



**ОДНАЖДЫ МЫ СТАЛИ СЕМЬЁЙ:
ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ
(сборник методических материалов)**



Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
Владимирской области
«Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»
(ГАОУ ДПО ВО ВИРО)

**ОДНАЖДЫ МЫ СТАЛИ СЕМЬЁЙ:
ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

сборник методических материалов

Владимир, 2024

УДК 37.018.26

ББК 74.105

О 43

Рецензент

Харчевникова Е.Л., канд.пед.наук, доцент, профессор кафедры дошкольного и начального образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Составитель

Баранова С.В., методист кафедры дошкольного и начального образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО

ОДНАЖДЫ МЫ СТАЛИ СЕМЬЁЙ: ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ: сборник методических материалов. – Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2024. – 251 с.

В настоящий сборник вошли практические материалы педагогов ДОУ Владимирской области, связанные с организацией взаимодействия с семьями воспитанников в условиях дошкольного учреждения и начальной школы.

Издание адресовано педагогам и руководителям образовательных организаций, преподавателям, студентам, а также всем тем, кто интересуется вопросами современного дошкольного и начального образования.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	7
РАЗДЕЛ 1. Возможные пути успешного взаимодействия с семьями воспитанников	
Симонова Е.П., Титова О.Н. «Родительский университет» как средство формирования педагогической культуры родителей	9
Алясова И.А., Исмаилова Т.В. «Музей выходного дня» как вариативная форма партнерства и сотрудничества с семьями воспитанников	12
Опекунова О.С., Александрова И.В. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в рамках работы семейного клуба	16
Болотова Е.В., Привезенцева Е.Л. «Терренкур на маршруте выходного дня» как эффективная здоровьесберегающая технология в условиях реализации регионального компонента в ДООУ и семье	19
Чалая В.В., Калёнова Н.В. «Экскурсия выходного дня» – эффективная технология социального партнерства МДОУ и родителей в условиях реализации ФГОС ДО и ФОП ДО	22
Базина Е.А. Лэпбук как средство непосредственного вовлечения семьи в образовательную деятельность	25
Карпова С.В. Журнал для родителей как эффективная форма патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей у дошкольников	28
Малышева А.И. «ЛОГОПЕДиЯ» – речевая газета как одна из форм взаимодействия учителя-логопеда и родителей	31
Василенко И.В. Оптимизация системы взаимодействия учителя-дефектолога с семьями воспитанников через использование QR-кода	33
Лосева Н.В., Кравчук И.Е. Фестивальное движение в ДООУ как форма поддержки и развития творческой активности детей дошкольного возраста и их семей	35
Борисова О.И., Глаба С.И. Конкурсное движение «ИКаРёнок» как новый уровень развития детско-родительских сообществ	38
Латипова К.В., Белова С.Э. «Гостевой день» как одна из форм активного вовлечения родителей в образовательную деятельность ДООУ	42
Титова Е.В., Алясова И.А., Просова Л.А. Создание уличной библиотеки «Книжный городок» как эффективной формы взаимодействия с родителями по приобщению дошкольников к художественной литературе	44

Белова Г.В., Пухарина О.Н. Авторский сборник стихов как средство трансляции и формирования духовно-нравственных ценностей в семье и ДОУ.....	47
Кузнецова Е.В. «Почитайте книжку дочке и сынишке». Возрождение семейного чтения посредством технологии «Буккросинг».....	53

РАЗДЕЛ 2. Методический маркетинг

Юшенкова Т.Б., Ветрова О.А. Воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников через взаимодействие семьи и детского сада	55
Романова Е.В., Столбунова О.В. Программа «Родители для родителей»: комплексное сопровождение матерей, воспитывающих детей 4-7 лет с ограниченными возможностями здоровья.....	60
Малышева С.Ю., Улле Н.Э. «Семья – это счастье, любовь и удача» или Как сохранить семейные ценности.....	70
Шишлова М.В., Колотилова Я.В., Намлиева Е.В. Мозаика успешных образовательных практик, направленных на сохранение и укрепление семейных ценностей	80
Стрекалкина Е.А., Серегина Т.С. Улыбка малыша в период адаптации ..	84
Журавлева Л.В., Баранова С.В. Взаимодействие музыкального руководителя с семьями воспитанников через электронный журнал «Музыкальный навигатор» для обеспечения единства подходов в музыкальном образовании дошкольников	93
Лукичева И.Н. Практические аспекты создания условий для социализации и языковой адаптации детей-билингвов в условиях детского сада и семьи	96
Титова Е.В. Сетевой проект «Домашний игровой конструктор» как форма сотрудничества с семьями на основе информационно-коммуникационных технологий	102
Ермакова А.С., Кудряшова М.В., Кудряшова Л.А., Куклина Е.А. Организация сотрудничества с семьями воспитанников в условиях реализации технологии «Говорящий детский сад»	105
Черноусова М.В., Хребет А.С. Использование практики проведения родительского собрания в интерактивной форме в дошкольной образовательной организации	111
Матвеева Л.В. Презентация опыта семейного воспитания как эффективная форма вовлечения родителей воспитанников в воспитательно-образовательный процесс	113
Леонтьева С.В., Кулькова О.П. Семейная гостиная – конструктивная	

форма взаимодействия с семьями воспитанников.....	121
Калинкина Л.Н., Кулькова Е.Б. Семейный театр как условие развития творческой инициативы всех участников образовательного процесса.....	123
Головкина С.С. Буклеты создаем – полезные советы родителям даем.....	129
Федяшова О.В. Детский журнал как эффективная форма взаимодействия с семьями воспитанников в ДОО.....	134
Сибиричева Н.В. Марафон как средство дистанционного взаимодействия учителя-логопеда ДОО с семьями воспитанников.....	138

РАЗДЕЛ 3. Мозаика эффективных образовательных практик

Фролова С.А., Конькова И.К. Родители и педагоги: сотрудничество и диалог – ключ к воспитанию и развитию ребёнка.....	143
Дубинина С.А., Ломова Т.Н., Усачева Л.В. План взаимодействия с семьями воспитанников в старшей группе	147
Александрова О.А., Фокина А.А. Методическая разработка «Вся семья вместе – так и душа на месте»	153
Сергеева Л.А., Ярова О.В. Семейный театр	157
Верзун Н.Н. Взаимодействие с семьями обучающихся начальной школы в вопросах организации горячего питания в образовательной организации	161
Щербакова О.Ю. «Гость группы» как активная форма ранней профориентации детей дошкольного возраста	163
Боева С.А., Гришина С.К., Лисицкая В.В. Фотокросс как эффективная форма работы с родителями с целью формирования ценностного отношения к познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях	166
Белова Е.В. Творческая самореализация родителей воспитанников в условиях семейного клуба «Солнышко»	169
Малыгина С.С., Бардина Н.Г. Проект «Навстречу друг другу» (в рамках сотрудничества детско-родительского сообщества «Отвага»)	175
Мочалова М.М. Образовательный проект популяризации семейного чтения «Сказки для зайки».....	180
Новикова Ю.Н., Мишина Г.В. Современные формы сотрудничества с родителями детей раннего возраста: квест-игра «Тест для СУПЕР-РОДИТЕЛЕЙ», деловая игра «Накал страстей» или «Как стать „подкованным“ родителем»	187

Рожкова Г.Ю. Мастерская для родителей «Квест составляем – детей развиваем». Организация развивающего речевого пространства в домашних условиях посредством логопедических квестов	191
Фомина Г.Ю., Мочалова И.Ю. Детско-родительский проект «В поисках забытых секретов счастливого детства»	197
Тимохина Е.В., Щавлёва И.В., Кузнецова Н.В. Воспитательный проект «Семейные посиделки» или Маршруты выходного дня.....	206
Егорова В.В. Практико-ориентированный проект «Мягкие ладошки»	209
Семенкина Л.Г. Выходной в парке «Сказка» во второй младшей группе. Сценарий совместного выходного дня	213
Шабанова Т.С., Баранова А.Н. Книжный календарь	218
Гребеникова Т.Л., Титова Е.А. Информационно-познавательно-узнавательный журнал детского сада «У детского сада «Солнышко» в гостях» – эффективная практика взаимодействия с родителями.....	221
Голубева Е.А., Силаева Л.А. Образовательный веб-квест как эффективное средство дистанционного взаимодействия с семьями обучающихся начальных классов	224
Овсянникова И.А., Лизунова Н.Н. Практикум для родителей дошкольников «Уроки здоровья для мам и малышей» как форма взаимодействия ДОО с семьями воспитанников	228
Козлова М.А., Яблинская Т.А. Интерактивные формы взаимодействия с семьями воспитанников по вопросу речевого развития детей с ТНР старшего дошкольного возраста	232
Ракова А.Н., Григорьева Е.Н. «С капельками мы играем – мам с праздником весенним поздравляем» (<i>сценарий утренника к 8 Марта для детей подготовительной к школе группы</i>).....	234
Гусева Г.В. «Праздник мамы отмечаем» (<i>сценарий спортивного праздника, посвященного Дню Матери для детей старшего возраста</i>)	240
Старостина О.А. «Путешествие Незнайки в мир профессий моей семьи» (<i>сценарий проведения весеннего праздника совместно с родителями для детей 5-7 лет</i>)	247

ВВЕДЕНИЕ

Выстраивание партнерских взаимоотношений родителей детей дошкольного возраста и педагогического коллектива способствует повышению благополучия семьи, с одной стороны, и повышению качества образования, с другой.

Детский сад и семья составляют для ребенка на определенном этапе основную воспитательно-образовательную среду – образовательное пространство. И семья, и дошкольное учреждение по-своему передают ребенку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Выстраиванию партнерского взаимодействия с семьей уделялось и уделяется особое внимание. Это делается с целью изучения семьи, привлечения родителей к активному участию в деятельности ДОО, изучения и пропаганды лучшего семейного опыта воспитания и обучения детей, просвещения родителей (законных представителей) и повышения их правовой и педагогической культуры.

Важным в настоящее время является принцип открытости детского сада для родителей. Этот принцип предполагает, что родители могут иметь возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы.

При организации взаимодействия ДОО с семьей, основной акцент должен ставиться на субъектность родителей, формирование их воспитательной культуры. В этом контексте задача дошкольной образовательной организации сводится не к замещению семьи, а к её обогащению теми практиками воспитания детей, которые накоплены в педагогической системе дошкольного образования, как традиционными, так и инновационными.

Взаимодействие педагогов с родителями (законными представителями) предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом. Только в этом случае будет реализован переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению диалогической направленности педагога с родителями. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта.

В современных условиях задачей модернизации взаимодействия семей и детского сада является развитие диалогового партнерского взаимодействия в системе «детский сад – семья», направленного на активное включение родителей (законных представителей) в жизнь ДОО.

Компетентностный подход позволяет актуализировать скрытый воспитательный потенциал семьи путём включения родителей в воспитательный про-

цесс ДОО. При этом важно, чтобы родители выступали в качестве полноправных участников этого процесса. Основные установки этого подхода можно выразить в виде взаимосвязи: активность – осознанность – самостоятельность.

Таким образом, современность ставит перед ДОО достаточно сложные задачи и предъявляет высокие требования к профессионализму педагогов.

Совместная работа специалистов (старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед и др.) и воспитателей по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

В рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка, ДОО необходимо ориентироваться на максимальную заинтересованность родителей и привлечение их к активному участию в образовательной деятельности детского сада, возрастной группы через организацию разнообразных форм сотрудничества, направленных на заинтересованное и тесное взаимодействие всех участников образовательных отношений.

В целях эффективного взаимодействия с родителями разрабатывается годовая план работы с комплексом мероприятий, направленных на вовлечение родителей в образовательную деятельность.

В этом сборнике вы познакомитесь со сложившимися системами, традиционными и инновационными практиками активного взаимодействия педагогических коллективов Владимирской области с семьями обучающихся дошкольного возраста. Данный опыт выстраивания партнерского взаимодействия позволит создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки и взаимодоверия.

*Исмаилова Т.В.,
доцент кафедры дошкольного и
начального образования
ГАОУ ДПО ВО ВИРО*

Раздел 1. ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ УСПЕШНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

«РОДИТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ

*Симонова Е. П., заведующий,
Тимова О. Н., старший воспитатель
МБДОУ № 47, г. Ковров*

Указом Президента РФ от 29 мая 2017 года № 240 утверждена Владимир социальная программа «Десятилетие детства». Действие программы рассчитано до 2027 года и предполагает, что приоритет государство отдаёт вопросам поддержки материнства и детства. Ст. 44 п. 1 Закона «Об образовании в РФ» определяет: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей».

Данные нормативные документы ориентируют сотрудников дошкольных учреждений совершенствовать формы взаимодействия с семьями воспитанников на поддержку родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, на вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, с учетом реальных запросов родительской общественности – потребителей образовательных услуг. Наша задача – привлечь их к сотрудничеству, вовлечь в образование своих детей.

Эффективной формой решения задач формирования педагогической культуры родителей является открытие «Родительского университета» на базе нашего детского сада. Данная форма способствует повышению психолого-педагогической грамотности родителей, организации помощи родителям в разрешении проблем воспитания, обучения и развития детей. «Родительский университет» реализуется по принципу добровольности, личной заинтересованности, взаимоуважения, обладает высокой степенью устойчивости, так как структура является гибкой и позволяет участникам осуществлять переход с одного факультета на другой по мере взросления ребенка. Содержание факультетов выстроено с учетом преемственности и особенностей перехода детей с одной возрастной ступени на другую.



Содержание детско-родительских клубов выстроено с учетом актуальных проблем дошкольного развития и воспитания и запросов родителей. Здесь пе-

реход из одного клуба в другой осуществляется по мере изменения интересов, предпочтений или появившихся проблем в воспитании, развитии детей.

Первая встреча с родителями происходит в начале учебного года и проводится в форме круглого стола на тему «Давайте познакомимся». С помощью опроса родителей выясняем их настрой и ожидание от посещения ребенком детского сада, подбираем интересные формы взаимодействия с семьёй, определяем темы заседаний «Родительского университета».

Собрания «Родительского университета» проводятся как в устной форме (лекции, дискуссии, обзорные сообщения, круглые столы), так и в интерактивной форме (мастер-классы, просветительские практикумы, тренинги, деловые и интерактивные игры). Проводятся очные, заочные, дистанционные встречи педагогических работников учреждения и социальных партнеров со слушателями-родителями.

Современная обстановка, цифровизация образования диктуют нам применение дистанционных форм взаимодействия. Дистанционное образование детей – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельной работы детей и их родителей по усвоению учебного материала.

На сайте родители могут прочитать разные консультации, узнать, как проводит время ребёнок в детском саду, чем занимается, какое мероприятие проходит, поделиться семейным опытом в воспитании ребёнка, получить нужную информацию. А самое главное – поиграть с ребёнком в интерактивную игру, которая отвечает требованиям программы детского сада, просмотреть видеоматериалы о жизни в группе и поучаствовать в онлайн конкурсах с ребёнком.

Дети совместно с родителями поучаствовали во многих дистанционных конкурсах: познавательная городская викторина «Родная сторонка», конкурс рисунков «Все для тебя, любимый город», флешмоб «Мы за здоровый образ жизни» и т. д.

С целью создания условий для предоставления качественного дошкольного образования в условиях дистанционного взаимодействия между участниками образовательных отношений в разделе «Говорим правильно» учителем-логопедом МБДОУ № 47 разработано дистанционное обучение с использованием возможностей интернет сервисов <http://t402726.dou.obrazovanie33.ru/territoriya-detstva/uchitel-logoped/>

Сайт разработан и функционирует как источник познавательной, аналитической, наглядной и просветительской информации. Имеет понятный пользователю интерфейс. Простое и наглядное меню навигации обеспечивает свободное перемещение по разделам и страницам сайта.

Данная форма стала не просто популярна, но и востребована среди родительской общественности, об этом свидетельствуют полученные результаты опроса. Практика работы «Родительского университета» подтвердила свою эффективность. Средствами контроля и обеспечения успешности результатов реа-

лизации работы является проведение ежегодного аудита результативности с использованием разработанного инструментария – критериев и показателей эффективности работы «Родительского университета», компетентности родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.

Родители стали использовать в повседневной жизни методы воспитательного воздействия, способствующие развитию личности ребёнка, ориентируясь на поощрение малыша, выстраивают границы дозволенного поведения в случае нежелательных его действий. Больше внимания стали уделять физическому здоровью ребёнка, правильному питанию. Наблюдается скоординированность родительских действий по отношению к ребёнку: умение строить взаимоотношения с ним с учётом удовлетворения его базовых психологических потребностей в безопасности, любви, уважении и принятии.

Родители стали осознавать возрастные и индивидуальные особенности ребёнка.

Со стороны родителей исходит инициатива по проведению новых форм общения семей детского сада: проведение кратковременных практик для других родителей детского сада с целью передачи опыта.

Совместная деятельность родителей, педагога и детей положительно влияет и на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саду, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей.

Кроме мониторинга в течение учебного года, оценивается эффективность конкретных проведенных мероприятий.

Наблюдаются позитивные изменения в семейном воспитании, выражающиеся в повышении родительской самоэффективности, удовлетворенности от роли родителя, что влияет на «качество» родительских практик в воспитании детей, в ощущении себя уверенными и компетентными воспитателями своих детей (*К. Поливанова*), в росте уровня ответственности и самоорганизации родителей.

В рамках совместных мероприятий наблюдается атмосфера взаимопонимания, доброжелательности.

Формы работы по взаимодействию с родителями, предлагаемые программой «Родительского университета», помогают решению ряда воспитательных и социальных проблем как в масштабе семьи, образовательной организации, так и в масштабе окружающего социума. В результате – положительное отношение родителей к ДОО, положительная оценка его деятельности.

Рефлексия по итогам учебного года показала, что материалы, представленные в рамках «Родительского университета», полезны, есть запросы на дальнейшую работу, а именно:

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи в воспитании дошкольников;
- создавать условия для установления доверительных отношений с родителями;

- вовлекать родителей в единое образовательное пространство;
- привлекать к сотрудничеству в «Родительский университет» социум: школы, Ковровский краеведческий музей, библиотечную систему г. Коврова (по запросам родителей).

Литература

1. Антипина Г. А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ // Воспитатель ДОУ. 2011. №12. с. 88–94.
2. Тонкова Ю. М. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи // Проблемы и перспективы развития образования: материалы межд. заочная конференция. – Пермь: Меркурий, 2012. С. 71–74.



«МУЗЕЙ ВЫХОДНОГО ДНЯ» КАК ВАРИАТИВНАЯ ФОРМА ПАРТНЕРСТВА И СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

*Алясова И. А., воспитатель МБДОУ
«Детский сад № 62 комбинированного вида», о. Муром
Исмаилова Т.В., доцент кафедры дошкольного и
начального образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО*

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных, и семья в этом играет огромную роль.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования подчеркивается важность принципа взаимодействия с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основании выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Согласно пунктам 3.1 и 3.2.1 ФГОС ДО [4] требования к реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации включают создание условий для участия родителей в образовательной деятельности и поддержку родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Современный детский сад – это открытое пространство для взаимодействия с семьями воспитанников.

Мониторинг семейного воспитания по выявлению потребностей и поддержке образовательных инициатив семьи показал, что 69% семей заинтересованы в приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Все это послужило основанием для определения новых наиболее эффективных инновационных форм взаимодействия с родителями в системе «ребенок–педагог–семья».

За время сотрудничества сложилась система работы с семьями воспитанников, основанная на действующих нормативных документах и научно-теоретической и методической базе в сфере дошкольного образования РФ.

Социальное партнёрство, основанное на равноправном сотрудничестве родителей, педагогов и детей, позволяет педагогу создавать условия для позитивной социализации дошкольника, формирования его общей культуры, накопления социального жизненного опыта, становления социально активной личности.

Целью современного образования является воспитание «человека культуры». Именно в дошкольный период важно создать условия для развития у детей интереса к миру социальной действительности, заложить основы процесса приобщения к культуре и искусству.

Среди многообразия объектов, обладающих исторической и художественной ценностью, особое значение имеет музейная среда. Главную миссию сохранения социальной памяти, преемственности поколений, семейных традиций несут музеи. Сегодня важно, чтобы музей не только был центром, который сохраняет традиционную культуру и позволяет будущим поколениям прикоснуться к истории, но и выполнял определенную социальную миссию. Реализация технологии музейной педагогики в условиях социального партнерства способствует накоплению детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоению принятых в обществе норм поведения, развитию интереса к истории и культуре, формированию позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края, своей семьи.

Социально активная деятельность педагогов предполагает постоянный поиск неординарных форм взаимодействия с родителями воспитанников. Инновационные, разнообразные, правильно организованные формы сотрудничества с семьями воспитанников помогают создать условия для вхождения ребёнка в **социокультурную** среду современного общества, которое требует инициативных молодых людей, способных найти «себя» и своё место в жизни, нравственно стойких, **социально адаптированных**, способных к саморазвитию и постоянному самосовершенствованию, способных восстановить духовную культуру и семейные традиции.

Такой формой взаимодействия с родителями для позитивной социализации дошкольников с учетом регионального компонента стала разработка и реализация образовательного проекта социальной направленности «Музей выходного дня».

Проект «Музей выходного дня» – это вариант вовлечения семей воспитанников в единый образовательный процесс для взаимодействия с музеем и использования его образовательного потенциала.

Как появился проект «Музей выходного дня»?

Во время разработки совместного проекта с Муромским историко-художественным музеем по приобщению детей к культурным традициям города Мурома поступило предложение посещать музей семьями в выходные дни, которое нашло поддержку у родителей. Так образовался проект, особенностью которого является разработка новой вариативной формы взаимодействия с семьями через социального партнера – Муромский историко-художественный музей.

Реализация проекта «Музея выходного дня» позволяет использовать образовательные возможности музея для позитивной социализации дошкольников, а для родителей посещение музея по выходным дням является удобной и комфортной формой семейного активного, познавательного отдыха.

Предпосылки создания проекта:

- у детей недостаточно сформированы представления об истории, исторических фактах из жизни знаменитых людей, о культурных традициях города Мурома;
- ошибочное мнение родителей, о том, что посещать музеи дошкольникам рано;
- поиск педагогами новых, наиболее эффективных форм взаимодействия с социальными партнерами, внедрение технологии музейной педагогики.

Участниками проекта стали воспитанники группы, родители, воспитатели, социальные партнеры – работники Муромского историко-художественного музея.

Цель проекта: приобщение дошкольников к культурному наследию города Мурома через использование образовательных возможностей социального партнера – Муромского историко-художественного музея.

Цель реализована последовательным и совокупным решением следующих задач:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста на основе регионального компонента;
- поддержка образовательных инициатив семьи;
- создание условий для возникновения у семей воспитанников интереса к ознакомлению с культурным наследием малой Родины.

Вектор взаимодействия направлен на вовлечение родителей в образовательную проектную деятельность на основе выявления потребностей семьи.

Основные формы организации социального партнерства:

1. Встреча «Здравствуй, музей!» состоялась в Художественной галерее Муромского музея. Экскурсовод интересно и увлекательно знакомила экскурсантов с правилами и традициями музея, рассказывала о картинах, старинных ценных вещах, дети рассматривали старинные книги, ткань для написания картин.

2. Встреча «Посещение выставки работ художника О. Измайлова» проходила в Выставочном центре музея. Экскурсовод рассказывала о художнике, его работах, представленных в залах, технике создания картин. Ребята были в восторге от ярких и необычных полотен мастера. Был проведён с семьями воспитанников мастер-класс, где дети и родители осваивали новую для себя технику

акварельной кляксографии. Созданные рисунки дети унесли домой, чтобы познакомиться с необычным способом рисования друзей.

3. Встреча-посещение экспозиции «Из мира старинных вещей» состоялась как встреча настоящих друзей-музейщиков в экспозиции «Муромская старина. Город и горожане». Много общались, внимательно и сосредоточенно изучали витрины с предметами. Дети внимательно рассматривали предметы старины, портреты известных людей, игрушки купеческих детей, играли в музейное лото «Из мира старинных вещей».

По итогам проекта в ходе сотрудничества детей и взрослых создан «Блокнот маленького путешественника». Страницы блокнота – это рисунки детей: маршруты в музей, изображения старинных вещей, предметов, интересные моменты встреч. Рисунки являются в данном случае не только продуктом детской деятельности, но и способствуют рефлексивному осмыслению ребенком посещения музея.

Таким образом, образовательный проект социальной направленности «Музей выходного дня» как вариативная форма взаимодействия с семьями воспитанников на основе регионального компонента с вовлечением социальных партнеров обеспечивает позитивную социализацию дошкольников, представляет конкретный эффективный вариант взаимодействия с социумом малой Родины.

Перспективы дальнейшего взаимодействия с Муромским историко-художественным музеем направлены на освоение нового маршрута выходного дня «Из истории книги».

Литература

1. Авакян Л. В. Организация социального партнерства ДООУ с учреждениями социума в условиях реализации ФГОС ДО // Всероссийское сетевое издание Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ). – URL: <http://doshkolnik.ru/pedagogika/2384.html>
2. Арнаутова Е. П. Практика взаимодействия семьи и современного детского сада. Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. М.: ВЛАДОС, 2008. 213 с.
3. Безрукова М. И., Волкова Н. Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования и воспитания // Образование и воспитание. 2018. № 3. С. 9-11. – URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/>
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>



ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ РАБОТЫ СЕМЕЙНОГО КЛУБА

*Опекунова О.С., старший воспитатель,
Александрова И.В., воспитатель,
МАДОУ «Центр развития ребёнка-детский сад № 7»,
г. Владимир*

Основой духовно-нравственного воспитания прежде всего является духовная культура той среды, в которой живет ребенок, и где происходит его становление и развитие – это духовная культура семьи, детского сада.

Построение взаимоотношений между дошкольной образовательной организацией и семьей в системе социального партнерства является неотъемлемой частью обновления содержания работы дошкольной организации в условиях реализации ФОП и ФГОС ДО.

В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость, которую необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных в деле обеспечения национальной безопасности страны.

Особенно ценным является тот факт, что Владимирская область – край с уникальной историей, на территории которого сохранилось большое число памятников архитектуры и исторических поселений. Особую гордость области составляют шедевры белокаменного зодчества, внесённые в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. Богатство Владимирской земли составляют также исторические территории, характеризующиеся высокой степенью сохранности градостроительной структуры.

Еще в глубокой древности прекрасно осознавали влияние памятников истории и культуры на сознание и психику людей. Памятники своим величием дают эмоциональный заряд, внушают уважение к истории своей страны, помогают сохранять значимое прошлое. Они влияют на воспитание в гражданах чувства гордости за предков [1]. Соприкосновение с православными историко-культурными традициями, участие в праздниках духовно обогащает ребёнка, воспитывает гордость за свой народ, свою религию, поддерживает интерес к истории и культуре. Подрастающее поколение должно знать и чтить обычаи и традиции своего народа.

С сентября 2021 года на базе МАДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №7» г. Владимира работает инновационная площадка по программе «Приобщение к православным и историко-культурным традициям родного края как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста». Целью инновационной деятельности является повышение уровня духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста посредством приобщения к православным и историко-культурным традициям родного края.

Перечислим некоторые задачи, которые ставят педагоги дошкольной образовательной организации в рамках инновационной деятельности:

- разработать и апробировать диагностический инструментарий, направленный на выявление уровня духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста;
- систематизировать работу в ДОО по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста через приобщение к православным и историко-культурным традициям родного края с привлечением всех участников образовательного процесса;
- совершенствовать профессиональную компетентность педагогов в вопросах духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста через приобщение к православным и историко-культурным традициям родного края;
- совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду в ДОО, способствующую формированию духовно-нравственного воспитания детей через приобщение к православным и историко-культурным традициям родного края;
- разработать и апробировать программу семейного клуба «БлагоДать», направленную на повышение уровня духовно-нравственного воспитания дошкольников через приобщение к православным и историко-культурным традициям родного края и др.

В рамках реализации поставленных задач разработана программа семейного клуба «БлагоДать». Деятельность семейного клуба направлена на:

- знакомство членов клуба с православными и историко-культурными традициями родного края;
- просвещение родителей (законных представителей) в вопросах духовно-нравственного воспитания детей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- установление партнёрских отношений между всеми участниками образовательного процесса через диалог и сотрудничество в вопросах воспитания детей дошкольного возраста;
- расширение и восстановление воспитательного потенциала семьи;
- создание условий для духовно-нравственного развития личности ребенка.
- оптимизация детско-родительских отношений.

Тематика занятий клуба строится с учетом родительских и детских запросов, рекомендаций педагогов, в соответствии с приоритетным направлением работы группы. Занятия проводятся один раз в три месяца.

В рамках работы семейного клуба в 2021-2023 проведены следующие мероприятия:

- организационное заседание участников инновационной площадки;
- совместные детско-родительские встречи («Рождественские посиделки», «Масленичные гуляния», праздник «Светлая Пасха»);

– мастер-класс от родителей «Роспись пряников», «Роспись футболки».

Детям, родителям и педагогам особенно понравились «Рождественские посиделки», в рамках которых были представлены тематические театрализованные постановки, песни, беседы. В непринуждённой обстановке участники клуба делились впечатлениями прошедшего Рождества, знакомили с Храмами, в которых они были на службе. Впечатления от посиделок были только положительные.

С целью выявления эффективности деятельности инновационной площадки за прошедший учебный год проведена диагностическая работа. Результаты свидетельствуют о положительной динамике как среди детей, так среди родителей и педагогов. Работа инновационной площадки и семейного клуба «БлагоДать» продолжается.

Таким образом, в результате деятельности клуба происходит формирование единых образовательных смыслов и ценностно-целевых ориентаций у педагогов и родителей, создание единого образовательного пространства для ребенка, повышается заинтересованность родителей в социальном партнерстве с детским садом, происходит гармонизация детско-родительских отношений. Мудрая пословица гласит, что слова учат, а пример заставляет подражать. Мы не останавливаемся на достигнутом, а продолжаем искать новые пути сотрудничества с родителями.

Литература

1. Акинина Т.М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. М.: Перспектива, 2013. 248 с.
2. Гладкова Ю. Проблемы взаимодействия педагога и семьи // Дошкольное воспитание. 2008. № 4.
3. Объекты культурного наследия города Владимира. URL: https://giokn.avо.ru/novosti/-/asset_publisher/VfJrybVmxфVX/content/ob-ekty-kul-turnogo-nasledia-goroda-vladimira (дата обращения 27.11.2020 г.)
4. Шорстова В.Ф. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на современном этапе // Инновационные педагогические технологии: материалы. Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). Казань: Бук, 2015. С. 85-86.



«ТЕРРЕНКУР НА МАРШРУТЕ ВЫХОДНОГО ДНЯ» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ДОУ И СЕМЬЕ

*Болотова Е.В., старший воспитатель,
Привезенцева Е.Л., инструктор по физической культуре
МБДОУ № 4, г. Ковров*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет современные условия и подходы к организации образовательного процесса. Одно из требований ФГОС ДО направлено на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (ФГОС ДО 1.6 п.1). Реализация регионального компонента в образовательной деятельности дошкольного учреждения и семьи – условие необходимое для создания социальной ситуации развития детей через «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи» (ФГОС ДО 3.2.5).

Результатом поиска эффективных путей, не только создающих эмоциональный комфорт, но и повышающих двигательную активность у дошкольников, стала технология «Терренкур на маршруте выходного дня». Она позволяет приобщать ребенка и его родителей к здоровому образу жизни через общение с природой, помогает знакомить с достопримечательностями родного города. Такая практика создает предпосылки для снятия у дошкольников эмоционального напряжения, повышает уровень их познавательно-исследовательской деятельности, способствуют активному включению взрослых в процесс приобщения дошкольников к культурно-историческому наследию, историческим местам, традициям родного города.

Основная цель практики – формирование в семье положительного отношения к здоровому образу жизни посредством формирования двигательной активности в единстве с познавательно-исследовательской деятельностью по воспитанию уважения и любви к своему родному городу.

Задачи, поставленные перед педагогическим коллективом МБДОУ:

- Способствовать сохранению здоровья у старших дошкольников посредством привлечения их к активной двигательной деятельности.
- Воспитывать положительную мотивацию к познанию малой Родины и бережному отношению к ее наследию.
- Формировать у дошкольников познавательно-исследовательский интерес к малой Родине через расширение представлений о культурном и историческом своеобразии Владимирского региона.

- Развивать у дошкольников потребность в здоровом образе жизни и поддерживать интерес семьи воспитанников к здоровьесберегающей технологии – «Терренкур на маршруте выходного дня».

Приобщение воспитанников детского сада к здоровому образу жизни должно находить каждодневную поддержку в домашних условиях, поскольку главные воспитатели ребенка – его родители. От того, сколько внимания они уделяют здоровью детей, зависит состояние физического комфорта малышей. Важно и умение родителей организовывать совместный досуг со своими детьми, делать его насыщенным, познавательным. Поэтому привлекать родителей к участию в данной практике можно на этапе разработки терренкуров, что обязательно увеличит их интерес в прохождении созданных троп.

Данная практика основана на образовательном терренкуре краеведческой тематики с участием семей воспитанников. Образовательные терренкуры – это специально разработанные маршруты для детей по территории дошкольного образовательного учреждения или за его пределами, это игровая программа с посещением игровых, познавательно-исследовательских центров, экологических и оздоровительных троп.

Прогулки по терренкуру проводятся в естественных природных условиях, на свежем воздухе за счет времени, отведенного на утреннюю прогулку и физкультурное занятие на воздухе. Занятия строятся по принципу постепенного наращивания темпа, двигательной активности, заданий по познавательному развитию, что способствует закаливанию, повышению физической выносливости, нормализации психоэмоциональной деятельности детей, их интеллектуальному развитию.

Переходя в процессе передвижения по маршруту терренкура выходного дня от одного этапа к другому, дети и взрослые получают задания, узнают исторические сведения об объектах местности, проводят опыты, исследования, повторяют счет, составляют устные рассказы, изучают птиц, животных, занимаются физическими упражнениями, играют в подвижные и спортивные игры. Взрослые при этом получают рекомендации, которые помогут в выполнении заданий.

Инструктором по физической культуре разработаны методические материалы оздоровительных маршрутов:

- материал, направленный на реализацию двигательной активности дошкольников совместно с родителями в заданном пространстве;
- оздоровительные маршруты, в которых предусмотрено дозирование физической нагрузки с учетом протяженности маршрута здоровья для родителей с детьми по территории городского пространства с историческими справками на темы:
 - Терренкур – маршрут семейного выходного дня «Парк экскаваторостроителей».
 - Терренкур – маршрут семейного выходного дня «Стела “Город воинской славы”».

- Терренкур – маршрут семейного выходного дня «Историко-мемориальный парк».
- Терренкур – маршрут семейного выходного дня «Сенная площадь».
- Терренкур – маршрут семейного выходного дня «Сквер оружейников».
- Терренкур – маршрут семейного выходного дня «Парк имени В.А. Дегтярева».
- Терренкур – маршрут семейного выходного дня «Площадь Победы»;
- картотеки по проведению прогулок в естественных природных условиях, на свежем воздухе;
- план-схемы с учетом возрастных особенностей и физической подготовки детей;
- исторические справки о достопримечательностях родного города;
- консультации для педагогов и родителей;
- наглядная информация по природным экземплярам нашего края.
- правила проведения терренкура:
 - терренкур должен проводиться в нежаркое время суток;
 - должны учитываться индивидуальные особенности;
 - не рекомендуется проводить прогулку после приема пищи;
 - учитываются метеорологические условия;
 - одежда должна быть легкой, не стесняющей движение, обувь – удобной, без каблуков;
 - для формирования познавательных интересов и познавательных действий необходимо выполнять творческие задания совместно с ребенком;
 - прогулки должны сопровождаться правильным дыханием;
 - обязательно должно присутствовать хорошее настроение;
 - если в конце маршрута у вас появилась приятная усталость, значит, терренкур прошел успешно.

Результатом успешного прохождения семьями воспитанников терренкуров на маршруте выходного дня является:

- повышение уровня физического развития старших дошкольников: двигательная активность на территории родного края способствует приобщению ребенка и родителей к здоровому образу жизни;
- повышение уровня познавательного развития старших дошкольников: территория родного края становится тем образовательным пространством, которое обеспечивает не только двигательную, но и познавательную, исследовательскую и творческую активность дошкольников и членов их семей, а значит, способствует приобщению ребенка и родителей к здоровому образу жизни и знакомству с достопримечательностями родного края;
- вовлечение семьи в образовательную деятельность;

- улучшение эмоционального фона всех участников образовательных отношений: при прохождении терренкура на маршруте выходного дня дети и родители получают хорошее настроение и приятную усталость в конце маршрута.

