Требования к организации и проведению муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в 2026/27 учебном году

Утверждены на заседании центральной предметно-методической комиссиивсероссийской олимпиады школьников по французскому языку 08.06.2026 г. (Протокол № 9)

Олимпиада по французскому языку проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний школьников.

Целью предмета «иностранный язык» является формирование коммуникативной компетенции учащихся, которая обеспечивает способность учащихся к межкультурному общению, способность вступать в равноправный диалог с носителями языка, умение формулировать и сообщать свои мысли на неродном языке в процессе межкультурного взаимодействия.

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку на всех этапах проводится в виде 5 конкурсов, проверяющих владение коммуникативной компетенцией (лингвистическая, социолингвистическая, дискурсивная, социокультурная, социальная, стратегическая, посредническая/медиация):

1. Лексико-грамматический тест.
2. Понимание устного текста.
3. Понимание письменных текстов.
4. Конкурс письменной речи.
5. Конкурс устной речи.

№	Конкурс	Время выполнения		Максимальный балл	
	.	7-8 кл.	9-11 кл.	7-8 кл.	9-11 кл
1	Лексико — грамматический тест	30 мин	30 мин	20 б	20 б
2	Понимание устного текста	20 мин	20 мин	15 б	15 б
3	Понимание письменных текстов	40 мин	50 мин	20 б	20 б

4	Письменная речь	30 мин	60 мин	25 б	25 б
Итого:	**120 мин**	**160 мин**			
5	Устная речь	5-10 мин	10 мин	20 б	20 б
Итого:				**100 б**	**100б**

Конкурс письменной речи в 9-11классах (B1+)

Критерии оценивания письменного ответа: сообщение информации и собственного мнения в виде статьи

Решение коммуникативной задачи	**13 баллов**
• Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице.	**1**
• Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	**2**
•Представление информации. Может **достаточно чётко и ясно** представить и объяснить факты, события, наблюдения.	**4**
• Воздействие на читателя. Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей.	**3**
• Связность и логичность текста. Оформляет текст, соблюдая **достаточную** связность и логичность построения.	**3**
Языковая компетенция	**12 баллов**
• **Морфосинтаксис.** Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т. д.	**4**
• **Владение письменной фразой.** Правильно строит простые и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	**3**
• **Лексика (étendue et maîtrise).** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объёма).	**4**
• **Орфография.** Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не	**3**

принимаются.	

Критерии оценивания устного ответа в 9-11 классах (B1+): презентация и интерпретация сложного иконографического документа (диаграмма по теме) в виде устного высказывания.

Монологическая часть	**9 баллов**
• Адекватно интерпретирует документ, отвечая на вопросы, сформулированные в задании: **1 балл** – отвечает на вопросы 1-6, **2 балла** – вопросы 1-6 + два вопроса из 7-11, **3 балла** – вопросы 1-6 + три вопроса из 7-11, **4 балла** – вопросы 1-6 + четыре вопроса из 7-11. Может представить и объяснить своё понимание обсуждаемого документа.	**4**
• Формулирует свои предпочтения/вкусы. Может изложить свои мысли достаточно ясно и чётко, рассуждая и приводя убедительные примеры.	**2**
• Правильно оформляет монологическую часть своего высказывания (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя предложенному в вопросах плану, представить свою речь в виде логично построенного высказывания.	**3**

Беседа	**4 балла**
• Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает с ними в диалог, сообщая запрашиваемую информацию. Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент).	**1**
• Развивает и уточняет свои мысли, обосновывает свою интерпретацию, принимая во внимание замечания, высказываемые собеседниками.	**3**
Языковая компетенция 12 баллов	
• **Морфосинтаксис.** Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса.	**4**

• **Лексика.** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун.	**5**
• **Фонетика, интонация.** Произношение и интонация характеризуются чёткостью, и естественностью. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, выразительность.	**3**

Конкурс письменной речи в 7-8 классах (А2)

Критерии оценивания письменного ответа: завершение неформального письма на заданную тему

