!**» (среда обитания), «**Будь здоров!**» (современная медицина и здоровый образ жизни), «**Создавай будущее!**» (наука и технологии), «**Делай добро!**» (добровольчество), «**Познавай Россию!**» (путешествия и туризм) и «**Помни!**» (патриотизм и историческая память).

В суперфинале продолжилась борьба за главный приз. Каждому участнику нужно было разработать свой проект и представить на обозрение жюри и участникам, а также презентовать различные кейсы (задачи) по определенной сфере деятельности: творчество, журналистика, урбанистика, медицина, волонтерство.

Анастасия Серова серьезно увлекается журналистикой и планирует связать свою жизнь с этой профессией. Именно поэтому она решила на конкурсе проявить себя в данном направлении и добилась серьезного успеха. Миллион, полученный в качестве приза, она потратит на оплату обучения. Кроме того, эта победа дала ей возможность получить 5 баллов к портфолио при поступлении в ведущие вузы.

– *Благодаря этому конкурсу я раскрыла в себе много качеств, о которых раньше не знала –* отметила Настя. – *На разных*

этапах конкурса мы создавали проекты по различным направлениям. В Ярославле затронули тему экологии, придумали, как решить проблему экологической безграмотности детей дошкольного возраста. В «Артеке», где проходил суперфинал, мы разработали проект, направленный на организацию подросткового бизнеса. Я считаю, что все наши идеи в будущем можно будет реализовать.

От редакции. Конкурс «Большая перемена» – проект президентской платформы «Россия – страна возможностей» – проходит при поддержке Министерства просвещения РФ и Федерального агентства по делам молодежи. Цель конкурса – дать возможность каждому школьнику найти себя и раскрыть свои сильные стороны. Главным критерием конкурсного отбора является не оценка успеваемости, а наличие навыков, которые пригодятся школьнику в современном мире.

Уверены, что знания и опыт, приобретенные на этом образовательном проекте, наверняка пригодятся Анастасии Серовой в будущем. А нам вдвойне приятнее поздравить Настю с победой, так как она является членом нашей творческой команды и обучается в областной Школе юных корреспондентов. Кроме того, она еще и активист-общественник, лидер и участник многих акций Российского движения школьников. Об этом читайте в продолжении нашего материала **на стр. 2.**



«ТОЛЬКО СООБЩА МЫ СМОЖЕМ РЕШИТЬ ПРОБЛЕМЫ ПЛАНЕТАРНОГО МАСШТАБА»



По инициативе Владимирского регионального отделения Российского движения школьников 20 ноября в стенах Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой состоялась встреча финалистов «Большой перемены» и членов детского регионального совета РДШ. Почетным гостем встречи стала Директор Департамента образования Владимирской области **Ольга Александровна Беляева**, вручившая призы и грамоты финалисту конкурса.

«Сам факт прохождения вас в финал конкурса – это лучший показатель стрессоустойчивости, трудолюбия, усердия и лидерства – отметила **Ольга Александровна**. ... Для Владимирской области большая гордость, что семь представительниц нашего региона добились таких высоких результатов. Хочу подчеркнуть немалую роль РДШ в развитии лидерских качеств у всех активистов области. Именно эти

качества, развитые на сменах и форумах движения, всегда ведут к действительно большим переменам в жизни. Российское движение школьников – одна из самых устойчивых на сегодняшний день организаций. Организация, которая занимается и экологической, и патриотической, и информационно-медийной работой, работой личностного развития».

К слову, РДШ выступило соорганизатором конкурса «Большая перемена».

В рамках Всероссийского проекта Российского движения школьников «Классные встречи» активисты задали вопросы финалистам. Они, в свою очередь, с удовольствием поделились впечатлениями от конкурса. Школьницы рассказали о том, какие кейсы они решали, какие проекты создали, как планируют их реализовать. Они уверены, что для современного человека решающую роль играют такие качества, как лидерство и умение работать в команде. «Только сообща, ... осозная всю

ответственность своих действий, мы сможем решить проблемы планетарного масштаба» – отметила финалистка конкурса, активистка РДШ **Анастасия Михайлова**.

Сами финалисты признаются, что начало их лидерской деятельности было заложено именно на мероприятиях РДШ.

Анастасия Серова, обучающаяся школы №13 о.Муром, рассказала о своих планах на будущее: «Мне очень хотелось бы разработать свой тренинг, программу, которую я реализую в своей школе. Надеюсь, она поможет ребятам открыть и развить в себе особые личностные качества, помогающие на их жизненном пути. Возможно, это станет моим новым проектом».

Региональный координатор РДШ **Юрий Михайлович Антонов** отметил, что девушкам будет предоставлена возможность поделиться с ровесниками багажом тех знаний, который они получили за время участия в проекте.

Продолжил встречу нетворкинг. Всем участникам было предложено порассуждать на тему дистанционного обучения в сфере дополнительного образования. Ребята поделились плюсами и минусами такой формы обучения, предложили свои идеи по преодолению сложностей, составили небольшие рекомендации для учеников и педагогов, перешедших на удаленку. Эти предложения активисты намерены реализовать в деятельности РДШ.

Кристина СЕМЁНОВА, методист ГАОУ ДПО ВО ВИРО, куратор проекта «Классные встречи» во Владимирской области

Фото из архива регионального пресс-центра РДШ

БОЛЬШИЕ ВЕСТИ

«Экодежурный по стране» в 33 регионе

Владимирская область стала участником масштабной акции «Экодежурный по стране» в 33 регионе. В ней приняли участие 35 образовательных организаций, 2123 школьника.



Благодаря усилиям юных экологов удалось очистить значительную часть территории от мусора – одной из главных причин загрязнения нашего края.

За время акции в нашем регионе было собрано 4000 кг макулатуры, 6919 кг мусора. Вы только вдумайтесь в эти цифры!.. А сколько мусора еще осталось лежать в лесах, на дорогах и улицах наших городов?!

Все участники акции проделали невероятно сложную работу. Помимо того, что ребята вместе со взрослыми собрали большое количество мусора, они показали пример того, как необходимо ухаживать за своим домом, за родным уголком.

Мы надеемся, что участники экоотряда многих вдохновили на такие же благородные поступки. Ведь это так важно: делать все возможное для того, чтобы наш мир, в котором мы живем, был чист и светел!

Иван ЛИПКАН, областной пресс-центр РДШ
Фото предоставлено автором

Главные «грамотеи» Владимирской области

В технопарке «Кванториум-33» состоялся финал областного конкурса на знание русского языка среди школьников 7-8 классов «Грамотей.РУ». Команда нашей Второвской школы «Юный лингвист» приняла в нем активное участие и... стала победителем!

В финале участвовали шесть команд - победители полуфинального этапа, который состоялся в феврале 2020 года в сети Интернет на сайте WikiВладимир.

«Грамотей.РУ». Уже из названия ясно, что конкурс буквально пропитан гуманитарной «силой» – поделилась своими впечатлениями **Василиса Якушко**. - В эпоху непрерывного прогресса, постоянного потока информации происходят «перевороты» во всех сферах повседневной жизни. И наша речь – не исключение. Рождение новых явлений, мода, коммуникации – всё это требует заимствования новых слов. Разве можно иметь что-то против этого? Безусловно, нет. Однако в суете развития чего-то нового мы забываем что-то старое. И в данном случае – родной язык. Никто не будет спорить, что это недопустимо. Независимо от течения жизни мы должны хранить бесценное сокровище, неся его через столетия, как это делали наши предки».

Предварительная подготовка не прошла даром, мы чувствовали себя как рыбы в воде, получая удовольствие от каждого задания. Гостей в зале ожидали увлекательные командные и индивидуальные соревнования, удивительные приключения, которые подготовили участники Вовка из Тридевятого царства, Двое из ларца и Василисы Премудрые. Все финалисты получили подарки и призы.