Данная технология успешно апробирована в практике работы дошкольного образовательного учреждения. Результатом введения в практику детского сада терренкуров выходного дня стало осознанное отношение семей к здоровому образу жизни, стабильно хорошие показатели разностороннего развития дошкольников, дополнительные возможности узнать о родном городе. 100% родителей считают «Терренкур на маршруте выходного дня» эффективной формой оздоровления всех участников процесса, отмечая улучшение самочувствия, прилив бодрости, повышение физической выносливости.



**«ЭКСКУРСИЯ ВЫХОДНОГО ДНЯ» –
ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА
МБДОУ И РОДИТЕЛЕЙ
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО И ФОП ДО**

*Чалая В.В., заведующий
Калёнова Н.В., заместитель заведующего по ВМР
МБДОУ № 6, г. Ковров*

**Партнерство детского сада и семьи –
залог успешной социализации ребенка.**

Повышение ценности семейного образа жизни, сохранение духовно-нравственных традиций в семейных отношениях и семейном воспитании – основные задачи Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом сотрудничество с семьей в образовательном процессе является основным принципом дошкольного образования (раздел I, п. 1.4, п.п. 5). Одной из целей, на достижение которых направлен ФГОС ДО, является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (раздел I, п. 1.6., п.п. 9).

Необходимость взаимодействия и сотрудничества детского сада и семьи – это требование социальных условий времени, вырастить настоящего человека можно только со стремлениями обеих сторон к успеху. Семья играет определяющую роль в становлении личности ребенка, в семье сохраняются и передаются духовно-нравственные ценности, социальные нормы и правила. Считаем прин-

ципиально важным взаимодействием детского сада и родителей воспитанников для согласования позиций по вопросам воспитания современного ребенка.

Большое внимание в детском саду уделяется приобщению дошкольников к знаниям о родном крае при участии родителей. Совместное посещение культурных и исторических мест, последующее обсуждение увиденного оставляют неизгладимый след в душе ребенка. Важность семьи, родителей в воспитании ребенка нельзя недооценивать, именно семья вводит его в большой мир и знакомит с такими понятиями, как «труд», «честь», «долг» и т. д. Если ознакомление с родными местами строится на взаимодействиях родителей и детей, то происходит взаимообогащение на основе общности интересов, духовной близости.

Практика показывает, что в семьях, где организуют досуг детей, добиваются лучших результатов в их воспитании. Все начинается с детства, когда каждое впечатление оставляет глубокий след. От родителей зависит, какими вырастут дети, какие ценности в жизни для них станут главными. Именно родители – первые воспитатели детей, потому что семья – это старшее поколение, связывающее свой род и родную землю, передающее накопленный жизненный опыт.

В детском саду успешно реализуется технология «Экскурсия выходного дня» как эффективная форма вовлечения родителей в образовательный процесс детского сада на основе сотрудничества, усовершенствования используемых форм и методов в работе с детьми по ознакомлению с родным городом.

Образовательная ценность технологии «Экскурсия выходного дня» состоит в тщательно продуманной интеграции краеведческой работы в образовательную систему через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, двигательную, художественно-эстетическую, речевую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом.

Выходные – то время, когда родители могут уделить больше времени своим детям. У каждой семьи существуют свои традиции проведения выходных дней. А традицией нашего детского сада стали совместные экскурсии в выходные дни в Ковровский историко-мемориальный музей и другие культурно-социальные объекты родного города.

Включение в практику образовательной деятельности МБДОУ № 6 технологии «Экскурсия выходного дня» направлено на «...создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности» (п.2.4. ФГОС ДО).

Технология «Экскурсия выходного дня» способствует:

- позитивной социализации дошкольников в обществе;
- укреплению детско-родительских отношений;
- воспитанию у дошкольников эмоционально-положительного отношения к тем местам, где они родились и живут;

- развитию творческой активности;
- развитию умения видеть и понимать красоту окружающей жизни;
- желанию узнать больше об истории родного города;
- стремлению приносить посильную помощь родному городу.

Маршрут «Экскурсия выходного дня» может разрабатываться для детей всех возрастов. Возраст ребенка определяет специфику маршрута.

Сложилась определенная система работы по подготовке детей и родителей к посещению экскурсий, по вопросам вовлечения социальных партнеров в образовательный процесс детского сада.

Этапы работы с дошкольниками:

Первый этап – подготовительный. Он включает в себя работу с детьми: основную образовательную деятельность, игры, рассматривание произведений искусства, беседы, чтение художественной литературы, виртуальные и заочные экскурсии.

Второй этап – основной. Предусматривает приобщение детей и родителей к подлинному миру музея через разные формы сотрудничества: экскурсии выходного дня, мастер-классы, познавательные досуги и т.д.

Третий этап – семейное творчество. На данном этапе родители принимают участие в создании мини-музеев в группе, художественных выставок, различных коллекций, семейных проектов и т.п.

Большую роль в организации «Экскурсии выходного дня» играют родители (законные представители). Педагогами разработан *алгоритм работы с родителями:*

1. Родительское собрание (сентябрь) – знакомство родителей с авторской программой «Мы с нашим городом друзья». *Результат:* мотивация родителей на предстоящую деятельность.
2. Привлечение родителей к сбору сведений о месте посещения, предстоящем культурном событии в жизни города (подбор иллюстраций о городе, книг, вырезок из газет, журналов, видеофильмов о городе). *Результат:* оформление творческих альбомов, фотоальбомов.
3. Разработка маршрута следования с указанием основных достопримечательностей, на которых стоит акцентировать внимание ребенка.
4. Прогулка по маршруту. *Результат:* фотовыставка, доклад, рисунки, презентации, стенгазеты, вернисаж рисунков «Мой выходной день».

В результате использования технологии «Экскурсия выходного дня»:

- дети успешно социализируются в обществе; проявляют интерес к жизни родного города и отражают свои впечатления в продуктивной деятельности, в игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры);
- повысился уровень познавательной активности всех субъектов образовательного процесса;
- дети стали активными участниками в жизни семьи, детского сада, родного города, что послужило основой для создания совместных маршрутов «Экскурсия выходного дня»;
- создан и используется «Путеводитель по городу для маленьких жителей города и их родителей, гостей города»
- 100 % родителей согласны с тем, что технология «экскурсия выходного дня» в детском саду благоприятно влияет на развитие ребенка.

Литература

1. Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. Москва: ТЦ Сфера, 2009. (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
2. Арнаутова Е.П. Социально-педагогическая практика взаимодействия семьи и детского сада в современных условиях // Детский сад от А до Я. 2004. № 4.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года № 1155). – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>



ЛЭПБУК КАК СРЕДСТВО НЕПОСРЕДСТВЕННОГО ВОВЛЕЧЕНИЯ СЕМЬИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Базина Е.А., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 15», с.Сима
Юрьев-Польский район*

***Скажи мне, я забываю.
Покажи мне, я могу запомнить.
Позволь мне сделать это, и это
станет моим навсегда.
(Китайская пословица)***

На современном этапе во взаимодействии образовательной организации с родителями появилось новое понятие – «вовлечение родителей в деятельность дошкольного учреждения», т.е. активное участие родителей в работе ДОУ, которое оказывает влияние на его функционирование и развитие.

Формы взаимодействия с родителями постоянно меняются. Сообщения, доклады утратили свою эффективность из-за недостаточной обратной связи. Все шире используются новые, активные формы, позволяющие вовлечь родителей в процесс познания, обучения и развития своего ребенка.

Родители моей группы включились в работу по созданию интерактивного пособия «Лэпбук». В дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях». Лэпбук – форма, позволяющая привлечь родительское сообщество к совместному сотрудничеству детей и взрослых. Лэпбук – это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, которые ребенок может доставать, перекладывать и складывать. В пособии помещены материалы по какой-то определенной теме.

Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми.

Лэпбук:

- информативен;
- полифункционален;
- может использоваться одновременно группой детей;
- обладает дидактической направленностью;
- является средством художественно-эстетического развития ребенка;
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Чем привлекательна данная форма работы?

1. Лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по интересующей его теме.
2. Это отличный способ для повторения пройденного материала.
3. Ребенок может самостоятельно собирать и организовывать информацию.
4. При создании лэпбука можно выбрать задания под силу каждому.
5. Создание лэпбука является одним из видов совместной деятельности взрослых и детей. А может быть еще и формой представления итогов проекта или тематической недели.

В результате данной технологии у детей развиваются универсальные умения, такие как:

- планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Результат: развитие детей, повышение устойчивого интереса к знаниям; приобщение родителей к воспитательно-образовательному процессу и совместному творчеству.

Лэпбук – эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству. Родители обеспечивают поддержку: организационную, техническую, информационную, мотивационную.

Данная форма работы при детско-взрослом взаимодействии, как совместно с педагогами, так и семейные проекты, развивает более доверительные отношения при работе с семьей, повышает родительскую компетентность и дает возможность не только узнать интересы и потенциал дошкольника, но и развить их.

Цель данного мероприятия: создать условия для совместной детско-родительской информационно-поисковой деятельности на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

На родительском собрании педагог знакомит родителей с этой современной интерактивной технологией и проводит мастер-класс по изготовлению лэпбука.

Первый этап совместной деятельности – выбор темы. Большую работу МБДОУ «Детский сад № 15 с. Сима» проводит по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, это и определило тематику создаваемых лэпбуков. Названия лэпбуков для ребят младшего дошкольного возраста (для детей 2-3 лет): «Моя семья», «Наш детский сад», «Моя малая родина – Сима», «Животные и растения нашего края», «Домашние животные и их детеныши».

Самый интересный этап – создание макета лэпбука. Элементы пособия могут быть разные:

- кармашки фигурные и простые;
- конвертики обычные и фигурные;
- вращающиеся круги;
- книжки простые, книжки-гармошки;
- полоса, сложенная в несколько раз.

В качестве домашнего задания родителям предложено продумать, что будет включать в себя лэпбук, чтобы раскрыть тему. Предварительно родители ознакомлены с программой по нравственно-патриотическому воспитанию детей 2-3 лет, с ними рассмотрены все возможные способы поиска информации при оформлении лэпбука. Итогом совместной деятельности стала выставка семейных лэпбуков. С каждым годом дети взрослеют, поэтому содержание лэпбука можно дополнять.

Такая необычная подача материала привлекла внимание детей, они заинтересовались такими папками и постоянно возвращаются к ним, чтобы полистать и поиграть, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.

Анализ взаимодействия с родителями по данному направлению показал что в этой новой для нас деятельности приняли участие 70 % семей группы. Позднее, увидев результат, другие родители тоже проявили интерес и желание участвовать в этом проекте.

Согласованная работа дошкольного учреждения и семьи дает положительные результаты по развитию детской инициативы. Родители становятся активными участниками образовательного процесса. В совместной творческой деятельности сближаются позиции детского сада и семьи. Работа по созданию лэпбуков будет продолжена в новом учебном году.



ЖУРНАЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

*Карнова С.В., старший воспитатель
МАДОУ № 1, г.Ковров*

Актуальной проблемой настоящего времени является обеспечение целостности и единства народов, в том числе сохранение традиционных и духовных ценностей российского общества. На этом фоне главным остается вопрос формирования и воспитания достойного гражданина нашей страны, и период дошкольного детства – ключевой возраст, когда начинают закладываться основы личности.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание – ключевые направления воспитательной работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 города Коврова Владимирской области. Без уважения к историческому и культурному прошлому своего Отечества, без гордости за достижения страны невозможно взрастить чувство собственного достоинства, заложить основы нравственности, чувства патриотизма, а значит, и воспитать достойную личность.

Систему взаимодействия с семьями воспитанников педагоги МАДОУ выстраивают с учетом перечня актуальных нормативных документов, где патриотизм рассматривается как основа духовно-нравственного единства страны. Базу составляет Конституция Российской Федерации, в которой подчеркивается – «дети являются важнейшим приоритетом государственной политики России».

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Федеральная образовательная программа дошкольного образования, Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации

на 2021 – 2024 годы» и ряд других документов служат руководством для педагогов и родителей к осуществлению духовно-нравственного и патриотического воспитания в дошкольных учреждениях.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляем в условиях понимания приоритетной доли участия родителей (законных представителей) в патриотическом и духовно-нравственном воспитании, социализации дошкольников. В работе используем как традиционные (беседы, родительские собрания, консультации), так и нетрадиционные (буклеты, мастер-классы, «круглый стол») формы сотрудничества, одной из которых является выпуск газет и журналов для родителей.

В нашем дошкольном учреждении осуществляется активное взаимодействие с родителями, но в последнее время мы наблюдаем их особую занятость, дефицит свободного времени и отсутствие возможности посещения мероприятий. Журнал помогает восполнить общение, информирование и просвещение родителей.

Детский сад называется «Изумрудный город», поэтому журналу мы дали название «Изумрудный вестник». Он освещает события ежедневной жизнедеятельности дошкольного учреждения, интересную жизнь детей, наполненную яркими и запоминающимися событиями.

Тема одного из выпусков журнала – «Патриотическое воспитание в детском саду», на его страницах мы рассказываем о воспитательной деятельности учреждения по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию.

В журнале представлены такие рубрики, как «Актуальное мнение», «Панорама событий», «Я среди людей, люди вокруг меня», «Мы гордимся», «Говорят дети», «Штрихи к портрету» и другие. Более широкому охвату родителей способствует тот факт, что журнал выпускается как в электронной версии, так и на бумажных носителях. Каждый может выбрать удобную для себя форму – полистать страницы или прочесть информацию в телефоне по пути на работу.

Целью специального выпуска журнала «Патриотическое воспитание» стало знакомство родителей (законных представителей) с системой образовательной деятельности дошкольного учреждения по формированию базовых национальных ценностей у детей дошкольного возраста, в том числе чувства патриотизма, уважения к человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации и воспитанию достойного гражданина нашей страны.

Задаёт тон содержанию номера обращение редактора, в котором дана оценка актуальности темы на современном этапе, определены ключевые направления воспитательной работы в детском саду.

В журнале отражена миссия педагогов «Изумрудного города» – обеспечение каждому ребенку возможности для личностного роста, достижения высоких результатов развития и успешной адаптации в современном мире.

Содержание журнала раскрывает успешные практики дошкольного учреждения по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию на основе

духовных ценностей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В журнале рассказывается, как педагоги детского сада прививают воспитанникам традиционные российские ценности: служение Отечеству, жизнь, достоинство, права и свободы человека, высокие нравственные идеалы, гражданственность, патриотизм, крепкая семья.

Первыми ступенями вхождения в социум педагоги считают близкое окружение детей: семью, детский сад, улицу, родной город. Рубрика «*Я среди людей, люди вокруг меня*» знакомит родителей с интересными городскими событиями, предлагает совершить совместный визит на уникальную экспозицию «Ковров – город оружейной славы» в музейном комплексе города, советует посетить познавательное мероприятие, знакомящее с природой родного края в Музее природы и этнографии.

Особый интерес родителей привлекает рубрика «*Панорама событий*», которая рассказывает о совместном участии детей и родителей в проектах, конкурсах, акциях, выставках.

Двойной разворот журнала отведен описанию проекта «Город родной: познаем, бережем, гордимся», который был реализован воспитанниками подготовительной к школе группы и их родителями. На протяжении 10 месяцев они принимали участие в городском web-квесте «Детство на берегу Клязьмы». В ходе 12 этапов, каждый из которых включал три задания, дети вместе с родителями и педагогом изучали историю, традиции города, природу родного края, узнавали о героических и трудовых подвигах ковровчан, спортивных традициях малой Родины, культурном наследии, познакомились с промыслами и ремеслами Владимирской области.

Также в журнале имеются страницы, посвященные трудовому воспитанию дошкольников. Рубрика «*Трудолюбие и созидательная деятельность*» знакомит читателей с такими формами работы дошкольного учреждения, как экскурсии, трудовые десанты, акции, общение с людьми разных профессий в клубе «Незабываемые встречи в Изумрудном городе». Эмоции, запечатленные на ярких фотографиях, впечатления детей, рассказы педагогов показывают суть происходящего, помогают донести до родителей незабываемые впечатления от мероприятий.

В «Изумрудном городе» на протяжении 10 лет ведется «Книга памяти. Моя семья помнит о войне». В ней воспитанники и их родители рассказывают о героических и трудовых подвигах своих родственников, делятся архивными материалами, воспоминаниями, рассказами участников Великой Отечественной войны. В рубрике журнала «*Мы гордимся*» родители познакомились с новыми рассказами детей о героях своей семьи, их жизненном пути. Эта рубрика нашла особый отклик у читателей, так как она становится прочным звеном в цепи поколений по воспитанию патриотов своей страны.

Познакомиться с «жемчужинами» мысли новой вехи дошкольного образования в России родителям поможет рубрика «Извлечения из ФГОС ДО, ФОП ДО», представленная в журнале.

Традиционная рубрика многих средств массовой информации – «*Говорят дети*». Есть она и в «Изумрудном вестнике». Родители воспитанников, читая журнал, знакомятся с высказываниями, рассуждениями детей детского сада о том, что такое патриотизм, доброта, милосердие, родной город и другими.

В журнале мы отражаем деятельность дошкольного учреждения по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников с помощью полиграфических способов визуализации. В будущем мы планируем достигать новых целей в информировании родителей по различным направлениям и нацелены внедрять в свою работу свежие и креативные идеи подачи материала о работе дошкольного учреждения.

Мы считаем, что выпуск журнала служит расширению взаимопонимания и укреплению взаимодействия между родителями и педагогами, повышению престижа образовательного учреждения в родительской среде.

Литература

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273 ФЗ от 29.12.2012. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17. 10.2013 № 1155 г. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>
4. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие.– М.: Вентана-Граф, 2016.
5. Теплова А.Б. Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами традиционной культуры в детском саду и семье. Методические рекомендации, интерактивное пособие. – Москва, ВОО «Воспитатели России», 2023. – URL: [Teplova_AB_szhat_Duhovno_nravstvennoe_vospitanie_doshkol_nikov_traditsionnyy_kul_tury_compressed.pdf](#)



«ЛОГОПЕДИЯ» – РЕЧЕВАЯ ГАЗЕТА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И РОДИТЕЛЕЙ

*Малышева А.И., педагог-психолог/учитель-логопед,
МБДОУ ЦРР – д/с № 3, ЗАТО г. Радужный*

Одним из важнейших направлений в коррекционно-воспитательной деятельности учителя-логопеда дошкольного учреждения является сотрудничество

с семьями воспитанников. Родители нередко отстраняются от работы по исправлению речевых дефектов у детей, так как не владеют необходимыми умениями и педагогическими знаниями. Они испытывают определенные трудности от того, что не могут найти свободного времени для занятий с детьми дома.

Л.В. Загик, Н.Г. Година, Н.Ф. Виноградова и другие отечественные педагоги настаивали на том, чтобы формы и методы взаимодействия специалиста детского сада с родителями были разнообразными. Современные родители нуждаются в непрерывной помощи учителя-логопеда для решения проблем в речевом развитии, оказания поддержки и помощи детям. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений учителя-логопеда и семьи, а именно – взаимодействия, сотрудничества и доверительности. Специалист осуществляет работу по интеграции семейного и общественного воспитания детей дошкольного возраста с речевой патологией [4].

Сотрудничество учителя-логопеда и семьи ребёнка становится всё более востребованным, появляются новые точки взаимодействия, формы работы с родителями. Повышение педагогической культуры родителей – основа совершенствования семейного воспитания детей с нарушениями речи [1].

Для полноценного речевого развития дошкольников необходимо тесное сотрудничество детского сада и семьи. Следует регулярно вести взаимодействие с семьей в разных направлениях. Более результативными и эффективными являются нетрадиционные формы сотрудничества. В настоящее время совместная деятельность с семьями имеет творческий характер, присутствует дифференцированный подход к ребёнку и его семье. В МБДОУ ЦРР – д/с № 3 ЗАТО г. Радужный организована информационная газета «ЛОГОПЕДиЯ», которая помогает родителям повысить уровень психолого-педагогической культуры через передачу им знаний, формирование у них педагогических умений и навыков. Выпускается газета один раз в месяц в течение всего учебного года. Данная наглядная форма работы учителя-логопеда ДОУ с семьей является стимулом к активному участию родителей в коррекционно-логопедическом процессе. Логопедическая газета помогает родителям формировать правильные отношения к речевому недостатку ребенка и к логопедическим занятиям. Родители имеют возможность воспользоваться подобранным учителем-логопедом практическим материалом. Подбираемый для газеты материал объединен одной темой, которая может включать в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие высших психических функций. Подбирается ряд игр с использованием различных видов гимнастики – артикуляционной, зрительной, пальчиковой, дыхательной и нейрогимнастики.

Важно, чтобы используемый родителями материал был не только доступен и понятен им, но и отвечал современным запросам, привлекал их внимание своей красочностью, был им интересен. В процессе оформления, подбора информации, игр и упражнений нужно опираться на современные мультфильмы, использовать картинки персонажей, которые интересны и знакомы детям дошкольного возраста. В газете используются фотографии с

занятий, что привлекает не только родителей, бабушек, дедушек, но и самих детей. Каждый выпуск логопедической газеты эстетично оформлен, распечатывается на листе формата А3 и находится в раздевалке группы. Родители, ожидая своего ребёнка, могут ознакомиться с предоставленной информацией, сфотографировать её, по желанию газету можно взять домой.

В настоящее время большой поток информации в интернете, а на прилавках огромное количество книг, разнообразных советов известных и неизвестных отечественных педагогов и психологов, учителей-логопедов. Наша задача помочь родителям «не утонуть» в этом потоке, а выбрать и найти то, что должно быть интересно, полезно для развития и обогащения их коммуникации с ребёнком. Поэтому логопедическая газета является эффективным способом психолого-педагогического информирования родителей [3].

Систематическое взаимодействие учителя-логопеда с родителями способствует пониманию ими собственной функции в развитии речи ребенка. Это также повышает осведомленность родителей о методах развития речи детей и стимулирует сотрудничество между родителями и специалистом. Эффективность коррекции речевых нарушений в условиях детского сада зависит от характера взаимодействия учителя-логопеда и семьи ребёнка.

Литература

1. Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В., Жичкина А.Е., Мусиенко С.И. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. М.: Линка-пресс, 2001. 224 с.
2. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002. 120 с.
3. Свободина Н.Г. Логопед и родители: как правильно строить взаимоотношения // Логопед. 2007. № 2. С. 4–9.
4. Стебакова А.П., Зимица А.В. Рекомендации логопеда родителям детей с речевыми недостатками // Логопед. 2010. № 7. С. 66–69.



ОПТИМИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ QR-КОДА

***Василенко И.В.**, учитель-логопед, педагог-дефектолог
МБДОУ г. Владимира «Детский сад № 66»*

Современный родитель – это человек активный, находящийся в постоянном поиске новой информации, но обладающий огромным дефицитом времени. Все чаще мы слышим от родителей, что они имеют желание заниматься развитием своих детей, но у них нет времени, чтобы ознакомиться с информацией на стендах, посещать индивидуальные консультации, искать материалы для дополнительных занятий с детьми.

Учитывая тот факт, что воспитанники групп компенсирующей направленности (дети со статусом ОВЗ) часто находятся в лечебных и профилактических учреждениях и не посещают занятия учителя-логопеда, дефектолога, возникает необходимость поиска новых подходов к организации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей воспитанников.

Ключевой задачей в основных нормативных документах в области образования является повышение качества и доступности образования, в том числе посредством применения интерактивных форм и методов.

Интерактивные методы обучения дают возможность организовать одновременное обучение детей, обладающих различными способностями и возможностями, часто болеющих детей, детей, редко посещающих детский сад, а также выстраивать образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Таким образом, применение цифровых технологий обусловлено, с одной стороны, требованиями ключевых нормативных документов в области образования, с другой стороны, интересами и потребностями педагогов и родителей.

Задача учителя-дефектолога найти и создать оптимальные условия для активного взаимодействия и совместной коррекционной работы всех участников образовательного процесса. И таким инструментом взаимодействия стали QR-коды. Родители могут сохранить QR-код в памяти мобильного устройства и заниматься с ребенком в любое удобное для них время.

Кроме того, уникальность QR-кодов состоит в хранении большого объема данных при небольшой площади их размещения, в доступности специально подобранного материала, а также в минимизации времени доступа к информации и в возможности продемонстрировать любые документы, фотоматериалы.

С целью актуализации роли родителей как партнёров образовательного процесса, QR-коды размещаются на информационных стендах учителя-дефектолога или используются дистанционно (путем рассылок в мессенджерах, чатах группы). Родители могут ознакомиться с электронной версией документа в любое удобное для них время, сохранив QR-код в памяти мобильного устройства.

Педагогу необходимо подобрать материал для дополнительных занятий с дошкольниками (литературные произведения, загадки, ребусы, графические задания, дидактические игры и т.д.) и создать лексические кейсы для кодировки. Также определить условия использования QR-кодов и правила работы с ними.

Известно, что использование электронных средств обучения увеличивает зрительную нагрузку, которая офтальмологами рассматривается как фактор риска ухудшения зрения у детей. Поэтому для профилактики зрительного утомления у детей при работе с телефоном, компьютером, необходимо соблюдать режим дня, контролировать продолжительность работы за компьютером, а также использовать гимнастику для глаз в середине занятия и по окончании работы.

Успешность коррекционно-педагогического взаимодействия учителя-дефектолога и семей воспитанников во многом зависит от того, насколько педагог заинтересует родителей, покажет актуальность и результативность предлагаемой формы взаимодействия, создаст условия для активного участия и роста мотивации родителей к общению и развитию детей.

Опыт использования Q-кодов в работе учителя-дефектолога, безусловно, невелик и требует корректировки. Однако разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей – это фактор позитивного, всестороннего развития ребенка.

Литература

1. Кравченко Ю. А., Лежебоков А. А., Пашенко С. В. Особенности использования технологии дополненной реальности для поддержки образовательных процессов // Открытое образование. 2014. № 3 (104). С. 49–54.
2. Логинова А. В. Использование технологии мобильного обучения в образовательном процессе // Молодой ученый. 2015. № 8. С. 974–976.
3. Николаенко Г. А., Евсикова Е. В. Перспективы использования QR-кодировки в академической сфере // Социология науки и технологий. 2015. Т. 6. № 2. С.109–118.



ФЕСТИВАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ДОУ КАК ФОРМА ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ИХ СЕМЕЙ

*Лосева Н.В., старший воспитатель,
Кравчук И.Е., музыкальный руководитель
МБДОУ № 19, г. Ковров*

Это так здорово – когда никто никого не стесняется, с уважением и интересом относится к увлечениям друг друга.

Возникает особая атмосфера, которая позволяет творить.

Т.Н. Ацкан

Поиск эффективных форм взаимодействия семьи и дошкольного учреждения остается для педагогов актуальным, несмотря на многочисленные находки. Конечно, определенные механизмы взаимодействия с семьей успешно реализовывались в нашем дошкольном учреждении. Но время вносит свои корректировки в состав семей, их менталитет, подходы к воспитанию детей, кроме того, меняются подходы к организации образовательного процесса в целом, что, несомненно, стимулирует к обновлению содержания образования и поиску новых форм взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагоги часто являются свидетелями того, что молодые родители увлечены карьерой, решением финансовых проблем, не уделяя достаточно внимания воспитанию и развитию ребенка. Возникает недостаток семейного общения, объединения семьи общим делом, которое могло бы стать залогом сплочения семьи, а возможно и толчком к появлению новых семейных традиций.

Важным аспектом, имеющим влияние на выбор формы поддержки и развития творческой активности детей дошкольного возраста и их семей, является поиск механизмов поддержки индивидуальности каждого ребенка и развитие его потенциала, заложенные в основу ФГОС ДО (п. 1.4 ФГОС ДО).

Проанализировав многолетний опыт работы нашего дошкольного учреждения, в том числе по организации фестивалей детских театральных коллективов (фестиваль детских театральных коллективов «Сказка умница и прелесть» организуется в дошкольном учреждении на протяжении 30 лет), учитывая активность, желание родителей воспитанников принимать участие в совместных творческих проектах (выставках, театральных постановках, праздниках), педагогический коллектив совместно с родительской общественностью принял решение расширить и разнообразить формат проведения фестивалей в МБДОУ. Созданные в МБДОУ условия и опыт организации мероприятий творческой направленности позволили нам по-новому взглянуть на вопросы индивидуализации образования, вовлечения родителей воспитанников в творческий процесс, открыв новые аспекты поддержки и развития творческой активности детей дошкольного возраста и их семей.

Фестивальное движение в МБДОУ как форма поддержки и развития творческой активности участников образовательного процесса на сегодняшний день является успешным примером решения вопроса создания условий, обеспечивающих индивидуализацию образования, выявления и развития детей, имеющих ярко выраженные способности, реализации потенциала и творческих возможностей семей воспитанников, удовлетворения их желания участвовать в совместной творческой деятельности.

Так, в детском саду, помимо организации традиционного фестиваля детских театральных коллективов «Сказка умница и прелесть», ежегодным стало проведение фестивалей детского и семейного творчества «Радуга талантов» и «Детство на берегу Клязьмы». Участниками фестивалей являются воспитанники старшего дошкольного возраста и их семьи. Однако мы гибко подходим к возрастному цензу и включаем выступления воспитанников среднего и младшего дошкольного возраста, для которых участие родителей в конкурсной программе фестиваля является, несомненно, важной поддержкой.

Фестивальное движение, имея разную тематическую направленность, позволяет решить задачи создания образовательной среды, способствующей раскрытию творческого потенциала детей и семей воспитанников; выявлению и поддержке талантливых детей; расширению представлений дошкольников о различных видах искусства, спорта; способствует объединению детей и родителей, становлению добрых отношений в семье.

Тематика и подходы к проведению фестивалей различны. Так, фестиваль детского и семейного творчества «Радуга талантов» направлен прежде всего на поиск и раскрытие творческого потенциала детей и семей воспитанников в различных видах деятельности. В течение девяти лет в дошкольном учреждении проводится фестиваль «Радуга талантов» следующей тематической направленности: «Созвездие талантов»; «ТаланТЫ»; «Звездный калейдоскоп»; «Мы заехали на час, чтоб порадовать всех вас» (Год театра); «Заглянем в каждый уголок планеты» (этнокультурное воспитание); «Детский сад «Теремок» – территория юных спортсменов»; «Веселые нотки»; «Шоу карнавальных костюмов»; «Куклы разные бывают... или Этюды с куклой».

В ходе фестиваля «Шоу карнавальных костюмов» семьи воспитанников продемонстрировали свои умения в изготовлении костюмов (и атрибутов) сказочных персонажей, представив «Дефиле костюмов». На фестивале «Заглянем в каждый уголок планеты» семья воспитанницы исполнила музыкальную композицию «Гарун, гарун» («Весна, весна») о красоте природы республики Дагестан, а семейный дуэт прочитал авторское стихотворение «Карельский мишка».

Формой поддержки и развития творческой активности участников образовательного процесса является организация фестиваля детского и семейного творчества «Детство на берегу Клязьмы». Фестиваль имеет региональную направленность. Тема фестиваля определяется юбилейными датами, отмечаемыми в родном крае, а также провозглашенными в Российской Федерации тематическими событиями, но в контексте реализации регионального компонента. Участники фестиваля используют при подготовке творческих номеров музыкальные, литературные произведения региональных авторов, а также демонстрируют свои достижения, способности в различных областях, акцентируя внимание на том, где в нашем городе можно обучаться тому или иному виду творческой, спортивной деятельности.

В течение шести лет фестиваль детского и семейного творчества «Детство на берегу Клязьмы» объединил семейные и детские творческие коллективы следующими тематическими событиями: «Онлайн проект с участием дошкольников, посвященный 242-летию г. Коврова “Детство на берегу Клязьмы”»; «Ни к чему так часто повторять, что у нас красивая природа»; «Звени и пой, край родной»; «Край, что сердцу дорог» (к 75-летию Владимирской области); «Я так люблю тебя мой дивный город»; «С Днем рождения, любимый город!».

Ярким событием фестиваля региональной направленности стало исполнение авторской песни «Город славный над Клязьмою стоит», видеоролик «Мой город», а также исполнение музыкальных композиций на слова ковровских поэтов.

В целях создания условий для более широкого раскрытия потенциала детей и семей воспитанников, занимающихся спортом, в 2022–2023 году мы запустили новый проект – фестиваль «Летучий мяч». В Год семьи непосредственное участие в фестивале примет команда родителей воспитанников.

На протяжении многих лет в дошкольном учреждении отмечается высокий уровень участия семей воспитанников в фестивале детского и семейного творчества «Детство на берегу Клязьмы», «Радуга талантов». В каждом фестивале ежегодно принимают участие от 10 до 15 воспитанников и их семьи.

За время организации фестивального движения родители прошли путь от роли «благодарных зрителей» до участия в творческих номерах, разработки собственной концепции выступления. Огромный творческий потенциал, искреннее желание многих родителей сотрудничать с дошкольным учреждением, поддерживать творческий потенциал своих детей вызывает желание продолжать и развивать начатое дело. Восторг детей, их гордость за свою семью не позволяет остановиться на достигнутом ни педагогам, ни родителям. Можно с уверенностью сказать, что затеянное дело принесло благие плоды.

Литература

1. Ацкан Т.Н. Фестиваль семейного творчества как современная форма воспитательной работы в ДОУ. – URL: https://упок.пф/library/festival_semejnogo_tvorchestva_kak_sovremennaya_fo_121130.html
2. Соболева Е.В. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи // Молодой ученый. 2018. № 46.2. С. 99–103.



КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ «ИКАРЁНОК» КАК НОВЫЙ УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ СООБЩЕСТВ

*Борисова О. И., заведующий
Глаба С. И., старший воспитатель
МБДОУ г. Владимира «Детский сад № 66»*

Вовлечение детей в инженерное и техническое творчество является одной из актуальных задач развития образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет педагогическую цель – создание условий для поддержки индивидуализации детей, инициативы детей, их позитивной социализации [5].

Новая образовательная парадигма провозгласила родителей субъектами образовательного процесса, а значит, возложила на них ответственность за качество образования своих детей [3].

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2018-2025 годы» включает в себя Федеральный проект «Поддержка семей, имеющих детей», который направлен на оказание комплексной психолого-педагогической и информационно-просветительской поддержки родителям детей, создание условий для раннего развития детей в возрасте до трех лет, реа-

лизацию программы психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей.

Все выше перечисленные документы введут к изменению содержания, методов и организационных форм всей системы дошкольного образования.

Данную проблему в обучении возможно разрешить путем синтеза конструктивной деятельности, проектного метода и потенциала семьи через формат общения – детско-взрослое сообщество.

Детский сад является открытым образовательным пространством, модель которого построена на объединении ресурсов всех участников образовательного процесса: педагогов дошкольного образовательного учреждения, воспитанников и семьи. Открытое образовательное пространство детского сада аккумулирует потенциал ДОО, семьи и социума, интегрирует различные влияния на ребенка со стороны других социальных институтов в развитии технического творчества. Принцип открытости рассматривается как особый способ организации жизнедеятельности ДОО в активном взаимодействии с семьей и социумом, в котором в равной степени заинтересованы все субъекты образовательного процесса.

Детско-взрослое сообщество – это такая общность взрослых и детей, для которой характерны сотворчество, где учитываются особенности каждого, необходимые для процесса индивидуализации и позитивной социализации в условиях открытого образования. Мы выделяем совместную проектную деятельность технической направленности, как наиболее эффективную форму работы внутри детско-взрослого сообщества. Познакомив семьи воспитанников с проектной деятельностью, с основами методики конструктивной деятельности, проведя мониторинг родительской общественности, проанализировав уровень педагогической подготовленности семей, их опыт, знания, возможности и заинтересованность образованием ребёнка, мы совместно пришли к апробации новой формы образовательной деятельности – детско-взрослого сообщества.

Организация и функционирование такого добровольного объединения педагогов, детей и их родителей раскрывает качественно новые возможности как для семьи, так и для детского сада.

Отличительной чертой наших сообществ является то, что родители сами разрабатывают технические проекты, исходя из интересов детей, своих творческих возможностей и профессиональных интересов.

Л.В. Свирская утверждает, что проектная деятельность основана на сотворчестве всех участников образовательного процесса и главная цель взаимодействия внутри образовательного проекта – это объединение педагогов, семей воспитанников, культурного социума в команду для создания оптимальных условий всестороннего творческого развития воспитанников детского сада.

Нужно отметить, что члены семей воспитанников детского сада – представители разных профессий, увлечений, интересов. Всегда есть активные и творческие родители, которые способны дать содержательное образование детям, могут придать импульс развитию проекта.

