

# **ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**

Утверждены  
на заседании центральной  
предметно-методической комиссии  
по испанскому языку  
(Протокол № 1 от 19 января 2026 г.)

**Требования к организации и проведению  
заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников  
по испанскому языку в 2025/26 учебном году**

**Москва, 2026**

## Содержание

1. Общие положения .....	3
2. Порядок проведения соревновательных туров.....	3
3. Процедура кодирования (обезличивания) и декодирования выполненных заданий .....	4
4. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий .....	4
5. Описание процедур анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ .....	9
6. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию .....	9
7. Перечень материально-технического обеспечения для проведения заключительного этапа ..	9
Приложение 1.....	11
Приложение 2.....	12
Приложение 3.....	13
Приложение 4.....	16
Приложение 5.....	17

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящие требования к проведению заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по испанскому языку составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» (далее – Порядок).

1.2. Консультации по вопросам организации и проведения заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку можно получить по электронной почте, обратившись по адресу **liliamoiseenko@gmail.com** в центральную предметно-методическую комиссию (далее – ЦПМК).

## **2. Порядок проведения соревновательных туров**

2.1. Заключительный этап олимпиады по испанскому языку проводится в сроки, установленные Министерством просвещения Российской Федерации в течение 6 дней.

2.2. Соревновательные туры (**письменный и устный туры**) проводятся для **единой возрастной группы 9-11 классов** в соответствии с программой проведения заключительного этапа олимпиады по испанскому языку.

2.3. **Письменный тур** включает выполнение участниками письменных заданий по различным аспектам испанского языка.

Продолжительность письменного тура составляет **3 часа (180 минут)**.

При проведении письменного тура для всех участников устанавливаются следующие общие правила:

- запрещено пользоваться любой справочной литературой;
- запрещено пользоваться собственной бумагой;
- запрещено иметь при себе электронные вычислительные средства и любые средства связи, включая наушники и электронные часы с возможностью подключения к сети Интернет или использования Wi-Fi.

Не допускается:

- умышленное повреждение используемого при проведении олимпиады оборудования;
- умышленное создание условий, препятствующих работе жюри;
- умышленное создание условий, препятствующих выполнению заданий другими участниками олимпиады.

### **2.4. Устный тур.**

*Формат задания:* устная беседа по предъявленной фотографии (картинке).

*Процедура: интерактивная беседа* на испанском языке с каждым из участников олимпиады продолжительностью 3-5 минут. Участники приглашаются по одному в оборудованные аудитории, где им предъявляется на выбор одна из фотографий (картинок). В первой части беседы необходимо задать несколько вопросов с целью установления контакта, проверки языковой реакции и фонетических навыков. После этого следует вывести беседу на предложенную тему.

Ведется видеозапись со звуком всех выступлений для повторного прослушивания в случае апелляций.

Для проведения устного тура следует подготовить одну большую аудиторию или несколько больших аудиторий для ожидания в зависимости от числа участников; 5-10 (в зависимости от количества участников) небольших оборудованных для видеозаписи аудиторий для работы жюри с участниками. Оборудование должно обеспечивать качественную запись и воспроизведение речи участников олимпиады. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать участникам олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

2.5. В период проведения соревновательных туров оргкомитетом заключительного этапа олимпиады обеспечивается безопасность участников и их медицинское обслуживание (в случае необходимости).

2.6. Участники выполняют олимпиадные задания ручками, предоставленными оргкомитетом.

### **3. Процедура кодирования (обезличивания) и декодирования выполненных заданий**

Процедура кодирования (обезличивания) и декодирования выполненных заданий осуществляется в соответствии с Регламентом проведения заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2025/26 учебном году (п. 5).

### **4. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий**

4.1. Оценивание качества выполнения участниками письменного и устного туров осуществляет жюри заключительного этапа олимпиады в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий, разработанных ЦПМК, с учетом определения высшего балла за каждое задание отдельно, а также общей максимально возможной суммой баллов за все задания и туры.

4.2. Оценка творческих работ каждого участника в письменном туре осуществляется не менее чем двумя членами жюри. В случае расхождения их оценок, вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение заданий, определяется председателем жюри, либо по его решению осуществляется третья проверка.