Особенностью этого года стало использование интернет-инструментов для организации командных состязаний: мессенджера WhatsApp, сервисов Kahoot! и Mentimeter.

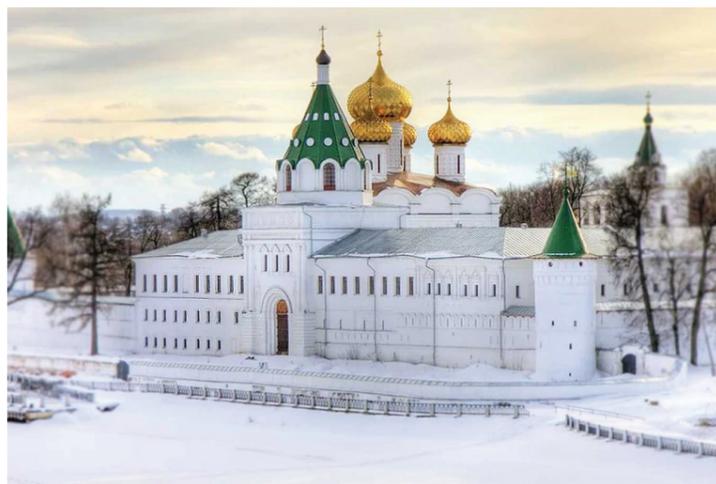
В пылу азарта мы не заметили, как настало время подводить итоги, по результатам которых наша команда заняла первое место! В зале звучали аплодисменты, играла торжественная музыка, когда победители конкурса вместе со своим учителем русского языка **Ларисой Ивановной Лебедевой** выходили на сцену.

Время пролетело незаметно. И вот мы уже стоим все вместе, широко улыбаемся и делаем общее фото на память. На долгую память...

Анфиса ТЕРЕБОВА, Камешковский район
Фото из архива участников конкурса



Открывая новое, постигаем старое



В каждом уголке России (даже в самом небольшом по занимаемой территории) есть свои тайны и интересные факты. Мне посчастливилось стать участником культурно-познавательного маршрута национального проекта «Культура», заглянуть в глубь веков! Я побывала в городах Золотого кольца России и в столице нашей Родины – Москве.

Познавательная поездка длилась всего три дня. Но как много информации получили мы, старшеклассники, за это время! А информация, как известно, лучше всего остается в памяти человека, когда он может увидеть что-то своими глазами и потрогать своими руками. Так что же мы увидели? К чему прикоснулись?

В музее-усадьбе «Ботик Петра I», расположенном в Переславле-Залесском, мы смогли потрогать

корабль, который в своё время сделал сам царь, и узнать, как, почему и зачем он был построен. В Ярославском историко-архитектурном музее мы ознакомились с миром старинных русских игр и с удовольствием поиграли в настольную игру «Бирюльки».

В Международном творческом центре «Эмалис» г. Ярославля мы познакомилась с удивительной техникой «горячая эмаль», приняли участие в мастер-классе по изготовлению финифти и под руководством мастера создали коллективную творческую работу с обжигом в муфельной печи.

Незабываемой для всех нас стала экскурсия по храмам Кремля в Ростове Великом. Не один раз я спрашивала себя: «Как люди, далёкие от современных технологий, могли так основательно строить и так искусно владеть росписью?»

Теперь я понимаю, почему режиссер Л. Гайдай решил снять некоторые сцены фильма «Иван Васильевич меняет профессию» именно здесь, в Ростовском Кремле.

Необыкновенной предстала перед нами Москва. История. События. Люди. Мы заглянули в прошлое, «прошлись» по настоящему и даже сумели заглянуть в будущее.

Меня и других старшеклассников больше всего поразил Национальный музей музыки. Многим из нас впервые довелось услышать вживую звучание органа. Безусловно, орган – это король инструментов. Его звучание берёт за душу всех: и чувствительных людей, любящих музыку, и тех, кто далёк от неё. В музее музыки мы не только насладились виртуозной игрой на органе, но и познакомились с интересными «звуковыми» фактами. Мы посетили комнату тишины, которая оказывает сильнейшее воздействие. В этой комнате мне стало понятно, как чувствует себя человек, лишённый слуха.

Этот уникальный музей понравился своей увлекательной программой и информацией, которую школьники могут понять и запомнить. А вообще понравилось всё: и посещение музеев, и обзорные экскурсии и прогулки, которые показали величие и красоту старинных русских городов. Эта культурная программа помогла мне лучше узнать историю моей великой родины и наполнила сердце ещё большей любовью к ней.

Анна БЕРЕЗИНА, г. Юрьев-Польский
Фото из открытых Интернет-источников

Писать грамотно – ЭТО МОДНО!

Образовательный проект «Тотальный диктант» вновь объединил тысячи преданных почитателей и знатоков русского языка. Не остались в стороне и владимирские школьники. Своими впечатлениями делятся воспитанники объединения «Юный журналист» ДДЮТ, г. Владимир.

Вадим ХВАЛОВ:

В этом году тотальный диктант написали уже в 17-й раз. Столицей акции стал Санкт-Петербург. Организаторы сообщают, что в 2020 году в акции приняли участие 250 тысяч человек, что на данный момент является рекордом.

Мне тоже удалось написать Тотальный диктант. В подобном мероприятии я участвовал впервые. Моей площадкой стала Владимирская областная библиотека для детей и молодежи на проспекте Строителей.

Автором Тотального диктанта в

этом году стал писатель и педагог **Андрей Геласимов**. Он предоставил четыре текста, посвященных основателю теоретической космонавтики **Константину Циолковскому**. Константин Эдуардович – знаменитый ученый конца XIX – первой половины XX веков. Он обосновал использование космических ракет, а также занимался философскими проблемами освоения космоса.

Должен признаться, что для меня текст стал своего рода испытанием. В нем было множество сложных предложений. Основная

же трудность заключалась в том, что школьные диктанты обычно пишутся с акцентом на какое-то конкретное правило, а в Тотальном диктанте одновременно было собрано большое количество самых разнообразных языковых средств и грамматических конструкций.

На нашей площадке текст диктанта читала **Наталья Владимировна Юдина**, доктор филологических наук, профессор. Она создала дружелюбную и непринужденную атмосферу. В завершении акции каждый участник



получил приятные сувениры – браслет и закладку для книг с символикой диктанта.

Я очень рад, что смог принять участие в этой акции, ведь она

чрезвычайно важна. Мы обязаны заботиться о сохранности русского языка и всегда помнить слова девиза Тотального диктанта – «Писать грамотно – это модно!»



Светлана ПОНОМАРЁВА:

Число «17» стало ключевым для диктанта в этом году, и дело не только в дате проведения (17 октября). Акция проходит в 17-й раз, онлайн-марафон мероприятия длился 17 часов. 17 сентября родился Константин Эдуардович Циолковский – именно этому выдающемуся русскому изобретателю **Андрей Геласимов** посвятил текст Тотального диктанта. Я очень удивилась, когда узнала, какая тема выбрана для написания диктанта. В августе я побывала в Калуге, в музее имени К.Э. Циолковского, и гуляла по улицам его

родного города. Вот это совпадение!..

Текст был разделен на четыре части. Каждый регион России писал свою часть, в зависимости от часового пояса. Таким образом вся акция Тотального диктанта начала и завершилась в один день.

Владимирским участникам довелось писать третью часть текста, которая началась с прямой речи. Мысленно я разбирала членов предложения по составу. «Куда спряталось» подлежащее?», «А-а-а... Вот и причастный оборот. Но где же его определяемое слово?» – гадала я, прикусив язык.

И найдя ответ, радовалась, словно решила сложную математическую задачу. К сожалению, остались для меня и темные пятна в тексте.

Я очень рада, что смогла принять участие в Тотальном диктанте. Большое спасибо организаторам! Отдельная благодарность **Татьяне Анатольевне Ковалевой**, координатору акции в г. Владимир, педагогу гимназии № 3. Надеюсь, что традиция организации праздника русского языка будет существовать еще долгие годы.