В нашем детском саду были реализованы такие детско-взрослые проекты, как: «Робот-помощник для мамы» (приурочен ко Дню Матери), «Кукольный домик», «Помощь с Земли отправляем, планету ИКС спасаем» (в преддверии Дня космонавтики). В вышеперечисленных проектах активными участниками стали родители, имеющие математическое и техническое образование, ну и просто творчески активные люди. Родители в качестве помощников приглашались группой. Они ассистировали педагогам в приготовлении дидактических пособий, руководили работой детей в парах, мини-группах, читали тематические книги, проводили игры. Другими словами, родители для нас были не пассивными наблюдателями, а активными деятелями – участниками процесса деятельности, воспитания, развития своих детей, и опыт мам и пап для нас был не менее важен, чем опыт педагогов [3].

Используя новый формат общения, такой как детско-взрослое сообщество, мы выделили положительные моменты:

- У детей возросло чувство собственной значимости, они получали положительную мотивацию, добивались более значительных успехов и т.д.
- Родители подробнее познакомились с педагогами, их деятельностью, образовательными программами. У них появилась возможность наблюдать своего ребенка в коллективе сверстников.
- Родители испытывали чувство удовлетворения, так как внесли свой вклад в работу образовательного учреждения и сами обучились новым для себя навыкам [3].
- Привлечение потенциала семьи в совместную деятельность сформировало сферу общих интересов, придало неординарность общению, обеспечило поступательное и эффективное развитие технических умений и навыков в совместной деятельности, а также каждого воспитанника в отдельности.

Нами проанализирована активность участия семей в проектах за последние три года:

2019-2020 учебный год – 35%;

2020-2021 учебный год – 37%;

2021-2022 учебный год – 45%.

Представленные цифры говорят о том, что у родителей есть мотивационный ресурс, и они могут стать участниками совместного конкурсного движения. Поэтому новым уровнем развития детско-родительских сообществ для нашего дошкольного учреждения стало участие в конкурсах технической направленности.

Конкурс «ИКаРёнок» – новое направление в конкурсном движении нашего детского сада. Необычность конкурсной среды, где расположено место для выступления команды, рабочие столы для сборки робототехнического оборудования, компетентное жюри, которое оценивает работу команды над проектом, задания разного уровня сложности, все это помогает детям и родителям сплотиться и поддерживать интерес к техническому творчеству. Работа в команде

учит справляться с трудностями, работать в условиях ограниченного времени; формирует навык публичного выступления при представлении своего продукта (конструкции, собранного робототехнического узла или целостного объекта). Работая над проектом, помогая взрослым решать реальные производственные задачи, дети знакомятся с историей предприятий, внимательно изучают технологические процессы, общаются с ведущими инженерами, технологами и руководителями цехов, а также учатся работать в команде.

В 2023 году, на базе ВИРО города Владимира впервые состоялся региональный этап Всероссийского технологического конкурса «ИНЖЕНЕРНЫЕ КАДРЫ РОССИИ», категория «ИКаРёнок». Пять команд Владимирской области боролись за звание победителя. Наша команда представила детско-родительский проект «Автоматический дозатор муки». По результатам, полученным в ходе всех этапов конкурса, наша команда удостоилась высшей оценки судейской бригады и первого места.

Литература

1. Алексеева Е. И. Становление детско-взрослых сообществ в дошкольном образовательном учреждении // Молодой ученый. 2021. № 8 (350). С. 39–40. – URL: <https://moluch.ru/archive/350/78723/> (дата обращения: 06.06.2022).
2. Козина Е.В. Взаимодействие с семьёй как фактор активизации образовательно-воспитательного процесса в начальной школе (методические рекомендации). Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2018. 43 с.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М: Мозаика-Синтез, 2020. 64 с.
4. Майер А.А., Файзуллаева Е.Д. Детско-взрослое сообщество: развитие взрослых и детей. М.: ООО «ТЦ Сфера», 2015. 128 с.
5. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17. 10.2013 № 1155 г. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>



«ГОСТЕВОЙ ДЕНЬ» КАК ОДНА ИЗ ФОРМ АКТИВНОГО ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОУ

*Латинова К.В., Белова С.Э., воспитатели,
МБДОУ «Детский сад № 40 комбинированного вида»,
г. Гусь-Хрустальный*

Семья и детский сад – два важных социальных института, при этом их воспитательные функции различны. Только в условиях грамотного сотрудничества педагогов и родителей возможно реализовать единые педагогические требования и принципы, которые помогут воспитать Личность. Совместная работа семьи и детского сада должна способствовать счастливому проживанию ребенком дошкольного детства, закладыванию основ будущего счастливого взрослого. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует более качественным взаимоотношениям.

В ДОУ перед педагогами стоит задача создания коллектива единомышленников, который подчиняется формуле «Детский сад + Семья = Счастливый Ребенок». «Идущий в ногу» педагог вовлекает родителей в процесс образования детей согласно задачам учреждения, применяя различные методы и формы.

Чтобы работа с родителями была результативной, строим её поэтапно, исходя из принципов:

- Доверительность отношений. Принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, в его умение понять и помочь решить проблемы семейного воспитания.
- Определяя принцип личностной заинтересованности родителей, исходим из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек, должен сам захотеть».
- Подход к родителям не как к объектам воспитания, а как к активным участникам процесса взаимодействия. Они для нас не ученики, а партнёры, мы им помогаем, а не учим воспитывать их собственных детей. То, что мы предлагаем родителям, должно быть интересно и полезно.

На сегодняшний день можем с уверенностью сказать, что такая форма сотрудничества, как «Гостевой день» – это один из способов познакомить родителей с условиями, содержанием, методами и приёмами воспитательно-образовательной работы, направленной на обучение и воспитание ребёнка.

«Гость» – это родитель, который способен рассказать о своей профессии, провести с детьми мастер-класс, творческую игру, или любое занимательное дело.

В начале года в процессе анкетирования выясняем, кто из родителей и каким опытом может поделиться с детьми. Затем распределяем их запросы по тематическим неделям или дням, по разработкам проектов, по общим интересам. Помогаем систематизировать и адаптировать подготовленный родителем материал в соответствии с возрастными особенностями детей группы. Вместе составляем план встречи, включающий беседу, вопросы, игры. Обговариваем наличие определённых атрибутов, способствующих развитию эмоциональной отзывчивости, повышению активности детей.

Например, при проведении «Дня здоровья» в группы старшего дошкольного возраста были приглашены родители, которые посещают или работают в спортивных секциях нашего города. Они проводили с детьми утренние гимнастики, рассказывали о важности занятий спортом, провели мастер-класс по владению футбольным мячом. Завершилось мероприятие игрой в футбол среди команд детей подготовительных групп. К малышам и детям средней группы в гости пришла мама-фельдшер скорой помощи, провели сюжетно-ролевую игру «Больница», на прием приходили малыши со своими куклами-дочками. С большим интересом дети рассматривали настоящие медицинские инструменты, измеряли давление, слушали друг друга через фонендоскоп. В конце «приема» все получали витамины.

Часто «Гостевой день» организуется при проведении «Недели безопасности». Родители – сотрудники правоохранительных органов и инспектора ОГБДД – проводят с детьми обучающие беседы, участвуют в играх-соревнованиях и творческих мастерских по изготовлению того или иного атрибута к сюжетно-ролевой игре.

Во время тематической недели, посвященной профессиям мам, участником «Гостевого дня» стала мама-парикмахер. В мастер-классе по расчесыванию и укладке волос участвовали не только дети, но и воспитатели. В конце «Гостевого дня» прошло «Дефиле необычных причесок», которые сделали куклам юные мастера.

Проведение «Гостевых дней» в ДОУ транслируется на страницах сообщества в Контакте. Все родители видят, как проводятся «Гостевые дни», и могут показать свои возможности в его проведении. Активность родителей возрастает. А дети, чьи родители являются участниками «Гостевого дня», испытывают чувство гордости, радости, чувствуют себя лидерами, находятся под всеобщим вниманием, в состоянии «успеха». Это положительно сказывается особенно на тех детях, которые замкнуты, стеснительны, малоактивны.

Такая форма сотрудничества восполняет недостаток родительского внимания у детей, снимает давление авторитета родителей, позволяет ребёнку выразить себя, ощутить свою значимость. При игровом, творческом взаимодействии детей и родителей рождается масса положительных эмоций, что создает в семье особо теплую атмосферу.

В прошедшем году, который проходил под знаком «Год педагога и наставника», мы предоставили возможность родителям погрузиться в работу педаго-

га. В текущем году, который знаменуется как «Год Семьи», участниками «Гостевого дня» могут быть целые семьи.

Таким образом, работа по вовлечению родителей в образовательный процесс детского сада отвечает требованиям ФГОС ДО, потребностям и ценностям современного общества в отношении формирования гармонично развитой личности, способствует развитию умения выстраивать партнёрские отношения, умения работать в команде, а также сплочению педагогов, детей и родители группы.



СОЗДАНИЕ УЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ «КНИЖНЫЙ ГОРОДОК» КАК ЭФФЕКТИВНОЙ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

*Титова Е.В., старший воспитатель,
Алясова И.А., Просова Л.А., воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 62 комбинированного вида», о. Муром*

В настоящее время взаимодействие с семьями воспитанников занимает достойное место в ряду приоритетных направлений воспитательно-образовательного процесса дошкольных организаций. Родители часто нуждаются в помощи и поддержке в воспитании собственных детей. Основной подход во взаимодействии с семьями – это взаимодополняющее партнерство, творческое взаимодействие. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей.

В дошкольном возрасте ребенок делает первые шаги в мир большой литературы. Знакомство с художественной литературой – одно из лучших средств воспитательного воздействия: оно не просто открывает для ребёнка возможность приобщиться к книжной культуре, но помогает в формировании речевого общения, в понимании мотивов человеческого поведения, знакомит с духовными ценностями.

В связи с особой важностью приобщения дошкольников к восприятию художественной литературы и развитию речевого творчества, считаем необходимым вовлечение родителей в образовательный процесс. Предлагаем сделать это через совместный проект «Уличная библиотека «Книжный городок».

Цель проекта – привлечь внимание родителей к чтению детям художественной литературы и дальнейшему развитию речевой активности детей через совместное создание уличной библиотеки в теплый период года.

Идеей проекта является создание совместно с родителями уличной библиотеки «Книжный городок», которая представляет собой комфортное про-

странство на территории детского сада с книжными домиками и местом для совместного чтения с дошкольниками.

Создание уличной библиотеки на территории детского сада в летний период – это актуальная и востребованная педагогическая находка, которая нашла поддержку среди родителей наших воспитанников. В начале проекта дети посетили библиотеку микрорайона, познакомились с её работой. Проведенное анкетирование родителей, показало, что они недостаточно времени уделяют общению с детьми и чтению книг.

В мессенджере создана группа для родителей наших воспитанников, где обсуждались вопросы создания уличной библиотеки на территории детского сада. Педагоги и родители высказывали свои предложения по вопросам организации площадки книжного городка на территории детского сада, о времени и правилах работы уличной библиотеки. Педагоги не навязывали родителям правила функционирования библиотеки, предложили им самим определить её время работы и порядок использования книг.

По инициативе родителей изготовлены шесть книжных домиков для читательской площадки. Книжные домики изготовили из дерева по индивидуальным проектам, покрасили, сделали крыши от дождя, прикрепили замки, расположили надписи на каждом домике: «Времена года», «Рассказы», «Сказки», «Детские журналы», «Детские энциклопедии», «Рукотворные книги».

При использовании уличной библиотеки можно выбрать книгу для чтения на площадке или дома, книгу можно брать на определенное время, необходимо бережно обращаться с ней и после прочтения вернуть обратно. Затем родителям было предложено разработать дизайн-проект читательской площадки.

Родители и педагоги активно поучаствовали в акции «Книга в подарок» для заполнения библиотеки детской литературой.

Состоялось торжественное открытие уличной библиотеки «Книжный городок». Ребята узнали много нового и интересного о книгах, о правилах обращения с ними и правилах поведения в библиотеке от Королевы книг, в которую переплотилась гость праздника – сотрудник из Детской библиотеки №8. Состоялась церемония награждения благодарственными грамотами родителей воспитанников, проявивших инициативу в создании «Книжного городка».

После открытия уличной библиотеки педагоги продолжали активизировать совместную деятельность родителей с детьми по речевой активности и детскому сочинительству. Начала работу книжная мастерская «Книга – мостик в мир чудес» по изготовлению рукотворных книг, организованная по совместному решению родителей, детей и педагогов. Родители с детьми участвовали в создании книг «Мой любимый питомец» и «Самая добрая сказка». В семейном кругу взрослые и дети обдумывали, о чём будет их книга, составляли планы и эскизы, придумывали сказки, рассказы, стихи, рисовали иллюстрации, делали фотографии, затем красочно оформляли свои книжки. Старшие дошкольники сами писали тексты. Каждому ребёнку представилась возможность домыслить, пофантазировать, поразмышлять над своим произведением, проявить своё

творчество и самостоятельность. По итогам организована выставка-презентация книг, сделанных своими руками «Книжный парад для дошколят».

В ходе подготовки к поэтическому фестивалю «Лето красное-прекрасное» в гости к ребятам приходила мама-поэт. Она читала свои стихи, бережно проговаривая каждое слово. Ребята слушали ее с большим интересом, понимая, что стихи можно сочинять самим. На вечере поэзии малыши попробовали сочинять рифму, на следующий день некоторые ребята пришли со своими собственными стихами. Поэтический фестиваль прошел увлекательно и повысил интерес детей к сочинительству.

С июня по сентябрь уличная библиотека пользуется спросом у семей наших воспитанников и постоянно пополняется новыми книгами. В октябре книги из библиотеки перемещаются в методический кабинет детского сада. А рукотворные книги переводим в электронный формат и размещаем в детской виртуальной библиотеке детского сада.

Но деятельность с детьми продолжается и после закрытия уличной библиотеки. От родителей поступило предложение знакомить детей каждый месяц с одним из детских писателей. Педагоги поддержали эту инициативу и организовали проект «Любимые писатели – детям», который пройдет до конца учебного года.

В рамках проекта «Уличная библиотека «Книжный городок» к 200-летию К.Д. Ушинского педагоги сада использовали различные формы взаимодействия с семьями воспитанников по ознакомлению детей с произведениями великого писателя. Для знакомства детей с многообразием творчества К.Д. Ушинского и активизации семейного чтения воспитателем подготовительной группы создан говорящий экран «Читающая семья», на котором расположены 15 произведений писателя. Экран разместили в приемной группы. Каждому произведению соответствовал определенный цвет маркера. Семьями читали детские произведения писателя дома, потом в детском саду на экране «Читающая семья» находили ячейку, которая соответствовала определенному произведению, и заштриховывали ее. Таким образом активизировали родителей на чтение детям всех предложенных произведений К.Д. Ушинского в кругу семьи. Совместно с родителями дети изготовили поделки для выставки по рассказам произведений К.Д. Ушинского. Говорящий экран «Читающая семья» позволил развить речевую культуру воспитанников, популяризировать семейное чтение.

Работу уличной библиотеки по творчеству К.Д. Ушинского продолжили в интерактивном журнале «Говорушка», созданном в мессенджере. В электронном журнале была объявлена акция «Читаем Ушинского». Правила акции: в течение недели каждый день родители будут знакомить своих детей с новым произведением писателя через журнал «Говорушка», а на следующий день дети будут об этом рассказывать в детском саду. Ценность журнала «Говорушка» состоит в том, что он является удобной и комфортной формой семейного чтения как активного, познавательного отдыха и знакомит детей с интересными произведениями детской литературы.

Творческое взаимодействие с родителями по ознакомлению детей с художественной литературой через электронный журнал «Говорушка» и говорящий экран «Читающая семья» оказалось интересным и плодотворным. Обогатился духовно-нравственный мир детей, повысилась познавательная и речевая деятельность, улучшились творческие способности детей, общение со сверстниками, укрепились детско-родительские отношения, повысилась читательская просвещенность родителей.

А в июне уличная библиотека снова начнет радовать семьи наших воспитанников.

В результате реализации проекта совместно с родителями на территории ДОО создана уличная библиотека «Книжный городок», у детей повысился интерес к произведениям художественной литературы, дети проявляют инициативу в создании рукотворных книг, речевом творчестве и сочинительстве.

Таким образом, введение нетрадиционной формы партнерского взаимодействия с семьями воспитанников – создание уличной библиотеки – обеспечивает активное вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс по проблеме приобщения детей к художественной литературе и развитию речевой культуры и детского сочинительства.



АВТОРСКИЙ СБОРНИК СТИХОВ КАК СРЕДСТВО ТРАНСЛЯЦИИ И ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СЕМЬЕ И ДОУ

*Белова Г.В., заведующий,
Пухарина О.Н., старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 4», г. Юрьев-Польский*

Поиск новых путей и практик по взаимодействию с семьей, преемственности семейных поколений привел наш педагогический коллектив к созданию авторского сборника стихов. В начале 2024 года появилась книга «От старины до наших дней истории простых семей», приуроченная к Году семьи в Российской Федерации.

В сборник вошли стихи о семьях разных времен, об отношениях членов семей, традициях и семейных праздниках. Главной целью создания авторского сборника стихотворений считаем популяризацию семейных и духовно-нравственных ценностей, возрождение семейного чтения путем сочетания использования новых современных форматов и зарекомендовавших себя традиционных форм взаимодействия с семьей.

Авторский сборник стихов способен объединить вокруг себя всех участников образовательного процесса: педагогов, воспитанников, родителей (и стар-

шие поколения). Совместная деятельность возможна и на этапе создания книги, и при дальнейшей работе с ней.

Основные этапы реализации авторского продукта в системе «педагог – ребенок – родитель»:

1. Реклама сборника (на сайте ДООУ, в социальных сетях конкурсы для семей с наградой в виде книги, квест-реклама, серия подкастов «”Неудобные” вопросы авторам книги и не только об этом...»).
2. Знакомство родительской аудитории с содержанием книги (полная электронная версия сборника выложена на сайте, в сообществе указаны активные ссылки).
3. Проектная деятельность:
 - 3.1. Семейные проекты: Видеофорум «Читаем всей семьей», «Семейный альбом», «Стихи: видеоформат», проект семей раннего возраста «У зверят семья большая», итоговое событие в группе раннего возраста «По страницам нашей книги мы гуляем, в игры музыкальные с мамочкой играем», видеовыставка «Хорошо, что есть на свете лучшие друзья: это мой любимый дед и бабушка моя», «На старт всей семьей!» (спортивные соревнования семей), «Кто что делает?» (профессии родителей).
 - 3.2. Детские проекты: «Мы – иллюстраторы», мультстудия «Улыбка» (выпуск мультфильмов по стихам из книги), детское телевидение «Улыбка в кадре» (специальные выпуски), «Станция “Театральная”» (инсценировки по мотивам стихов), Конкурс чтецов «Расскажи любимый стих», «Нарисуй любимое стихотворение».
 - 3.3. Педагогические проекты: фильм «Как наша книга родилась», видеоконсультации для родителей «Книгу о семье читаем и с потешкой вырастаем» (с участием родителей), «Семейное чтение – это современно», «Эффективные приемы запоминания стихотворений», видеоэкскурсия «Типография: модный показ», «Методическая мастерская» (внедрение стихотворений в образовательный процесс).
 - 3.4. Социальные проекты: «Формат: Аудиокнига» (совместное прочтение стихов педагогами, родителями и детьми), «Гость группы» (встречи с авторами сборника), «Книга в подарок» (социальное партнерство с городской детской библиотекой и средней школой №3), Музыкальный региональный проект (ВИРО).

Считаем, что наш литературный проект позволяет формировать новые формы общения и взаимодействия между родителями, воспитанниками и педагогами на основе принципов открытости и доверия, неформального подхода. Проект обеспечит эффективность образовательного процесса, личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни ДООУ, особенно в рамках мероприятий к Году семьи. Сборник стихов можно использовать как дидактическое пособие при реализации задач рабочей программы воспитания в ДОО по

формированию базовых национальных ценностей у детей дошкольного возраста, в том числе чувства патриотизма, уважения к человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к наследию и народным традициям и, непосредственно, для семейного чтения.

Что такое семья?

Семья – это дом, это дети и внуки.

Семья – это дом, в нем тепло и нет скуки.

Семья – это счастье: объятия мамы,
Вкусный обед, наставления папы.

Семья – это мир, где можно быть слабым.
Семья – это мир, где станешь отважным!

Семья – это труд, забота о детях.

Семья – это память о предках в столетиях.

Семья – это опыт любви, уважения.
Семья учит нас доброте и терпению.

Семья – это дар, это нечто большое.
Цените семью, ибо это – святое!

О. Пухарина

Зачем нужна семья?

Семья – это важно!

Семья – это здорово!

Она навсегда

Нам служит опорой.

Поможет,

Научит,

Подставит плечо.

Любые ненастья

С семьей

Нипочем!

Е. Сидорова

Семейный альбом

Спросил у мамы как-то я:
«Большая ли у нас семья?»
Достала мама мне альбом,
Там фотографий много в нём.
На старом снимке – прадед мой.
Он – славный пчеловод.
В тарелке с сотами несёт
Любимым внукам мёд.
А вот прабабушка печёт
Для всей семьи пирог,
А рядом трётся возле ног
Красивый рыжий кот.
А это дед мой – рыболов,
Домой несёт большой улов.
Жизнь проводит он не зря

Ловит щуку, карася.
Вот бабушка урок ведёт
И детям знания даёт.
А посмотри сюда – здесь мама
В саду играет с малышкой,
А тут у папы инструменты,
Он строит дом большой-большой.
А здесь смотри-ка – это я
С сестрёнкой во дворе.
Мы лепим с ней снеговика
На зависть детворе.
Мы просмотрели весь альбом,
И знаю я теперь
В семействе нашем полный сбор
Таких больших людей!

Н. Тимофеева

Сосчитай мою семью

Я живу в большой семье.
Что, не верите вы мне?!
Познакомьтесь с нами
И считайте сами.

Папа, мама, брат, сестра,
И еще, конечно я.
Бабки, деды, дяди, тети

Целый день с детьми в заботе.
Кот Пушок и пес Дружок –
Живой домашний уголок.
Свинка Маня, хряк Борис,
Волнистый попугай Маркиз.

Белый кролик Зая,
Я ж говорю – семья большая!

О. Петухова

Дружная семья

Моя дружная семья –
Мама, папа, брат и я.
Мне без них никак нельзя,
Докажу вам это я.
Не сидится нам на месте.
С мамой пироги все вместе
Очень любим полепить.
С папой классно мастерить.
С братом любим мы играть –
Мяч на поле погонять.

Книги разные читать,
А потом их обсуждать.
Мы на дачу приезжаем
И на грядках «загораем».
В турпоходы ходим летом
И любимся рассветом.
Ну, всего не перечесать,
Сколько дел веселых есть!
Но, скажу вам, не тая,
Мы во всем – одна семья!

А. Орлова

Вызываем папу

Медвежата расшалились,
Не унять их все никак!
С горки кубарем скатились
И упали все в овраг.
Рядом мать сидит строга,
Смотрит искоса она.
Грозный вид им говорит:
У нее душа болит.
Но мишуткам все равно.
Лезут в горку все одно!
Друг на друга насаждают,

Кувыркаются, роняют...
Тут не выдержала мать,
Видно надо папу звать!
Только подошел отец,
Вмиг унялись, наконец!

А мораль здесь такова –
Мать жалеет все ж одна.
А пришёл без слов отец –
Каждый понял, молодец!

Г. Белова

Вот так папа...

У нашей уличной собаки
Вдруг появилось пять щенят.
Узнали мы о том едва ли,
Услышав писки тех кутят.
И Лорка их так лижет нежно
И кормит, лапами укрыв.
И эти крошки безмятежно
Рядком лежат, ее закрыв.

А тут увидели картину:
Соседский Цезарь тащит кость.
И скажем, не в свою «квартиру»,
К нам заявился этот гость!
И ходит он к своей семейке
Не раз, не два, а каждый день.
Лежит он тихо у скамейки,
И папой быть ему не лень.

Г. Белова

Детский сад – второй наш дом

Детский сад – второй наш дом,
Дружной мы семьей живем.
Ранним утром с нетерпением
Мы идем в наш детский сад.
Ждет нас радость и веселье,

Ждет нас бодрости заряд.
Здесь мы весело играем,
Вместе песни мы поем.
Лепим, клеим, вырезаем,
Праздник с радостью мы ждем!

Л. Ионина

Всем такой помощник нужен

У меня семья большая.
Очень крепко всех люблю.
Как умею, помогаю
И всегда их поддержу.
Если бабушка и мама
Стали делать пирожки,
Никогда не отойду я
От раскаточной доски.

Если папа вдруг внезапно
Починить решил карниз,
Подержу я табуретку,
Чтобы не упал он вниз.
Если дедушка собрался
В поле трактор выводить,
Я внутри, уже забрался,
Меня не надо и просить.

Хорошо, что у меня
Есть мои родные.
Вместе дружная семья –
Прямо, золотые!

И. Головачева

Наша группа – тоже семья

Рассказать вдруг захотел я,
И, по-моему, не зря,
Про любимый детский садик,
Здесь мы тоже как семья.
Открываю двери сада,
В свою группу прохожу.
Видеть нас всегда здесь рады,
Приходите, покажу.

С ними можно поделиться
Всем, чем с мамой я делюсь.
Как мне нравится Алиса,
(Ей признаться я боюсь.)
Но еще и третья мама,
В группе кормит вкусно нас.
И опять скажу вам прямо,
Наша няня – просто класс!

В общем, группа непростая,
Нас здесь учат говорить,
А еще мы учим звуки:
Слышать и произносить.
Но еще скажу вам прямо,
Нашей группе повезло:
Целых две у нас здесь мамы
Взяли деток под крыло!

Вот богатые такие
Мы на мам в саду у нас!
Воспитатели и няня
Берегут нас, как алмаз!
И в конце секрет раскрою –
В садик детский мы бежим!
Потому что нам с тобою
Хорошо в союзе с ним!

И. Недошивина

«ПОЧИТАЙТЕ КНИЖКУ ДОЧКЕ И СЫНИШКЕ». ВОЗРОЖДЕНИЕ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ «БУККРОССИНГ»

*Кузнецова Е.В., воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 15»,
с. Сима, Юрьев-Польский район*

Семью сплотить сумеет мудрость книги
Попов В.А.

В наши дни воспитание в детях любви к чтению, приобщение их к этому процессу становится сложной задачей. К сожалению, современная ситуация с чтением близка к критической. Дети все активнее избегают чтения, предпочитая проводить свободное время за экранами телефонов, компьютеров и телевизоров. Традиция семейного чтения уходит в прошлое.

Семья – начало всех начал. Как же хорошо сесть вечером и всей семьей почитать любимую книжку! Прочувствовать переживания героев, ощутить запах типографской краски, послушать шорох страниц, прикоснуться к бумажному листочку.

Наблюдая за нашими воспитанниками, мы увидели, что ребята все реже подходят к полочке с книжками, не так часто обращаются с просьбой почитать. В беседе с детьми о чтении на ночь выяснилось, что больше половины ребят перед сном смотрят мультфильмы по телевизору или видео на планшете. Очевидно, что в меняющейся социально-культурной ситуации перед педагогами стоит проблема поиска эффективных путей приобщения дошкольников к книге, воспитания будущего юного читателя с учетом современных требований ФГОС ДО. Не менее важно привлечь внимание родителей к проблеме чтения художественной литературы детям в семье.

Поиск эффективных форм работы с семьей по воспитанию юного читателя и формированию читательской грамотности у детей дошкольного возраста привел к идее организовать «буккроссинг» в нашей группе. Организация буккроссинга – инструмент продвижения книги и чтения, интегрирующий инновации в традиции.

Буккроссинг («книговорот») – это международное движение по обмену книгами.

Буккроссинг – бери, смотри, читай!

Буккроссинг основан на принципе «прочитал – отдай другому»:

- вы можете выбрать и взять с собой понравившуюся книгу;
- вы можете оставить прочитанную вами книгу для свободного книгообмена.

Организация движения «Буккроссинг» в нашей группе проходила в несколько этапов.

1 этап. **Организационный.** Определили место расположения пункта обмена книгами – приемная групповой ячейки, так как это место с наибольшей

проходимостью родителей и детей. Организовали книжную полку, чтобы родители могли оставлять и брать книги. Первые книги для обмена подготовили педагоги, опираясь на литературу, рекомендованную ФОП ДО.

- 2 этап. **Оформительский.** Чтобы пункт книгообмена имел эстетически привлекательный вид, оформили уголок рисунками детей по мотивам знакомых им произведений, а также типографскими картинками и самодельной вывеской «Почитайте книжку дочке и сынишке».
- 3 этап. **Информационный.** Чтобы родители узнали о новом движении и основных правилах участия в «буккроссинге», разработали буклеты, распространили информацию о действии данного движения среди родителей на страницах сообщества детского сада в социальных сетях.
- 4 этап. **Сотрудничество.** Обратились к родителям с просьбой поделиться книгами, которые прочитаны в семьях.
- 5 этап. **Регистрационный.** По мере поступления книг у нас возник вопрос: «Как отследить книги, которыми пользуются участники «буккроссинга»? Мы оформили журнал регистрации книг, в котором родители делали отметки о том какую книгу и когда взяли для чтения. Вместе с детьми для наглядного обозначения книги как участника «книгодвижения» приклеили к ней значки-логотипы.
- 6 этап. **Рекомендательный.** Для участвующих в книгообмене родителей разработали небольшую памятку «Участнику буккроссинга»:
 - с просьбой выбрать в домашней библиотеке книги, которые можно принести в пункт книгообмена;
 - с пояснениями о необходимости вложить вкладыш в книгу, который бы носил информацию о бывшем владельце, о содержании книги, понравилась ли она читателю-слушателю;
 - обратить внимание на то, что книги должны быть в хорошем состоянии;
 - разъяснить, что каждый участник «буккроссинга» может взять любую книгу домой для чтения;
 - обратить внимание на бережное отношение к книгам и, при необходимости, на оказание книжке «помощи».

Организация «буккроссинга» предоставляет родителям и детям отличную возможность знакомиться с новой книгой каждый день, проводить время с ребенком за чтением и обсуждать прочитанное. Только при поддержке родителей возможно успешное и гармоничное приобщение детей к чтению. Важно вернуть утраченную традицию семейного чтения – общего чтения и обсуждения книг в кругу семьи. Несмотря на важную роль воспитателей в начале приобщения детей к чтению, главной и основной направляющей силой в этом процессе является семья.

Раздел 2. МЕТОДИЧЕСКИЙ МАРКЕТИНГ

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА

*Юшенкова Т.Б., Ветрова О.А., воспитатели
МБДОУ г. Владимира «ЦРР – детский сад № 106»*

*Лучшее средство привить детям
любовь к отечеству состоит в том,
чтобы эта любовь была у отцов.
Монтескье.*

Патриотическое воспитание детей, по Аристотелю, основывается на упражнении в нравственных поступках – частом повторении желательных действий, в которых не должно быть крайностей, а наоборот, они должны быть продуманными и умеренными.

Формированию нравственных и патриотических ценностей у детей придавал огромное значение в своей педагогике К.Д. Ушинский. Нравственное воспитание, по его мнению, должно быть неразрывно связано с умственным и трудовым воспитанием детей.

Нравственно-патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная традиций русского народа, своей семьи.

Патриотическое чувство – результат целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Как говорил Фрэнсис Бэкон (английский философ, историк, публицист), «любовь к родине начинается с семьи». В настоящее время нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения, важным условием которой является тесная взаимосвязь с родителями. Необходимо дать детям начальные представления о Родине, о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре, воспитать у ребенка любовь и привязанность к своей семье.

Семья, дошкольное учреждение – два главных института социализации детей. Воспитательные функции семьи и детского сада различны, именно поэтому для развития личности ребенка необходимо их взаимодействие. Взаимодействие и общение с родителями – это процесс сотрудничества, формирования единых интересов и потребностей между детским садом и семьей, единых ли-

ний и преемственности воспитания в семье и дошкольном учреждении. Организацию взаимодействия с семьями воспитанников мы стараемся осуществлять в условиях партнерства и понимания приоритетной доли участия родителей в воспитании своих детей.

Чтобы родители стали активными помощниками воспитателей в нравственно-патриотическом воспитании детей необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, а это сложная задача как в организационном, так и в психолого-педагогическом плане.

В нашей группе формирование патриотических качеств личности воспитанников мы стараемся проводить через различные формы взаимодействия с семьёй.

Представляем вашему вниманию некоторые формы и методы нашего взаимодействия с семьями воспитанников по нравственно-патриотическому воспитанию.

1. Анкетирование.

Проведено анкетирование родителей на тему «Моя семья. Семейные традиции» (*Приложение*). Цель – определить роль родителей в нравственно-патриотическом воспитании ребёнка. Из числа опрошенных родителей регулярно посещают с детьми музеи и выставки – 7 %. Читают детям русские народные сказки, используют в повседневной жизни малые фольклорные формы – 15%. На вопрос «Следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?» ответили «Да» 95%. По результатам анализа анкет можно сделать вывод, что для родителей термин «патриотическое воспитание» – это любовь к Родине, уважение и почитание ее традиций, и они считают необходимым привитие этих качеств детям.

2. Конкурсы совместной продуктивной деятельности детей и родителей, тематические выставки родительского и детско-родительского творчества.

Цель мероприятий – расширение социального, образовательного пространства для семей воспитанников, создание условий для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Учебный год в группе начинается с конкурса осенних поделок «Владимирская осень». Активно участвуют родители в традиционном творческом детско-родительском фестивале «Серебряный колокольчик», который проходит в апреле. Эта форма взаимодействия детского сада и родителей позволяет объединить усилия в вопросах воспитания и развития ребёнка, а также предоставить возможность родителям общаться друг с другом и делиться опытом семейного воспитания. Цель фестиваля – создание системы поддержки и развития талантливых детей дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, реализация и совершенствование их музыкально-творческих способностей. Родители ответ-

ственно подходят к подготовке детей к участию в конкурсной программе: проводят репетиции, готовят костюмы для выступлений, оформляют сцену необходимыми для номера атрибутами и сами участвуют в семейных номерах в номинации «Мама, папа, я – творческая семья». Победа ребенка в конкурсной программе – огромное счастье для родителей. Фестиваль помогает установить добрые отношения в семье, предоставляет возможность родителям поучаствовать в образовательном процессе ДОУ.

В рамках фестиваля проводятся и разнообразные тематические выставки семейного творчества, рукоделия: «Путешествие в страну «Мультимупульти», «Мир детства глазами детей и родителей»; «Конкурс праздничного пирога» и т.д.

3. Проектная деятельность.

Проектная деятельность – интересный, познавательный и эффективный метод нравственно-патриотического воспитания. Родители вместе с детьми подключаются к выполнению определенной части общего задания: собирают информацию, фотоматериалы, участвуют в выставках совместной продуктивной деятельности. В то же время получают новые знания и становятся полноправными участниками образовательного процесса группы и всего детского сада. Темы проектов: «В гости к сказке»; «Если хочешь быть здоров»; «Мама, папа, я – дружная семья». Необычным и интересным для детей стал проект «Музей в чемодане». В этом году мы создали совместно с родителями наших воспитанников, с их бабушками и дедушками необычный музей – «Чемодан памяти» (посвящен Дню Победы), в нем представлены бережно хранящиеся в семьях памятные атрибуты войны 1941-1945 гг.).

Проект «Путешествие Пряничного человечка» произвел на ребят большое впечатление. Цель – приобщить детей к традиционной культуре. Задачи: познакомить детей с пряничным делом, с историей возникновения росписи пряников, с различными видами пряников: печатными, вырезными, лепными, научить расписывать пряники; вместе с родителями посетить «Музей пряника», изучить стихи и потешки о пряниках, поиграть в тематические игры. Работа началась с определения интереса детей к данной теме, создания предметно-развивающей пространственной среды группы. В развивающую предметно-пространственную среду группы внесли предметы народного творчества и народного промысла. Такая среда помогла заинтересовать детей, расширить их знания о русских традициях, некоторых народных промыслах, воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира, к народному творчеству, пробудить желание самим создать нечто похожее.

Вниманию детей и родителей представлена презентация *«Путешествие в мир пряника»*, которая сопровождалась русскими народными песнями и мелодиями. Из видеосюжета дети узнали об истории возникновения пряников и о народных традициях, связанных с ним.

4. Мастер-класс или мастер-класс от родителей.

Одним из эффективных методов нравственно-патриотического воспитания является совместная продуктивная деятельность.

Накануне новогодних праздников родители подготовили и провели для ребят мастер-класс «Рождественская кукла Коляда». Интересно прошел мастер-класс совместно с родителями «Роспись медового пряника».

Цель – способствовать формированию глубоких и доверительных отношений через взаимодействия всех участников педагогического процесса: педагога, родителей, детей в условиях совместной творческой деятельности.