4.3. Оценка выполнения заданий письменного и устного туров участником осуществляется членами жюри отдельно по каждому заданию. В случае разногласий по вопросам оценок, вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение заданий, определяется председателем (заместителем председателя) жюри.

4.4. В рамках **письменного тура** максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение олимпиадных заданий, которая не должна превышать **75 баллов**.

4.5. В рамках **устного тура** максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и не должна превышать **25 баллов**.

4.6. **Максимальное общее количество баллов за заключительный этап – 100 баллов.**

4.7. Минимальная оценка за выполнение любого задания каждого соревновательного тура не может быть ниже **0 баллов**.

#### 4.8. **Методика подсчета итогового результата участника**

Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путем сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий письменного и устного туров (максимальная оценка по итогам выполнения заданий 100 баллов). Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценивания олимпиадных тестовых заданий: **за каждый правильный ответ – один балл**. Таким образом, максимальное число баллов: *аудирование – 15 баллов, лексико-грамматический тест – 20 баллов, лингвострановедческая викторина – 10 баллов, чтение – 10 баллов, креативное письмо – 20 баллов, конкурс устной речи – 25 баллов. Итого – 100 баллов.*

4.9. При оценивании выполненных олимпиадных заданий не допускается выставление баллов, не предусмотренных критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанных ЦПМК.

Методика оценки творческих работ письменного (креативное письмо) и устного туров осуществляется с применением следующих оценочных таблиц.

## Критерии оценки выполнения письменного задания

**Максимальное количество баллов – 20**

Баллы	Содержание: максимально – 4 балла
<b>4</b>	Коммуникативная задача успешно решена, работа характеризуется смысловой цельностью. Участник проявляет творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Текст передает личностное отношение автора к теме, его чувства и эмоции. Содержание соответствует заданному объему <b>200-220 слов</b> (допустимо превышение или сокращение указанного объема на 10%)
<b>3</b>	Коммуникативная задача решена, содержание соответствует заданному объему. <b>Но</b> в тексте не выражено личностное отношения автора к теме, работа характеризуется упрощенным изложением, стилистическими погрешностями
<b>2</b>	Коммуникативная задача решена частично: содержание не соответствует требуемому объему (нижняя граница – <b>150-180</b> слов, верхняя граница – <b>240 и более слов</b> ). В работе преобладают текстовые штампы, заученные заранее фрагменты тем, которые выглядят как инородные вкрапления
<b>1</b>	Коммуникативная задача решена частично, <b>но</b> сюжет плохо сформулирован и (или) не всегда понятен смысл написанного, или имеется <b>1</b> логическая ошибка
<b>0</b>	Коммуникативная задача не решена: содержание не соответствует поставленной задаче, допущено <b>более 1</b> логической ошибки
Баллы	Организация текста: максимально – 2 балла
<b>2</b>	Работа характеризуется композиционной стройностью и имеет четкую логическую структуру: вступление, основную часть и заключение. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом, средства логической связи используются правильно
<b>1</b>	Текст не имеет четкой структуры: отсутствует вступление (или заключение) и (или) имеется <b>1 ошибка</b> в делении текста на логические абзацы
<b>0</b>	Текст не имеет четкой логической структуры. В работе допущено <b>2</b> и более ошибки в построении текста. Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в употреблении логических средств связи
Баллы	Лексическое оформление: максимально – 5 баллов
<b>5</b>	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления
<b>4</b>	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы. Достаточно точный набор слов и лексической сочетаемости. В работе имеются <b>1-2</b> лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста
<b>3</b>	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, имеется не