Фотографии предоставлены авторами

«СУДАРЫНЯ ЛОЖКА – ПОТУСИМ НЕМНОЖКО!»

Студия моды «Глория» Дворца детско-юношеского творчества г. Владимира стала призером в нескольких номинациях на XXIV Национальном конкурсе детских театров моды и студий костюма. По итогам конкурса учащаяся студии моды «Глория» **Юлия Новлянская** в номинации «Научно-исследовательская работа» удостоена Диплома за III место. Юлия занимается в студии моды уже восемь лет и последние три года является лауреатом Национальных конкурсов театров моды г. Москва. О недавней победе она рассказала нашей редакции:

Конкурс в этом году впервые был проведен в онлайн формате. В нем приняли участие более 50-ти коллективов театров моды со всей России и ближнего зарубежья. Председатель жюри конкурса – Лауреат Государственной премии России **Вячеслав Зайцев!**

В этом году я впервые участвовала в номинации «Научно-исследовательская работа». Писать

её было непросто, но очень интересно. Я изучила историю хохломской росписи, её художественные особенности, познакомилась с работами известных кутюрье, работающих в подобной технике. В центре моего внимания оказались приёмы, использованные при создании коллекции: муляжный метод моделирования и техника аппликации. Познакомилась с основами стилизации русского народного танца, которая легла в основу наших движений в дефиле. На основе полученной информации я написала научно-исследовательскую работу по новой коллекции студии моды «Глория», которая называется «Сударыня Ложка – потусим немножко!»

Защита работы на платформе Zoom заставила напрячься и немного понервничать, ведь в этот раз на выступление давалось только две минуты. Но мои старания оправдались – в данной номинации я заняла 3 место. Также принимала участие в номинации

«Классическое дефиле», и если в прошлом году я не прошла в финал, то в этом году у меня появилась возможность побороться за место на пьедестале. В своей возрастной категории я «по-братски» разделила 3 место с **Софией Селиверстовой**.

Защищать честь коллектива было очень ответственно, и я рада, что не подвела своих друзей и педагогов!

Юлия НОВЛЯНСКАЯ,
ДДЮТ, г. Владимир

От редакции.

В апреле 2021 года в Измайловском концертном зале в городе Москве состоится конкурс коллекций моделей одежды XXIV Национального конкурса детских театров моды и студий костюма «Народный костюм в XXI веке» в офлайн формате, где студия моды «Глория» в номинации «Дань традициям» представит новую коллекцию «Сударыня Ложка – потусим немножко!», созданную с использованием традиций хохломской росписи. Пожелаем успехов владимирской команде!

«Странные люди, любимые дети... Верят, что смене конца не бывает»



Осенняя смена Данко 3.0 состоялась. 116 человек. 6 дней. В одном месте. В настоящее время такое почти нереально увидеть и услышать, но это случилось!

Приходилось, конечно, надевать маски на каждое мероприятие, но это не стало преградой, для новых открытий.

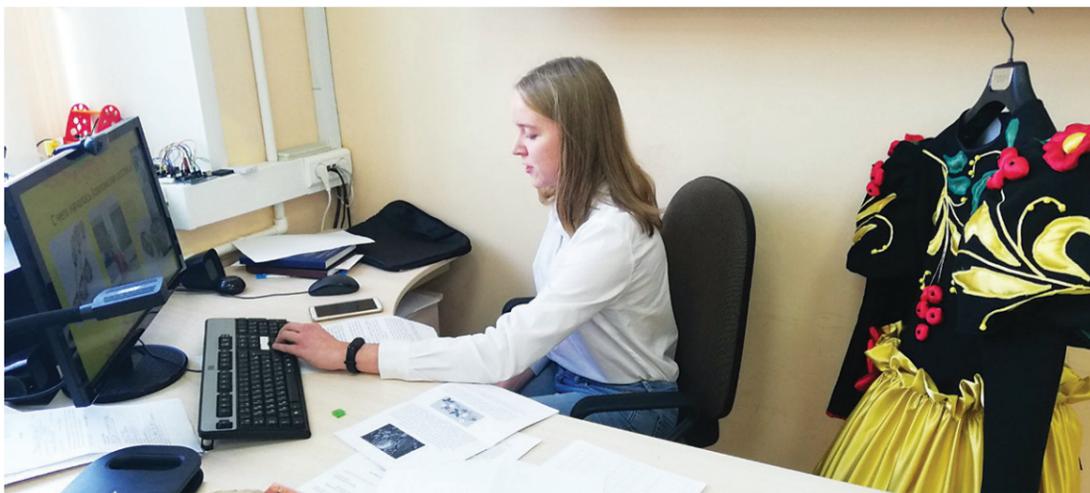
Школьники-активисты со всей области собрались в лагере «Искатель», чтобы на неделю забыть о внешнем мире. Дни летели слишком быстро, но, не смотря на это, произошло много интересного. Например, юбилей нашего любимого РДШ – целых 5 лет! Благодаря инициативным, неравнодушным ребятам это детско-юношеское движение растёт, набирает силы, с каждым днем все новые активисты пополняют его ряды.

На смене проходили школы актива, где нам рассказывали, кто такие лидеры и как создать интересный и значимый социальный проект. Нашими кураторами по всем этим вопросам стали комиссары. Они помогли нам создать несколько проектов на самые разные актуальные школьные темы. Нашу работу оценивало независимое жюри. Каждой команде давали три минуты на представление своей идеи. Соревновались 18 команд (в которые вошли участники разных возрастов), 9 из которых оказались в числе награжденных.

Накануне отъезда, вечером, все отряды готовили концертные номера, чтобы отблагодарить педагогический отряд. Многие... плакали. Никто не хотел уезжать. Даже начальник смены не выдержал и произнес такую волнительную речь: «Странные люди, любимые дети... Верят, что смене конца не бывает».

Так и есть. Мы уезжали только для того, чтобы снова вернуться.

Ярослава КРОНШТАТОВА, г. Муром



НАМ 5 ЛЕТ!

областная детская газета отмечает юбилей

Анна ПЕТРОВА,
главный редактор областной детской газеты «Планета детства»:

«По традиции, завершение года – это своего рода подведение итогов любой работы. По такому же пути готовы пойти и мы, но только итоги эти будут касаться не годового отрезка, а пяти лет деятельности областной Школы юных корреспондентов. Первый значимый юбилей в уходящем году отметила и детская областная газета «Планета детства».

Уникальной творческой мастерской можно назвать образовательный проект Владимирского института развития образования имени Л. И. Новиковой, ориентированный на обучение юных корреспондентов. В областной Школе юнкоров основы журналистики уже более пяти лет осваивают школьники всех территорий нашего региона. Около 400 ребят смогли попробовать свои силы в написании репортажей, статей и заметок, подготовленных для областной газеты «Планета детства». Это издание хорошо известно не только в образовательных организациях Владимирской области, но и далеко за ее пределами. Десятки выпускников Школы смогли поступить в профильные вузы, связанные со сферой масс-медиа.

Творческие работы юных журналистов не раз отмечались на медиафорумах и творческих конкурсах специальными призами и грамотами за талантливый подход к освещению интересных, актуальных тем, касающихся жизни, учебы и отдыха школьников. Особый упор на страницах издания делается на освещение культурных событий и волонтерских акций. Неслучайно одной из победных наград Международного фестиваля детских СМИ и киностудий «Волжские встречи» (г. Чебоксары) стал диплом в номинации «За активное освещение жизни детских творческих коллективов».