Задачи:

1. Познакомить и приобщить детей и родителей к русскому народному творчеству
2. Развивать и формировать навыки познавательной деятельности дошкольников через изучение традиций и обычаев русского народа.
3. Воспитывать бережное отношение к предметам народного творчества, чувство патриотизма и гордости за свою Родину.
4. Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.

Совместно с родителями воспитанников мы стараемся научить детей искренне любить свою семью, проявлять уважение, заботу, внимание к родным и близким, друзьям и сверстникам. Всё это способствует воспитанию гражданина и патриота своей страны, формированию нравственных ценностей.

Успеха в воспитании нравственно-патриотических чувств у детей можно достигнуть, если педагоги и родители будут положительным примером для своих детей, сами будут знать историю своей страны, своего города, традиции русского народа и своей семьи, любить и уважать старшее поколение. Решить задачи нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста можно только при тесном взаимодействии детского сада и семьи.

Приложение

Анкета для родителей

«Моя семья. Семейные традиции»

Уважаемые родители! Просим вас принять участие в опросе.

Анкета анонимная. Ваши ответы помогут нам проанализировать и спланировать работу с детьми по данному направлению.

1. Как вы понимаете слово «семья»? _____
2. Как вы считаете, должны ли быть в семье свои традиции? _____
3. Какие семейные традиции есть в вашей семье? _____
4. Какие увлечения есть у членов вашей семьи? _____
5. Есть ли в семье фирменное угощение (какое)? _____
6. Что объединяет вашу семью? _____
7. Как вы считаете, нужно ли знакомить детей дошкольного возраста с родословной вашей семьи? _____

8. Хранится ли в доме семейная реликвия (какая)? _____
9. Как вы думаете, захочет ли ребенок, чтобы его будущая семья была похожа на вашу семью сейчас? _____
10. Что для вашего ребенка означает «вечер дома»? _____
11. Вы посещаете с детьми музеи и выставки (подчеркните)
- *регулярно
 - *редко
 - *никогда
 - *свой ответ _____
12. Читаете ли вы детям русские народные сказки, используете в повседневной жизни малые фольклорные формы?
- * редко
 - * каждый день
 - * не читаю
 - * свой ответ _____
13. Как вы считаете, нужно ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой государства, традициями, памятными датами?
- * да
 - * нет
 - * затрудняюсь ответить
 - * свой ответ _____
14. Что такое «патриотическое воспитание»? Кто, по вашему мнению, несет ответственность за патриотическое воспитание?
- * родители,
 - * общество,
 - * педагоги,
 - * СМИ,
 - * все в целом
15. На ваш взгляд, вы обладаете достаточной информацией о своей стране, культурных традициях, чтобы ответить на вопросы ребенка?
Оцените свои знания по 5-балльной шкале _____

Спасибо за сотрудничество!

Литература

1. Азбука юного владимирского школьника или С алфавитом по родному краю / С.И. Варламова, Н.А. Прохорова, О.Ю. Грузинцева. М.: Планета, 2020. 96 с.
2. Детям о традициях и праздниках русского народа / Сост. С.Ю. Куликова. СПб.: Паритет, 2017. 96 с.
3. Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников / Г.А. Александрова. СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017. 40 с.

**ПРОГРАММА «РОДИТЕЛИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ»:
КОМПЛЕКСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МАТЕРЕЙ,
ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ 4-7 ЛЕТ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*Романова Е.В., старший воспитатель,
Столбунова О.В., педагог-психолог
МБДОУ № 8, г. Ковров*

Родители ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) нуждаются в поддержке окружающих, и не только близких и специалистов, но и общества в целом. Семья, родители ребенка с ограниченными возможностями здоровья – это основная, определяющая жизнь ребенка среда, от которой зависит его судьба. Без любви и поддержки родителей ребенку сложно преодолевать жизненные препятствия. Поэтому, стараясь помочь таким детям, необходимо, прежде всего, поддерживать их родителей, и в первую очередь матерей.

В помощь семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста с ОВЗ, разработана программа встреч для матерей «Родители для родителей». Программа «Родители для родителей» направлена на психолого-педагогическую и социально-правовую поддержку матерей, воспитывающих детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Ее новизна и научно-методическая ценность прежде всего в том, что она является интегрированной по содержанию и комплексной по видам деятельности. Комплексный подход к организации занятий позволяет наладить взаимодействие с родителями и между ними, проработать основные психологические проблемы детско-родительских отношений.

Цель программы – комплексное сопровождение матерей, воспитывающих детей дошкольного возраста (4-7 лет) с ОВЗ.

Задачи:

1. Работа с эмоциональным состоянием, овладение навыками выражения чувств, поиск внешних и внутренних ресурсов семьи.
2. Знакомство с основными нормативными документами, обеспечивающими и объясняющими права ребенка с ОВЗ.
3. Повышение родительской компетенции, улучшение детско-родительских отношений и семейного климата.

Программа включает в себя восемь занятий, продолжительность которых 1-1,5 часа.

Каждое занятие содержит в себе две взаимосвязанные системы знаний:

1. Теоретические знания. В данной части рассматриваются:
 - правовые аспекты (основные правовые документы: Конвенция о правах ребенка, законы; постановления Правительства РФ, Правительства Владимирской области, города Коврова);

- социальные аспекты (детская самостоятельность, бытовая самостоятельность, навыки самообслуживания);
- психологические аспекты (игровая деятельность, этапы развития игры, виды игр).

2. Практические знания. Данная часть занятия содержит упражнения, направленные на психолого-педагогическую поддержку матерей и включает в себя работу с чувствами матерей, их эмоциональным состоянием, поиск внешних и внутренних ресурсов семьи.

Каждое занятие предусматривает раздаточный материал для родителей: тексты притч; рекомендации по формированию конструктивного взаимодействия с детьми. Основная цель рекомендаций – повышение родительской компетенции, улучшение детско-родительских отношений и семейного функционирования.

При этом следует отметить, что при разработке программы:

- акцент смещен в сторону практической части (упражнений);
- изложение системы знаний не является самоцелью, а используется как средство для повышения родительской компетенции и выполнения различных видов индивидуальной и практической деятельности.

Программа «Родители для родителей» помогает участникам лучше ориентироваться в нормативных документах, обеспечивающих права ребенка с ОВЗ; овладеть знаниями в таких вопросах, как детская самостоятельность и игровая деятельность ребенка, познакомиться с видами игр; понять эмоции, чувства детей и навыки их адекватного выражения; овладеть конструктивными методами взаимодействия с ребенком (с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей); повысить свою родительскую компетентность.

Именно семьи, воспитывающие ребенка с ограниченными возможностями здоровья, становятся движущей силой, которая способна изменить общественное сознание и создать условия для социализации ребенка в обычном мире. Члены семьи такого ребенка невольно становятся «проводниками толерантности» – «инструкторами» по воспитанию в окружающих терпимости и гуманного отношения к особому ребенку.

Занятия по программе «Родители для родителей»

1. Давайте познакомимся.
2. Ребенок и право.
3. Диагноз ребенка – это приговор или...?
4. Я сам.
5. Поиграй со мною, мама!
6. Нам тонко чувствовать дано...!
7. Где силы взять?
8. Давайте скажем друг другу «До свидания».

Занятие «Поиграй со мною, мама!»

Цель: освещение теоретических аспектов игровой деятельности ребенка; создание благоприятной, открытой обстановки; развитие партнерских взаимоотношений; создание ситуации принятия своих чувств в сложившейся ситуации; психолого-педагогическая, эмоциональная поддержка матерей.

Материал оборудование: стулья по количеству участников, карандаши, фломастеры, листы А4 или альбомные листы; лукошко или пакет с мелкими предметами (например, игрушками из киндер-сюрпризов, значками и т.п.).

Раздаточный материал для родителей: текст притчи, таблица «Этапы развития игровой деятельности».

Ход занятия:

I. Вводная часть

Слово педагога-психолога: «Уважаемые родители! Добрый день! Мы рады вас видеть! Продолжаем работу в родительской школе для мам «Родители для родителей». Поделитесь, пожалуйста, с каким настроением вы пришли на встречу? Есть ли что-то, чем вы хотели бы поделиться с группой?... Сейчас я хочу рассказать вам восточную сказку...».

Лотерейный билет

Жил на свете человек, ничем особенным от других не отличался, но вот только была у него идея фикс: очень ему хотелось в лотерею выиграть. С этой целью чуть ли не каждый день ходил он в церковь, ставил свечку и просил Бога: «Господи, помоги мне, пошли выигрши в лотерею».

И так истово он молился сотни раз, что уже не могли на это равнодушно смотреть даже Архангелы. «Господи, да помоги Ты ему, – обратились они к Богу, – чего Тебе стоит, а он еще больше в вере укрепится». «Да помог бы я ему уже давно, сам смотреть не могу, как он убивается, – ответил Всевышний, – только он бы хоть один билет лотерейный купил...»

Вывод педагога-психолога: «Мы часто о чем-то просим, ждем помощи и т.д., но при этом не замечаем и не делаем самого простого, что могло бы уже здесь и сейчас дать желаемые результаты и принести первые плоды. Например, мы хотим, чтобы наш ребенок в совершенстве знал все цвета, но при этом мы забываем показать их ребенку и назвать».

II. Теоретическая часть

Слово педагога-психолога: «Сегодня разговор будет о том, как же научить ребенка делать все то, что мы умеем делать сами в совершенстве. Как при этом не быть навязчивым и сохранить дружеские отношения с ребенком. А начнем разговор с игрушки и игры.

Приведу немного статистики. Из 300 опрошенных родителей одного из московских детских садов ни один не сказал, что его ребенок не любит играть. Многие родители отметили важную роль игры в развитии их детей. Любимые

игры детей, по их мнению, – «Школа», «Детский сад», «Больница». «Война», «Космос», «Город». Есть также и любимые подвижные игры («Вот лежит лохматый пес»). Настольно-печатные («Лото»), компьютерные (развивающие игры «Антошка») и пр. И это неудивительно, т.к. традиционно считается, что игра – основная и самая важная для ребенка деятельность. Здесь все происходит «как будто», «понарошку», но в этой обстановке, которая создается воображением ребенка, много настоящего: действия играющих всегда реальны, их чувства, переживания подлинны, искренни. Ребенок знает, что кукла и мишка – только игрушки, но любит их, как живых, понимает, что он сам не настоящий летчик или моряк, но чувствует себя отважным пилотом, храбрым моряком, по настоящему гордится своей победой.

В игре ребенок не копирует действительность, он комбинирует разные впечатления жизни с личным опытом. Через игру он также познает мир, открывает для себя социальные отношения, пытается управлять своим поведением, усваивает нравственные нормы, учится думать. Игра приучает детей подчинять свои действия и мысли определенной цели, помогает воспитывать целенаправленность.

Следует также отметить, что большинство игр отражает труд взрослых: дети подражают домашним делам мамы и бабушки, папы, работе воспитателя, врача, учителя, шофера, пилота и т.д. Поэтому в играх воспитывается уважение ко всякому труду, полезному для общества, утверждается стремление ребенка принимать в нем участие, формируются и развиваются навыки самообслуживания, развиваются все познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление) и т.д.

В игре ребенок обучается:

- эмоционально вживаться, «врастать» в сложный социальный мир взрослых людей;
- переживать жизненные ситуации других людей, как свои собственные, понимать смысл их действий и поступков;
- осознавать свое реальное место среди других людей;
- уважать себя и верить в себя. Решая игровые задачи, дети проявляют максимальную компетенцию, действуют уверенно;
- надеяться на собственные силы при столкновении с проблемой – игра предоставляет детям возможность ставить и решать собственные задачи. Опыт показывает, что дети, имеющие большую игровую практику, легче справляются с реальными жизненными проблемами, чем те дети, которые мало играли;
- свободно выражать свои чувства, переживать свой гнев, зависть, тревогу, беспокойство, страх, агрессию, напряжение и пр. В играх детские чувства находят выход, ослабевают, что значительно облегчает реальные взаимоотношения с детьми и взрослыми.

В процессе роста, развития ребенка и приобретения им опыта появляются новые, более сложные виды игр. При этом более простая игровая деятельность

не исчезает, а остается доступной и в последующие годы жизни. Рассмотрим этапы развития игровой деятельности (таблица). Ребенок с ОВЗ, развиваясь, должен пройти все эти этапы формирования игровой деятельности, только с ним надо быть всегда рядом и помогать ему».

Этапы развития игровой деятельности

Возраст ребенка	Вид игры
С 1,5 до 3 месяцев	Сенсорная игра – игра-исследование окружающего мира и своих физических возможностей. Ребенок производит одни и те же действия с разными предметами: тянет в рот, позже – ощупывает, трясет, вертит, бросает и т.д. Малыш пытается установить эмоциональный, зрительный контакт со взрослым: улыбается ему, заглядывает в глаза, гулит и т.д.
С 6-7 месяцев	Появляются стереотипные движения: ребенок может раскачиваться из стороны в сторону, стоя в кроватке, стучать рукой по столу, бросать предметы на пол и т.д.
С 9 до 12 месяцев	Предметно-игровая деятельность – игра-подражание, выражается в многократном воспроизведении действий или слов окружающих. Действия ребенка становятся предметными, направленными на достижение цели в реальной ситуации
С 14 до 18 месяцев	Символическая игра – специфические действия с игрушками, предметами в искусственно созданной взрослым (ребенком) ситуации: пьет из чашки, кормит, причесывает, купает куклу и т.д. В игре ребенок может замещать реальные объекты другими, а позже – предполагать наличие отсутствующего предмета
С 1 года 8 месяцев	Ребенок объединяет отдельные функциональные игровые действия в связанные сюжетные последовательности. Сначала он совершает всего по два последовательных действия (например, нагружает кубики в машину и возит ее)
С 2 лет	Конструктивная игра (плоскостное, объемное конструирование). Начиная с 2,5-3 лет, ребенок может совершать уже 3-4 последовательных действия. Например, сначала он кормит куклу, потом раздевает ее и затем укладывает спать
С 3-4 лет	Начинает формироваться и развиваться сюжетно-ролевая игра. Ребенок в игре начинает договариваться о распределении и принятии ролей с другими детьми или взрослыми. Он также может играть один, но сразу за несколько персонажей. Появляются половые различия в игре. Исполнение той или иной роли учит ребенка придерживаться определенных правил поведения. Ребенок начинает с удовольствием участвовать в подвижных играх, играх с правилами

III. Практическая часть

1. Игра-упражнение «Три лица»

Инструкция. Участники сидят по кругу. Педагог-психолог объясняет правила: «Я покажу вам сейчас три выражения лица. При этом я хочу, чтобы вы мне подражали. Сначала я покажу вам печальное лицо... вспомните, как выглядит грустный человек... А теперь пусть каждый из вас сделает печальное лицо. Какие жесты нам лучше всего делать руками, чтобы выразить печаль?»

Теперь я покажу вам свирепое лицо. Все представили, как это выглядит?.. Давай все сведем брови, оскалим зубы и сожмем кулаки...

Третье лицо – счастливое. Для этого давайте все широко улыбнемся и прижмем руки к сердцу.

Вы поняли, как выглядят эти три лица? Давайте попробуем еще раз продемонстрировать печальное, свирепое и счастливое лицо.

Разделитесь на пары и встаньте со своим партнером спиной к спине. Давайте повторим все три выражения лица. Сделаем все по очереди: печальное лицо, свирепое, а потом счастливое.

Сейчас вы сами будете выбирать одно из трех лиц. Когда я досчитаю до трех, вам надо будет быстро повернуться к партнеру и показать ему выбранное вами выражение лица. Задача состоит в том, чтобы, не сговариваясь заранее, показать одно и то же выражение лица. Готовы?».

Педагог-психолог дает парам возможность еще немного потренироваться самим. Затем пары объединяются в четверки. Каждая пара в четверке должна шепотом договориться, какое выражение лица она хочет показать другой паре. Потом пары становятся спиной друг к другу, и по команде педагога-психолога начинают игру.

***Примечание.** Игру можно усложнить. Постепенно количество человек в группе можно увеличивать до тех пор, пока все участники не окажутся в одной общей команде.*

Можно дополнять предлагаемые выражения лица соответствующими звуками и жестами. Это дает больше свободы и делает игру еще увлекательнее.

В конце игры участникам предлагают нарисовать любое выражение лица, которое понравилось показывать больше всего. А также нарисовать ситуацию из жизни, которая подходит к этому выражению. Затем каждый участник показывает свой рисунок и рассказывает о нем.

Вопросы для обсуждения:

- Понравилось ли упражнение? Чем? Почему?
- Трудно ли было показывать чувства?
- Удалось ли в паре показывать одинаковые лица? Часто ли были совпадения?
- Было ли что-то, что раздражало, напрягало в этом упражнении?
- Комфортно ли вы ощущали себя в своей паре, группе?
- Что еще хотелось бы рассказать группе о своем рисунке?
- Как вы сейчас себя чувствуете?

Вывод педагога-психолога: «В этом упражнении мы увидели, что, не разговаривая друг с другом, сложно почувствовать, предугадать состояние, чувства, эмоции другого человека. И как приятно, когда это удается сделать! Появляется ощущение единства, понимания и принятия».

2. Упражнение «Лукошко»

Инструкция. Участники сидят по кругу. Педагог-психолог проходит по кругу с лукошком, в котором находятся различные мелкие предметы. Каждый участник, не заглядывая в лукошко, берет по одному предмету. Когда все готовы, педагог-психолог предлагает придумать несколько ассоциаций к выбранному

предмету, найти какую-нибудь связь между ним и понятием «игра», назвать несколько действий, которые можно выполнять с этим предметом. Рассказ начинает участник, первым получивший игрушку. Например: «Мне достался мячик. Он напоминает мне земной шар. Думаю, что игра должна быть распространена по всему миру среди всех детей. Мяч можно кидать друг другу, можно использовать как стульчик и т.д.». Можно выполнить с группой любые называемые действия. Упражнение заканчивается, когда проговорят все участники.

Вопросы для обсуждения:

- Понравилось ли упражнение? Почему?
- Трудно ли было придумать ассоциации, найти связь с игрой и т.д.?
- Узнали ли вы новое?
- Какое сейчас у вас настроение?

Вывод педагога-психолога: «Это упражнение очень увлекательное, оно развивает фантазию, творчество, открывает множество способов использования различных предметов, с которыми мы сталкиваемся в обычной жизни. Это упражнение легко выполнить вместе с ребенком. Оно сближает и создает хорошее настроение».

IV. Рефлексия

Вопросы для обсуждения:

- С каким настроением вы уходите с этой встречи?
- Было ли что-то, что не понравилось, и вы бы хотели об этом рассказать?
- Что было сегодня для вас самым интересным, нужным, полезным?

Примечание. После ответов участников группы педагог-психолог может завершить встречу высказыванием В.А. Сухомлинского: «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий об окружающем мире».

Занятие «Диагноз ребенка – это приговор или...?»

Цели: создание благоприятной, открытой, рабочей обстановки; развитие партнерских взаимоотношений, создание ситуации принятия своего ребенка, сложившейся ситуации, формирование положительного настроя на будущее; мотивирование матерей на дальнейшую совместную работу.

Оборудование: стулья по количеству участников, карандаши, фломастеры, листы А4 или альбомные листы; платки, шарфы по количеству участников; диск с фильмами (мультфильм «Крошка Зайка», документальный фильм).

Раздаточный материал для родителей: текст притчи; памятка для родителей «Искусство общения с ребенком. 10 золотых правил» (по материалам книг Ю.Г. Гиппенрейтер).

Ход занятия

I. Вводная часть

Слово педагога-психолога: «Уважаемые родители! Добрый день! Мы рады вас видеть! Продолжаем работу в родительской школе для мам «Родители для родителей». Поделитесь, пожалуйста, с каким настроением вы сегодня пришли на встречу? Какие чувства, мысли возникали после первых двух встреч?..

Сейчас я хочу рассказать вам восточную сказку».

Жила-была лягушка. Как-то она запрыгнула в колею на разбитой проселочной дороге. Колея была так глубока, что лягушке никак не удавалось оттуда выбраться. Она выбилась из сил, но ничего не получалось. Вокруг собрались приятели, которые пытались помочь, – безрезультатно. К вечеру все разошлись по домам, уверенные в том, что к утру бедняжка погибнет. Проснувшись, они увидели, что лягушка прыгает на воле. «Как ты выбралась из ямы? Мы ведь вчера всё перепробовали, это просто чудо какое-то!»

«Понимаете, – ответила лягушка, я увидела, что приближается грузовик. Шутки шутками, но у меня был только один выход – поскорее выбраться!»

Вывод педагога-психолога: «И в нашей жизни бывает так, что мы оказываемся в, казалось бы, безвыходных ситуациях. Близкие люди, родственники, друзья, знакомые пытаются нам помочь, дают советы, но все безрезультатно. И если нам удастся собраться с духом, начать конструктивно действовать, получать первые положительные результаты, то как же бывают удивлены люди, считавшие, что из данной ситуации нет выхода».

II. Теоретическая часть

Слово педагога-психолога: «Сегодня мы приглашаем вас в зрительный зал и предлагаем посмотреть несколько короткометражных фильмов с последующим обменом мнениями и обсуждением».

Участникам встречи демонстрируются

- Мультфильм «Необычный младший братик» (идея К. де Лаза, С. Варлей) из серии «Сказочные истории» (реж. О. Кауиссен) – о семье зайцев, у которых был зайчонок с ОВЗ;
- Новостной репортаж Т. Клюквиной и Д. Рогожина о Диане Горячевой и ГББОУ СОШ № 480 им. В.В. Талалихина.

Вопросы для обсуждения:

- Какие чувства, размышления вызвали просмотренные фильмы?
- Какой фильм, сюжет понравился более всего? Почему?
- Какой сюжет вызвал сильные эмоциональные чувства: положительные или негативные, возмущение и т.д.
- Был ли здесь сюжет, который хотя бы отдаленно или мимолетно вызвал ощущение: «А ведь у меня все также»?
- Удалось ли режиссерам отразить большой потенциал, таящийся в каждом из нас?
- Было ли в этих фильмах что-то, что можно позаимствовать для себя?

Примечание. В ходе обсуждения мультфильма педагог-психолог обращается к 10 золотым правилам общения с ребенком (по материалам книг Ю.Б. Гиппенрейтер). В конце встречи родителям раздается памятка «Искусство общения с ребенком. 10 золотых правил».

Вывод педагога-психолога: «Когда в семье появляется ребенок, каждый из нас мечтает о самом лучшем и счастливом будущем для него! Конечно, все мы желаем, чтобы наши мечты и представления о ребенке, его будущем сбылись! Но слова доктора: «Ваш ребенок будет не таким, как другие дети», сказанные, возможно, еще в больнице, перевернули всю жизнь. Нам казалось, что жизнь остановилась, будущего больше нет. Но фильмы, которые мы сейчас посмотрели, показали, что наша жизнь и жизнь наших детей не заканчивается, есть много светлого и хорошего, к чему мы можем идти вместе с ними».

III. Практическая часть

1. Упражнение «Слепой и поводырь»

Участники сидят по кругу. Упражнение проводится в парах. В каждой паре выбирается «слепой» и «поводырь».

Инструкция педагога-психолога «поводырям»: «Вы ведете своего партнера за собой. Глаза у него закрыты. Познакомьте его с окружающим миром». Участники в парах расходятся по комнате. «Поводырь» ведет «слепого» за собой (или поддерживает его сзади), знакомит его с предметами окружающего мира, людьми, интерьером. Через пять минут участники меняются ролями. После завершения упражнения проводится обсуждение.

Вопросы для обсуждения:

- Как вы себя чувствовали в роли «Поводыря» и «Слепого»?
- Какая роль понравилась больше?
- Было ли удобно в роли «слепого» доверять ли своему партнеру?

Комментарий для педагога-психолога. Данное упражнение рождает много ассоциаций. Оно позволяет на собственном опыте почувствовать, что значит быть зависимым. Кому-то из участников оно может напомнить отношения в семье и т.д. Упражнение также помогает человеку более отчетливо осознать свои жизненные роли и свою позицию.

Вывод педагога-психолога: «В этой игре мы побывали в разных ролях: активного человека и человека, зависимого от своего партнера. При этом мы отметили, что, выполняя ту или иную роль, испытываем разные чувства, и что без помощи «активного человека» нам было бы очень трудно справиться самостоятельно».

2. Упражнение «Двое с мелком»

Инструкция. Участники сидят по кругу. Педагог-психолог говорит о том, что в основе следующей игры лежит сотрудничество, затем предлагает участникам определить значение слова «сотрудничать» и привести примеры из собственной жизни, когда присутствующие с кем-то сотрудничали.

Далее участники разбиваются на пары. Каждой дается набор цветных мелков, карандашей и т.д. Педагог-психолог объявляет условия игры: «Сейчас вы

– одна команда, которая должна нарисовать картину. И рисовать вы должны одновременно одним и тем же мелком. При этом строго следуете правилу, запрещающему говорить друг с другом. Вы не должны договариваться заранее о том, что будете рисовать. Оба человека в паре должны постоянно держать мелок в руке, не выпуская его ни на мгновение. Постарайтесь понимать друг друга без слов. Если захочется, можно время от времени поглядывать на партнера, чтобы увидеть, как он себя при этом чувствует и понять, что он хочет нарисовать. А вдруг он хочет нарисовать что-то совсем другое, чем вы?».

На рисование дается 8-10 минут. По завершении работы каждая пара демонстрирует результаты сотрудничества.

Вопросы для обсуждения:

- Насколько удалось сотрудничество с партнером?
- Что вы нарисовали, работая в паре?
- Сложно ли было рисовать молча?
- Пришли ли вы в паре к единому мнению?
- Трудно ли было оттого, что изображение постоянно изменялось?
- Насколько понравился совместно созданный рисунок?
- Что было при работе в паре труднее всего?
- Что больше всего понравилось?

Вывод педагога-психолога: «В жизни нам постоянно приходится с кем-нибудь взаимодействовать, сотрудничать. И мы знаем, что у нас не всегда это получается. Иногда это связано с тем, что нам бывает трудно объяснить другому человеку то, что мы хотим, понять его решения, действия и т.д., а также объяснить свои чувства. И сейчас мы увидели, какие трудности, сложности возникают у нас при взаимодействии с другими людьми и что нам помогает выстроить сотрудничество. Этот опыт мы можем перенести в реальное общение, взаимодействие с нашими детьми, близкими людьми, друзьями и т.д.».

IV. Рефлексия

Вопросы для обсуждения:

- С каким настроением вы уходите с этой встречи?
- Было ли что-то, что не понравилось, и вы хотели бы об этом сказать?
- Что было сегодня самым интересным, нужным и полезным?



«СЕМЬЯ – ЭТО СЧАСТЬЕ, ЛЮБОВЬ И УДАЧА» ИЛИ КАК СОХРАНИТЬ СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ

*Малышева С.Ю., заведующий,
Улле Н.Э., заместитель заведующего по воспитательной работе
МБДОУ ЦРР – д/с № 3, ЗАТО г. Радужный*

**«Семья – это не просто основа
государства и общества, это духов-
ное явление, основа нравственности»
В. В. Путин**

2024 год Указом Президента РФ объявлен Годом семьи. Выступая на Всероссийском форуме «Родные – любимые», В.В. Путин отметил: «Семья учит, воспитывает, передаёт традиции, знания, ... опыт. Крепкая семья – это главная ценность в жизни, которая является оплотом любви, мудрости, взаимоуважения, ответственности, преданности друг другу, всегда была и остается опорой государства и общества. Именно в семье человек познает окружающий мир, впитывает духовно-нравственные традиции своего народа, учится любви к Родине и своим близким».

В 2024 году в целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи особое внимание будет уделено сохранению и развитию семейных ценностей [1]. К таким ценностям относятся любовь, верность, уважение, взаимопонимание и поддержка, такие ценности являются основой крепкой и дружной семьи.

Поэтому в нашем дошкольном учреждении в части системы ценностей семьи расставлены приоритеты, которые направлены на:

- обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей;
- обеспечение условий для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей.

Важно, чтобы взаимоотношения семьи и дошкольной организации были построены на сотрудничестве, взаимодействии и доверии.

Целью взаимодействия является установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

В сотрудничестве с семьей мы стремимся к созданию единого пространства для развития ребенка, именно это и предусматривается Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Образовательной программой МБДОУ ЦРР – д/с № 3 предусмотрены направления и формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (см. *Таблицу 1*), которые строятся по четырём блокам: педагогический мониторинг, педагогическая поддержка, педагогическое образование, педагогическое партнерство.

Таблица 1

Направления	Задачи	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОО	Социологические срезы, изучение медицинских карт
		Посещение на дому
		Анкетирование, опрос, беседы
		Почтовые ящички, шкатулки вопросов и пожеланий родителей
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. Психолого-педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках
		Выставки литературы, игр, совместного творчества
		Ежедневные беседы
		Информационный стенд «Что интересного у нас произошло»
		Консультации
		Выпуск газет, буклетов
		Библиотека художественной литературы, игр
		Общие родительские собрания
		Работа консультационного пункта
		День открытых дверей, вечера вопросов и ответов
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Знания о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей	Тренинги и семинары
		Практические занятия
		Родительские собрания
		Информация на сайте
Педагогическое партнерство	Обмен информацией о развитии ребёнка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации ООП. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей	«Встречи с интересными людьми» – знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников
		Создание семейных альбомов
		Совместные акции
		Создание развивающей предметно-пространственной среды в группах, на территории детского сада
		Совместные проекты «Познаём вместе!»
		Совместное проведение мероприятий

Методической службой дошкольной организации разработан план мероприятий, посвященный Году семьи (см. Таблицу 2).

Таблица 2

№	Наименование мероприятия	Срок проведения	Ответственные исполнители
1. Организационно-педагогические мероприятия			
1.	Разработка и утверждение плана мероприятий, посвященных Году семьи на 2024 год	январь	заведующий, заместитель заведующего по ВР
2.	Ознакомление с планом мероприятий, посвященных Году семьи	январь	заведующий, заместитель заведующего по ВР
3.	Корректировка планов работы с родителями в группах по внесению изменений мероприятий Года семьи	январь	воспитатели
4.	Оформление стенда для родителей «2024 – Год семьи»	февраль	воспитатели
5.	Педагогический совет «Семья – это важно»	ноябрь	заместитель заведующего по ВР
5.	Еженедельные встречи «Разговоры о важном с дошкольниками» (тематические беседы, разучивание пословиц о семье, разгадывание загадок, кроссвордов, ребусов, пальчиковая гимнастика, физминутка, игровая деятельность и чтение художественной литературы на тему «Семья»	январь-декабрь	педагоги ДОУ
7.	«Гость группы» совместная деятельность детей и родителей	январь-декабрь	воспитатели
8.	Семейный театр «Петрушка»	январь-декабрь	воспитатели группы №13
9.	Семейный клуб «Солнышко»	январь-декабрь	воспитатели группы №2
10.	Размещение информации: «Год семьи» на сайте ДОУ, в мессенджерах (родительских чатах)	январь-декабрь	социальный педагог
2. Педагогическое просвещение родителей			
1.	Консультации согласно плану работы с родителями	в течение года	воспитатели групп, специалисты
2.	Родительские собрания в группах	в течение года	воспитатели
3.	Собрание для родителей будущих первоклассников	апрель	заведующий
4.	Собрание для родителей вновь поступающих детей	май	заведующий, заместитель заведующего по ВР
5.	«Гость группы» совместная деятельность детей и родителей	январь-декабрь	воспитатели
6.	Семейный театр «Петрушка»	январь-декабрь	воспитатели группы №13
7.	Семейный клуб «Солнышко»	январь-декабрь	воспитатели группы №2

8.	Буклеты, памятки, рекомендации:		
	– «Игры на прогулке»	январь	инструктор по ФИЗО
	– «Адаптация к условиям ДОУ»	апрель	заместитель заведующего по ВР
	– «Массаж ладоней и пальцев рук» – «Что нужно знать родителям, занимаясь с ребенком дома»	ноябрь	учителя-логопеды
9.	Оформление наглядно-информационного материала:		
	– «Как помочь ребенку подготовиться к школе (игры с музыкальными инструментами)» – «Охрана детского голоса» – «Игры и эстафеты с родителями»	февраль	музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО
	– «Добро пожаловать в музыкальную школу» – «Музыка – приятное лекарство» – «Пальчиковые игры для детей» – «Все о Масленице»	март	музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО
	– «Лето – самое удобное время для закаливания» – «Не оставляйте детей у водоемов без присмотра» – «Улицы города: о профилактике детского травматизма в летний период» – «Осторожно – клещи!» – «Как защитить ребенка от падения из окна»	июнь-август	воспитатели
	– «Особенные дети»	октябрь	социальный педагог
	– «Как организовать праздник елки в семье» – «Правила поведения родителей на утреннике» – «Формирование духовно-нравственных ценностей детей дошкольного возраста через народные игры» – «Как пополнять словарный запас у детей»	декабрь	музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, учитель-логопед
10.	Консультации для родителей:		
	– «Дидактические игры для развития речи»	март	учитель-логопед
	– «10 причин отдать ребенка в музыкальную школу» (старший возраст) – «Развиваем слуховое восприятие (ранний возраст)»	апрель	музыкальный руководитель
	– «Слушайте музыку вместе с детьми»	ноябрь	музыкальный руководитель
11.	Мастер-класс для родителей логопедической группы «Упражнения в игровой форме на развитие речевого дыхания»	март	учитель-логопед

12.	Мониторинг удовлетворенности родителей качеством услуг, предоставляемых ДОУ	апрель	социальный педагог
3. Мероприятия, направленные на популяризацию сохранения традиционных семейных ценностей			
1.	Создание фотоальбомов в группах «Моя семья – счастливые моменты»	январь-декабрь	родители, воспитатели
2.	Видеопоздравление для пап ко Дню защитника Отечества	февраль	музыкальные руководители
3.	Выставка совместного творчества «В нашей армии страну Папа защищает»	февраль	воспитатели
4.	Спортивные соревнования «Папа и я – богатырская семья»	февраль	инструктор по ФИЗО
5.	«Мама разные нужны – мамы всякие важны» – праздник, посвященный Международному женскому дню 8 марта	март	музыкальные руководители
6.	Выставка совместного творчества «Мамины руки не знают скуки»	март	воспитатели
7.	Мастер-класс для детей по изготовлению куклы-Масленицы «Масленица хороша – широка ее душа»	март	воспитатели
8.	Конкурс чтецов «Родные люди»	март-апрель	ПДО по театрализованной деятельности, воспитатели
9.	День здоровья для детей и родителей «Неразлучные друзья – взрослые и дети»	апрель	инструктор по ФИЗО
10.	Конкурс видеоклипов «Любимые песни военных лет поем всей семьей»	май	музыкальные руководители
11.	Фестиваль детско-родительского творчества «Рябиновое созвездие талантов», посвящен Международному дню семьи	15 мая	педагоги ДОУ
12.	Рисунки на асфальте «Моя семья»	июнь	воспитатели
13.	Книжная выставка «Читаем всей семьей»	июль	воспитатели
14.	Фотовыставка «Папа, мама, я – счастливая семья» ко дню физкультурника	август	инструктор по ФИЗО, воспитатели
15.	Оформление фотогалереи (коллаж) «Связь трех поколений», посвящено Дню пожилого человека	октябрь	воспитатели
16.	«Мой папа пример и опора» – флешмоб, посвященный Дню отца	октябрь	инструктор по ФИЗО, воспитатели
17.	Осенние посиделки для всей семьи	октябрь	музыкальные руководители, воспитатели
18.	Выставка совместных работ детей и родителей из природного материала «Осенние фантазии»	октябрь	воспитатели
19.	«Ты одна такая – любимая, родная» – флешмоб, посвященный Дню матери	ноябрь	инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители

20.	Выставка детско-родительского творчества среди старшей и подготовительной групп «Семейное древо»	декабрь	воспитатели
21.	Семейный спортивный праздник «Зимние забавы»	декабрь	инструктор по ФИЗО, воспитатели
22.	Творческая выставка семейных талантов «Мастерская Деда Мороза!»	декабрь	воспитатели

В МБДОУ ЦРР – д/с № 3 сформирована устойчивая система связей между всеми участниками образовательных отношений. Нами наработаны практические материалы, способствующие включению родителей в образовательную деятельность детского сада. Этот процесс осуществляется не спонтанно и требует индивидуальной работы с родителями, их понимания значимости своего участия в образовательной деятельности группы, детского сада. Участие родителей в жизни группы обусловлено их заинтересованностью, увлечениями и желанием поделиться своим семейным опытом, традициями. Активно используем такие формы совместной деятельности, как:

- родительское собрание;
- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, передаче семейных ценностей, традиций;
- мастер-классы, семинары-практикумы, круглые столы, в проведении которых участвуют не только специалисты ДОУ, но и родители воспитанников;
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания;
- семейный клуб «Солнышко» – установление партнерских взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса;
- «Гость группы» – формирование целостной картины мира дошкольников через знакомство с профессиями взрослых;
- семейный театр «Петрушка» – интеграция традиций домашнего и общественного театров;
- проектно-исследовательская деятельность;
- творческие выставки, семейные коллекции;
- конкурсы различной направленности и уровня.