Решение коммуникативной задачи	**13 баллов**
• Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста (неформальное письмо), указанное количество слов (80–100 слов), расположение текста на странице, подпись.	**2**
• Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	**2**
• Информация о событии, которое заявлено в начале письма. Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы *Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi?* Охарактеризовать участие в нём автора письма.	**5**
• Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма. Может сообщить новые правдоподобные детали, свои мысли и чувства, связать свой рассказ с предшествующим текстом.	**4**
Языковая компетенция	**12 баллов**

• **Морфосинтаксис** Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые	**3**

коннекторы и т. д.	
• **Владение письменной фразой** Правильно строит простые и сложные фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне.	**2**
Лексика • Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (4% от заданного объёма).	**5**
• **Орфография** Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка.	**2**

Конкурс устной речи в 7-8 классах (А2)
Критерии оценки конкурса устной речи

Содержание макс 5 б	**Взаимодействие с собеседником макс 5 б**	**Лексическое оформление речи макс 5 б**	**Грамматическое оформление речи макс 5 б**	**Произношение макс 5б**
Задание полностью выполнено: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения	Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, восстанавливает беседу в случае сбоя	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок	Речь понятна: в целом соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; все звуки в потоке речи произносит правильно; может иметь легкий акцент
астично: цель общения достигнута не полностью,	Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в	Делает многочисленные ошибки или допускает	В отдельных случаях понимание речи затруднено

тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения	начинает и не стремится поддерживать ее, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника	некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи	ошибки, затрудняющие понимание	из за наличия фонематических ошибок; неправильного произнесения отдельных звуков; неправильного интонационного рисунка; требуется напряженное внимание со стороны слушающего
Задание не выполнено: цель общения не достигнута	Не может поддерживать беседу	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения отдельных звуков
Если участник получает 0 баллов по критерию «содержание», остальные критерии не оцениваются.				

Процедура оценивания устных ответов.

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

- заполнение протокола каждым членом жюри;
- запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на диктофон;

- обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки; в случае большого расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа;
- спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

1. Перед началом работы участникам раздаются Бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей. Следует провести инструктаж по заполнению БО, по порядку их сдачи после окончания работы.

2. Бланк ответов имеет две части: 1-я часть – область регистрации, 2-я – область ответов. Первая часть БО заполняется перед началом работы. В ней записывается номер участника олимпиады. Вторая часть БО – область ответов, в которую следует перенести выбранные решения или сформулированные своими словами ответы.

Исправления в БО исправления делать не рекомендуется. Однако следует все-таки объяснить и показать на доске, как вносить исправления в БО.

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

3. Затем раздаются Бланки заданий (они кладутся обратной стороной). Участники прослушивают записанный сценарий прослушивания. Затем переворачивают БЗ и изучают вопросник (в записи оставлена пауза указанной в задании длительности).
4. В каждом задании указано максимальное количество баллов, предусмотренное для его оценки. Бланк с заданиями **можно и следует** использовать как черновик.
Проверке (и на это следует обратить особое внимание участников) подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов.

Правила проведения конкурса «Понимание устного текста»

5. Процедура аудирования записана 1 раз: звучащий текст без паузы. Транскрипция прилагается. Экзаменатор включает запись два раза с паузой между прослушиваниями в 5 мин.

6. Все БО и БЗ собираются одновременно после окончания конкурса.
7. Максимальное количество баллов, предусмотренное за выполнение всех заданий и каждого задания в отдельности, указано в БЗ.

Правила проведения лексико-грамматического теста

8. Участникам раздаются Бланки ответов и чистые листы бумаги для черновых записей.

9. Затем раздаются Бланки заданий (они кладутся обратной стороной). БЗ можно использовать как черновик. Проверке (и на это следует обратить особое внимание участников) подлежат только ответы, перенесенные в БО.

10. Время выполнения лексико-грамматического теста указано в БЗ. Экзаменатор записывает на доске время начала работы и время окончания. После этого участники переворачивают БО, читают инструкцию по выполнению заданий и приступают к их выполнению.

11. За 10 и за 5 минут до окончания теста следует сообщить участникам, что время работы истекает, чтобы они успели перенести ответы из черновика в бланк ответов.
12. Все БО и БЗ собираются одновременно после окончания конкурса.
13. Максимальное количество баллов, предусмотренное за выполнение как всех заданий, так и каждого задания в отдельности, указано в БЗ.