Юные корреспонденты пишут на темы морального выбора, добра, дружбы и любви. Редакция газеты «Планета детства» систематически отдает свои полосы для публикации материалов, выходящих под постоянными рубриками: «Планета РДШ» (освещение деятельности Российского движения школьников), «Литературный клуб», «Страсти по учебе...», «Портрет на фоне...», «Юный эколог», «Дела музейные», «Историческими тропами», «Если тебе ПАТРИОТ имя...», «Культурная

программа», «Мысли вслух». Практически в каждом номере публикуются творческие работы юных авторов, рассказывающих о своих талантливых сверстниках, которые успешно учатся в школе, покоряют олимпиадные вершины, прославляют имя своей школы на таких престижных образовательных площадках, как образовательный центр «Сириус» (г. Сочи), международные центры отдыха «Артек» и «Орленок».

Слоган газеты «Это ТВОЯ газета!» наглядно говорит о том, что главным героем детского издания может стать каждый школьник, который добился высоких результатов не только в учебе, но также в спорте и творчестве.

Есть еще одна важная миссия у детского областного издания – это отражение темы подвига нашего народа в Великой Отечественной войне. Ежегодно в апрельском номере выходит специальный тематический разворот, посвященный героической странице нашей истории. Не стал исключением и год 2020-й, в котором основная часть журналистских материалов посвящена 75-летию Великой Победы.

«Праздник к нам приходит!»



Хочется надеяться, что 2021-й год принесет новые творческие и профессиональные победы, а юные воспитанники областной Школы юнкоров, пришедшие на смену своим сверстникам, смогут проявить свои яркие таланты. Главной площадкой, где они смогут опубликовать свои первые работы, станет областная детская газета «Планета детства». Уже в этом номере, в рубрике «Проба пера», многие из начинающих журналистов сделают свои первые шаги на пути к профессиональным вершинам. А объединит их общая тема – «Журналист – профессия будущего?». Читайте на стр. 5 нашего выпуска и...



С НОВЫМ ГОДОМ вас, дорогие наши ЧИТАТЕЛИ!

Радости, душевного тепла, здоровья!

Пусть всё в вашей жизни будет так, как вы задумали!»

**Желаем в будущем году
Прогнать несчастья и беду,
Чтоб был удачным каждый день,
И свет не омрачала тень.**

**Пусть счастье Новый год несет
И лишь хорошее вас ждет!
Богатства, радости и смеха,
Во всех делах вам — лишь успеха!**

«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА - мое журналистское детство!..»

Мы, взрослые, можем долго говорить о значении детской прессы для подрастающего поколения, подбирая умные слова и выражения. А ведь намного проще и логичнее было бы спросить об этом самих детей. Слово – выпускникам областной Школы юных корреспондентов, действующей на базе Владимирского института развития образования имени Л. И. Новиковой.

– «Планета детства» – это проект, над которым работают десятки талантливых детей и подростков из разных городов Владимирской области. Мы все разные, мы все имеем свои взгляды на жизнь, но есть то, что нас объединило – наша газета.

Дарья ЗАГОРУЙКО, г. Киржач
– «Планета детства» – место, в котором каждый может поделиться своими мыслями и историями. Хочу пожелать ей успехов, больше новых читателей и интересных статей!

Анастасия ПАВЛОВА, Селивановский район
– Для меня это издание – «Планета детства» – отличная возможность показать окружающим свое творчество, доказать самой себе, что мои мысли и слова достойны быть услышанными. Уверена, что для каждого его первая статья в его первой газете навсегда останется в памяти и в сердце!..

Мария ПЕТРОВА, г. Владимир
– «Планета детства» – это мир, где можно найти много интересного и узнать что-то новое. С каждым выпуском эту газету все интереснее читать. Я хочу, дорогие читатели, чтобы вы читали эту газету и дальше. Вы не пожалеете!

Елизавета ВЕРЕТЕНОВА, Камешковский район
– Для меня газета «Планета Детства» – это море позитивных эмоций и ярких чувств. А еще наша газета – это проба пера начинающих журналистов. Очень интересно наблюдать, как ребята стараются, улучшают свои навыки писательства и радуют своих читателей.

«Планета Детства» – моя любимая газета!

Юлия СЫСОЕВА, г. Киржач

– Наша газета... Яркая, интересная, насыщенная самыми актуальными новостями из мира детства и творчества – всё, как любим мы, юные читатели. Как же приятно открывать любимую газету и видеть там знакомые лица и имена, полезные статьи.

Анна БОГАТКОВА, г. Собинка
– «Планета детства» – это шанс. Шанс выразить свои мысли, чувства, идеи. Шанс попробовать что-то новое. Шанс почувствовать себя журналистом, будучи еще «дитем» в профессии. Шанс, который каждая развивающаяся личность всегда ищет.

Мария СМЕРНОВА, г. Судогда
– Газета «Планета детства» – «холст» для творческого самовыражения юных авторов. Благодаря этой газете, каждый может найти вдохновение, мотивацию или яркие идеи. «Планета детства» универсальна. Её могут читать, как взрослые, так и дети. Лёгкая и красочная – так можно охарактеризовать «Планету детства».

Арина ЕВТУХОВА, г. Собинка
– Вы не представляете, какие эмоции испытываешь, когда видишь свой материал на полосах газеты!.. Ты чувствуешь себя особенным, непохожим на других.

«Планета детства» – мое журналистское детство, которое навсегда сохранится в памяти.

Мария КИСЕЛЕВА, г. Владимир
От редакции. Поздравляем Марию Киселеву, выпускницу областной Школы юных корреспондентов ВИРО с первой большой победой! Маша поступила на факультет журналистики, рекламы и связи с общественностью ВлГУ имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых.

ЖУРНАЛИСТ – профессия будущего?

По-моему мнению, будущее журналистики - за молодым поколением и инновационными технологиями.

Главное в профессии - достоверность информации, проверенная несколькими источниками. При современных технологиях проверить правдивость очень легко. Значительную роль играет образованность молодых специалистов. Ведь от образованности будущего журналиста зависит культурный уровень страны. Журналиста ежедневно слушают и смотрят миллионы людей. У каждого поколения есть своя «изюминка», которую они оставляют для потомков.

Варвара УВАРОВА, Селивановский район

Эпоха печатной журналистики подошла к концу, а на смену приходит сетевая.

Современный журналист – узел сети, использующийся для сбора, переработки и распространения информации. Для того, чтобы оставаться на плаву в этой профессии, нужно понимать, что все должно быть автоматизировано. В мире мы наблюдаем жесткую конкуренцию традиционных СМИ и информационных платформ в соцсетях. Instagram, Facebook, Twitter и другие сервисы информационной поддержки всё больше вклиниваются в нашу жизнь. Журналисту нужно воспользоваться всеми благами, которые даёт мир Интернета.

Антон ТИХОНОВ, г. Киржач

Я считаю, что эта профессия будет еще долгое время актуальна, ведь новости и телевидение на данный момент являются главными источниками информации.

Даже если в скором будущем журналистика исчезнет в том виде, в котором мы привыкли ее видеть, она перейдет на другой уровень, а точнее – в Интернет. Сейчас почти каждый человек проводит все свое свободное время именно там. Но что же будет с профессией через 50 лет? Я считаю, что будущее российской журналистики за молодым поколением. Ведь мы не боимся экспериментировать, и знаем, что нужно сейчас людям. Но определенно это должна быть оперативная, правдивая и интересная информация. Будущее страны в руках журналистов, так как они объединяют государство и народ.

Анастасия СЕРОВА, г. Муром

Слово нашим юным коллегам из творческого объединения «Юный журналист» Дворца детско-юношеского творчества г. Владимира, с которым мы сотрудничаем с первого дня образования областной Школы юнкоров Владимирского института развития образования имени Л. И. Новиковой. Благодарим вас за поддержку!

Путешествие на «Планету детства»

В этом году 5-летний юбилей отмечает областная детская газета «Планета детства», издаваемая Владимирским институтом развития образования им. Л.И. Новиковой. Газета, на мой взгляд, по-своему уникальна.