Воспитателями групп разработан план «Вовлечения родителей в образовательную деятельность группы», где учитываются пожелания и возможности родителей, определены виды деятельности, в которых родители могут себя реализовать.

Тематика совместной деятельности детей и родителей соответствует тематическому планированию, событийности, предусмотренной ОП ДОО (см. Таблицу 3).

Таблица 3

Сроки	Мероприятия	Форма	Участники
сентябрь	День знаний	развлечение	старший дошкольный возраст
	Дети и безопасность	развлечение	дошкольные группы
	Туристические походы	активный отдых	старший дошкольный возраст
	День дошкольного работника	развлечение	все возрастные группы
октябрь	День пожилого человека	концерт	дошкольные группы
	«Осенины»	праздник	все возрастные группы
	День отца в России	совместная деятельность	все возрастные группы
	«Маленькие чудеса большой природы»	творческая выставка	все субъекты образовательного процесса
ноябрь	День народного единства	тематическое занятие	старший дошкольный возраст
	Неделя культуры и спорта: – день здоровья «Дружно, весело играя, мы здоровья прибавляем»; – веселые старты «Мы дружные, сильные, ловкие»; – театральный фестиваль «Золотое яблоко»	физкультурный досуг физкультурный досуг спектакль	все возрастные группы подготовительные к школе группы, первоклассники дошкольные группы
	День Матери	развлечение	все возрастные группы
	декабрь	День краеведения «С любовью к Отечеству»	тематическое занятие
	«К нам приходит Новый год»	праздник	все возрастные группы
	«Мастерская Деда Мороза»	творческая выставка	все субъекты образовательного процесса
январь	Рождественские колядки	музыкально-театрализованное развлечение	старший дошкольный возраст
	Зимние забавы	физкультурный досуг с родителями	все возрастные группы
февраль	Широкая Масленица	развлечение	все возрастные группы
	День защитника Отечества	спортивный праздник	все возрастные группы
	Фестиваль лирико-патриотической песни «Защитники Отечества»	фестиваль	дошкольные группы
	«Наша армия сильна, охраняет мир она»	творческая выставка	дошкольные группы
март	Праздник мам	праздник	все возрастные группы

	Театральный фестиваль «Радужная маска»	спектакль	дошкольные группы
апрель	Всемирный день здоровья « С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»	активный отдых	все возрастные группы
	День космонавтики	творческая выставка	дошкольные группы
	День рождения «Рябинушки»	гала-концерт фестиваля «Путешествие по Рябиновому созвездию талантов»	все субъекты образовательного процесса
	Международный день Земли	развлечение	дошкольные группы
май	День Победы	тематическое занятие	старший дошкольный возраст
	День рождения города	развлечение	дошкольные группы
	Выпускной бал	праздник	подготовительные к школе группы
	Туристические походы	активный отдых	старший дошкольный возраст
июнь	День защиты детей	праздник	все возрастные группы
	День рождения Пушкина	музыкально-театрализованное развлечение	дошкольные группы
	День России	тематическое занятие	старший дошкольный возраст
	«Мы – пешеходы»	музыкально-спортивное развлечение	старший дошкольный возраст
июль	«Мама, папа, я – моя дружная семья!»	музыкально-театрализованное развлечение	старший дошкольный возраст
август	«Яблочная сказка»	развлечение	дошкольные группы

Для определения степени включенности родителей в образовательную деятельность ДОО разработана анкета

«Включенность родителей в образовательный процесс ДОО» [2].

Уважаемые родители!

Предлагаем анкету, направленную на изучение вопросов в сфере сотрудничества семьи и детского сада.

1. Какие формы взаимодействия семьи и детского сада Вы бы отметили как интересные, полезные:
 - а) консультации, индивидуальная помощь семье;
 - б) творческие мастерские;
 - в) семейный клуб, семейная гостиная, семейный театр;
 - г) родительские собрания;

- д) практические семинары;
 - е) родительская почта;
 - ж) другое.
2. Как часто Вы участвуете в совместных с ДОО мероприятиях:
- а) всегда;
 - б) часто;
 - в) как правило;
 - г) редко;
 - д) никогда.
3. В каких мероприятиях группы, детского сада Вы лично участвовали:
- а) фестиваль;
 - б) совместные творческие выставки;
 - в) фотоконкурсы;
 - г) родительские собрания;
 - д) практические семинары;
 - е) экскурсии, походы;
 - ж) другое.
4. От чего зависит Ваше участие/неучастие в жизни ДОО:
- а) от наличия свободного времени;
 - б) от тематики встреч;
 - в) от собственных интересов/затруднений;
 - г) другое.
5. Оцените степень удовлетворенности взаимодействия с детским садом:
- а) полностью удовлетворен;
 - б) частично удовлетворен;
 - в) не удовлетворен.

Благодарим Вас за согласие принять участие в изучении мнения по данному вопросу.

Результаты анкетирования говорят о проявлении интереса родителями к образовательному процессу детского сада.

Таким образом, включение родителей в образовательную деятельность МБДОУ ЦРР – д/с № 3 даёт положительные результаты, а именно, изменился характер взаимодействия родителей с педагогами, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Родители видят, что их включение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственных детей. Кроме этого, участие родителей в образовательном процессе ДОО способствует не только повышению их педагогической компетентности, но способствует передаче семейных ценностей и традиций, что в настоящее время важно для сохранения престижа и ценности семьи.

«Семья это счастье, любовь и удача»

Семья – это счастье, любовь и удача,
Семья – это летом поездки на дачу.
Семья – это праздник, семейные даты,
Подарки, покупки, приятные траты.
Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья – это труд, друг о друге забота,
Семья – это много домашней работы.
Семья – это важно! Семья – это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!
Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните,
Хотим, чтоб про вас говорили друзья:
Какая хорошая эта семья!

(М. Лангер)

Литература

1. О проведении в Российской Федерации Года семьи. Указ Президента РФ № 875 от 22.11.2023 .– URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202311220013>
2. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход. М.: ТЦ Сфера, 2005. 144 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005. 80 с.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>



МОЗАИКА УСПЕШНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК, НАПРАВЛЕННЫХ НА СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

*(Из опыта работы муниципального ресурсного центра по проблеме
«Укрепление и пропаганда семейных ценностей
в образовательном и социокультурном пространстве ДОУ»)*

*Шишлова М.В., заведующий МБДОУ № 34,
руководитель РЦ, г.Ковров.*

Колотилова Я.В., старший воспитатель,

*Намлиева Е.В., старший воспитатель
МБДОУ № 34, г. Ковров*

**«Попытка воспитывать детей без
помощи и поддержки со стороны семьи
подобна сбору листьев граблями в
сильный ветер»**

В.А. Сухомлинский

Семья – величайшая общественная ценность. В семье начинается и протекает социальная жизнь человека, именно в семье человек постигает всё многообразие отношений, здесь он развивается физически, умственно, нравственно, эстетически и духовно. Семья является для ребёнка тем местом, где он получает первый опыт взаимодействия с окружающими людьми.

Проблемами семейного воспитания занимались выдающиеся ученые и педагоги, которые утверждали, что именно семья, ее традиции и обычаи закладывают основу будущих представлений ребенка о семье и своей роли в ней.

Учёный-педагог Антон Семёнович Макаренко, считал, что родители должны продемонстрировать чаду, что семья – это, прежде всего коллектив, а ребёнок – его часть. Для детей родители должны обладать авторитетом, который родители должны заслужить, а не подменять его обманчивым положением, основанном на терроре и запугивании.

Великий русский писатель Лев Николаевич Толстой, считал, что воспитание ребёнка – главная обязанность родителей. Как и многие педагоги, Толстой видел залог правильного и качественного воспитания во внутрисемейных отношениях, взаимном уважении, внимании и терпимости членов семьи друг к другу.

Чешский педагог Ян Амос Коменский, считал, что период дошкольного воспитания – это первая и важная ступень к целостной системе воспитания. Одним из первых посоветовал учитывать возрастные и индивидуальные особенности, призывал серьёзнее относиться к физическому воспитанию детей. С раннего возраста родители должны воспитывать в ребёнке трудолюбие, смелость, аккуратность, честность, вежливость, уважение к старшему поколению.

Умственное воспитание, как считал Коменский, а точнее его основа, должна быть заложена матерью.

По мнению швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци, великого русского учёного Константина Дмитриевича Ушинского именно мать должна с раннего возраста прививать ребенку трудолюбие, способствовать развитию физических данных, воспитывать в нём терпимость, гуманность, чувство уважения к другим людям, знакомить его с окружающей действительностью.

В.А. Сухомлинский говорил: «Семья – это, та первичная среда, где человек должен учиться творить добро». Именно семья формирует человеческий характер и делает его личностью, поэтому так важно, чтобы в семье царила гармония, а родители подавали положительный пример своим детям.

К сожалению, во многих семьях материальные ценности возвышаются над духовными. В погоне за развитием интеллекта многие родители забывают о развитии духовно-нравственных качеств у своего малыша, поэтому важно помочь родителям осознать, что именно в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные нашими предками. Чтобы решить данную проблему и создать правильную среду для развития детей, на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 34 совместно с Информационно-методическим центром управления образования города Коврова в 2017 году создан городской ресурсный центр по проблеме «Укрепление и пропаганда семейных ценностей в образовательном и социокультурном пространстве ДОУ».

Ежегодно в рамках деятельности ресурсного центра принимают активное участие более полутора тысяч семей воспитанников, а также педагоги дошкольных учреждений города Коврова.

Цель работы ресурсного центра – объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе. В работе городского ресурсного центра стали приоритетными поиск, изучение и трансляция лучших семейных практик.

По инициативе и под руководством муниципального ресурсного центра в детских садах нашего города организуются мероприятия с использованием различных форм организации партнерства детского сада и семьи.

Повышению уровня воспитательно-образовательной компетенции родителей способствуют родительские собрания, мастер-классы, родительские клубы, круглые столы, конкурсы, выставки, акции, фестивали. Данные встречи проходят со специалистами, интересными людьми и авторами методик семейного воспитания. Главной целью встреч является помощь родителям в осознании ответственности за воспитание детей и понимании того, что рядом с ними существует мир детства, который надо беречь и уважать. Собрания проходят в форме открытого диалога. Родители активно принимают участие и задают много вопросов.

Сегодня мы транслируем наиболее успешные образовательные практики ресурсного центра, которые стали традиционными, ежегодными, пользуются большой популярностью и активностью.

Ежегодно проходит городская акция «Тюльпан желаний». Она представляет собой интересную современную форму работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе. Воспитание понимания красоты окружающего мира начинается с детства. И важно, чтобы ребенок вокруг себя видел красоту, создавал и оберегал ее. Главной идеей проведения акции «Тюльпан желаний» стала организация совместной трудовой деятельности дошкольников, их родителей и педагогов по разбивке на территории дошкольных учреждений города клумб с тюльпанами. Педагоги познакомили детей и родителей со старинной приметой: сажая тюльпаны, ты приобретаешь удачу; если при высадке клубней тюльпана загадать самое заветное желание, то оно обязательно исполнится. Акция «Тюльпан желаний» оправдала ожидания, родители после рабочего дня приходили в детский сад с хорошим настроением и сажали тюльпаны вместе с детьми. Дети делились своими впечатлениями с родителями и им очень хотелось поскорее посадить с мамой или папой их заветную луковичку тюльпана и загадать желание. Педагоги, родители и дети наблюдали за всеми фазами развития растений от посадки луковиц до появления бутонов. И потом с удовольствием ждали, когда клумба тюльпанов расцветет. Как это здорово видеть блеск детских глаз, когда раскрывается первый бутон. Данная акция проходит в образовательных учреждениях с 2017 года, вначале в ней принимало участие 232 семьи, в 2023 году увеличилось до 530 семей. Это говорит о том, что у родителей и детей появляется интерес к данной акции, она помогает поддерживать теплые взаимоотношения между родителями и детьми и учит детей тому, что красоту вокруг себя можем создавать мы сами.

Еще одним прекрасным мероприятием, проходящим ежегодно, является фестиваль семейных образовательных проектов «Ярмарка талантов» – это яркий пример сохранения традиций семьи и родного края, передачи их подрастающему поколению. Основная цель фестиваля – демонстрация лучших семейных традиций, секретов семейного мастерства, которые бережно хранятся в каждом доме и передаются из поколения в поколение. И эта цель была достигнута. На фестивале не было ни одного похожего проекта: рукоделие, художественная обработка дерева и металла, декоративно-прикладное творчество, кулинария, фитодизайн, косоплетение, спортивные традиции, музыкальное семейное творчество и многое другое. Но самым главным является то, что малыши с ранних лет впитывают то мастерство и любовь, которые вкладывают в дело их родные и близкие.

Благодаря акции, проводимой с 2020 года, созданы красочные альбомы, в которых можно увидеть результаты творчества родителей и их детей. И с каждым годом участников данной акции становится все больше, в 2017 году – 113 семей из 19 МДОУ города, а в 2023 году увеличилось до 430 семей из 27

МДОУ города, что свидетельствует о том, что детям и родителям интересно заниматься творчеством и видеть результаты своего труда.

Хотелось бы отметить ещё одну успешную образовательную практику – «Это сделано руками пап». С 2021 года данная практика стала ежегодной. Три года активного участия пап воспитанников в ней подтверждают её популярность. Основная цель данной практики – оптимизация отношений, партнерства и сотрудничества между отцом и ребенком в семье, повышение статуса отца, воспитание у дошкольников гордости за папу, его умения и достижения. Залогом успеха мужчины как отца является его причастность к жизни малыша. Как же важно, когда маленький человек с самого детства видит, что с помощью любви, мастерства, терпения и труда, близкий ему человек из обычных предметов творит чудеса и совершает сказочные превращения.

Отец для своего ребенка – источник информации о мире, технике, труде людей. Тесное общение с папой положительно влияет на общее развитие малыша. Так, у сына, благодаря контактам с отцом, формируются истинно мужские черты – способность принимать ответственные решения, проявлять силу, выдержку и волю, защищать и помогать слабым, крепнет внутренняя уверенность и сила, у дочери развивается уверенность и позитивное отношение к себе.

Каждый год в плане ресурсного центра появляются новые акции, такие как «Оригинальный букет для мамы», «Новогодние игрушки моей семьи. Прошлое и настоящее». Также практикуются акции: «Сад памяти», трудовые десанты по озеленению территории детского сада. Все это помогает родителям осознать ответственность за то, насколько комфортной и счастливой будет жизнь их детей, а дети учатся на положительном примере родителей. Поначалу все новые акции воспринимаются с осторожностью, но впоследствии, следуя примеру других, все больше родителей присоединяются к ним.

Большим вниманием пользуются выставки творческих работ, выполненные детьми совместно с родителями, проводятся совместные праздники, рассматриваются вопросы воспитания здорового ребенка в семье, создаются буклеты с рекомендациями.

В помощь родителям создана «Библиотека семейного чтения», здесь созданы условия для духовно-нравственного единения семьи, развития традиций семейного чтения, оказания помощи семьям.

В результате реализуемых мероприятий повысился уровень компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения своих детей, что способствовало развитию их творческой инициативы. Это проявляется в неподдельном интересе к событиям в группе, в ДОУ, родители сами предлагают свою помощь, становится легче найти общий язык в каких-то вопросах.

На сегодняшний день можно сказать, что сложилась определенная система во взаимодействии с родителями, так как организация сотрудничества с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагогов, их умением стать профессиональными помощниками семье. Наши воспитанники стали отзывчи-

выми, доброжелательными, заботливыми, способными переживать и сострадать.

Закончить хочется словами великого русского педагога Константина Дмитриевича Ушинского о семейном воспитании: «Лучшая форма наследства, оставляемого родителями своим детям, это не деньги, не вещи, и даже не образование, а воспитание трудолюбия, которое является одним из важнейших условий человеческого счастья».

Литература

1. Метенова Н.М. Родителям о детях. Методические рекомендации. Ярославль: Издательско-полиграфический комплекс «Индиго», 2016. 64 с.
2. Теплова А.Б. Духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. Методические рекомендации, электронное издание. М.: ВОО «Воспитатели России», 2021. 142 с.



УЛЫБКА МАЛЫША В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ

*Стрекалкина Е.А., заведующий,
Серегина Т.С., старший воспитатель
МБДОУ г. Владимира «Детский сад № 84»*

Детский сад является первой общественной ступенью на пути вхождения ребенка в новый для него мир социальных отношений. С приходом в сад у ребенка начинается сложный этап в жизни: смена режима дня, привычного с рождения, отрыв от дома и близких, встреча с незнакомыми взрослыми и сверстниками. При этом адаптивные возможности малыша ограничены, поэтому резкий, неподготовленный переход в новую социальную ситуацию часто приводит его к эмоциональным расстройствам, к замедлению темпа психофизического развития, к разнообразным нарушениям соматического характера. От того, насколько первый опыт привыкания к новым социальным условиям будет положительным или отрицательным, во многом зависит дальнейшее формирование личности ребенка.

На наш взгляд, чтобы повысить адаптивные возможности ребенка, необходимо создать условия для активного вовлечения родителей в процесс привыкания малыша к детскому саду еще до начала периода адаптации. Прежде всего – это решение задач коммуникации педагогического коллектива и родителей, адекватное понимание этого процесса обеими сторонами, позитивный настрой и доверие со стороны родителей, что в совокупности является фундаментом мотивационной готовности к сотрудничеству педагогов детского сада и семьи в интересах каждого ребенка.

Помогают в этом практико-ориентированные формы взаимодействия с семьями воспитанников, одной из которых является тренинг «Улыбка малыша в период адаптации».

Данный тренинг традиционно организуется в нашем детском саду за 2-3 месяца до начала адаптационного периода. Общение с родителями в процессе тренинга строится на основе метода игрового моделирования. Это способствует становлению активной родительской позиции: из «зрителей» и «наблюдателей» они становятся активными участниками встречи, вовлекаются в исследование собственного родительского поведения, обогащая его новыми способами общения с ребенком и ощущая себя более компетентными в вопросах адаптации малыша к дошкольному учреждению. Помогают родителям лучше осознать адаптивные возможности ребенка разработанные нами проективные методики «Режим дня», «Портрет моего ребенка», «Дорога в детский сад». Благодаря им мамы и папы с интересом включаются в общение с педагогами, выявляют условия, способствующие более легкой и успешной адаптации малыша к детскому саду, рассказывают об особенностях его развития, делятся своими надеждами и опасениями. Именно так, через открытость, конструктивный диалог и игровое взаимодействие, зарождаются первые ростки доверия между педагогическим коллективом и семьей.

Сценарий тренинга для родителей детей раннего возраста «Улыбка малыша в период адаптации»

Цель: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада.

Задачи:

- дать представление родителям об условиях, способствующих успешной адаптации ребенка;
- способствовать формированию положительных родительских установок при поступлении ребенка в детский сад;
- дать представление о возможных трудностях в процессе адаптации и формировать умение использовать различные пути выхода из них.

Материалы:

- модель детского сада (детали с надписями на магнитных карточках: фундамент, стены, окна, дверь, крыша);
- модель режимных моментов ребенка 2-3 лет (индивидуальные модели для каждого участника в формате А-4, одна демонстрационная модель с заранее написанным режимом детского сада на листе ватмана);
- «Чудесный мешочек» с набором игрушек;
- магнитная картинка с изображением детей;
- модель «Портрет моего ребенка» (по одному на каждого участника);
- модель «Дорога в детский сад» с комплектом стимульного материала (по одному на каждого участника);

- бланк «Рецепта желанного общения родителей с ребенком» (по одному на команду), заполненный бланк – 1 шт.;
- столы, стулья, магнитная доска, маркеры, фломастеры или ручки.

Оформление зала: по периметру зала полукругом расставлены столы и стулья (по количеству родителей из расчета 4 человека за одним столом; сидящие за одним столом участники тренинга – это команда), на каждом столе разложены необходимые раздаточные материалы по количеству родителей, сидящих за столом; в поле видимости всех участников тренинга расположена магнитная доска.

Ход мероприятия.

Старший воспитатель:

– Здравствуйте, уважаемые родители! Мы рады приветствовать вас на тренинге, который называется «Улыбка малыша в период адаптации». Для ваших семей наступает новая жизнь, когда малыш впервые идет в детский сад. Адаптация – это не простое время для ребенка и для вас – родителей. Детям сложно привыкнуть к новым, ещё совсем незнакомым условиям, сверстникам, к окружающей обстановке детского учреждения, к режимным моментам и требованиям со стороны воспитателей. Успешная адаптация зависит не только от педагогов и сотрудников детского сада, но и во многом от позитивного настроения самих родителей. Дети впервые в жизни переходят в совершенно незнакомую для них среду с новыми людьми, отдаляясь от дома и от близких им родственников. Чтобы успешно пройти адаптацию, необходимо придерживаться ряда определенных условий. Узнать эти условия мы сможем, построив детский сад из деталей, которые лежат у вас на столах (*на каждом столе лежит по одной детали*). Итак, приступим. С чего начинается строительство любого здания? (*предполагаемый ответ родителей – с фундамента*).

Старший воспитатель:

– У кого на столе лежит «фундамент»? Прочитайте, пожалуйста, какое условие будет основой успешной адаптации ребенка к детскому саду.

Родитель читает условие, написанное на детали: **«Единство требований к ребенку со стороны родителей и воспитателей детского сада».**

Старший воспитатель (*прикрепляет фундамент на магнитной доске*):

– Как вы думаете, что это может означать? (*ответы родителей*). Важнейшим условием психологического комфорта для ребенка является единство и понятность требований, которые предъявляют к нему окружающие взрослые. Если в детском саду и дома эти требования, а также стиль взаимодействия между взрослыми и ребенком во многом различны, малышу трудно будет в них сориентироваться. Это будет накладывать дополнительные нагрузки на психику ребенка.

Старший воспитатель:

– Далее мы возводим стены. У кого стены? Прочитайте, пожалуйста, какое условие написано на этой детали нашего детского сада.

Родитель читает условие, написанное на детали: **«Соответствие домашнего режима режиму детского сада».**

Старший воспитатель (прикрепляет деталь на доску):

– Как вы думаете, что это может означать? (*ответы родителей*). Соблюдение режима обеспечивает физиологически необходимую продолжительность сна и бодрствования, определенное чередование всех гигиенических процессов и кормления, своевременность занятий и самостоятельных игр, прогулок, закалывающих процедур. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша. В результате точного соблюдения часов сна, бодрствования, кормления, определенной их последовательности у ребенка вырабатывается динамический стереотип поведения. Благодаря этому потребность в еде, сне возникает в установленное время, и предложение взрослого идти спать, есть, гулять не вызывает у малыша возражений. Правильный ритм охраняет нервную систему от переутомления, благоприятно влияет на качество сна, характер и длительность бодрствования. Но формирование ритмичного чередования сна и бодрствования детей во многом зависит от условий их воспитания.

Старший воспитатель:

– Далее мы поставим дверь. У кого дверь? Прочитайте, пожалуйста, какое условие написано.

Родитель читает условие, написанное на детали: **«Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми».**

Старший воспитатель (прикрепляет деталь на доску):

– Важно, чтобы ребенок умел устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. Как вы считаете, почему? (*ответы родителей*). Течение адаптационного периода зависит от наличия или отсутствия предшествующей тренировки нервной системы в приспособлении к меняющимся условиям. Дети, которые до поступления в детское учреждение общались со многими взрослыми и детьми, получали разнообразные впечатления, жили в разных условиях (на даче, в деревне у бабушки и др.), легче адаптируются.

Старший воспитатель:

– Нашему детскому саду нужны окна. У кого окна?

– Прочитайте, пожалуйста, условия успешной адаптации, написанные на деталях.

Родители читают условия, написанные на деталях: **«Владение навыками самообслуживания, умение выполнять игровые действия с предметами».**

Старший воспитатель (прикрепляет детали на доску):

– Как вы считаете, почему навыки самообслуживания и умение выполнять игровые действия так важны для успешной адаптации ребенка в детском саду? (*ответы родителей*). Придя в детский сад, ребенок сталкивается с необходимостью делать некоторые вещи самостоятельно: одеваться, есть ложкой, проситься и ходить на горшок и т.д. Если у ребенка не развиты навыки самообслу-

живания, то привыкание идет болезненно, поскольку его потребность в постоянной опеке взрослого не будет удовлетворена полностью. Также психологи выявили четкую закономерность между развитием предметной деятельности ребенка и его привыканием к детскому саду. Легче всего адаптация протекает у малышей, которые умеют длительно, разнообразно и сосредоточенно действовать с игрушками и решать предметные задачи: собрать пирамидку, матрешку, элементы конструктора. Для ребенка, умеющего хорошо играть, не составляет труда войти в контакт с любым взрослым, так как он владеет необходимыми для этого средствами. Характерной особенностью детей, которые с большим трудом привыкают к яслям, является низкий уровень предметной деятельности, в том числе игровой. Такие малыши быстро пресыщаются игрой, не могут сами найти себе занятия, постоянно требуют внимания взрослого, капризничают, если у них что-то не получается.

Старший воспитатель:

– И у нас осталась крыша. У кого эта деталь? Прочитайте, пожалуйста, какое условие написано на крыше нашего детского сада?

Родитель читает условие, написанное на детали: **«Положительные родительские установки по поводу поступления ребенка в детский сад».**

Старший воспитатель (прикрепляет деталь на доску):

– О важности положительных родительских установок мы поговорим позднее. А сейчас я предоставляю слово нашему воспитателю.

Воспитатель:

– Поговорим о режиме дня в детском саду. Часто домашний режим не совпадает с режимом детского сада, и это становится определенной трудностью в процессе адаптации. Я предлагаю вам сейчас провести сравнение домашнего режима с режимом детского сада с помощью моделей режимных моментов, которые лежат у вас на столах. Пусть каждый участник возьмет одну модель режима, внимательно изучит список режимных моментов и в колонке «дом» напротив каждого режимного момента напишет то время, которое соответствует вашему домашнему режиму дня (*родители выполняют задание*).

Воспитатель (прикрепляет на магнитную доску лист ватмана с режимом детского сада):

– На нашей модели представлен режим детского сада. Перепишите в колонку «детский сад» соответствующее режимным моментам время с нашей модели. Теперь у вас есть прекрасная возможность сравнить, насколько домашний режим соответствует режиму детского сада и максимально его скорректировать в оставшееся до адаптации время, чтобы облегчить малышу процесс привыкания к детскому саду (*свою модель режима родители забирают домой*).

Воспитатель:

– Важное место в режиме дня занимает игра. Если ребенок, войдя в группу, видит игрушки, с которыми он может самостоятельно взаимодействовать, то он включается в деятельность, и адаптация проходит легче. Родителям отводится

роль первых учителей, знакомящих детей с игрой. А умеете ли вы играть? (*ответы родителей*). Тогда поиграем! Игра называется «Чудесный мешочек».

В этом чудесном мешочке спрятались различные игрушки. (*Команда выбирает одну игрушку и предлагает несколько вариантов игры с ней. В мешочке находятся: кукла, машинка, посуда, кубики, матрешка, пирамидка и пр.*).

Воспитатель обсуждает с родителями варианты игровых действий с игрушками и передает слово старшему воспитателю.

Старший воспитатель:

– Мы обсудили основные условия успешной адаптации ребенка к детскому саду. А ведь каждый ребенок – это уникальная личность со своими индивидуальными особенностями (*прикрепляет на модель детского сада картинку с изображением детей*). Как вы думаете, что надо знать воспитателю о каждом ребенке, чтобы найти к нему индивидуальный подход и помочь привыкнуть к детскому саду? (*ответы родителей*).

Старший воспитатель:

– Я предлагаю вам рассказать о вашем маленьком человечке. У вас на столах есть листы с «солнышком»: в центре напишите имя вашего ребенка, на лучиках вы видите наводящие высказывания, которые помогут составить более точный портрет вашего малыша. Продлить фразу вы можете с помощью пояснительных надписей в кружочках (*родители выполняют задание, по мере его выполнения, воспитатель собирает листы*).

Старший воспитатель:

– Замечательно! Теперь воспитатели обладают полной информацией о ваших детях. Наверное, у каждого из вас созрел вопрос: «А готов ли мой ребенок к поступлению в детский сад? И готовы ли мы, родители, его туда отдать?». Разобраться в этом вопросе нам поможет следующее игровое задание. У вас на столах есть модель дороги от дома до детского сада. Этот путь вы можете проложить с помощью фишек, на которых написаны навыки ребенка 2-3 лет. Вы выбираете те навыки, которыми ваш ребенок уже владеет, и выкладываете их дорожкой от дома до детского сада. Одна фишка – один кружок, без пропусков. Чтобы определить вашу готовность отдать ребенка в детский сад, нужно на лучиках написать свои положительные ожидания, а на тучках написать свои опасения по поводу будущей адаптации вашего ребенка. Лучики и тучки тоже надо прикрепить на эту картинку. Если у вас опасений нет, значит, вы пишете одни ожидания, и наоборот (*родители выполняют задание*).

Старший воспитатель:

– Теперь, глядя на свой рисунок, вы можете определить насколько ребенок готов к поступлению в детский сад и какие моменты нужно скорректировать. Если дорожка выстроена полностью, значит можно открыть дверь детского сада и войти в него. Ребенок условно готов. Если же дорожка остановилась на середине пути, то стоит задуматься о том, чему еще надо научить ребенка, чтобы его адаптация прошла как можно более успешно. Разобрались? Получившуюся

картинку вы можете забрать домой и, опираясь на наши подсказки, продолжить формировать у малыша необходимые умения и навыки.

– Как известно, важнее всего «погода в доме». И создают ее ваши родительские установки. Если на картинке ярко светит солнце, то это говорит о положительных установках родителей, что способствует успешной адаптации ребенка к детскому саду. Если на небе много тучек, то это свидетельствует о страхах и опасениях, которые «вертятся» в голове у родителей. Ребенок чувствует это и отражает в своем поведении, поскольку в этом возрасте эмоциональная связь ребенка и родителей очень сильна. Это затрудняет процесс адаптации. Иногда стоит задуматься, а все ли страхи ваши? Может, какие-то навязаны извне? Теперь вы можете определить сами, какая «погода» соответствует поступлению вашего ребенка в детский сад, и скорректировать свои родительские установки, настроить себя на позитивное взаимодействие.

Воспитатель и старший воспитатель (по очереди):

– Напоследок мы хотим дать вам несколько советов о том, как можно помочь малышу во время адаптации:

- В период адаптации будьте терпимы к изменившемуся поведению ребёнка.
- Придумайте традицию прощания или приветствия (пожатия руки, поцелуй в носик, «Пока, скоро увидимся») – эти простые, но регулярно повторяющиеся мелочи позволяют малышу прогнозировать ситуацию («Мама всегда приходит за мной, когда говорит: “Пока, скоро увидимся!”»).
- Расставание не следует затягивать, прощайтесь легко и быстро. Уходя – уходите! Не вызывайте у ребёнка тревогу. Малыши очень чувствуют эмоциональное состояние близких для них взрослых. Ваше спокойствие, уверенность говорят малышу, что все в порядке и можно смело отправляться в группу и наоборот – ваша тревога передается ребенку, даже если реальной причины для неё нет.
- Выберите в семье гаранта позитивного расставания.
- Позвольте малышу взять в детский сад эмоциональный якорь (игрушку, платочек и т.д.).
- Как бы хорошо ни был малыш подготовлен к детскому саду, на первых порах ему будет трудно. В этот период нужно максимально бережно относиться к малышу. Особое внимание обратите на организацию полноценного отдыха ребенка. Не стоит водить его в гости, поздно возвращаться домой, принимать у себя друзей. Если по возвращении домой из садика ребенок часто засыпает раньше обычного, но при этом не просыпается рано, ему необходимо больше отдыхать для восстановления сил.
- Постарайтесь пораньше забирать ребёнка из детского сада, он очень скучает.
- Ребенок привыкнет быстрее, если сможет строить отношения с большим количеством детей и взрослых. Поощряйте обращение вашего ребенка за помощью и поддержкой к другим людям в вашем присутствии.
- Постарайтесь приблизить рацион питания ребенка дома к меню в детском саду, старайтесь готовить блюда детского питания в домашних условиях.
- Отложите на время все нововведения. Создайте дома спокойную обстановку.

- Встреча вечером должна быть радостной. Не забудьте: ребенок очень нуждается в вашем внимании и тепле – ведь он целый день был без вас! Несмотря на ваши взрослые проблемы и усталость после работы, хотя бы час в день полностью посвящайте играм и разговорам с ребенком.
- И конечно, будьте в контакте с воспитателями – интересуйтесь поведением ребёнка в саду, его отношениями с взрослыми и сверстниками, обсуждайте его успехи или возникающие проблемы, делитесь своими впечатлениями.

Старший воспитатель:

– А сейчас я предлагаю подвести итог нашей встречи, объединив все рекомендации в единый рецепт желанного общения родителей с ребенком, который поможет вам построить взаимодействие с малышом в этот не простой период. *(Воспитатель раздаёт каждой команде по рецепту и просит дописать пропущенные слова, команды выполняют задание).*

Старший воспитатель:

– Какая команда уже готова поделиться с нами своим рецептом? *(зачитываются рецепты).* Каждый рецепт уникален и имеет право на существование. Вы правильно понимаете свою родительскую позицию. А мы хотим предложить вам ещё один вариант этого рецепта, может быть кто-то возьмет его себе на заметку *(зачитывает вслух).*

Старший воспитатель:

– Наш тренинг подходит к концу. Надеюсь, что вы получили ответы на волнующие вас вопросы. Но если вам необходима помощь, то двери нашего детского сада открыты для вас.

Воспитатель:

– Если семья и педагоги настроены на сотрудничество, то сложности адаптации будут сведены к минимуму. Мы благодарим вас за внимание, до свидания!

Раздаточные материалы к тренингу:

- 1) модель «Детский сад»;
- 2) модель режимных моментов («Режим дня»);
- 3) модель «Портрет моего ребенка»;
- 4) модель «Дорога в детский сад» с комплектом стимульного материала;
- 5) бланк «Рецепт желанного обращения родителей с ребенком».

*Положительные родительские установки по поводу
поступления ребенка в детский сад*

- ✓ Соответствие домашнего режима режиму детского сада.
- ✓ Владение навыками самообслуживания.
- ✓ Умение выполнять игровые действия с предметами.
- ✓ Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.
- ✓ Единство требований к ребенку со стороны родителей и воспитателей детского сада.

Модель режимных моментов (дом/ детский сад)

1. Подъём.
2. Завтрак.
3. Игры.
4. Прогулка.
5. Обед.
6. Дневной сон.
7. Игры.
8. Полдник.
9. Вечерняя прогулка.
10. Ужин.
11. Вечерний туалет.

Модель «Портрет моего ребенка»

1. Фамилия, имя ребенка _____
2. Мой ребенок любит играть с... _____
3. Любимое блюдо моего ребенка... _____
4. Моему ребенку очень нравится... _____
3. Мой ребенок засыпает, когда... _____
4. Мой ребенок умеет... _____
5. Ласково я называю ребенка ... _____
6. Моему ребенку нужна помощь.... _____
7. Мой ребенок не любит... _____

Рецепт желанного общения с ребёнком

Взять **ПРИНЯТИЕ**, добавить к нему **ПРИЗНАНИЕ**, смешать с определенным количеством **РОДИТЕЛЬСКОЙ ЛЮБВИ** и **ДОСТУПНОСТИ**, добавить собственной **ОТВЕТСТВЕННОСТИ**, приправленной любящим материнским и отцовским **АВТОРИТЕТОМ**.

Литература

1. Алямовская В.Г. Ясли – это серьезно. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999.
2. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад. М.: Просвещение, 1983.
3. Заводчикова О. Г. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи: пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2007.
4. Калинина Р. Ребенок пошел в детский сад // Дошкольное воспитание. 1998. № 4.
5. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: практ. пособие. М.: Айрис-пресс, 2006.
6. Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. М.: Владос, 2002.
7. Соколовская Н.В. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации. Волгоград: Учитель, 2008.



**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ЧЕРЕЗ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ НАВИГАТОР»
ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЕДИНСТВА ПОДХОДОВ
В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Журавлева Л.В., музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 62 комбинированного вида»,
о. Муром*

*Баранова С.В., методист кафедры дошкольного
и начального образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО*

В настоящее время большое количество коммуникаций осуществляется через различные приложения в сети Интернет. Опираясь на современные тенденции в сфере коммуникации, специалисты ДОО применяют новые формы включения родителей в образовательный процесс.