	<b>более 3</b> ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста, <b>но</b> наблюдается однообразие и скудность речевых конструкций, повторы одних и тех же структур
<b>2</b>	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются <b>4-5 ошибок</b> в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Часто повторяются одни и те же слова, не используются синонимы
<b>1</b>	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются <b>6-8 ошибок</b> в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика. Используемый словарный запас ограничен
<b>0</b>	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки ( <b>более 8</b> ), которые затрудняют понимание текста
<b>Баллы</b>	<b>Грамматическое оформление: максимально – 5 баллов</b>
<b>5</b>	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического и стилистического оформления
<b>4</b>	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет <b>1-2</b> грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста
<b>3</b>	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет <b>3</b> грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста, либо <b>3</b> стилистические неточности
<b>2</b>	Работа имеет <b>4-5</b> грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
<b>1</b>	Работа имеет <b>6-8</b> грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимания текста
<b>0</b>	Работа имеет многочисленные грамматические (стилистические) ошибки ( <b>более 8</b> ), которые затрудняют понимание текста
<b>Баллы</b>	<b>Орфография: максимально – 4 балла</b>
<b>4</b>	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустимы <b>1</b> орфографическая ошибка, не нарушающие понимания текста
<b>3</b>	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется <b>не более 3</b> ошибок в правописании
<b>2</b>	Участник владеет навыками орфографии. Но в работе имеется <b>4-5</b> ошибки в правописании
<b>1</b>	В работе имеется <b>6-8</b> ошибок в правописании
<b>0</b>	В работе имеется <b>более 8</b> ошибок в правописании

Если объем работы составляет **менее 150 слов**, то работа **не** подлежит проверке и оценивается в «0» **баллов** за всю работу.

Если объем работы составляет **больше 240 слов**, проверяется только это количество слов, остальное не проверяется.

Для облегчения работы жюри следует напомнить участникам о необходимости подсчитать количество слов своих письменных творческих работ.

### **Критерии оценки выполнения устного задания**

#### **Максимальное количество баллов – 25**

<b>Баллы</b>	<b>Убедительность, наглядность изложения: максимально – 5 баллов</b>
5	Аргументация очень убедительная, высказывания оригинальны. Демонстрируется знание предмета обсуждения, есть своя позиция по вопросу
3	Аргументация в целом убедительна и логична, но слабо выражено личное отношение к обсуждаемому вопросу
1	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя. Изложение темы весьма банально, неуверенно
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний
<b>Баллы</b>	<b>Беглость речи: максимально – 5 баллов</b>
5	Говорит бегло, в естественном темпе для носителя языка
3	Говорит достаточно бегло, но иногда допускает слишком длинные паузы, делает не всегда правильные логические ударения
1	Говорит не очень ровно, с большими паузами, сильно мешающими пониманию
0	Говорит сбивчиво, с трудом подбирая слова, представленный дискурсивный фрагмент не может быть квалифицирован как речь на испанском языке
<b>Баллы</b>	<b>Лексическое оформление речи: максимально – 5 баллов</b>
5	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости
3	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи
<b>Баллы</b>	<b>Грамматическое оформление речи: максимально – 5 баллов</b>
5	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи
3	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи

0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи
<b>Баллы</b>	<b>Произношение: максимально – 5 баллов</b>
5	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме
3	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке
1	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка, заметная редукция гласных
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению

### **5. Описание процедур анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ**

Анализ выполнения олимпиадных заданий, их решений и показ работ осуществляется в соответствии с Регламентом проведения заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2025/26 учебном году. Во время показа олимпиадных работ в очной форме участникам запрещается выносить олимпиадные работы из аудитории, делать в олимпиадной работе какие-либо пометки, выполнять фото- и видеозапись.

### **6. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию**

При выполнении заданий письменного и устного туров олимпиады использование любой справочной литературы, собственной бумаги, электронных вычислительных средств и любых средств связи, включая наушники и электронные часы с возможностью подключения к сети Интернет или использования Wi-Fi, не предусмотрено.

### **7. Перечень материально-технического обеспечения для проведения заключительного этапа**

Для проведения письменного тура, необходимо предусмотреть материально-техническое обеспечение (Таблица 1).

Таблица 1. – Перечень необходимого материально-технического обеспечения для проведения письменного тура олимпиады

№ п/п	Наименование	Кол-во, ед. измерения
1.	Ручки с чернилами одного установленного организатором цвета	шт.
2.	Настенные часы во всех аудиториях, предназначенных для выполнения письменного тура	1 шт. / 1 ауд.
3.	Цифровые устройства, предполагающие использование флеш-накопителей, а также динамики в каждой аудитории	1 шт. / 1 ауд.
4.	Запасные комплекты заданий и бланков ответов	10% от запланированного количества материалов

Для проведения устного тура, необходимо предусмотреть материально-техническое обеспечение (Таблица 2).