В ней могут публиковать свои статьи, заметки, очерки и рецензии юные корреспонденты из самых разных уголков Владимирского региона. Это помогает ребятам развить свои журналистские навыки, потренироваться в написании настоящего интересного материала, получить опыт работы в газете областного уровня.

Для меня «Планета детства» стала, прежде всего, опытом — незаменимым и очень ценным. В газете, в период с 2018 по 2020 год, было опубликовано шесть моих материалов на различную тематику. Заметки я писал с особой ответственностью и старанием. Надеюсь, что читателей они заинтересовали.

А газете «Планета детства» в ее юбилей я желаю процветания, множества интересных материалов и радостных отзывов читателей; областной «Школе юных корреспондентов» - способных и целеустремленных учеников, готовых к творческому подвигам. Счастливого вам путешествия на «Планету детства»!

Вадим ХВАЛОВ,

объединение «Юный журналист», ДДюТ, г. Владимир

Фото из открытых Интернет-источников



Журналистика не стоит на месте и развивается вместе с миром цифровых технологий.

Twitter и социальные сети становятся одним из главных инструментов журналиста: именно они помогают отследить информацию, получить отзывы и комментарии очевидцев событий, молниеносно откликнуться на происходящее. Имея в руках смартфон, каждый может попробовать себя в роли корреспондента! А читатели (или подписчики) все больше обращаются к сотовым телефонам для просмотра ленты новостей, при этом они быстро лайкают лишь интересные и актуальные заметки. Корреспондентам же в такой ситуации приходится «попотеть», чтобы заинтересовать искушённую аудиторию.

Оксана РОГОВА, Юрьев-Польский район

Журналисты тратят много времени на переезды и перелёты, чтобы добраться до определённого места. Думаю, что у них в будущем появится высокотехнологический вид транспорта, с помощью которого они будут добираться за несколько минут до нужного места. Скорее всего, это будет летающая тарелка, внутри которой будет находиться рабочий кабинет журналиста.

В будущем может появиться ещё одна высокотехнологичная вещь - это шапка-невидимка. С такой шапкой журналист попадёт на любое мероприятие и напишет отличные статьи, а также сделает супер фоторепортаж с места события.

Дарья ФЕДОСОВА, Муромский район

Всё начинается с мечты!..



Я прошел обучение по программе областной Школы юных корреспондентов ВИРО в 2019-2020 году.

В 9 классе решил, что буду журналистом, а в 10-м пришел в объединение «Юный журналист» ДДюТ г. Владимира. В тот же год попал и в областную Школу юнкоров Владимирского института развития образования имени Л. И. Новиковой. Газета «Планета детства» стала для меня судьбоносной. Именно здесь была опубликована моя первая заметка «Злата Прага на семи холмах», в которой я рассказал

о своей поездке в Чехию.

Сейчас я учусь на первом курсе факультета журналистики нашего ВлГУ. Моя мечта воплотилась в реальность. Хочу выразить благодарность моим преподавателям, которые сопровождали и поддерживали меня на этом пути. **Лидия Анатольевна Васильева** и **Анна Юрьевна Петрова**. Спасибо Вам!

Владислав МАЛЫЦЕВ, студент 1 курса, ВлГУ имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых
Фото из архива автора

Проба пера

От редакции. Предлагаем вашему вниманию материал воспитанницы областной Школы юных корреспондентов (ВИРО) Светланы Пономаревой. В этом номере у неё дебют. Кстати, окончательное решение начать учиться в Школе юнкоров Света приняла на летней онлайн смене в лагере «Искатель», о которой она сегодня и расскажет нашим читателям.

Домашний «Искатель»



Каждое лето школьники собираются в лагере «Искатель», чтобы встать в орлятский круг, обняться с комиссарами и погрузиться в кипучую отрядную жизнь. К сожалению, эпидемия перечеркнула эти планы. Но никто не опустил руки. Впервые в истории лагеря проведена онлайн-смена.

В отличие от предыдущих смен, «поехать» могли как школьники, так и студенты – интернет-пространство ни в чем не ограничивало нас. В социальной сети ВКонтакте были созданы беседы отрядов, ребята познакомились друг с другом и своими комиссарами. Смена началась. Ребята очутились в общем доме, где каждый отряд занял свою комнату. В течение десяти дней искатели обживали гостиную, спальню, кухню, чердак и детскую. Педагогический отряд «Родник» во главе с **Ольгой Гусевой** поселился... в ванной. Ребята могли выбрать формат, в котором проведут день. Всего их было два – искательский (работать в лагере с отрядом) и домашний (выполнять свои домашние дела).

Несмотря на необычность смены, распорядок дня не изменился, и появилось много нового. Каждый день искатели делали бодрящую зарядку и выкладывали ее в Инстаграм. Занимались в iZOOMительных профильных школах. Ребята могли посещать три школы, занятия которых шли друг за другом. Больше всего мне понравились уроки журналистики **Анны Юрьевны Петровой** и истории, которую вели разные люди. Я расширила знания, узнала много нового и отлично провела время.

После полудня отряды готовили радио выпуски. Вечерние дела всегда занимали особенное место в «Искателе». Именно благодаря им ребята чувствовали волшебство лагеря и пробовали себя в самых неожиданных ролях. Я попала в один из самых необычных отрядов – на чердак. Мы шутили, что это страшное место, где обитают призраки и домовые, но на самом деле там было очень уютно. Название отряду придумали простое: «Чеснок и Голуби». Своей маленькой и дружной командой мы с честью прожили эту смену, ведь «Искатель» учит бороться с трудностями. Учит лагерь соблюдать свои законы и традиции, которые идут рука об руку с искателями всю жизнь. Мы исполняли песни, смеялись, болтали и, конечно, сняли на видео самые теплые пожелания комиссарам. Вожатые тоже сделали сюрприз: неожиданно в середине смены пригласили ребят на встречу.

Смена подошла к концу, ребята вернулись к своей обычной жизни. 20 сентября состоялась традиционная отрядная встреча. В центре города Владимира, на смотровой площадке встретились все шесть отрядов и встали в большой орлятский круг. Все были счастливы. Комиссары стали вручать подарки. Как одному из самых активных искателей смены, мне подарили особенную сумку с логотипом «Искателя». Мне было очень приятно!.

Онлайн-смена завершилась, прогнав тоску, навеянную долгим сидением дома. Когда голова и руки заняты делом, то жизнь кипит и бьет ключом. За эти чувства я полюбила «Искатель», и с нетерпением жду новую смену.

Светлана ПОНОМАРЕВА, г. Владимир

Фото из архива автора



«В Сириусе парят все!..»

Страсти по учёбе



Образовательный центр «Сириус» был учрежден Фондом «Талант и успех» в 2015 году по решению Президента РФ Владимира Путина, возглавившего его Попечительский Совет.

В «Сириусе» ежемесячно приезжают до 800 детей в возрасте от 10 до 17 лет из всех регионов России. Цель работы Центра — раннее выявление, развитие и дальнейшая профессиональная поддержка детей, проявивших выдающиеся способности в области искусств, спорта, естественнонаучных дисциплин, а также добившихся успеха в техническом творчестве.

Обучение проводят ведущие преподаватели физико-математических, химико-биологических, спортивных школ, деятели российского искусства в сфере академической музыки, классического балета и изобразительного искусства. За четыре года выпускниками Центра «Сириус» стали более 40 тысяч школьников из всех субъектов страны. Среди их достижений — победы на международных и всероссийских олимпиадах, спортивных соревнованиях, музыкальных и художественных конкурсах.

Программы центра бесплатны: оплата проезда, пребывания и питания участников осуществляется за счет средств Образовательного Фонда «Талант и успех».

Сириус... Самая яркая звезда на ночном небе и название образовательного центра для одаренных, трудолюбивых детей. Город будущего, отдельная вселенная, параллельная реальность. Закрытый клуб для людей, влюбленных в своё дело. Место, где удивительным образом уживаются технари и гуманитарии...