Одна из форм такого активного взаимодействия музыкального руководителя ДОО с семьями – электронный журнал «Музыкальный навигатор», направленный на повышение родительской компетентности в эстетическом направлении развития ребенка дошкольного возраста.

Идея интерактивного музыкального журнала – вовлечение семей воспитанников в образовательный процесс, знакомство с актуальными направлениями в области музыкального развития детей дошкольного возраста.

Познавательный и музыкальный материал, подобранный и представленный музыкальным руководителем в интересной для дошкольника форме, является целесообразным еще и потому, что помогает ребенку усвоить новые представления быстрее и в полном объеме. Делает запоминание осмысленным и долговременным.

Особое внимание уделяется качеству подачи методического и музыкального материала. Информация подобрана таким образом, чтобы она была интересной, актуальной и лаконичной для родителей, а также доступной, конкретной и безопасной для воспитанников.

Преимущество электронного журнала как цифровой образовательной технологии заключается в следующем:

- оперативное получение родителями информации в области музыкального развития дошкольников вне ДОО;
- стимулирование родителей к совместной деятельности с ребенком;
- возможность демонстрировать фотоматериалы с детьми при согласии родителей.

Цель реализации вышеуказанной интерактивной формы взаимодействия с родителями – обеспечение единства подходов семьи и ДОО в музыкальном развитии детей дошкольного возраста.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- создание единого образовательного пространства с учетом изменения позиции родителей из стороннего наблюдателя в активного участника образовательного процесса;
- создание условий для повышения уровня общей культуры семьи в вопросах музыкального развития детей;
- развитие творческого и информационного потенциала педагога в становлении ответственного родительства.

Журнал «Музыкальный навигатор» выпускается с периодичностью один раз в месяц. Он сделан в форме электронных презентаций в программе Power Point, которые сохраняются в облачном хранилище. Ссылки на каждый номер журнала размещаются в групповых чатах или социальных сетях для родителей.

Красивое, яркое, эффектное оформление – залог позитивного настроения читателя. Содержание номера журнала готовится с учетом вопросов, актуальных для всех участников образовательных отношений.

Материал журнала располагается в соответствии с постоянными рубриками.

В рубрике «Это интересно» родителям предложены полезные советы и рекомендации по музыкальному развитию детей дошкольного возраста и мероприятиям, которые можно посетить вместе с детьми. Тематика разнообразна: консультации специалистов, ссылки на полезные источники информации, афиши театральных и музыкальных спектаклей. На страницах этой рубрики родители получают ответы на интересующие их вопросы.

В рубрике «Мастер-класс для родителей» представлены разнообразные музыкальные игры, в которые можно интересно поиграть с дошкольниками дома, ссылки на видеоролики, а также сценарии простых досугов и развлечений для всей семьи.

Правильно отобрать музыкальный материал по восприятию музыки поможет рубрика «Слушаем классическую музыку».

Рубрика «Посмотрите и послушайте вместе с детьми» дает рекомендации о том, какие спектакли и музыкальные представления можно посмотреть с детьми дома, как совместно и с пользой провести время с ребенком, содержит игры и задания по формированию у детей ценностно-смыслового восприятия музыкальных и театрализованных произведений.

В рубрике «Играем вместе!» для родителей подобраны музыкально-дидактические игры и упражнения, направленные на развитие музыкальных способностей и развитие речи ребенка (вокально-хоровые упражнения, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, логоритмические игры и т.д.). Игры на все случаи жизни: в дороге, в дождливый день, на пляже, во дворе и т. д.

Рубрика «Наши праздники и развлечения» рассказывает о мероприятиях, которые прошли в последнее время. Их описание и фотографии помогут родителям вместе с детьми еще раз вспомнить праздник или развлечение и обменяться впечатлениями.

Ссылки на выпуски журнала «Музыкальный навигатор»:

Выпуск № 1 – https://disk.yandex.ru/i/tD850N7eN5_PMA

Выпуск № 2 – <https://disk.yandex.ru/i/Xgia-CEAK02ooQ>

Выпуск № 3 – https://disk.yandex.ru/i/vzPIGDJpk6_cfA

Выпуск № 4 – <https://disk.yandex.ru/i/5BteghTBSODOPA>

Выпуск № 5 – <https://disk.yandex.ru/d/dTLsT8a1kOQw9w>

В результате активного взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников через электронный журнал «Музыкальный навигатор» наблюдается увеличение числа родителей, принимающих участие в совместных мероприятиях и занимающих активную позицию в музыкальном развитии своего ребенка.

С помощью электронного журнала родители не только осведомлены о содержании образовательного процесса, но и активно участвуют в развитии творческих способностей детей.

С помощью общения через электронный журнал процесс сотрудничества специалистов и родителей становится непрерывным, появляется возможность обмениваться знаниями, мыслями, радоваться успехам детей, планировать новые совместные мероприятия.

Литература

1. Бекенова Д. У. Информационные технологии в музыкальном образовании // Актуальные задачи педагогики: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). Чита : Издательство Молодой ученый, 2013. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/67/3328/>
2. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М.: «Сфера», 2012. С. 114
3. Исправных Т.В. Информационные технологии на уроках музыки // Преподавание музыки. 2010. № 10. С. 15.
4. Кондрашева Ю. В., Сапрыкина Т.В. Инновационные технологии традиционных форм и компетентностного подхода работы детского сада и семьи // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. Челябинск: Два комсомольца, 2011. С.83-92.
5. Коновалов А.А. Цифровые технологии в музыкальном образовании: учебное пособие. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2022. 158 с. – URL: https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/40918/1/978-5-8050-0734-8_2022.pdf
6. Чернобровкин В.А., Сагитова А.Н. Современные цифровые образовательные технологии в развитии музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста. – URL: <https://scienceforum.ru/2023/article/2018032235>



ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЯЗЫКОВОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ-БИЛИНГВОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

*Лукичева И.Н., старший воспитатель
МБДОУ № 38, г. Ковров*

В 2012 г. Президент Российской Федерации В.В. Путин утвердил Концепцию государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 г., в которой определены приоритетные задачи, а именно, содействие адаптации и интеграции мигрантов, формирование конструктивного взаимодействия между мигрантами и принимающим сообществом.

Российская Федерация – один из наиболее активных участников миграционных процессов, происходящих сегодня в мире. Значительную часть вынужденных мигрантов составляют дети, многим из них предстоит в дальнейшем жить и трудиться в России. В связи с этим чрезвычайно актуальной становится проблема адаптации детей и подростков из семей мигрантов в системе образования, поскольку именно система образования является ключевым институтом социокультурной адаптации.

Обозначим основные проблемы, обуславливающие трудности социокультурной адаптации детей из семей мигрантов. Для них характерно слабое знание государственного русского языка, а многие из вновь прибывающих не владеют им вообще. У таких детей отсутствуют достаточные для социализации знания об основах российского законодательства, культуры и истории, традиций и норм поведения в быту, т. е. они не интегрированы в российское общество. Эти факторы существенно затрудняют процесс обеспечения доступного качественного образования для всех детей, влияют на качество обучения других дошкольников, находящихся с детьми мигрантов в едином образовательном пространстве.

По инициативе ИМЦ Управления образования администрации города Коврова в 2022-2024 учебных годах проведен анализ информации, представленной всеми дошкольными образовательными учреждениями города по выявлению основных трудностей усвоения русского языка как второго родного детьми-билингвами.

**Информация
по организации речевой поддержки детей и обеспечения
билингвального речевого развития в условиях ДОО**

Общее количество детей-билингвов в МДОУ г. Коврова	2023 год	2024 год
	на 01.01.2023 88 детей (18 ДООУ города)	на 01.01.2024 114 детей (22 ДООУ города)
Из них:		
– не владеют русским языком (количество);	8 детей	4 ребенка
– владеют в незначительной степени (бытовой уровень) (количество);	43 ребенка	44 ребенка
– владеют русским языком в значительной степени (коли- чество)	37 детей	53 ребенка
Языки, на которых объясняются дети-билингвы	Дети объясняются на следующих языках (второй язык – русский): <i>аварский чеченский украинский армянский туркменский киргизский казахский узбекский таджикский азербайджанский лезгинский</i>	Дети объясняются на следующих языках (второй язык – русский): <i>чеченский армянский киргизский узбекский таджикский азербайджанский марийский цыганский</i>

Интерес специалистов к теме социализации и языковой адаптации мигрантов существует давно, различные ее аспекты исследуются как отечественными, так и зарубежными антропологами, этнологами, культурологами, социологами, демографами, политологами, психологами и педагогами и др. Однако эта тема недостаточно разработана, особенно в ее прикладном аспекте, в частности в условиях детского сада и семьи, так как именно здесь осуществляется первичное обучение и взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Современные исследования сфокусированы на изучении социализации и языковой адаптации детей двуязычных семей в условиях дошкольного образования и школы. Эффективность процесса зависит от комплексной модели работы с двуязычными детьми, включающей в себя создание комфортного и безопасного образовательного пространства, проведение специальных занятий по развитию языковой компетенции и социализации, а также активное взаимодействие с родителями.

Среди трудностей, с которыми сталкиваются воспитатели и другие педагоги ДООУ города Коврова, следующие: языковые барьеры в общении детей-билингвов с воспитателями и другими детьми, языковые барьеры в общении воспитателей с родителями по вопросам, связанными с воспитанием и развитием детей, пребыванием детей в ДООУ, недостаточное понимание со стороны родителей необходимости в семье поддерживать овладение русским языком; отсутствие комплексной системы психолого-педагогического сопровождения детей-билингвов, недостаточное количество методической литературы и программ по данной проблеме.

Поэтому перед педагогами стоит важная задача – помочь детям в усвоении русского языка и одновременно поддерживать свой родной язык, так как поддержка родного языка гарантирована Конституцией РФ и рядом международных актов, ратифицированных Российской Федерацией. А значит, педагогам необходимо так смоделировать обучение, чтобы вовлечь детей-билингвов в общеразвивающий процесс и игровую деятельность, обеспечить сопровождение, которое помогло бы им овладеть русским языком для нормальной коммуникации с педагогом и другими детьми.

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (п.28) работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы дошкольного образования в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально в направлениях, представленных в *Таблице 2*.

Таблица 2

Направления социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан в условиях ДООУ

Направление	Задачи
Диагностическая работа	– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей
Коррекционно-развивающая работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования	– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку

Поэтому на основе задач по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан в условиях ДООУ в соответствии с ФОП ДО педагогическим коллективом детского сада должна быть разработана система обучения и

воспитания (комплексная модель), содержащая в себе компоненты, представленные в Таблице 3.

(Источник: Организация образовательной деятельности детей-мигрантов дошкольного возраста, не владеющих русским языком: методические рекомендации. Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО).

Таблица 3

Система обучения и воспитания детей-мигрантов

Компоненты	Мероприятия
Первичное обследование ребёнка	– возраст ребенка, уровень владения языком, социальная и культурная адаптированность
Организация образовательного процесса	– проведение педагогической диагностики; – составление индивидуального маршрута развития для работы с детьми-инофонами, в котором отражается дифференцированный подход к обучению воспитанников
Организация воспитательной работы	– составление индивидуального графика работы в индивидуальной форме (утро/вечер)
Психолого-педагогическое сопровождение детей	– мониторинг эффективности процесса адаптации; – диагностическая работа по уровню овладения русским языком; – диагностика межличностных отношений; – диагностика эмоционального состояния; – просветительская работа, коррекционно-развивающие занятия; – оказание психологической поддержки семьям детей

Роль семьи в социализации и адаптации билингвов является крайне важной, поскольку она оказывает значительное влияние на развитие ребенка на обоих языках и помогает ему успешно приспособиться к двойной культурной среде.

Во-первых, семейная среда должна обеспечить комфортные условия для развития ребенка на обоих языках. Это означает, что семья должна создавать возможности для активного использования и общения на обоих языках. Необходимо, чтобы родители говорили с ребенком на родном языке, а также предоставляли ему возможность практиковать и улучшать иностранный язык. Для этого можно использовать различные методики, такие как чтение книг на обоих языках, просмотр мультфильмов на разных языках или игры, направленные на развитие языковых навыков.

Во-вторых, коммуникация с близкими на родном языке помогает укрепить привязанность и общение. Родители и другие члены семьи могут выразить свою любовь, заботу и поддержку на родном языке, устанавливая тесные эмоциональные связи с ребенком. Это поможет ему чувствовать себя комфортно и уверенно, а также будет способствовать развитию его самооценки и эмоционального благополучия.

В-третьих, поддержка родителей в овладении иностранным языком и участие в обучении детей также имеют важное значение. Родители должны проявлять активный интерес к овладению иностранным языком и постоянно совершенствовать свои навыки, чтобы быть хорошими примерами для своих детей. Вместе с тем, они могут участвовать в обучении детей, помогать им узнавать новые слова и фразы, практиковать иностранный язык в бытовых ситуациях и интерактивных играх.

Существует три этапа работы педагогического коллектива с семьей ребенка-билингва (методические рекомендации Е.П. Арнаутова, В.П. Дуброва, В.М. Иванова):

- подготовительно-организационный;
- основной;
- итоговый.

Содержание работы на всех этапах зависит от ряда факторов:

1. Структуры семьи (уточнить тип семьи: нуклеарная, сложная, полная, неполная).
2. Размера семьи (малодетная, многодетная, однопородная, среднететная).
3. Образовательно-культурного уровня семьи (образование членов семьи; региональный компонент, семейные традиции).
4. Психологического климата семьи (благоприятный, неблагоприятный).
5. Возраста ребенка (младший дошкольный возраст, старший дошкольный возраст).
6. Этапа речевого развития ребенка (уровень владения родным языком и уровень владения русским языком).
7. Формы имеющегося у ребенка речевого нарушения (нарушения в устной русской речи).
8. Типа семейного воспитания (авторитарный, демократический и попустительский).
9. Отношения семьи к имеющимся у ребенка проблемам развития речи (адекватное, динамическое, прогностическое, попустительское).
10. Уровня родительской мотивации в отношении сотрудничества с педагогами и специалистами ДООУ.

Работа логопеда и воспитателя с родителями должна быть сплоченной, с едиными требованиями. В беседах с родителями логопед должен объяснить им цель коррекционно-развивающей работы. Последовательность и содержание работы представлены в *Таблице 4*.

Таблица 4

Первый этап	
<ul style="list-style-type: none"> – Изучение особенностей семьи и семейного воспитания ребенка через анкетирование и беседы с родителями и ребенком: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>уровень владения русским языком родителей;</i> ○ <i>на каком языке общаются в семье;</i> ○ <i>в каких условиях ребенок жил перед приездом в данную местность;</i> 	Продолжительность организационного этапа один месяц, в течение которого логопед и воспитатель образовательного учреждения обрабатыва-

<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>в каких условиях семья живёт сейчас.</i> – Определение уровня родительской мотивации (насколько родители заинтересованы в обучении, развитии, воспитании ребёнка); – Выявление потенциальных партнеров ДОО среди членов семьи для коррекционно-развивающей работы и создание на этой основе системы взаимодействия с семьей; – Изучение образовательных потребностей и ожиданий родителей от ДОО через анкетирование и беседы с родителями; – Знакомство родителей с особенностями функционирования ДОО (с обязанностями и правами) и организацией коррекционно-воспитательной работы в нем; – Разработка и начало реализации совместно с семьей индивидуального маршрута помощи ребенку 	<p>ют полученные результаты и оформляют необходимую документацию (речевую карту, индивидуальную программу работы ребёнка-билингва). После этого вырабатывают план работы с ребенком и его семьей</p>
Основной этап	
<p>Реализация системы работы с родителями в процессе медико-психолого-педагогического воздействия на ребенка-билингва Проведение консультаций, совершенствование тактики общения между специалистами ДОО и семьей ребёнка-билингва, повышение психолого-педагогической компетенции родителей по вопросам воспитания ребёнка</p>	<p>В течение пребывания ребенка в ДОО</p>
Итоговый этап	
<p>При продолжении посещения детского сада ребенком: анализ специалистами проделанной работы, оценка ее эффективности, внесение корректировки и планирование будущей деятельности. Если ребенок покидает дошкольное учреждение: педагоги и семья должны, по возможности, четко представлять его дальнейший индивидуальный образовательный маршрут</p>	<p>Работа на итоговом этапе зависит от того, остается ли ребенок в ДОО или покидает его</p>

Грамотно спланированная и систематически отлаженная совместная работа между педагогами ДОО и родителями ребёнка-билингва усиливает коррекционно-педагогическое воздействие, что приведёт к тому, что ребёнок по окончании посещения детского сада будет полностью готов к обучению в русскоязычной школе, и у него в дальнейшем сложится положительная социализация.

В целом, семья играет ключевую роль в социализации и адаптации билингвов. Создание комфортных условий для развития ребенка на обоих языках, поддержка его эмоционального благополучия через использование родного языка в общении с близкими, а также активное участие родителей в обучении детей и улучшении своих навыков в иностранном языке – все это способствует полноценному и успешному билингвальному развитию и адаптации ребенка.

Социокультурная адаптация детей-мигрантов дошкольного возраста – начальный этап их социализации, взаимосвязанный с индивидуализацией и интеграцией. Адаптационные возможности детей-билингвов к новым социокультурным условиям зависят от таких факторов, как социокультурные характеристики семей, речевой инпут (среда), а также возраст ребенка, в котором начинается процесс адаптации.

Таким образом, усвоение русского языка как второго родного детьми-билингвами может стать сложной задачей, но не является невозможной.

Литература

1. Дети-билингвы в детском саду: методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2016. 128 с.
2. Методические рекомендации по изучению русского языка детьми-инофонами /под ред. Блиновой С.А., составитель Харчевникова Е.Л. Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2020. 264 с.
3. Организация образовательной деятельности детей-мигрантов дошкольного возраста, не владеющих русским языком: методические рекомендации. Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО. – URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXIUfoewruLg8NxGmYOxT_x-sDhlHn4C9anLjpFCKQOaKLSJXLN8wWHErsA6Q-Eq48H6EBE7q74BjiDYv1m1zdzM4EEGWX4BdM0UFIxtEqGQE6TrM_S0q8zx8dTUP6LiWYkVjo8d1og%3D%3D%3Fsign%3DT4Rz0RM3iC_-BQHR1_eHLluCGMyYUEB8jgqdxOLkGuk%3D&name=метод.%20рекомендации%20для%20ДОУ.docx&nosw=1
4. Особенности обучения детей дошкольного возраста в условиях многоязычия / Под ред. Л.Е. Курнешовой. М.: Центр «Школьная книга», 2014. 521 с.
5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Многоязычие в детском возрасте. Книга для преподавателей и родителей. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 631 с.
6. Протасова Е.Ю., Родина Н.М., Проскурина З.А. Обучение русскому языку как второму: методические рекомендации для дошкольных образовательных учреждений. М.: Центр «Школьная книга», 2002. 224 с.
7. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874). – URL: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf



СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ «ДОМАШНИЙ ИГРОВОЙ КОНСТРУКТОР» КАК ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Титова Е.В., старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 62 комбинированного вида»,
о. Муром*

Для вовлечения родителей в образовательную деятельность педагогам необходимо разрабатывать такие формы сотрудничества, которые позволяли бы организовать совместную деятельность родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в дошкольной организации. При организации таких форм взаимодействия педагог профессионально сопровождает деятельность родителей рекомендациями по

построению взаимодействия с ребёнком с учётом возрастных особенностей. Важно учитывать и использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач.

Поиск и реализация разнообразных форм сотрудничества участников образовательных отношений является эффективной стратегией при реализации задач по совершенствованию содержания и механизмов взаимодействия образовательной организации и семьи.

В настоящее время применение информационно-коммуникационных технологий является одним из эффективных средств объединения усилий семьи и образовательной организации по формированию единого воспитательного пространства.

В МБДОУ «Детский сад №62 комбинированного вида» разработан и реализован сетевой проект «Домашний игровой конструктор» как форма сетевого взаимодействия педагогов дошкольных учреждений округа Муром и семей обучающихся.

Сетевой проект «Домашний игровой конструктор» является инновационной формой развития партнерских отношений образовательной организации и семьи через использование информационно-коммуникационные технологии.

Сетевой проект проводился на муниципальном уровне, дистанционно, на интернет-площадке <http://project8120403.tilda.ws>

Цель проекта – создание сетевого сообщества педагогов ДОУ и родителей, направленного на решение образовательных потребностей и интересов воспитанников, а также выявление образовательных инициатив семей посредством информационно-коммуникационных технологий. Для достижения цели данного проекта решались следующие задачи:

- создание условий для сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- создание виртуальной игротеки «Домашний игровой конструктор» с развивающими играми из бытового картона;
- методическая поддержка педагогов ДОУ в использовании информационно-коммуникационных технологий и цифровых образовательных ресурсов.

Участниками проекта стали педагоги дошкольных образовательных организаций округа Муром, семьи обучающихся.

Основная идея проекта – создание сетевого сообщества «Педагоги – Дети – Родители – Социум», в результате деятельности которого разработана виртуальная игротека «Домашний игровой конструктор» с развивающими играми из бытового картона, создаваемых родителями с детьми в домашних условиях.

В ходе проекта родители совместно с детьми в домашних условиях конструировали развивающие игры из бытового картона, общались и играли в созданные игры всей семьей.

Педагоги оказывали консультативную поддержку родителям по проблеме игровой деятельности детей и организации совместного досуга, совместно с ро-

дителями обсуждали название игры, ее развивающие цели и задачи, правила игры, создавали видеоролик для размещения игры из бытового картона в виртуальной игротке.

В целях методической поддержки педагогов дошкольных образовательных организаций в ходе сетевого проекта было организовано ознакомление с интернет-сервисами и программами по созданию видеороликов для использования в образовательном процессе. Педагоги приняли участие в дистанционных мастер-классах, которые проводили воспитатели и специалисты МБДОУ «Детский сад №62»: создание видеоролика в программе Киностудия Windows Live; создание видеоролика в сервисе Supra.ru.; создание видеоролика в программе SONY Vegas Pro.

Созданные в ходе сетевого проекта игры, которые родители с детьми сконструировали в домашних условиях, разместили в виртуальной игротке. Виртуальная игротка расположена на платформе сетевого проекта <http://project8120403.tilda.ws/page42321774.html> и доступна каждому желающему.

В результате родителями совместно с детьми создана 51 развивающая игра для детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет:

1. Игры на развитие мелкой моторики и сенсорных представлений: «Медуза», «Маленький строитель», «Змейка-шнуровка», «Сенсорный тайник», «Чистим зубы бегемоту», «Цветовая башня», «Украшение новогодних шаров».
2. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Скорая помощь», «Магазин», «Автосервис», «Кукольный домик».
3. Игры для физического развития: «Меткий стрелок», «Лабиринт», «Воздушный шар», «Кольцеброс», «Моталочка», «Напольная мозаика», «Воздушный клоун», «Тренажер для прокатывания мяча».
4. Игры для познавательного развития: «Геометрические фигуры», «Веселая геометрия», «Математическая мельница», «Математические часы», «Веселые задачки», «Приготовим угощение всем на удивление», «Найди парные картинки», «Цветик-семицветик», «Жизнь за полярным кругом», «Нейро-тренажер».
5. Настольные игры: «Юный баскетболист», «Домино», «Тетрис», «Лабиринт», «Футбол», «Детский баскетбол», «Шахматы», «Зимние шашки», «Крестики-нолики».

В результате совместной работы в сетевом проекте «Домашний игровой конструктор» приняли участие 52 семьи воспитанников и 48 педагогов из 15 дошкольных учреждений округа Муром.

Педагоги ДОО разработали:

- реестр интернет-источников по созданию игр из бытового картона для детей дошкольного возраста;
- реестр интернет-сервисов и программ для создания видеороликов для использования в образовательном процессе, которые опубликованы на сайте сетевого проекта «Домашний игровой конструктор».

В результате использования сетевого проекта:

- ✓ повысилась активность родителей в сотрудничестве с образовательной организацией;
- ✓ педагоги «погрузились» в эффективную форму сотрудничества с семьями воспитанников на основе ИКТ;
- ✓ педагоги повысили свою компетентность в создании видеороликов;
- ✓ в процессе совместного создания развивающих игр дети овладели социальными навыками, развивалась инициатива: познавательная, коммуникативная, творческая и инициатива как целеполагание;
- ✓ создана виртуальная игротека «Домашний игровой конструктор» с играми из бытового картона, которые разработали родители детских садов округа Муром, на площадке сетевого проекта <http://project8120403.tilda.ws> для использования при организации игровой деятельности родителей с дошкольниками в домашних условиях и для педагогов ДОО.

Проведение сетевого проекта как формы сетевого взаимодействия способствовало развитию партнерских отношений педагогов и родителей по созданию нового игрового материала для детей дошкольного возраста.



ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ «ГОВОРЯЩИЙ ДЕТСКИЙ САД»

*Ермакова А.С., старший воспитатель
Кудряшова М.В., Кудряшова Л.А., Куклина Е.А., воспитатели
МБДОУ детский сад № 55, г. Ковров*

Сотрудничество с семьями воспитанников является одним из ключевых звеньев в системе дошкольного образования, которая, в свою очередь, претерпела множество изменений в последнее десятилетие. Те формы сотрудничества, которые удовлетворяли запросы родителей еще пять лет назад, сейчас становятся не актуальными.

Педагогическое сообщество не стоит на месте, пытаясь внедрить новые эффективные практики и подходы в организации взаимодействия с семьями воспитанников. В условиях реализации ФОП ДО становится понятным, что:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка является важнейшим принципом построения тесного сотрудничества ДОО с семьями воспитанников;
- информационная открытость позволяет родителям получать актуальную разноплановую информацию посредством различных источников;

- доверие и доброжелательность являются основополагающими при построении сотрудничества с родителями воспитанников;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье помогает выстраивать эффективное и продуктивное сотрудничество всех участников образовательного процесса.

Использование воспитателями элементов технологии «Говорящий детский сад» в процессе организации сотрудничества с родителями воспитанников может выстроить педагогически грамотное взаимодействие с учетом современных требований.

Технология «Говорящий детский сад» (автор Илюхина Ю.В.) имеет множество направлений: создание условий для поддержки детской инициативы, организация автодидактичной среды, построение субъект-субъектных взаимоотношений и т.д. Мы же хотим затронуть вопрос организации «Говорящей приемной», способствующей активному вовлечению родителей в образовательный процесс.

«Говорящая приёмная» – это не только визуализация образовательного пространства, в котором находятся участники образовательных отношений, но и способ вовлечения родителей в активное сотрудничество с ДООУ. Добиться 99% вовлеченности этим методом – реально.

«Говорящая приёмная» стимулирует родителей остановиться, прочитать, написать, поучаствовать. Как же этого достичь и с чего начать?

Педагогами МБДОУ № 55 разработан алгоритм, который позволяет пошагово оформить приёмную группы, сделать ее более «живой», «говорящей», вовлекающей родителей в образовательный процесс.

1 шаг. Анализ созданных условий.

Предлагаем воспитателям проанализировать свою приемную и ответить на несколько вопросов:

- Что есть в вашей приёмной? Что из этого, на ваш взгляд, действительно привлекает родителей?
- Является ли стендовая информация привлекающей и доступной для понимания родителей?
- Сможете ли вы прочитать размещенную информацию с расстояния 2-3 шагов?
- Сколько стендовой информации и папок-передвижек одновременно выставлено в приемной?
- Как часто вы замечаете родителей, с интересом читающих размещенную информацию?
- На что родители чаще всего обращают внимание, а что оставляют незамеченным?
- Вовлекает ли предлагаемая информация родителей в процесс, стимулирует ли к действиям?
- Есть ли обратная связь с родителями?

2 шаг. Убираем лишнее и не востребовавшее.

Для начала воспитателю необходимо избавиться или минимизировать то, что не работает и только мешает.

Стендовая информация, представленная папками-передвижками и папками-ширмами, как показывают результаты опроса, не привлекает родителей и не является востребованной.

Уберите папки-передвижки, оставив место для новых интересных практик.

3 шаг. Новый взгляд на предлагаемую информацию.

Полностью отказаться от стендовой информации мы не можем, так как одним из направлений в сотрудничестве с родителями является педагогическое просвещение. Воспитателю важно понять, что готовые яркие стендовые доклады, к сожалению, скучны, написаны канцелярским языком и мелким шрифтом. В таком виде информация не всегда понятна родителям, и соответственно ее никто не читает.

Мышление современного родителя, как и любого человека, согласно многочисленным исследованиям, является клиповым.

Клиповое мышление – это способ восприятия, при котором мозг обрабатывает короткие, яркие, выразительные визуальные образы, способен выдерживать обилие такой информации, способен быстро переключаться с одной информации на другую. В переводе с английского «clip» – это «фрагмент», «вырезка».

Как учитывать этот факт в предоставлении родителям информации в приёмных:

- осознанно подходить к предлагаемой информации. Не рекомендуем использовать готовые стендовые доклады. Материал, написанный скучным языком, дополненный специальными терминами и сложноподчиненными предложениями, сложен для восприятия. Важно понять, что информационная открытость предполагает доступ ко всей этой информации на просторах Интернет-ресурсов, современные родители имеют возможность видеть эту информацию на различных сайтах. Не всегда она создана профессионалами и имеет надлежащее качество. В наших же интересах донести до родителей правильную информацию, но не скучно.

Для этого необходимо:

- минимизировать объём предлагаемого текста, максимально сократить предоставляемую информацию;
- дополнительную информацию размещать в QR-кодах (родители, заинтересованные более детальным изучением темы, смогут оперативно ее получить, перейдя по QR-коду);



Например:

- использовать яркие и ёмкие заголовки. Например, вместо «Воспитание самостоятельности в самообслуживании у детей младшего дошкольного воз-

раста» предложить «6 шагов на пути к самостоятельному ребенку». Родителям нужна конкретная информация и конкретные действия;

- при оформлении стендовой информации использовать фотографии детей (с разрешения родителей (законных представителей)), посещающих данную группу;
- не использовать «заезженные» и стандартные темы. Нужно учитывать реальные потребности и запросы родителей своей группы.

4 шаг. Вовлечение родителей в образовательный процесс.

По сложившейся традиции еженедельно воспитатель сообщает родителям тему недели и то, что он планирует проводить. В основном, это лист формата А4, оформленный сухим формализованным текстом, не привлекающий внимание родителей.

Как исправить?

На листе А4 или А3 написать от руки яркими фломастерами тему недели (в старшем дошкольном возрасте это могут делать дети, умеющие писать), приклеить соответствующие картинки (дети сами могут их вырезать) и дополнить художественными элементами (что-то нарисовать).

Вовлечение родителей в тему наступающей недели возможно через использование практики «Загадка дня». Воспитатель может разместить в приёмной карточки с загадками. Родители вместе с детьми отгадывают их и пытаются понять, как разные слова между собой объединяются. Для более яркого эффекта можно использовать вертикальные пространства в приёмной и размещать загадки-карточки на леске или тонкой веревке, закрепленной на потолке.

Эффективным способом вовлечения родителей в тему недели будет создание интерактивного плаката, например «Мама, папа, помогите нам узнать...»

На плакате детской рукой или рукой взрослого (со слов ребенка) записаны вопросы, на которые дети хотели бы получить ответы. Например:

«Мамы, папы, помогите нам узнать...»

- Почему весной тает снег? (Лиза) _____
- Что такое оттепель? (Костя) _____
- Как медведь узнаёт, что пора просыпаться? (Вера, Оля) _____

Важно рядом с каждым вопросом оставлять место, чтобы родители могли вписать свои ответы, тем самым помочь удовлетворить познавательную инициативу дошкольников.

Процесс вовлечения в тему недели можно дополнить азбукой, которую родители будут заполнять вместе с детьми. Азбука представляет собой несколько листов бумаги формата А4, склеенных между собой вертикально. Слева располагается алфавит, справа место для записи слов. Здесь важно обратить внимание, что размещать азбуку и предметы-помощники (ручки, фломастеры) необходимо в доступном месте не только для родителей, но и для детей. В старших группах дети хотят самостоятельно записывать слова под диктовку мамы или папы.

Интересная практика для родителей, которая не оставит никого равнодушным – это голосования и социальные опросы.

Воспитатель в соответствии с темой недели может организовать для родителей голосование. Участие в этой практике не предполагает наличие верных и неверных ответов. Каждый участник голосования (родитель) выбирает тот вариант, который для него приемлем, удобен и комфортен. Например «Идём всей группой в выходной день в музей или кинотеатр?», «Будем строить для детей на участке горку или лабиринт?». Голосование является успешной практикой, так как позволяет каждому родителю быть услышанным.

Социальные опросы являются практикой, направленной на выявление и демонстрацию имеющихся впечатлений и опыта. Ответы всегда предполагают два варианта ДА/НЕТ. Например: «Вы ходили всей семьёй на экскурсию в музей?», «Отмечаете с семьёй Масленицу?», «Вы были на море?». Информация, полученная по итогам опроса, может помочь воспитателю в организации образовательного процесса. Например, выяснив, что одна из семей посещала музей, воспитатель может пригласить родителя в группу, чтобы рассказать ребятам об экскурсии, или на родительском собрании прорекламировать возможность посещения музея всей семьёй и получить впечатления от тех, кто там уже побывал.

5 шаг. Совместная деятельность сближает.

Существует такое представление, что родители, приходя уставшими с работы и ожидающие своих детей в приёмной, стремятся как можно больше прочитать докладов, важной информации. А самое главное – всё это запомнить.

Иногда, как показывают наблюдения, родители хотят немного отдохнуть и отвлечься. Поэтому предлагаем воспитателям организовать в приёмных место для совместного творчества педагогов и детей, не требующих больших временных затрат.

Например, на одном занятии воспитатель с детьми рисовал дерево (коллективная работа). Этот плакат можно разместить в приёмной, дополнив его тарелочкой с вырезанными листиками и клеем. Каждый родитель может вместе с ребенком поучаствовать в создании коллажа и дополнить его.

Например, день буквы *А*. Воспитатель может разместить в приёмной плакат, на котором нарисована буква и много вырезанных предметных картинок из газет, журналов, старых открыток и пр. Подготовить картинки могут сами дети (заранее их найти и вырезать). Задача родителя вместе с ребенком подобрать картинку, начинающуюся на букву *А*, и поместить ее на плакат.

«Поиграй со мной мама/папа». В приёмной можно время от времени организовывать небольшую игротеку, где будет оформлено руками детей яркое приглашение вместе немного поиграть (в старшем дошкольном возрасте дети могут не только написать название игры, но и уточнить ее правила). Самое главное, игры не должны занимать много пространства, отнимать много времени и быть безопасными для всех. Например, можно предлагать крестикинолики, лабиринты, разрезные картинки, кубики, мозаику с вариантами картинок для сборки. Важно предлагать игры дозировано и в соответствии с темой недели (проекта).

6 шаг. Делимся, что интересного происходило в группе.

Родителям всегда интересно, чем был занят его ребенок в течение дня, пока они находились на работе. Многие дети могут рассказать своими словами, но яркое подкрепление всегда усилит эффект позитивного восприятия у родителей. Магнитные стенды «Нам очень интересно», «А мы сегодня», где дети общаются родителям о прошедшем дне с помощью небольших записок или рисунков, полезно разместить в приемной. Фотовыставки, фотоколлажи, размещенные не только на стенде или двери, но и на детских шкафчиках, прикрепленные на веревочках и ленточках к потолку, позволят представить прошедшее событие более эффектно. Если фотоколлажи оформляют дети, эффект от положительного восприятия многократно усиливается.

7 шаг. Фото на память.

Педагоги совместно с детьми могут оформлять в приёмных небольшие фотозоны, которые, безусловно, будут привлекать внимание родителей и стимулировать на совместное фотографирование, тем самым даря им положительные эмоции от причастности ребенка к созданию красивого интерьера.

Например, на тканевую основу прикрепить цветы, которые дети самостоятельно изготовили (нарисовали и вырезали, сделали из бумаги), крупные буквы – название (сделанные руками детей). Название фотовыставки может быть таким: «Моя мама самая лучшая», «Поздравляю с праздником!» и пр.

8 шаг. Обратная связь очень важна.

Многие педагоги с помощью объявлений информируют родительскую общность о добрых делах родителей. Чтобы эта информация не терялась в общем потоке, предлагаем интересный вариант обратной связи – «Капельки добрых дел». Каждой активной семье за помощь и участие в образовательном процессе на ленточку прикрепляется капелька. В течение времени капельки накапливаются, и тем самым мы можем показать активность родителей и их постоянную поддержку.