Таблица 2. – Перечень необходимого материально-технического обеспечения для проведения устного тура олимпиады

№ п/п	Наименование	Количество, ед. измерения
1.	Большая аудитория для ожидания	1 аудитория / лекционный зал
2.	Аудитории для ответов конкурсантов	5-10 аудиторий в зависимости от числа участников и количества комиссий, состоящих из членов жюри
3.	1 стол для ответа участника 1 стол для организаторов и выкладки материалов	в каждой из 5-10 аудиторий
4.	Компьютер / видеокамера для обеспечения качественной аудиозаписи / видеозаписи и воспроизведения речи конкурсантов	в каждой из 5-10 аудиторий
5.	Комплект материалов: задание устного тура (для членов жюри); протоколы устного ответа (для жюри); критерии оценивания конкурса устной речи (для жюри)	определяется из расчета количества комиссий

**Таблица предварительных индивидуальных результатов участников заключительного  
этапа всероссийской олимпиады школьников 2025/26 учебного года  
по испанскому языку**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Наименование образовательной организации	Результат (баллы)		
			1 тур	2 тур	Итоговый результат
1	2	3	4	5	6
<b>9-11 класс</b>					
1					
2					

Таблица заполняется в алфавитном порядке.

**АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ ЖЮРИ  
о результатах выполнения олимпиадных заданий на заключительном этапе  
по испанскому языку**

Общее количество участников, прошедших регистрацию и допущенных к выполнению заданий, \_\_\_\_\_.

Из них: по 9-му классу \_\_\_\_\_, по 10-му классу \_\_\_\_\_, по 11-му классу \_\_\_\_\_.

Итоги выполнения заданий 1-го конкурса (аудирование):

(количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

Итоги выполнения заданий 2-го конкурса (чтение):

(количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

Итоги выполнения заданий 3-го конкурса (лексико-грамматический тест): (количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

Итоги выполнения заданий 4-го конкурса (лингвострановедческая викторина): (количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

Итоги выполнения заданий 5-го конкурса (креативное письмо):

(количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

Итоги выполнения заданий 6-го конкурса (устная речь):

(количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

По итогам рассмотрения апелляций были изменены результаты \_\_\_\_\_ участников (список с изменением результатов).

**Председатель жюри**

Ф.И.О. _____	Подпись _____
--------------	---------------

**Секретарь**

Ф.И.О. _____	Подпись _____
--------------	---------------

**Члены жюри**

Ф.И.О. _____	Подпись _____

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ 2025/26 учебный год**

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

**9-11 классы**

**Письменный тур**

**БЛАНК ОТВЕТОВ**

**ID №**

--	--	--	--	--	--

**АУДИРОВАНИЕ**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>

**ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ**

<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>

**ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ**

<b>36</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>39</b>	<b>40</b>	<b>41</b>	<b>42</b>	<b>43</b>	<b>44</b>	<b>45</b>

**ЧТЕНИЕ**

<b>46</b>	<b>47</b>	<b>48</b>	<b>49</b>	<b>50</b>	<b>51</b>	<b>52</b>	<b>53</b>	<b>54</b>	<b>55</b>





**ПРОТОКОЛ  
оценки устного тура олимпиады**

Члены жюри \_\_\_\_\_  
Кабинет \_\_\_\_\_

ID	Индивидуальный результат (маx.25 б.)					Итог
	Убедительность, наглядность изложения  5/3/1/0 баллов маx. 5 б.	Беглость речи  5/3/1/0 баллов маx. 5 б.	Лексическое оформление речи  5/3/1/0 баллов маx. 5 б.	Грамматическое оформление речи  5/3/1/0 баллов маx. 5 б.	Произношение  5/3/1/0 баллов маx. 5 б.	

Образец титульного листа

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 УЧЕБНОГО ГОДА  
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

**Код/шифр участника**

--	--	--	--	--	--	--

---

---

---

(фамилия, имя, отчество)

---

(класс участия в олимпиаде)

---

(класс обучения)

---

---

---

---

---

---

(полное наименование образовательной организации)