«Сириус» — это не только лекции и проекты. Это еще и встречи с интересными людьми, отсутствие страха свободно выражать собственные мысли, непередаваемое чувство по-

лета и фантазии. А главное — ты не боишься «упасть» на землю. Ведь в «Сириусе» парят все!..

У «Сириуса» свои запахи. Сотни листов бумаги, вылетающей из принтера, краски и чернила, особенно перед защитой проектов и во время работы в мастерских, морской воздух, цветы в огромном саду, даже большой зал научного клуба НИИЧАВО (вы не ошиблись — это от братьев Стругацких) пахнет по-своему.

У «Сириуса» свои цвета. Бирю-

зовый, оранжевый и голубой, как толстовки «сирников» (так мы себя там «величали»); фиолетовый, как футболки кураторов; зелёный, как листья пальм во всём Сочи; серебристый, как олимпийские объекты, которые видно из окон номеров...

«Сириус» многолик. Здесь собираются вместе сотни шахматистов, хоккеистов, математиков, физиков, танцоров, музыкантов, биологов, информатиков и, конечно же, филологов, приехавших со всех уголков России. Здесь у каждой аудитории

есть свои лица и имена: Петра I, Эйзенштейна, Попова, Бетховена, Льва Толстого... — всех не перечислить.

У «Сириуса» свои звуки. Вечный шум и суэта на «муравейнике», кваканье лягушек в пруду, вальс морских волн, вечером — музыка олимпийского фонтана или песни под гитару в холле, выступления музыкантов в актовом зале...

У «Сириуса» свой неповторимый «фольклор»: цитаты лекторов, локальные шутки и мемы о горящих дедлайнах, любви к пище телесной

и духовной, писателях и поэтах. Иногда кажется, что «сирники» — это и вовсе отдельный народ, со своей субкультурой, со своими обычаями и менталитетом.

Так легко сливаешься с миром «Сириуса» и так невыносимо тяжело от него оторваться!

Наконец, вы спросите: как попасть в это прекрасное место? Я отвечу слоганом «Сириуса»: «Исследуй! Твори! Побеждай!»

Мария КИРИЛЛОВА,
Кольчугинский район

Дистанционное обучение: ХОРОШО это или ПЛОХО?

2020-й называют «проклятым», потому что он принес немало печальных событий, одним из которых стала пандемия COVID-19. Из-за этого опасного явления нам пришлось несколько месяцев сидеть по домам, работать и учиться по Интернету. Это стало серьезным испытанием для всех, особенно для школьников и учителей. Давайте спросим у самих участников учебного процесса, понравилась ли им дистанционная форма образования, и так ли это плохо на самом деле?



Вера Манохина, г. Киржач, школа №6, 9 «А»

В твоей школе проходили онлайн-уроки?

В моей школе не было онлайн уроков, я просто выполняла задания, которые давали учителя. Проводились видео уроки только по химии (факультатив).

Сколько времени ты тратила на подготовку заданий?

В связи с тем, что это был конец учебного года, то больше, чем обычно. Часа 2-3 в день.

Помогло ли тебе дистанционное обучение освоить новые навыки?

Если считать, что умение планировать свой день без школы считается навыком, то помогло.

Удобно ли было заниматься дистанционно?

Мне было удобно заниматься. Я больше люблю тишину, нежели шум.

Если бы у тебя была возможность выбора, то ты бы выбрала дистанционную форму обучения или осталась бы в школе, на очном?

Будь я классом помладше, я бы выбрала дистанционное обучение, а так как я выпускной класс, мне нужно больше информации от учителей. Приходится постоянно что-то спрашивать, постоянно всех дергать — то с проектом, то с факультативами.

Надежда Николаевна Кузьмина, г. Киржач, школа №3, учитель истории

Сколько времени Вы тратили на проверку заданий?

Приблизительно час на каждый класс.

Помогло ли Вам дистанционное обучение освоить какие-то новые навыки?

Очень сильно помогло. К примеру, расширились навыки владения компьютером, использования различных программ, Интернет ресурсов, образовательных платформ.

«Дистант» - это удобно или нет?

Мне было достаточно комфортно, потому что можно было выбирать время начала занятий и проверки заданий.

Как Вы считаете, а для учеников дистанционная форма обучения дело хорошее или нет?

- И хорошее, и не очень! Положительным является то, что все ученики обязаны выполнять домашнее задание, так как существует строгий контроль. Отрицательным является отсутствие живого общения с учителем, большое количество времени дети проводят за компьютером.

Если бы была возможность выбора, вы бы выбрали форму дистанционного обучения или очного?

Я бы выбрала традиционное очное образование. Но в период эпидемии дистанционка, на мой взгляд, необходима.

От автора. Оказывается, в дистанционном обучении есть свои плюсы. А как вы считаете, дорогие читатели, «дистанционка» — это хорошо или плохо?

Подготовила
Дарья ЗАГОРУЙКО,
г. Киржач

У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ

Экзамен. Кажется, это самое нелюбимое слово для подростка. Многие школьники испытывают настоящий страх даже при одной мысли об экзамене. Для того, чтобы быть уверенным и не бояться, нужно хорошо подготовиться к нему.

Я приготовила несколько полезных советов для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.

1. Часто школьники принижают свои достоинства и постоянно твердят: «Я ничего не сдам!».

Важно ставить перед собой достаточно высокие цели и постоянно завышать планку. Выбирайте задания и варианты тестов посложнее. Тренируйтесь дома, чтобы избежать риска и не «пролететь мимо». На экзамене такой серьезный уровень подготовки вам обязательно поможет.

2. Перемена настроения у подростков - обыденное дело.

Если у вас нет желания заниматься, попробуйте начать подготовку с самого интересного для вас материала. Таким образом, вы постепенно войдете во вкус и сможете спокойнее переходить от более простого и занимательного к сложному и не такому интересному.

3. Обязательно обратите внимание на темы, которые часто вызывают у школьников проблемы.

Рособрнадзор регулярно публикует эти данные после каждого экзамена. Например, по русскому языку тяжело даются задания, связанные со слитным, раздельным или дефисным написанием слов, пунктуацией на стыке союзных и определенных частей речи.

4. Соблюдайте режим сна и отдыха.

При усиленных умственных нагрузках стоит увеличить время сна на час.

5. На самом экзамене обязательно дочитывайте задания теста до конца. Часто школьники теряют много баллов из-за банальной невнимательности.

6. Участие в олимпиадах - очень хороший вариант подготовки к экзамену. Экзамены - это лишь одно из жизненных испытаний. Не придавайте этому событию слишком большого значения, чтобы не увеличивать избыточное волнение.

Не забывайте о предварительной подготовке к экзаменам и ...держите нервы в кулаке. Удачи!

Юлия СЫСОЕВА,
г. Киржач

Заметки на полях

Я люблю учиться и узнавать каждый день что-то новое.

Мой любимый предмет — физическая культура. На этом уроке можно немного отдохнуть после трудных предметов. На уроке физкультуры мы играем в волейбол, теннис, сдаём разные нормативы. Я люблю ездить на соревнования и защищать честь нашей школы.

Дарья ФЕДОСОВА,
Муромский район

Учёба в школе - это яркое событие, которое навсегда останется в памяти.

Учёба для меня играет важную роль. Первые буквы и цифры было писать нелегко, а дальше ещё сложнее.

нее, но... Я справлялась. В этом процессе мне нравилось узнавать новое. С каждым днём я становилась все умнее. Непросто осваивать новые темы, но очень интересно. Учусь я хорошо, на «четыре». Стать отличницей нелегко.

Учёба — это не только источник новых знаний, но и школьные годы жизни. В это время происходит столько удивительных событий!.. Но больше всего запоминаются весёлые моменты общения с друзьями. Я благодарна своим одноклассникам за школьный позитив. Когда наступит время покинуть школу, я буду по ней очень скучать.