Используя алгоритм создания «Говорящей приёмной», педагог сможет постепенно не только преобразовать приёмную, сделать ее более «живой» и интересной, но и вовлечь родителей в активное сотрудничество, избегая нравоучений, непродуктивного общения и большого количества текстовых докладов.

В заключение предлагаем два варианта развития событий.

Вариант 1. Родитель, приходя за ребенком в детский сад, оказывается в приемной с большим количеством текстовых нравоучительных докладов. Глаз не цепляет ничего, а значит, усилия педагога по подготовке информации не принесут желаемого результата.

Вариант 2. Родитель, приходя в детский сад, оказывается в приёмной, приглашающей что-то сделать совместно с ребенком, что-то простое, но интересное (приклеить листочки, сосчитать птиц, придумать слово на заданную букву, отгадать загадку, заметить яркую, но краткую информацию о том, как сделать выходной увлекательным, вместе с ребенком придумать план на выходной, сделать отметку о прочитанной книге и пр.).

В какой приёмной захотелось оказаться вам? Выбор остаётся за каждым из нас.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИКИ ПРОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Черноусова М.В., старший воспитатель

Хребет А.С., воспитатель,

*МБДОУ детский сад № 16 «Радость» общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому
направлению развития детей, г. Лакинск, Собинский район*

В.А. Сухомлинский писал: «В дошкольные годы ребенок почти полностью идентифицирует себя с семьей, открывая и утверждая себя и других людей преимущественно через суждения, оценку и поступки родителей». Задачи воспитания могут быть успешно решены только в том случае, если поддерживается связь с семьей, если между педагогами ДОО и родителями установились доверительные отношения и сотрудничество.

Взаимодействие с родителями в рамках реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования, Федерального образовательного государственного стандарта дошкольного образования очень актуально сегодня. Основной целью взаимодействия детского сада и семьи является обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста и обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению в условиях ДОО и семьи.

В основе партнёрских отношений МБДОУ детский сад № 16 «Радость» и семьи лежит сотрудничество, которое строится на принципах открытости, взаимного доверия и индивидуально-дифференцированного подхода к каждой семье, что ведет к взаимопониманию, взаимоуважению, взаимодоверию, взаимовлиянию. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению взаимоотношений. На сегодняшний день актуальным является вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.

Безусловно, одной из традиционных форм работы с семьей остается родительское собрание. Взаимодействие родителей и педагогов на родительском собрании проходит в вербальной форме – один говорит, остальные слушают. Однако опыт взаимодействия с родителями показывает, что современному родителю необходимы новые формы и методы работы, не напоминающие отчеты и поучающие беседы.

Слово «интерактив» пришло к нам из английского языка от слова «interact», где «inter» – это взаимный, «act» – действовать. Использование интерактивных методов позволяет решить сразу несколько педагогических задач:

- привлечь родителей к активному участию;

- уйти от традиционного стереотипа родительского собрания: оно становится не просто местом поучающих бесед, а особым пространством, наделенным специфическим смыслом и содержанием;
- повысить готовность родителей к взаимодействию с педагогами и другими специалистами ДОО. Специалист, организующий оригинальные, непривычные мероприятия, вызывает уважение и интерес;
- выполнить диагностическую функцию;
- обеспечить поддержку и облегчение процесса получения информации.

При применении интерактивных методов на родительском собрании требуется некоторая подготовка и учет определенных условий, как показала практика работы в данном направлении в ДОО:

1. *Обеспечение безопасности участников.* Педагоги не должны оценивать правильность или неправильность родительских мнений и установок. Особо следует отмечать ценность обратной связи, полученной от родителей: «Очень важно, что вы об этом сказали».
2. *Заинтересованность родителей.* Необходимо объяснить родителям, что интерактивные методы помогут лучше понять, прожить какие-то ситуации дошкольной жизни, применить полученные знания и тому подобное.
3. *Организованность пространства.* Рекомендуются изменить расстановку стульев и столов или выбрать другое помещение.
4. *Предупреждение родителей о предстоящем мероприятии заранее.* Сообщить о том, что на собрании будут применяться новые методы и формы взаимодействия, можно различными способами (например, подготовить письменные приглашения и передать их с детьми).
5. *Выбор оптимального времени на родительском собрании* для применения активных методов взаимодействия. Время это обычно ограничивается 20-30 минутами. Если родители ранее не принимали участия в такой работе, то имеет смысл начинать с небольших по времени заданий, постепенно увеличивая их длительность.

На родительском собрании применяются различные интерактивные методы: работа в мини-группах, индивидуально, дискуссии, анкетирование, диагностика, видеозаписи деятельности детей и фрагментов непосредственно образовательной деятельности, беседы-консультации по поводу конкретной проблемы и многое другое. Особое место на родительских собраниях отводится арт-методикам – способам развития художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста через занимательные игровые формы, что позволяет родителям дома повторить все прожитые ребенком моменты в саду. Демонстрируя данные методики, говорим о том, что именно так можно организовать досуг в каникулы или длительные выходные, вызвав только положительные эмоции и приятные воспоминания у ребенка.

Примеры арт-методик, используемых во взаимодействии с родителями:

1. **«Рисование на песке»** (автор Т. П. Скворцова). Развивает у малышек эмоциональную отзывчивость, творческое воображение.

2. **«Весёлые мукосольки»** – тестопластика для малышек (автор И. А. Лыкова). Знакомит с солёным тестом, его свойствами, создаёт условия для освоения базовых способов лепки.
3. **«Водный мир: лепим, играем, растём»** (автор И. А. Лаврентьева). Укрепляет физическое и психическое здоровье детей, развивает мышление средствами предметно-орудийной и художественно-игровой деятельности.
4. **«Секреты миллефиори»** (автор Е. Н. Швецова). Формирует умения и навыки работы с пластилином, развивает творческие способности, мелкую моторику рук, художественный вкус и желание экспериментировать.
5. **«Театр глазами детей»** (Л. В. Артемова). Формирует творческое воображение и развивает речь у дошкольников в театрализованных играх через сказки.

Применяемые интерактивные формы на родительских встречах усиливают интерес к взаимодействию между людьми, создают продолжительную заинтересованность в саморазвитии и в раскрытии своего человеческого и родительского потенциала. Облегчают введение новых коммуникативных и поведенческих норм, способствуют появлению у родителей новых представлений и ценностных ориентаций, основанных на полученном опыте в воспитании детей.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОПЫТА СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

*Матвеева Л.В., старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 90», о. Муром*

В статье 44 «Права, обязанность и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся» закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ сказано, что родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Не все родители понимают смысл данной статьи и, приведя ребенка в детский сад, перекладывают на педагогов всю ответственность за воспитание и обучение их несовершеннолетних детей.

Достичь полноценного эффективного взаимодействия ДОО с семьей – трудная задача. Родители неохотно участвуют в образовательной деятельности в ДОО, не идут на контакт с педагогами. Причиной может быть не только нехватка времени, но и ошибки педагогов, например:

- недостаточное знание и учет специфики воспитания в конкретной семье;
- неумение анализировать уровень педагогической культуры родителей;
- неумение планировать совместную работу с родителями с опорой на их опыт семейного воспитания;
- у некоторых педагогов, особенно молодых, недостаточно развиты профессиональные коммуникативные умения.

Повысить роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста, показать преимущество семьи перед ДОО, а так же привлечь всех родителей к планированию совместной работы в воспитании дошкольников поможет такая форма работы с семьей, как «Презентация опыта семейного воспитания».

Самой распространенной традиционной формой работы с родителями до сих пор является родительское собрание, на которое сами родители зачастую идут неохотно. Но самое обыкновенное родительское собрание можно превратить в интересную форму сотрудничества детей и взрослых, если заблаговременно выявить «изюминку» воспитания детей в каждой семье и представить ее как некую гордость данной семьи, ее воспитательную силу, нравственный потенциал в духе современных семейных традиций.

Цель данной формы работы – привлечение родителей воспитанников к совместной образовательной деятельности ДОО и семьи, распространение лучших практик семейного воспитания.

Задачи:

1. Создать единую систему воспитания в ДОО и семье с опорой на лучшие семейные традиции.
2. Усилить роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста.
3. Познакомить родителей с лучшими традициями воспитания детей в семье.
4. Совместно с родителями осмыслить основные ценности семейного воспитания.

В нашем детском саду создана система вовлечения родителей в единый воспитательный процесс в ДОО и семье. Мы привлекаем родителей с интересными семейными традициями и увлечениями для презентации опыта семейного воспитания.

В помощь педагогам разработаны методические рекомендации «Как организовать презентацию опыта семейного воспитания».

В начале учебного года проводится анкетирование родителей с целью выявления положительного, интересного опыта семейного воспитания, увлечений семей, традиций и хобби. (*Приложение № 1*). Составляется банк данных по различным направлениям семейного воспитания (в вашей группе), выделяются интересы семей, традиции, увлечения. Это способствует планированию тем родительских собраний на весь учебный год с привлечением к участию родителей и детей.

- После анкетирования и составления банка данных на семьи воспитанников, проводятся индивидуальные беседы с родителями, обговаривается их желание и возможность активного участия в родительском собрании и презентации их опыта воспитания детей в семье. Эти беседы

помогают наладить контакт с семьями воспитанников, расположить их к себе, к участию в планировании образовательного процесса в конкретной группе.

- После того, как родители соглашаются принять участие в родительском собрании, воспитатель оказывает им посильную помощь в определении содержания их выступления на родительском собрании. Эта помощь заключается в подборе фото- и видеоматериала, в создании мультимедийной презентации или видеофильма, так как не все родители компетентны в вопросе оформления презентации.
- Заранее подготавливаются благодарственные письма семьям, которые принимают участие в презентации опыта семейного воспитания. Очень важно поблагодарить каждого за их вклад в общее дело. И копилка (портфолио) семьи будет ежегодно пополняться грамотами и благодарственными письмами. В конце учебного года или на выпускном вечере в подготовительной группе можно отметить самые активные семьи, которые, несмотря на занятость, всегда откликнулись на участие в общих делах.
- В процессе подготовки важно своевременно определить:
 - время проведения встречи, чтобы это было удобно всем родителям;
 - место проведения родительского собрания, возможно, вам необходимо будет дополнительное оборудование для презентации.
- Чтобы на собрание пришли все родители, необходимо подготовить интересные пригласительные, в которых подчеркнуть актуальность темы собрания и выделить выступающих (*Приложение № 2*).

После проведения анкетирования, важно распределить все семьи ваших воспитанников на определенные группы, которые можно объединить одной темой, например, по одинаковым увлечениям или традициям. Важно придумать единый «лозунг» презентации опыта семейного воспитания, меняя только направление.

Например, в нашем детском саду лозунг звучит так: «Мама, папа, я – ... семья». Ежегодно определяются разные направления:

«Мама, папа, я – патриотическая семья».

По этому направлению можно раскрыть опыт семейного воспитания в духе патриотических, нравственных качеств. Здесь можно представить то, как семья знакомит детей с родным городом (краем): памятниками архитектуры, музеями, известными людьми города, храмами и церквями, праздничными традиционными мероприятиями, проводимыми в родном городе. Важно показать сопричастность семьи ко всему, чем славится родной город (край), к традициям родного края.

«Мама, папа, я – активная спортивная семья».

По данному направлению можно представить опыт семейного воспитания в контексте формирования у детей здорового образа жизни, любви к спорту, туризму и т.д. Возможно, среди родителей ваших воспитанников есть спортивные династии и т.д.

«Мама, папа, я – познавательная семья».

В этом направлении можно представить семьи, которые увлекаются чем-то научно-познавательным, коллекционированием, разведением кого-либо или чего-либо. Здесь важно раскрыть то, что делают родители для развития у детей пытливости ума, познавательной инициативы.

«Мама, папа, я – творческая семья».

Самое интересное и яркое направление семейного воспитания. Возможно, в семьях найдутся художники, музыканты, артисты. Это особая категория семей, обычно это целые династии.

«Мама, папа, я – многодетная семья».

Особая категория семей – многодетная семья, сложная по устройству быта, общению, воспитанию. Зачастую многодетные семьи ассоциируются у многих с термином «неблагополучная семья», но это далеко не так. Поэтому важно показать правильный положительный опыт воспитания в многодетной семье, особенности жизни таких семей, радости, трудности и перспективы.

«Мама, папа, я – добрая семья».

Обязательно найдутся семьи, где живет много животных (возможно кошек или собак). Каким образом доброта ко всему живому воспитывается в детях в этих семьях важно показать другим, вспомнив слова «...мы в ответе за тех, кого приручили...».

«Мама, папа, я – безопасная семья».

Безопасность – важный аспект каждой семьи в настоящее время. Важно уже с малых лет рассказывать детям о том, какие опасности могут поджидать любого человека в мире, необходимо показать, какие меры безопасности приняты в конкретных семьях (от мер по противопожарной безопасности до безопасных окон в доме и т.д.).

И таких направлений может быть очень много. Результаты анкетирования семей воспитанников помогут вам определиться с ними.

Что важно учесть при организации такой формы работы с семьей?

- Участие всех членов семьи во время презентации опыта семейного воспитания. Поскольку презентуется семейное воспитание, то важно, чтобы об этом рассказывали и мама, и папа, возможно в семье есть бабушки и дедушки, которые вносят тоже свой вклад в копилку становления семейных традиций.
- Возможно, на родительское собрание все же прийти не смогут все родители воспитанников, поэтому важно оформить (разместить) опыт семейного воспитания конкретной семьи в приемной на информационных стендах, в буклетах (их можно раздать тем родителям, которых не было на собрании).
- В конце года необходимо провести повторное анкетирование родителей (*Приложение № 3*) с целью определения интереса родителей к предложенной информации на собраниях в течение года. Возможно проведение повторного анкетирования после каждого родительского собрания, на котором был презентован опыт семейного воспитания.

По отзывам воспитателей, число семей, которые ознакомились с опытом семейного воспитания детей по какому-либо направлению, ежегодно увеличивается. Также ежегодно растет количество родителей, которые посещают родительские собрания, где презентуется эта форма работы. Кроме того, после введения такой формы работы увеличивается количество родителей, которые начали активно принимать участие в жизни детского сада, участвовать в совместных акциях.

Тесное сотрудничество и взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семей его воспитанников имеет очень большое значение в воспитании разносторонне развитых, физически и психически здоровых детей.

Приложение № 1

Анкета для родителей «Моя интересная семья»

Уважаемые родители! Ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов о своей семье. Ваши ответы помогут нам узнать об увлечениях и традициях вашей семьи. Это, в свою очередь, повлияет на планирование образовательной деятельности с детьми в нашей группе.

1. Ваша семья полная или неполная? Перечислите всех членов вашей семьи:

2. Есть ли общие интересы и увлечения у всех членов вашей семьи? Какие?

3. Используете ли вы свободное время для укрепления общих интересов вашей семьи?

4. Как часто вы проводите время всей семьей за интересным увлечением, общим делом?

5. Есть ли у каждого члена вашей семьи личные увлечения и интересы? Перечислите.

6. Какими домашними делами занимаются все члены вашей семьи вместе? Перечислите.

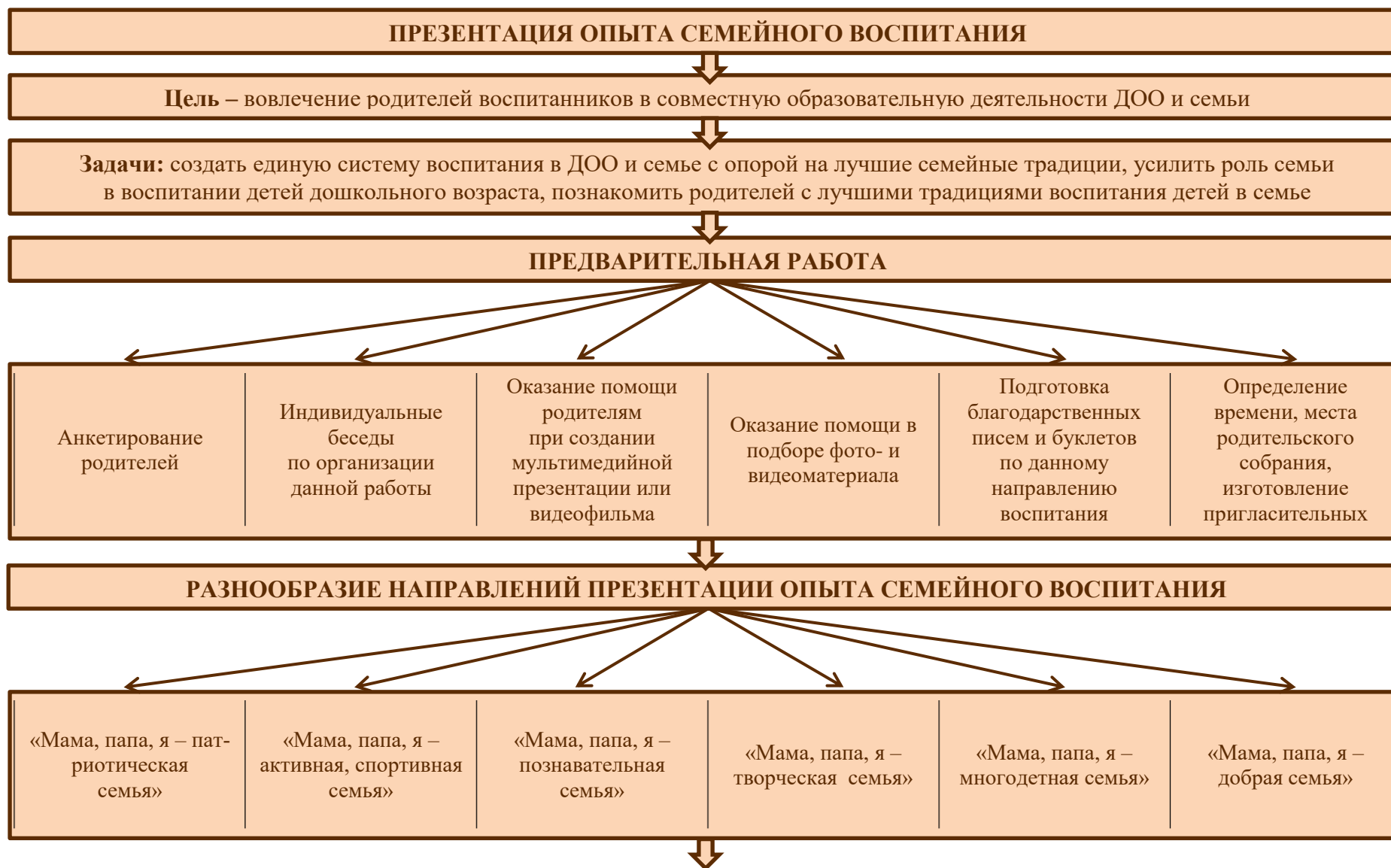
7. Как часто и где вы путешествуете всей семьей?

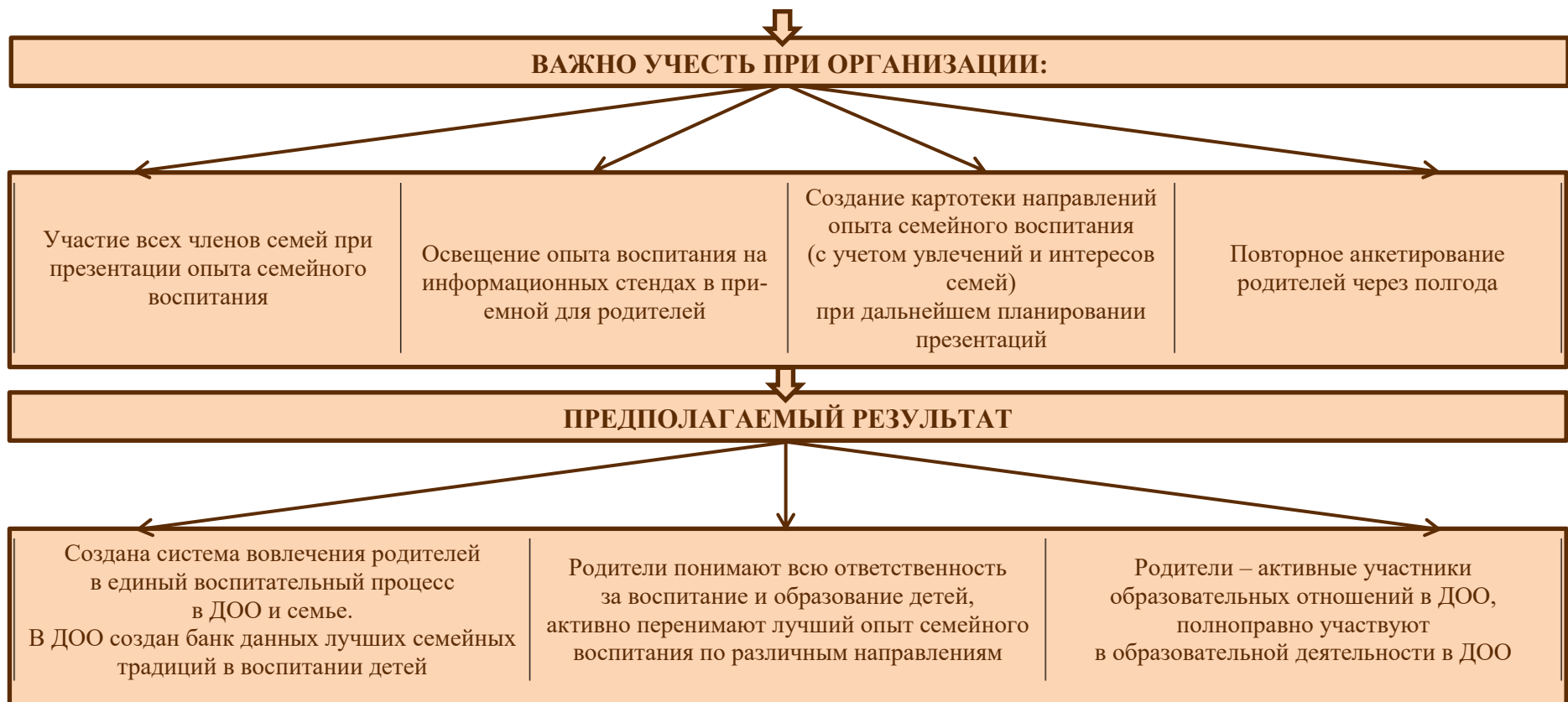
8. Перечислите традиции вашей семьи.

9. Готовы ли вы поделиться опытом семейного воспитания ваших детей? По какому направлению? О чем вы могли бы рассказать другим родителям?

Благодарим за участие в анкете!

Памятка для педагогов





Анкета для родителей «Моя семья»

Уважаемые родители! Ответьте, пожалуйста, на несколько вопросов о своей семье. Ваши ответы помогут нам узнать о том, как изменилась ваша семья за этот учебный год. Это, в свою очередь, повлияет на планирование дальнейшей образовательной и воспитательной работы с детьми в нашей группе.

1. Изменился ли состав вашей семьи за прошедший год? Перечислите всех членов вашей семьи.

2. Появились ли у вас (изменились ли у вас) общие интересы и увлечения у всех членов вашей семьи? Приведите примеры.

3. Увеличилось ли у вас количество свободного времени для укрепления общих интересов вашей семьи?

4. Как часто вы проводите время всей семьей за интересным увлечением, общим делом?

5. Появились ли (изменились ли) у каждого члена вашей семьи личные увлечения и интересы? Приведите примеры.

6. Какими домашними делами занимаются все члены вашей семьи вместе? Приведите примеры.

7. Как часто и где вы путешествуете всей семьей?

8. Появились ли в вашей семье новые традиции? Перечислите.

9. Готовы ли вы поделиться опытом семейного воспитания ваших детей? По какому направлению? О чем вы могли бы рассказать другим родителям?

Благодарим за участие в анкете!



СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ – КОНСТРУКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

*Леонтьева С.В., воспитатель
Кулькова О.П., воспитатель
МБДОУ ЦРР – д/с № 3, ЗАТО г. Радужный*

Модернизация системы образования в России предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям и организации воспитательно-образовательного процесса. В Законе «Об образовании в Российской Федерации» и в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования отмечается, что одной из задач ДООУ является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка» и «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» [1]. И непременным условием развития личностных качеств, творческих способностей детей является организация взаимодействия со значимыми взрослыми и сверстниками.

Одной из важных задач взаимодействия с семьями воспитанников является повышение заинтересованности и деятельностного участия родителей в жизни группы. Взаимодействие с родителями предполагает такой способ организации совместной деятельности, который вовлекал бы родителей и детей в интересное общее дело, предполагающее непосредственное общение взрослых и детей. Одной из таких форм сотрудничества родителей, детей и педагогов нашей группы стали семейные гостиные.

Семейная гостиная – конструктивная форма взаимодействия, творческое объединение с семьями воспитанников в целях сближения и взаимообогащения всех ее участников. В рамках семейной гостиной можно обсуждать разные проблемы, использовать разные виды деятельности: игровую, продуктивную, экспериментальную. В семейной гостиной участники имеют возможность проявить свои способности и таланты. Проведению семейных гостиных предшествует большая совместная работа, объединяющая всех участников единой общей темой. Собранный и подготовленный материал представляется на общем мероприятии группы, в семейной гостиной. Семейные гостиные могут проходить в разных формах – праздники, викторины, экскурсии, презентации.

Так, например, одна из гостиных была посвящена семейным увлечениям – коллекционированию лошадок, что связано с профессиональной деятельностью и любовью к животным всех членов семьи. Коллекция включала в себя игрушки-лошадки и лошадки, сделанные своими руками, рисунки, картинки и открытки, книги об этом умном животном, сказки, придуманные и оформленные детьми самостоятельно. Завершающим этапом стала совместная семейная экс-

курсия на Госконюшню и катание на лошадях. Работа в этом направлении послужила началом создания других коллекций в нашей группе.

Тематика проводимых мероприятий перекликается с событийностью, предусмотренной образовательной программой ДОУ.

Особое значение в развитии ребенка и необходимой предпосылкой его личностного становления имеет формирование целостной картины мира и усвоение представлений о взаимосвязи природы и человека. Отражением этой темы стала наша другая семейная гостиная «В гости к Рябине». Информационную часть семейной гостиной подготовили родители. Они рассказали об истории появления рябины, о полезных её свойствах и применении, дали рецепты рябинового чая и варенья. Дети выучили стихи о рябине, танец с рябиновыми бусами, показали сказку «Про рябину» с участием одной из мам. Были посажены маленькие рябинки под окнами группы. В нашей гостиной была оформлена выставка поделок «Везде и всегда рябина хороша». Работало «Рябиновое кафе», где можно было угоститься витаминными напитками из ягод (обязательно угадать из каких), отведать рябинового варенья, были организованы совместные игры. Совместная деятельность объединила участников, способствовала созданию атмосферы сотрудничества взрослых и детей и расширению представлений детей о многообразии окружающего мира.

Совместная деятельность и общение с другими людьми – необходимое условие социализации и усвоения детьми человеческого опыта. Средством «общения и культуры, обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формирования умения мыслить через слово» [2] является развитие речи, включающее в себя знакомство с книжной культурой. Дошкольники старшего возраста, которые любят и интересуются книгами, способны проблемно мыслить и размышлять, поддерживать разные способы общения, проявляют инициативность в суждениях и поведении, эмоциональную отзывчивость, что свойственно людям с проявляющимся ценностным отношением к миру и человеку.

Цель семейной гостиной «Читальный зал приглашает...» – приобщение к ценностям сотрудничества через совместную игровую деятельность взрослых и детей, повышение уровня педагогической компетенции родителей по ознакомлению с книжной культурой, развитие речи как средства общения и культуры. В ходе этого мероприятия была представлена информация для родителей о необходимости и значимости домашнего чтения. Домашнее чтение – это прежде всего общение со взрослыми, которое не только обогащает детей и их родителей знаниями, но и сближает всех членов семьи. Совместное времяпровождение за чтением способствует пополнению «жизненной копилки» знаний и впечатлений, развитию речи ребенка и помогает избежать многих проблем речевого развития. Организованные совместные игры «Звериная гимнастика», «Потерянные вещи», «Что лишнее» (по литературным произведениям), «Сказочные загадки», игра-драматизация сказки «Теремок» (где главные роли играли взрослые) доставили большое удовольствие и детям, и их родителям. А организован-

ная в группе детская библиотека для сюжетно-ролевой игры, выставка объемных книг и рисунков по прочитанным произведениям дали возможность увидеть и понять, что дети неравнодушны к книгам и чтению книг. Организованная в такой форме семейная гостиная способствует игровому взаимодействию, атмосфере сотрудничества взрослых и детей, приобщению к книжной культуре, развитию представлений ценности книги и чтения.

На основании проделанной работы можно сделать вывод, что такая форма конструктивного взаимодействия, как семейная гостиная, позволяет родителям по-новому играть и общаться с детьми, лучше понимать их и применять полученные в ДОО навыки в домашних условиях.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: письма и приказы Минобрнауки. М. :ТЦ Сфера,2015. 96 с. (Правовая библиотека образования)
2. Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования/Научный руководитель Л.А. Парамонова. 5-е изд. перераб. М.:ТЦ Сфера, 2017. 192 с.



СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТР КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Калинкина Л.Н., воспитатель,
Кулькова Е.Б., воспитатель,
МБДОУ ЦРР – д/с № 3, ЗАТО г. Радужный*

На современном этапе государство ставит целью воспитание гражданина, способного взять на себя ответственность за жизнь, здоровье, поступки и отдаст право на воспитание ребенка семье. В Законе «Об образовании в Российской Федерации» поставлена социально значимая задача современного общества – творческое развитие личности, готовой к решению нестандартных задач в различных областях деятельности, определены права и обязанности, ответственность родителей за образование детей.

Творческое развитие ребенка возможно через различные формы взаимодействия с родителями:

- традиционные родительские собрания и консультации;
- совместные развлечения, где родители не пассивные зрители, а активные участники (такая форма интересна и детям, и родителям);
- встречи в «Родительском клубе» (с учетом интересов детей и родителей подбирается тематика таких встреч);

- работа разнообразных студий (ручного труда, изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности).

Одной из таких форм взаимодействия является семейный театр в детском саду.

Семейный театр в детском саду – это особая форма взаимодействия, объединяющая несколько семей с детьми и педагогов в целях развития семейного воспитательного потенциала и творческой самореализации. Использование педагогом такой формы взаимодействия с семьями способствует реализации образовательной программы ДООУ, т.к. процесс организации работы семейного театра помогает всестороннему развитию детей: развивается речь, память, целеустремленность, усидчивость. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют решительности, трудолюбия, смекалки.

С помощью семейного театра укрепляются отношения родителей и детей, появляются общие интересы, укрепляются семейные ценности, взаимоотношения, повышается уровень эстетического развития детей и взрослых, пробуждается интерес к истории и культуре малой Родины.

Игровое взаимодействие в семейном театре «Петрушка» детей и взрослых способствует не только активному включению родителей в образовательную деятельность ДООУ и гармоничному развитию детско-родительских отношений, но и творческой самореализации всех субъектов образовательных отношений.

Развитие детей происходит в игре, а в семейном театре «Петрушка» как раз такие условия и созданы. Взаимодействие всех участников происходит через игру, посредством игры, театра, театральной деятельности – это и День рождения Петрушки, и фестиваль семейных театров.

Театрализованные игры позволяют перевести родителей от наблюдений за игровыми действиями детей к прямому их (родителей) включению в процесс театральной деятельности в детском саду.

Цель работы – способствовать творческой самореализации семей воспитанников через их включение в образовательную деятельность ДООУ.

Цель эта конкретизируется в следующих задачах:

- способствовать стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания, становлению партнерских отношений с семьями воспитанников;
- способствовать становлению ответственного родительства;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- поддерживать уверенность родителей в собственных возможностях.

Для достижения цели условно определили этапы деятельности.

1. Анкетирование.

Для привлечения и заинтересованности родителей семейным театром проводится анкетирование, которое показывает, что часть родителей (61%) заинтересованы созданием в группе такого театра; части родителей (39%) это инте-

ресно, но они не знают, каким образом можно поучаствовать в работе семейного театра, 43% родителей не знают, какую посильную помощь могут оказать, участвуя в семейном театре.

Анализ анкетирования позволил нам подобрать формы взаимодействия:

- индивидуальные беседы, благодаря которым мы смогли более конкретно определить уровень заинтересованности родителей данной темой;
- совместные праздники и развлечения в группе, на которых родители являлись активными участниками, а не пассивными зрителями.

2. Создание развивающей предметно-пространственной среды.

Для развития творческой инициативы у всех участников семейного театра «Петрушка» совместными усилиями создана содержательная развивающая предметно-пространственная среда, способствующая возникновению интереса к театрализованным играм и театральным постановкам.

В группе организован уголок для театрализованных игр и представлений:

- подобрана коллекция разных видов театра (пальчиковый, настольный, кукольный, теневой, фланелеграф и др.), среди которых много видов театра, выполненных руками родителей;
- подготовлены атрибуты к театральным и режиссёрским играм: ширма для кукольных представлений, наборы различных кукол (перчаточные, из коробочек, вязаные).

В литературном уголке подобрана детская художественная литература, направленная на формирование нравственных качеств личности: сказки, рассказы, произведения устного народного творчества. Это всё используется в повседневной деятельности с детьми – читаем, обсуждаем поведение героев, разыгрываем сценки и диалоги для подготовки к спектаклям.

В уголке изобразительной деятельности для самостоятельной работы детей разместили альбомы с иллюстрациями (по сказкам, по росписи, по костюмам) для просмотра, разнообразные изобразительные материалы (карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски, бумага, штампики, трафареты и др.) для рисования декораций и атрибутов, есть пластилин, стеки, бросовый и природный материал для изготовления фигурок героев, поделок для настольного театра.

В музыкальном уголке подобраны разнообразные музыкальные инструменты как покупные, так и сделанные своими руками (различные шумелки и трещотки, ложки, бубны, барабаны, дудочки, металлофоны для музыкального сопровождения песенок и потешек).

В уголке ряженья находятся костюмы, головные уборы, ленточки, детские украшения для организации самостоятельных игр, подобраны маски и элементы костюмов.

Для родителей подготовлен наглядно-информационный материал:

- папка-передвижка «Семейный театр», «Знакомство с театром»;
- информационные буклеты для родителей: «Как детвора в стихи играет, а музыка им помогает...», «Как с детьми стихи учить, чтоб поэзию любить?»;

– знакомство с различными видами театра «Поиграйте с нами».

Проводимая работа увлекла и заинтересовала родителей, они стали помощниками в изготовлении различных видов театра и декораций.

3. Чат для обмена опытом.

Большим подспорьем в сотрудничестве с родителями является общий чат. Особенно это проявилось в условиях пандемии, когда нам пришлось искать новые пути для взаимодействия с родителями наших воспитанников, чтобы продолжить работу домашнего театра. Для обмена опытом и информацией между родителями и педагогами был создан совместный чат, через который родители получали информацию, домашние задания, а потом делились своими результатами, семейным опытом организации домашнего театра.

4. Семейное посещение театра.

С целью приобщения детей к театральному искусству, родителям было предложено посещение театра всей семьей. Такое времяпрепровождение способствует сближению всех членов семьи, оказывает благотворное влияние на эстетическое воспитание детей, способствует их умственному развитию, обогащает разнообразными впечатлениями, формирует любовь к родному слову, развивает фантазию, воображение, творческое мышление.

Еще одна важная причина посещения театра – это воспитание детей. Во всех детских спектаклях существует мораль, что нужно поступать хорошо, что добро должно побеждать зло. Актеры показывают, как необходимо себя вести и к чему могут привести неправильные поступки. Дети запоминают модели поведения и развиваются морально, учатся отличать добро и зло. Родителям предложено обсудить с детьми просмотренный спектакль. Важно, чтобы обсуждение происходило в форме обмена впечатлениями, объяснения непонятного детям.

В результате посещения театра всей семьей повышается эмоциональная близость детей и взрослых. В группе дети стали делиться своими впечатлениями друг с другом, у них появился интерес не только к театру, но и к самостоятельной театрализованной деятельности, с еще большим желанием они бегут на занятия в театр детского сада «Золотое яблоко». У родителей повысилась заинтересованность театральным искусством, они стали ответственно относиться к подготовке театральных спектаклей, выступлениям.

5. Семейный театр «Петрушка».

Так, незаметно для самих себя, родители стали нашими активными помощниками и заинтересовались идеей создания семейного театра «Петрушка». Теперь необходимо было продолжать создавать условия, чтобы поддерживать у родителей появившийся интерес к театральной деятельности.