Кристина СУРИКОВА,
Муромский район



Фото из открытых
Интернет-источников

«СИНЯЯ ПТИЦА» ПОМОГАЕТ ВЗЛЕТЕТЬ!



В 2002 году в Кольчугинской ДШИ открылся театральный класс, который возглавила выпускница школы **Виктория Владимировна Щеглова**. Класс вырос в театральный отдел, которое насчитывает более 70 учащихся. Сейчас здесь работают шесть педагогов: **В.В. Щеглова** – заведующая отделом, **Роман Сергеевич Шпенёв** – театральные дисциплины, вокал, **Инна Андреевна Семенова** – хореография, **Маргарита Алексеевна Лазарева** – вокал, **Милена Васильевна Полякова** – ритмика, танец, **Наталья Юрьевна Ковтун** – концертмейстер.

На отделении работают несколько творческих коллективов. Образцовый театр-студия «Синяя птица» (режиссёр В.В. Щеглова) создан в 2002 году. В состав коллектива входят учащиеся и выпускники театрального отделения, достигшие определённых профессиональных навыков, в возрасте 8-17 лет. Репертуар театра насчитывает свыше 20 спектаклей, более 150 этецких работ. За последние годы было подготовлено много постановок, в которых уделяется большое

внимание хореографии, вокалу. Стала традицией постановка спектаклей-сказок к Новому году.

Для одних Театральное отделение Кольчугинской Школы искусств – это место для развлечения, для других – место, куда заставляют ходить родители, а для меня это – второй дом (я являюсь участником театрального коллектива «Синяя птица»). Это место особенное. Здесь царит атмосфера уюта, умиротворения, духовного, морального покоя и психологического комфорта.

Актёрская стезя многогранна. Работа идёт полным ходом в каждом уголке отделения. В одном кабинете-студии ребята оттачивают актёрское мастерство, участвуют в различных тренингах, выполняют непростые упражнения. В помещении рядом идёт обучение актёрскому гриму. В другой студии – хореографические занятия, (которые, как ни обидно, так мне и не дались). Ещё здесь регулярно задействованы кабинеты-студии для занятий по истории театра.

Художественно-прикладное творчество в нашей ДШИ – это отдельная тема. Яркая, безграничная в проявлении

талантов галактика. Здесь под мудрым руководством педагога Р.С. Шпенёва рождаются не просто изделия художественно-прикладного творчества, а настоящие произведения искусства.

Какие же у нас замечательные педагоги!.. На протяжении всех лет учёбы я видел, с какой любовью они относятся к своей профессии, как искренне хотят помочь своим воспитанникам. Со временем взрослые и дети тут становятся настоящей семьей.

К сожалению, я покидаю в этом году стены моего второго дома по разным, личным причинам... Но детская школа искусств останется навсегда в моем сердце. Мне запомнились репетиции в образцовом театре-студии «Синяя птица», образцовом театре моды «Эстель», хореографическом ансамбле «Жемчужина». Вместе с «Эстелью» и «Жемчужиной» мне удалось поучаствовать в различных конкурсах, побывать в разных городах. В моей душе осталась «буря» положительных эмоций и впечатлений. Спасибо!

Роман БАРАХОВ,
Кольчугинский район
Фото предоставлено автором



Портрет на фоне



«Хвостики» нашли приют

В нашей школе активно развито волонтерское движение, а координирует этот «добрый» процесс учитель английского языка **Юлия Николаевна Напылова**. Вот что она рассказала мне при встрече об этой важной и нужной деятельности:

«Волонтерской деятельностью я стала заниматься не так давно, два года назад. В социальных сетях увидела группу «ДАРИ ДОБРО», решила созвониться с волонтерами и предложить помощь. Но не только свою, а также помощь учеников МБОУ Вольгинская СОШ им. Бакулова И.А. Ребята с удовольствием приняли участие в благотворительных акциях. Они всегда рады помочь несчастным животным.»

В один из дней мы собрали корм, крупу и приехали

на выгул. От встречи с собаками мы были просто в восторге!.. Те эмоции, что мы получили, не описать словами. Конечно, на этом деле решили не останавливаться. Ребята начали проводить в школе различного рода акции в поддержку животных, и вскоре им помогала уже вся школа. Мы стали заниматься стерилизацией бездомных животных в надежде сократить популяцию бездомных кошек и собак.

В этом году стали сотрудничать с волонтерами Московской области, которые нам помогают пристроить наших «хвостиков» в Германию. Проводится большая работа: чипирование, привитие, стерилизация, выгул на поводке, фотосессии с детьми. Также мы участвуем в различных

районных конкурсах. На одном из них познакомились с координатором молодежного движения Петушинского района **Татьяной Мизяевой**. Она и предложила нам поучаствовать в областном конкурсе, где мы стали лауреатами регионального конкурса социальных инициатив молодежи на селе «Милый сердцу уголок» и получили грант на 10 000 рублей. В этом году мы также стали лауреатами I степени, но на этот раз сумма гранта составила 70 000 рублей. Эти деньги распределены на добрые дела: покупку корма, стройматериалов и баннера. Теперь у нас есть и государственная поддержка!..»

Подготовила
Ирина БЫЛИНИНА,
Петушинский район

Что такое БАСКЕТБОЛ? Адреналин, азарт, выход эмоций!..

В одном из выпусков районной детской газеты «Школолаз» юные журналисты рассказали об успешном участии команд Кольчугинской ДЮСШ в областном турнире «Оранжевый мяч», проходившем в городе Владимире. Кольчугинская команда юношей соревновалась сразу в двух категориях и одержала победу в категории 17-18 лет, а также заняла второе место среди юношей 14-16 лет. На этом победное шествие кольчугинских баскетболистов не закончилось.

В октябре, по итогам Чемпионата Межрегиональной детской баскетбольной лиги сезона 2019-2020 г.г., который проходил в Твери, команда юношей 2005-го года рождения под руководством своего опытного наставника, тренера **С. Д. Красавина** завоевала серебряный кубок. А два

игрока из кольчугинской сборной – **Шахин Шералиев** и **Егор Находнов** – вошли в символическую пятёрку лучших игроков!

Феноменальные победы кольчугинских баскетболистов вызывают огромный интерес к этому виду спорта у юных спортсменов г. Кольчугино, удивление и даже недоумение у обычных жителей. Ведь буквально рядом с нами рождаются будущие баскетбольные Легенды! Как достаются победы? Какие составляющие входят в формулу успеха спортсмена? Чтобы ответить на эти вопросы, мы решили обратиться к воспитанникам юношеской баскетбольной команды Кольчугинской ДЮСШ, понаблюдать за тем, как они тренируются.

Это как же надо любить свой вид спорта, чтобы пять раз в неделю до седьмого пота оттачивать одни и те же движения, бе-

гать, прыгать, отжиматься и играть до упада?! На одной из тренировок, где нам удалось побывать, юные баскетболисты отработывали, как объяснил нам тренер, «дриблинг», «броски», «передачи». Мы задали ребятам простой и одновременно сложный вопрос:

«За что вы так любите баскетбол?»

Егор Находнов: «Баскетбол дает игрокам возможность узнать и испытать себя. Это очень красивая, азартная, агрессивная игра. Она вырабатывает скорость, быструю мышление...»

Илья Суслов: «Адреналин, азарт, выход эмоций!.. За что я еще люблю баскетбол? За то, что всегда знаю: кроме меня на площадке есть ещё четыре человека, которые будут биться вместе со мной до конца.»

Анатолий Телков: «Ба-

скетбольная площадка – это то место, где я могу забыть обо всех своих проблемах.»

Михаил Орлов: «Есть много различных способов поднять себе настроение, но самый эффективный – забросить мяч в корзину...»

Артём Галкин: «Скажу словами одного знаменитого баскетболиста: «Баскетбол – игра, которая захватывает и занимает меня. Когда играю в эту игру, я чувствую свое превосходство над теми, кто проигрывает или не совсем разбирается в игре. Может, это и не очень честно, но мне нравятся эти ощущения! Кроме того, эта игра тренирует мою реакцию...»

Ещё прозвучала одна фраза, с которой согласились все, в том числе и тренер: «Хотим быть здоровыми, полноценными людьми. А потому уже



давно выбрали правильный путь – здоровый образ жизни!»

Все ребята выразили благодарность своему тренеру **Сергею Дмитриевичу Красавину**, которому они обязаны своими успехами, за под-

держку и требовательность, за «движение вверх»!

Мария КИРИЛЛОВА,
Милена ГРИШКЯН,
фото Милены ГРИШКЯН,
город Кольчугино

О человеке. И о мечте, конечно...

Что такое мечта? На мой взгляд, мечта – это воображаемая картина того, чего нам очень хочется достичь.

Люди часто задумываются о том, для чего нужны мечты, полезно ли вообще думать о желаемом, нужно ли иметь много несбыточных грёз или лучше – всего одну, но зато самую заветную.

Мир людей огромен, и у каждого человека своя мечта. Кто-то идёт к ней на протяжении всей жизни, а кто-то останавливается на полпути. Почему так происходит?

«Все ваши мечты могут сбыться, если у вас хватит смелости их осуществить», – сказал Уолт Дисней. И был абсолютно прав. Если человека не испугают трудности на пути к намеченной цели, то он непременно сумеет их преодолеть и достигнет желаемого. А тот, кто испугается, рано или поздно сойдёт с пути и откажется от мечты.

Идея к своей мечте, необходимо верить в то, что всё получится.

Если не получилось сделать что-то с первого раза, не отчаивайтесь, проанализируйте ситуацию, посмотрите на неё с другой стороны и попробуйте снова. И снова... Не отступайте. Живите во имя мечты. Боритесь за неё.

Говорят, что детские мечты «вырастают» вместе с человеком. Да, безусловно. Ребёнок мечтает об игрушечной железной дороге, а взрослый – об управлении электропоездами и о строительстве безопасных дорог. Но случается и такое, что детские и взрослые мечты совпадают. Ребёнок вырастает и берёт свою детскую мечту во взрослую жизнь, продолжая лелеять её. И это замечательно! Не правда ли?

Одним словом, человеку надо мечтать. В любом возрасте! Это необходимо для его же собственного развития и для осмысленного существования.

Никогда не переставайте мечтать, люди! Слышите?!

Павел УТКИН, г. Вязники



И невозможное возможно

Раньше я думала, что есть вещи доступные, посильные человеку и есть то, что никогда не покорится людям. Но сегодня я могу с уверенностью сказать, что понятие ограниченности существует только в нашей голове. А на самом деле – ничего невозможного в мире нет. Правда, человек может затрудниться с выбором пути: как именно, каким образом «добраться» до желаемого? Но если путь намечен и способ действия определён, то считай, что ты уже в нескольких шагах от задуманного.

Разумеется, на пути к задуманному главным спутником должна стать вера. Именно вера помогает человеку во всех начинаниях. Именно вера творит на земле чудеса!

Перенесёмся в прошлое. Кто не мечтал когда-то о быстром способе

передвижения (по земле, воздуху, воде)?! И вот – пожалуйста! Свершилось! А фотография? А кинематограф? А снимки земли из космоса? А великий друг Интернет? Всё это стало реальностью. Почему? Да потому что люди упорно шли к своей цели и верили в себя.

Невозможное станет возможным только тогда, когда вы убедите себя в действительности происходящего и в возможности осуществления невозможного. Главное – не дать зародиться сомнениям внутри себя. Помните: «Дорогу осилит идущий». Тренируйте силу духа, и ваши мысли обретут невероятную силу, и вы познаете успех свершения.

Я верю в невозможное, в безграничные способности человека. Поверьте и вы!

Софья ВЛАСОВА, г. Владимир



Дорогу осилит
идущий...

Литературный клуб

Юные воспитанники Школы художественного слова, действующей на базе Владимирского института развития образования имени Л. И. Новиковой, не перестают нас приятно удивлять своими яркими литературными произведениями. Казалось бы, ребята делают первые шаги на пути к писательскому ремеслу, а уже так точно и тонко формулируют свои мысли, так красочно и сочно описывают свои эмоции и чувства, что просто диву даешься!... К стати, не отстают от них и юные журналисты. Сегодня мы публикуем прозаические работы «сборной» творческой команды. Приглашаем вас по достоинству оценить эти работы.

Познай себя!..

Анастасия ИВАНОВА, г. Владимир

Возможно ли?

Возможно ли
Себя рассматривать

Детально и
Не узнавать?

Хотеть чего-то

И не знать,

Чего ты хочешь?

Скучать,

Не зная по кому?

И делать то,

Чего не нужно вовсе?

«Когда сердце просит помощи...»

Радостная краснощекая девочка, лет восьми, бежит домой. Она открывает дверь и восторженно рассказывает маме, как только что играла с маленьким щенком. «Мамочка, представляешь, я слепила снеговика, а он принес мне веточки. А потом мы прыгали в снег. Так весело было... Пока какой-то дяденька в военной форме не позвал моего нового друга. Мне кажется, что он просто позабавовал нашему веселью и тоже захотел поиграть с нами». Но тут девочка замечает, что мама грустит и, склонив голову, тихо шепчет: «Друг, щенок, дочка, муж...». Девчушка подбегает к ней, крепко обнимает и говорит: «Мама, не грусти. В следующий раз я познакомя тебя со своим другом».

Этим вечером девочка, как всегда, с нетерпением ждала письма от папы. Она любила перед сном, при свете ночника, перечитывать люби-

мые строчки. Но заветной весточки сегодня она не дождалась. Вестей от отца не было неделю... месяц... год. Девочка стала понимать, что с ним что-то случилось. Мама не отвечала на ее вопросы, что сильно обижало девочку.

Она часто видела ту самую собаку под окном, с которой играла практически каждый день и нередко делилась с ней своими мыслями. Но теперь у нее не было настроения гулять. А через год исчезла и собака...

Прошло полтора года. Отважная девочка решила отправиться на поиски своего отца. И вот она уже стоит около леса. Вечереет. Вдруг, слышит лай собаки и видит, как навстречу ей бежит знакомый пес – тот самый подросший щенок, с которым она играла раньше. Девочка была очень рада видеть своего друга. За собакой шел хромой мужчина. Он был

в грязной, оборванной одежде, без обуви, больше похож на чертенка. Девочка внимательно посмотрела на него и... узнала своего отца. Ее счастью не было предела. Она прыгала, кричала, смеялась. Отец прижал ее к себе так сильно, что ей стало тяжело дышать. Слезы и смех – все слилось воедино. «Спасибо тебе, мой лучший друг, за то, что вернул палочку домой», – поблагодарила девочка собаку, а та в ответ радостно помахала хвостом.

«Все-таки собаки – лучшие друзья. Они понимают человека и способны чувствовать его душевные переживания. Для меня до сих пор остается загадкой – как собака смогла найти моего папу, которого никогда не видела. Я до конца своих дней буду благодарна ей», – думала девочка.

Мария КИСЕЛЕВА, г. Владимир



На странице использованы фотографии, находящиеся в открытом доступе в Интернете

Областная детская газета «Планета детства»
Главный редактор - А.Ю. Петрова
Верстка, дизайн - Д.С. Анатольева

Адрес редакции: 600001, г. Владимир,
пр-т Ленина, д. 8 а
Телефон: (4922) 36-68-06
Сайт: vipro33.ru

Учредитель: государственное автономное
образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования Владимирской области
«Владимирский институт развития образования
имени Л.И. Новиковой»