Одним из первых праздников, который способствовал созданию семейного театра, стал праздник «День рождения Петрушки». Петрушка – главный герой нашей группы, так как она называется «Петрушка». Родители, как активные участники, готовились к празднику вместе с детьми и педагогами: разучивали

роли, мастерили атрибуты для своих выступлений, постановок, готовили своими руками различные игры вместе с детьми. И в качестве подарков на День рождения Петрушка получал творческие семейные выступления.

Такая форма интересна и полезна как детям, так и родителям, т.к. помогает преодолеть робость, застенчивость, неуверенность в себе, раскрыть творческие способности и возможности детей и родителей.

Благодаря такой форме работы нам удалось объединить по интересам несколько семей, что и помогло нам создать семейный театр «Петрушка». Одни семьи участвовали в театрализованных представлениях в качестве актеров, другие – инсценировали стихотворения и пели песни, третьи – готовили атрибуты и шили костюмы для театрализованной деятельности в группе.

6. Фестиваль семейных театров.

Желающих показать свои актерские способности было так много, что мы решили провести фестиваль семейных театров, который стал в нашей группе ежегодным.

Родителям предлагается выбрать дома с ребенком любимое произведение – сказку или стихотворение, разучить его, инсценировать, подготовить костюмы, атрибуты и показать в группе. Благодаря семейным постановкам дети чувствуют себя более уверенно, ведь рядом близкие люди, которые всегда их поддерживают и помогут.

К фестивалю все готовятся заранее. Вместе определяем тему фестиваля, например, «Любимые стихи и сказки наших детей». Родители с детьми подбирают репертуар, помогают в оформлении сцены, изготовлении элементов костюмов, атрибутов к своим спектаклям.

Фестиваль всегда проходит в праздничной обстановке, где все семьи представляют своё творчество. А в завершении праздника – дружное чаепитие, на котором все участники фестиваля делятся своими эмоциями и впечатлениями.

Благодаря такому общению детей, родителей и педагогов дети стали более коммуникабельны, инициативны, активно участвуют в праздниках, охотно исполняют индивидуальные роли в детском саду и в домашних спектаклях.

Создавая атмосферу взаимопонимания, общих интересов, эмоциональной взаимоподдержки, помогаем родителям активизировать и обогащать их умения, поддерживаем их уверенность в собственных силах. Это дает возможность установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника и объединить усилия для развития и воспитания каждого ребенка.

Творческая самореализация детей, родителей и педагогов находит свое отражение в ходе проведения досугов с героем группы Петрушкой и в различных мероприятиях ДООУ, таких как фестиваль творчества «Путешествие по Рябиновому созвездию талантов». Активными участниками этого мероприятия являются и «артисты» семейного театра «Петрушка» – дети и их родители.

Все это способствует игровому взаимодействию всех субъектов образовательных отношений, расширению кругозора, обогащению внутреннего мира, а

главное – учит всех членов семьи играть вместе, поддерживать и понимать друг друга.

Функционирование семейного театра «Петрушка» дает положительные результаты. Результаты анкетирования показывают, что увеличился интерес родителей к совместной театрализованной деятельности, к совместной игровой деятельности в семейном театре «Петрушка». У всех родителей сложилось положительное отношение к организации семейного театра в группе. Дети стали более коммуникабельными, осознанно подходят к выбору и принятию определенной роли. Значительно повысился уровень творческой активности и навыков общения детей в семейном театре.

В результате систематической работы увеличился показатель уровня развития творческой инициативы детей нашей группы, о чем свидетельствуют результаты диагностики Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова «Оценка развития детей на основе наблюдений в свободной самостоятельной деятельности по сферам инициатив».

Проводимая работа позволила создать условия для игрового взаимодействия детей, родителей и педагогов в семейном театре «Петрушка», помогла раскрыть творческие способности и самореализоваться всем субъектам образовательных отношений. Театральная деятельность поспособствовала сближению всех членов семей и развитию доверительного отношения с педагогами ДОО. Дети со своими родителями продолжают посещать детские спектакли в г. Владимире, что подтверждает, что проводимая нами работа привила детям любовь к театру.

Литература

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003. 128 с.
2. Арнаутова Е.П. Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника. М.: 1994. 40 с.
3. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 64 с.
4. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. 4-е изд., перераб. и доп./ Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: ТЦ Сфера, 2011. 320 с.
5. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., 2001.
6. Мерзлякова С. И. Волшебный мир театра. М., 2002.
7. Родина М.И., Буренина А.И. Кукляндия: Учеб.-метод. пособие по театрализованной деятельности. СПб.: Изд-во «Музыкальная палитра», 2008. 112 с.
8. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: Владос, 1994. 344 с.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Учебно-методическое пособие для слушателя курсов педагогов дошкольных образовательных учреждений. ВИРО, 2014. 109 с.



БУКЛЕТЫ СОЗДАЕМ – ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ ДАЕМ

*Головкина С.С., воспитатель
МБДОУ ЦРР – д/с № 3, ЗАТО г. Радужный*

Одной из задач ФГОС ДО является «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» (ФГОС ДО п.1.6.9.). Для реализации этой задачи необходимо использовать такие формы работы, которые способствовали бы повышению педагогической компетентности семей воспитанников.

Взаимодействие с родителями в основном имеет индивидуальный подход, учитывается социальный статус семьи, их запросы и степень заинтересованности деятельностью группы, детского сада. Но в силу занятости, не все родители могут регулярно посещать мероприятия детского сада и группы. Поэтому активно используется наглядно-информационная форма взаимодействия – буклеты. Они являются одним из способов коммуникации педагогов с родителями в дошкольном учреждении.

Буклеты помогают:

- повысить уровень педагогической и психологической компетентности родителей;
- получить от них обратную связь;
- помочь родителям организовать работу с ребёнком в домашних условиях.

При разработке буклетов мы руководствуемся темами, предусмотренными годовым планом, ответами на вопросы, интересующие родителей и т.д.

Все материалы, предлагаемые родителям, эстетично оформлены; содержание предлагаемого материала доступно, конкретно и интересно.

Преимуществом буклетов является их адресность и отсутствие привязки ко времени изучения данной информации, то есть каждый родитель получает буклет лично, может ознакомиться с ним в удобное время.

Примеры некоторых тем для буклетов:

№	Сроки	Тема	Задачи
1	Сентябрь	«Что должен знать и уметь ребенок трех лет»	– Обогащение родительских представлений о возрастных изменениях детей 3-4 лет
2	Октябрь	«Игра и игрушка в жизни ребёнка»	– Повышение компетентности родителей в вопросе влияния игр и игрушек на психическое и личностное развитие ребенка
3	Ноябрь	«Семья и семейные ценности»	– Способствовать формированию представлений о семье и семейных ценностях в жизни ребенка. – Помочь родителям осознать значимость семьи и семейных ценностей в жизни ребенка.

			–Воспитывать чувство любви и гордости за свою семью, уважение к родителям
4	Декабрь	«Фликер – это моя безопасность» (Приложение 1)	–Формирование навыков безопасного поведения на улице и дороге. –Познакомить с элементарными правилами безопасного ношения светоотражающих элементов
5	Январь	«Пальчики развиваем – речь улучшаем»	–Раскрыть значение мелкой моторики рук в речевом развитии ребенка. –Знакомство с пальчиковыми играми, направленными на развитие мелкой моторики рук
6	Февраль	«Дидактические игры в жизни ребенка»	–Просвещение родителей по вопросам игровой деятельности детей
7	Март	«Здоровый образ жизни ребенка»	–Закрепление знаний родителей о здоровом образе жизни ребенка и взрослого
8	Март	«Семьей дорожить – счастливым быть»	–Способствовать повышению общей культуры родителей, пополнению арсенала их знаний по вопросу воспитания ребенка в семье
9	Апрель	«Правила дорожного движения – детям знать положено» (Приложение 2)	–Побудить родителей задуматься о том, что соблюдение ПДД – самое главное для сохранения жизни и здоровья их детей
10	Май	«Читайте детям сказки»	–Расширить представление родителей о роли сказки в воспитании ребенка

Использование буклетов показало свою эффективность на практике, поскольку повышается активность родителей как участников образовательного процесса, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии и воспитании детей.

Ассортимент световозвращателей:

1. Световозвращающие подвески.



Как правило, такие подвески изготавливаются из специального световозвращающего материала, скрепленного между собой таким образом, чтобы обе стороны изделия были световозвращающими. Световозвращающие подвески очень удобно прикреплять к сумке или рюкзаку. Световозвращающие подвески бывают из твердого пластика, мягкого пластика, текстильные (например, в виде симпатичной мягкой игрушки из световозвращающего материала).

2. Браслеты.



Это очень распространенный аксессуар в Европе. Особенно его любят использовать велосипедисты и спортсмены. Благодаря гибкой основе, световозвращающий браслет можно полностью выпрямить, и легким ударом зафиксировать на руке или на ноге, обеспечив необходимый вам размер.



3. Световозвращающие наклейки и шевроны на одежду.

Этот вид светоотражателей не так распространен в России, хотя они очень удобны. Такие световозвращатели можно наклеить на зимнюю одежду,

сумку, рюкзак. Единственный недостаток – срок ношения таких световозвращателей не очень велик (до первой стирки).

4. Световозвращающие термоаппликации Бликеры. Это световозвращатели также предназначены для нанесения на одежду (и любые текстильные материалы). Бликеры прочно сцепляются практически со всеми видами тканей и отлично переносят стирку (до 50 циклов). Такие световозвращатели с удовольствием используют и дети, и молодежь, и взрослые, и даже бабушки и дедушки.



5. Световозвращающие ленты.

Световозвращающая лента может защитить вашего ребёнка от случайностей на дороге!

Российский и международный опыт показывает, что в результате применения световозвращающих приспособлений количество пешеходов, пострадавших в ДТП в условиях недостаточной видимости, снижается в 6-8 раз!

Советы по применению световозвращателей

Старайтесь покупать верхнюю одежду со светоотражающими элементами. Сапоги, шапка, куртка, комбинезон, — желательно, чтобы «полоски» или пластинковые вставки были на каждом предмете верхней одежды. Если таких «гесемочек» на одежде нет, то можно наклеить с помощью утюга аппликации, изготовленные из специального световозвращающего материала. Преимущество такого способа — их невозможно снять или потерять.

Световозвращатели бывают съёмными, несъёмными и свободно висящими. Прикреплять этот аксессуар можно по-разному: на застежку молнии, привязывать шнурком к ремню, или прикалывать булавкой к куртке. В идеале съёмные и несъёмные светоотражатели надо сочетать. Полоски на одежде - это несъёмные светоотражатели. Дополним их подвесками на шнурочках, или наденем на запястье малыша браслет на липучке или самозастегивающийся браслет на пружинке, наклейки.

По утверждению специалистов, самое подходящее место, где стоит разместить световозвращатель – это грудь и бедра, но чаще люди предпочитают прикреплять световозвращатели на кисти рук, свои портфели или сумочки. Самый оптимальный вариант, когда на пешеходе находится как минимум 4 световозвращателя.

Световозвращателей много не бывает: чем больше их на ребенке, тем лучше. Зачем так много? Потому что аварийно-опасными участками являются перекрестки, двухстороннее размещение световозвращателя делает вас



Зачем нужны светоотражатели на одежде?

Носить на одежде светоотражающие элементы — это необходимость нынешнего времени, ведь транспорта на дорогах стало во много раз больше, а заметить в темное время суток пешехода на дороге водителю практически невозможно.

Многие водители сталкивались с ситуацией, когда на тёмной дороге люди появляются из «ниоткуда». Даже если ехать очень аккуратно, не превышая разрешённую скорость, можно причинить вред человеку, ведь машина и на скорости 20 км/ч остаётся железом.

Даже на расстоянии нескольких десятков метров небольшой световозвращающий элемент обозначит присутствие человека.

«Фликер —

ЭТО МОЯ

безопасность!»



Мы выбираем безопасность!

заметным для водителей, движущихся в ту и другую сторону.

Светоотражатели можно прикреплять также на различные транспортные средства — коляски, санки, велосипеды и скейтборды. Здесь действует то же правило, что и при «экипировке» световозвращающими элементами одежды: аксессуар должен быть виден со всех сторон. Если используете клеящиеся ленты, то обклеить необходимо все поверхности — бока и «спинку» санок, раму и багажник велосипеда. Ролики тоже надо снабдить «светлячками», наклеив полоски на полость.

ВОДИТЕЛЬ ЗАМЕЧАЕТ РЕБЕНКА СО СВЕТОВОЗВРАЩАТЕЛЕМ НА ОДЕЖДЕ ИЛИ РЮКЗАЧКЕ СО ЗНАЧИТЕЛЬНО БОЛЬШЕГО РАССТОЯНИЯ (ДО 400 М.), ЧЕМ ПЕШЕХОДА БЕЗ НЕГО. А ЗНАЧИТ, ВЫШЕ ШАНСЫ, ЧТО ТРАГЕДИИ НЕ СЛУЧИТСЯ!

Правила дорожного движения



Загорелся **красный свет** –
 Нам вперед дороги нет.
 Я стою и жду, когда же
 Можно мне идти, но даже
Жёлтый свет, на удивленье,
 Не даёт мне разрешенья.
 Говорит мне:
 - Стой и жди!
 На **зелёный свет** - иди!
 Свет зелёный ярко светит –
 Проходите смело, дети!

- переходить улицу только шагом, не бегом;
- следить за сигналом светофора, когда переходит улицу;
- посмотреть при переходе улицы сначала налево, потом направо;
- машины, стоящие на дороге у тротуара или обочины, всегда обходить так, чтобы был хороший обзор дороги, проезжей части;
- входить в любой вид транспорта и выходить из него только тогда, когда он стоит, нельзя прыгать на ходу;
- выходить из машины только с правой стороны, когда она подъехала к тротуару или обочине дороги;
- не выезжать на велосипеде на проезжую часть;
- если потеряется на улице, не плакать, попросить прохожего взрослого или полицейского помочь, назвать свой адрес.

Поиграйте с детьми

Большую помощь в закреплении знаний дорожного движения вам окажут игры. Сделайте из кубиков и разноцветной бумаги дома, тротуары и дорогу, пешеходов, игрушечный транспорт. На таком макете вы можете с ребенком разыграть различные дорожные ситуации, благодаря которым он более прочно и осмысленно освоит правила поведения на улице. Для закрепления знаний детей о правилах дорожного движения и сигналах светофора используйте:

- настольные игры: «Мы едем по улице», «Знаки на дорогах», «Учись водителю», «Юные водители», «Твои знакомые», «Говорящие

Советы родителям Уважаемые родители!

1. Провожайте своего ребёнка в детский сад и встречайте его.
2. Родители! Учите детей наблюдать. Сами знайте и выполняйте правила дорожного движения, будьте для детей примером.
3. Никогда не спешите, переходите дорогу размеренным шагом.
4. До полного прекращения движения автобуса к нему подходить не следует – ребёнок может оступиться и попасть под колесо.
5. Зона остановки – опасное для ребёнка место. Дело в том, что стоящий автобус сокращает обзор дороги в этой зоне, как водителям проходящих машин, так и пешеходам. К тому же здесь пешеходы постоянно спешат и ребёнка могут столкнуть на проезжую часть.
6. При поездке в автобусе также необходима осторожность. Даже опытный водитель не всегда может избежать резкого торможения в аварийной ситуации. Поэтому в транспорте необходимо позаботиться о том, чтобы ребёнок занимал устойчивое положение. Особенно осторожно нужно быть во время подготовки к выходу.
7. При выходе из автобуса первыми всегда выходят взрослые и принимают ребёнка. В противном случае ребёнок может упасть или побежать на проезжую часть дороги.
8. Не выходите с ребёнком из-за машины, кустов, не осмотрев предварительно дороги, - это типичная ошибка, и нельзя допускать, чтобы дети её повторяли.
9. На улице или рядом с ней не забывайте,

знаки, «Светофор», «Три письма» и др.;
 - мультфильмы: «О недопустимости шалости на улице», «Уроки тётушки Софьи», «Не играй на мостовой», «Лунтик», «Однажды в городе», «Алешкин велосипед», «Дед Мороз-регулятор», «Приключения Ильи Муромца в Москве», «Дядя Степа - милиционер», «Похождения Тимь» и др.;

- прочитайте детские художественные произведения с последующей беседой: «Скверная история», «Дядя Степа - милиционер» С. Михалкова; «Машина на нашей улице» М. Ильина и Сегала; «Знакомьтесь — автомобиль», «Законы улицы и дороги», «Дорожная грамота» И. Серебрякова; «Посмотрите, постовой», «Это улица моя» Я. Пшумова; «Красный, желтый, зеленый» А. Дорохова и др.;

- альбомы для раскрашивания: «Дорожная грамота», «Еду, еду, еду», знакомящие с дорожными знаками, их значением.

Загадки для дошкольников

На дорожном знаке том
 Человек идет пешком.
 Полосатые дорожки.
 Постелили нам под ножки.
 Чтобы мы забот не знали.
 И по ним вперед шагали.
 (Пешеходный переход)



Как зовут те дорожки,
 По которым ходят ножки.
 Различать учись их точно,
 Не лети как на пожар.
 Пешеходные дорожки –
 Это только ...? (тротуар)



что ребёнок может попытаться вырваться и пойти самостоятельно. Это типичная причина детского дорожного травматизма.

10. Привлекайте ребёнка к участию в ваших наблюдениях за обстановкой на дороге: показывайте ему те машины, которые готовятся поворачивать, едут с большой скоростью и т. д.

11. Не разрешайте детям играть вблизи дорог и на проезжей части улицы.

Ребенок должен знать

1. Дорогу из дома в детский сад.
2. Знать следующие правила уличного движения: переходить улицу в указанных местах, ходить спокойно, не толкаясь, говорить негромко и др.
3. Знать ряд дорожных знаков, их смысл и назначение (предупреждающие, запрещающие, указательные), работу светофора.
4. Знать правила поведения в общественном месте и транспорте: автобус ждать только на остановке, не трогать двери вовремя движения, не высовываться в окно, не выставлять руки в открытое окно, не вставать ногами на сиденье, не ходить по автобусу, не цепляться за движущийся транспорт. К моменту поступления ребенка в школу он должен усвоить и соблюдать следующие правила поведения на улице и транспорте:

 - играть только в стороне от дороги;
 - переходить улицу там, где обозначены указатели перехода, где их нет — на перекрестках по линии тротуаров;

Вот трёхглазый молодец.
 До чего же он хитрец!
 Кто откуда ни поедет,
 Подмигнет и тем, и этим.
 Знает, как уладить спор,
 Разноцветный ...
 (Светофор)




Детское автокресло - это безопасность вашего малыша!

Для чего необходимо детское автокресло
 Дети - наше богатство!
 Самые важные пассажиры в вашем автомобиле - это дети: непредсказуемые, непоседливые, и для того, чтобы обеспечить им надёжность и комфорт, у каждого из родителей, у кого есть авто, должно быть автокресло.

Автокресло, это безопасность ребёнка во время движения машины. Согласно ПДД и технике безопасности, правильно подобранное и установленное кресло снижает риск травм вашего ребёнка.

ЖЕЛАЕМ БЕЗОПАСНЫХ ДОРОГ!

<p>Какими бывают куклы?</p> <ol style="list-style-type: none"> Коллекционные. Как правило, это изображения различных личностей. Для игр они почти не используются. Пупсы. Эти куклы обычно большие; чаще всего их делают на картоне, так как они предназначаются самым маленьким. Стандартные. Это обычные куклы, которые были у каждой советской девочки. Они присутствуют на прилавках и по сей день. Барби. Изящная талия, длинные ноги и шикарные волосы. К таким куклам обычно прилагаются самые красивые наряды для вырезания. Принцессы. Чаще всего это известные диснеевские персонажи. Для них вырезаются стандартные узнаваемые костюмы. Популярные современные герои. Так, недавно все рекорды побили бумажные наборы для вырезания с феями Винкс. <p>Конечно, наборы для вырезания могут быть и другими; это лишь условное деление. Однако большинство кукол можно классифицировать именно в эти группы.</p>	<p>"Ведь когда-то наши мамы, Были маленькими сами, И своим бумажным куклам Платья модные spravляли, И собравшись дружной кучкой, Все фасоны обсуждали.</p> <p>И как нас, детишек-кукол, Выводили в сад гулять, И в большом картонном доме, В спальню делали кровать. И читали куклам сказки. И гасили на ночь свет...</p> <p>Быстро годы пролетели, И фасоны постарели. Есть у мам другие куклы, И заботы не игра! Но так хочется им вспомнить, Разделяя с нами радость, Как всё шили, вырезали Малышам своим тогда!" https://school573.ru/news/kogda-to-nashi-mamy-tozhe-byli-malenkimi-devochkami</p> <p>Играйте вместе с детьми!!!</p>	<p>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребёнка – детский сад №3 ЗАТО г. Радужный Владимирской области</p> <p>БУМАЖНЫЕ КУКЛЫ</p>  <p>Кукла — это радость, Кукла — это сказка, Кукла — это детство, что вернётся вдруг. С куклой очень дружат и любовь, и ласка. Кукла – это значит красота вокруг.</p> <p>Воспитатель: Головкина С.С.</p> <p>2023 год</p>
---	--	---

<p>Дорогие родители!!!</p>  <p>Предлагаем вам вместе с вашими детьми проделать интересное путешествие в мир добра, взаимопонимания и радости: оно будет посвящено бумажной кукле.</p> <p>Бумажные куклы – это самодельная настольная игра, с помощью которой можно придумать множество интересных и забавных ситуаций для ребёнка, разучить с ним роли и представить себя участниками знаменитого кукольного театра.</p> <p>В этот период родители могут весело провести время с ребёнком, общаясь и делясь с ним своими эмоциями. Каждому ребёнку очень важно проведение досуга именно с родителями. Для этого отлично подходит игра с бумажными куклами. Именно в подготовке к игре заключается самая полезная и нужная функция.</p>	<p>Полезные свойства бумажных кукол:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие моторики рук для улучшения работы правого полушария головного мозга. Обучение ребёнка этике и эстетике в игровой форме. Формирование и проявление фантазии в игре с куклами. Лёгкость и доступность игры в любом месте пребывания ребёнка (детский сад, гости). 	<p>Кому подходит игра с бумажными куклами?</p> <p>Бумажные куклы являются абсолютно безопасной игрой для детей от 3-х лет. Первую половину игры родители смогут провести вместе с ребёнком, разучивая с ним основы вырезания ножницами и примерки подходящего наряда для куклы.</p> <p>Во время второго этапа, когда для игры всё готово можно вместе придумывать различные жизненные и сказочные ситуации, в которые может попасть герой игры. С ним ребёнок будет находить пути решения трудностей, радоваться успехам и сопереживать ему. Благодаря произвольности игры можно в любой момент менять ход обыгрываемой ситуации с учётом пожелания ребёнка или родителя.</p> 
---	---	--

ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ДОУ

*Федяшова О.В., старший воспитатель
МБДОУ № 36, г. Ковров*

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет преимущественное право родителей на обучение и воспитание детей. Взаимодействие с родителями воспитанников является обязательной составляющей образовательной деятельности каждой ДОО. В рамках современных тенденций, а именно реализации п. 29.3.5. ФОП ДО, взаимодействие с семьёй строится на принципах ценностного единства и сотрудничества с целью объединения усилий педагогов и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе. Принимая во внимание, что становление и развитие духовно-нравственной сферы личности происходит на протяжении всей человеческой жизни, мы не можем не учитывать семью как место связи и соприсутствия всех поколений в единой устойчивой системе. Мы понимаем, что основой духовно-нравственного воспитания маленького человека прежде всего является духовная культура той среды, в которой ребёнок живет, в которой происходит его становление и развитие – это духовно-нравственная культура семьи, детского сада, школы. Та атмосфера, которая царит в семье, переносится ребёнком как модель деятельности и в детский сад, оказывается определяющей в формировании его внутреннего мира. Все мы помним слова: «Ребенок учится тому, что видит у себя в доме, родители – пример тому». Поэтому, выделяя в системе нравственных отношений подсистему «педагог – родители воспитанников», мы исходим из того, что семья – важнейший источник формирования нравственных позиций ребенка, закрепления его нравственно-психологических установок. Оценивая духовность как системообразующий фактор жизнедеятельности семьи и развития ребенка, педагоги стараются активнее сотрудничать с родителями, семьями воспитанников. Сущность и новизна этих отношений определяется понятиями «взаимодействие», «сотрудничество», «социальное партнёрство», «поддержка». Учитывая, что на современном этапе образования духовно-нравственное воспитание рассматривается как приоритет государственной политики, становятся актуальными слова В. А. Сухомлинского «Доброта должна стать таким же обычным состоянием человека, как мышление. Она должна войти в привычку». Как это сделать?

В условиях нашего детского сада педагоги реализовали практику «Детский журнал», которая показала эффективность взаимодействия с дошкольниками и их родителями в духовно-нравственном воспитании и решении задач формирования традиционных базовых национальных ценностей, таких как доброта, милосердие, любовь к родному краю, Родине, забота о ближнем. Подробнее о ней.

В детском саду традиционно проходит неделя Доброты, вместе с детьми, родителями и педагогами делаем добрые дела. Подводя итоги недели, ребята удивились, сколько добрых дел сделали, и решили, что нужно рассказать об этом всем, потому что добра должно быть много, они захотели поделиться своей частичкой доброты с другими людьми. Дети совместно со взрослыми, педагогами и родителями, решили сделать детский журнал и назвали его в честь своего детского сада № 36 «Ягодка». Темой номеров журнала стало добро, ведь мы хотим распространить добро! Об этом и сделали выпуски «Лучики добра» нашего журнала «Ягодка». «Почему лучики?» – спросите вы. Да потому, что доброта такая же теплая, как солнышко, она согревает всех. У нас получилось три выпуска детского журнала о доброте: «Лучики добра в родном городе», «Лучики добра: добро рядом», «Лучики добра: добро в письмах».

Реализуя практику «Детский журнал», педагоги поставили следующие задачи по взаимодействию с семьями:

- совершенствовать содержание и механизмы взаимодействия МБДОУ и семьи на основе методологии партнерства в условиях развития воспитательного пространства МБДОУ по воспитанию эмоционального интеллекта;
- способствовать стимулированию мотивации родительской активности в решении задач духовно-нравственного воспитания, становлению партнерских отношений с семьями воспитанников, способствовать благоприятному эмоциональному климату в семьях;
- повысить родительскую компетентность в вопросах эмоционального и духовно-нравственного воспитания детей;
- способствовать формированию у родителей практических навыков использования педагогических методов и приемов воспитания, в т.ч. эмоционального и духовно-нравственного;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- организовать совместную деятельность по созданию условий для духовно-личностного становления ребёнка;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Итак, что же представляет собой наш детский журнал и какова роль родителей в данной практике?

Каждый выпуск журнала начинается с рубрики «Интервью», в которой дети ставят вопросы и собирают ответы на них: «Можно ли помочь человеку добрым словом?», «Когда нужно писать письмо?», «Что такое доброта?», «Что может помириться?», «Что значит любить Родину?», «Можно ли добро делать с помощью писем?». Родители воспитанников, читая журнал, могут узнать, чем интересуются дети в детском саду, какие вопросы задают и как на них отвечают, они могут задать вопросы своему ребенку и узнать его видение на предложенную тему.

На познавательной страничке родители знакомятся с игровой технологией «Учимся дружить», узнают вместе с детьми, что поможет помириться, где найти рецепты лучших друзей, кто такие волонтеры, с чего начинается Родина, могут побывать на экскурсии по нашему любимому городу Коврову, а также изготовить на детском мастер-классе зайцев – символы на гербе Коврова.

На страничке добрых дел ребята рассказывают родителям, кто и как помогает взрослым и детям в детском саду и дома, как помочь родной природе, как работает детская почта «Ягодка», как стать добропочтальоном и найти друзей с помощью доброго письма; отвечают на вопрос, бывают ли крышечки «добрыми». Родители повышают педагогическую компетентность в трудовом воспитании дошкольников, волонтерстве, эковолонтерстве – одни транслируют свой семейный опыт в детском журнале, другие перенимают этот опыт в свои семьи, а также размышляют: «А что и как в нашей семье?», происходит взаимообмен.

Литературная страничка о добре помогает родителям узнать в каких книгах живет доброта, что можно почитать вместе с ребенком, что такое дневник читателя. Замечено, что родители стали чаще читать своим детям и тоже ведут с детьми дневники читателей дома, которые приносят в детский сад и рассказывают о домашних чтениях.

Рубрика «Благодаренье» раскрывает секрет, что такое благодаренье и кого мы благодарим. Узнав эти секреты, родители акцентировали внимание на необходимость благодаренья в семье и стали чаще говорить вежливые, добрые слова друг другу.

В рубрике «Мы гордимся» родители узнают, как мы сохраняем память о подвиге наших земляков и формируем ценность жизни, мира, воспитываем патриотов нашей страны, знающих историю своей семьи, осознающих причастность к судьбе Родины и гордости за неё, создавая Книгу Памяти МБДОУ № 36. На страницах Книги Памяти воспитанники и их родители рассказывают о героях в своих семьях и делятся архивными материалами, воспоминаниями, рассказами участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Книга постоянно пополняется страницами по мере поступления новых воспитанников. Мы бережно храним её, передавая из группы в группу, чтобы дети смогли полистать, рассмотреть фотографии.

На страничке о прекрасном окунемся в мир Ковровской глиняной игрушки, которая является визитной карточкой Коврова. Надеемся, что у родителей появится желание посещать музеи, выставки в нашем городе, вместе с детьми познавать свой край, чаще организовывать культурное общение.

В журнале ребята не просто делятся своим опытом, но предлагают включиться в эту деятельность читателям – воспитанникам и их родителям. Сначала наши журналисты предлагают свои материалы по теме, но в конце каждой рубрики или тематической странички читателям предлагаются различные задания, которые можно выполнить вместе или самостоятельно, и тем самым умножить количество добрых дел, поступков. Ребята побуждают читателей к совместному действию, к общему доброму делу. Например, «А как думаешь ты?», «Запомни

правила и действуй!», «Хотите тоже собирать добрые крышечки, присоединяйтесь!», «Вы тоже сможете научиться мастерить зайчиков из бумаги. Приготовьте бумагу, клей и фломастеры и за дело!», «Возможно и в вашей семье есть герои, о которых вы можете рассказать!», «А какие добрые дела делаешь ты, поделись с друзьями!», «А знаешь ли ты сказочных героев, которые делали добрые дела?», «Кого вам хочется поблагодарить, за что вы поблагодарили бы себя?». Таким образом, читая журнал вместе с ребенком, каждый родитель получает возможность организации совместного семейного общения в интересной, увлекательной и доступной форме для детей.

Участвуя в создании детского журнала, а также читая его, родители узнают о том, какие методы и приемы, технологии помогли педагогам поддерживать детскую инициативу, т.е. повышают свою педагогическую компетентность. Сохраняя духовно-нравственные традиции, педагоги активно вовлекали родителей в совместное творчество, праздники, мастер-классы, выставки, трансляцию лучших практик семейного воспитания. Родители выполняли задания вместе с детьми. Они познакомились и апробировали такие технологии, как «Экскурсия выходного дня», «Детский мастер-класс», «Дети-волонтеры» (благотворительный проект «Добропочта», эколого-волонтерский проект «Добрые крышечки»), приняли участие в социальных акциях. Родители узнали о формах, методах, технологиях взаимодействия с детьми по вопросам духовно-нравственного воспитания и могут успешно применить в домашних условиях, например, сходить на экскурсию, нарисовать любимый уголок родного города, могут задать вопросы по типу детского интервьюирования своим детям дома, чтобы понять представления ребенка по актуальным темам образовательной деятельности ДОО.

Используя практику «Детский журнал», мы получили обратную связь, родители отметили, что дети стали замечать ситуации, где кому-то нужна помощь, научились предлагать свою помощь ближнему, имеют представления о способах проявления доброты и заботы о людях, природе, родном городе, проявляют уважение к родной стране и её символам, т.е. сформированы традиционные базовые национальные ценности – милосердие, дружба, доброта, забота о ближнем, крепкая семья, патриотизм и любовь к Родине, ценность труда.

Таким образом, участие родителей в создании и чтении детского журнала способствовало повышению их педагогической компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников, стимулировало родительскую инициативу и активное включение в жизнь ДОО. Педагоги выстраивали диалог с родителями в ситуации сотрудничества, активно искали пути решения задач с учетом реальных возможностей каждого, определяя ход взаимодействия на основе согласованных действий. Создание детского журнала позволило наладить качественное и эффективно организованное взаимное общение, а распространение детского журнала среди родительской общественности дало возможность открыто информировать родителей ДОО о содержании работы по духовно-нравственному воспитанию в соответствии с образовательной программой МБДОУ.

Практика «Детский журнал» показала родительской общественности, что детский сад находится в режиме развития, своевременно реагирует на изменения в образовательной политике государства, ищет новые современные интересные формы и направления работы детского сада с воспитанниками и семьями.

Литература

1. Амирова Р. И. Волонтерство как инновационная практика в России // Научная мысль XXI века: результаты фундаментальных и прикладных исследований: материалы Междунар. науч.-практ. конф. Самара, 2017. С. 80–81.
2. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2016. 184 с.
3. Теплова А.Б. Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами традиционной культуры в детском саду и семье Методические рекомендации, интерактивное пособие. Москва, ВОО «Воспитатели России», 2023. – URL: https://bdou314.gosuslugi.ru/netcat_files/19/8/Теплова_АВ_szhat_Duhovno_nravstvennoe_vospitanie_doshkol_nikov_traditsionnyu_kul_tury_compressed.pdf
4. Эльконин Б. Д. Психология развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2001. 144 с.



МАРАФОН КАК СРЕДСТВО ДИСТАНЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОО С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

*Сибиричева Н.В., учитель-логопед
ЦРР МБДОУ № 16, г. Кольчугино*

Актуальность гаджетов в современных реалиях растёт из года в год, а интернет-ресурс становится неотъемлемой частью жизни каждого человека и прочно закрепился во всех её сферах. На просторах интернета можно найти ответы на интересующие вопросы, общаться, учиться и развиваться. Это быстро, доступно и удобно. Система образования, как и любая система общества, активно использует и внедряет практические приемы работы в сети Интернет (чаты, сообщества, сайты, платформы). Все чаще взаимодействие с семьями воспитанников выходит на уровень дистанционного общения и становится актуальным и эффективным при грамотном его внедрении и использовании.

Одним из распространённых форм асинхронного (не требующего немедленного ответа и включения на полученную информацию) сотрудничества с семьями воспитанников являются марафоны.

В привычном понимании марафоном называют какое-нибудь длительное спортивное состязание. Но во взаимодействии с семьями воспитанников мара-

фон не является соревнованием, в котором кто-то приходит первым. Это средство взаимодействия, в процессе которого родители обогащаются знаниями и приобретают практический опыт по развитию и воспитанию детей.

Марафон – форма дистанционного взаимодействия с родителями по определенной теме, повышающая их компетентность в вопросах коррекционно-развивающей деятельности как непосредственных субъектов образовательной деятельности. Длительность марафона разная (от трех или десяти дней, до целого месяца) и зависит от запланированных задач организатора мероприятия.

Целевая аудитория (ЦА) марафона всегда узконаправленная – это родители детей раннего возраста или будущих первоклассников, детей коррекционных или общеразвивающих групп, т. е. он направлен на определенную категорию детей конкретного возраста. Например, родителей детей раннего возраста интересуют темы: «Как разговаривать молчуна», «Игры для развития речи в домашних условиях», «Движение – речь», «Какие вредные привычки мешают развиваться речи малыша», «Ошибки родителей при обучении ребенка говорению». Для родителей старшего дошкольного возраста актуально все, что связано с подготовкой к школе и подойдут такие марафоны, как «Читает и пишет, значит готов к школе – миф или реальность», «Топ-5 упражнений по развитию мелкой моторики для успешного освоения письма в школе», «Тренажеры по развитию речи». Так же ЦА может состоять из тех семей, чьи запросы совпадают независимо от возраста детей: «Как понять, что речь ребенка соответствует норме», «Что влияет на речь детей?», «Взрослый – носитель правильной речи», «Польза или вред от просмотров мультфильмов», «Когда стоит обратиться к логопеду», «Ценности логопедического сундучка» и д. т. Названия марафонов могут звучать и так: «5 шагов к...», «3 способа..., чтобы...», «2 причины почему...», «4 ошибки в...». Название марафона может перекликаться с тематической неделей или проектом в ДОУ. Например, проект «Сказки читаем – с героями играем» и тема марафона для родителей неговорящих детей – «Развиваем речь через сказки». Специалист через сказки подсказывает родителям, как побуждать детей говорить, подражая героям сказки.

Организаторами марафона могут быть как несколько специалистов детского сада (например, педагог-психолог, воспитатели общеразвивающих или коррекционных групп и учитель-логопед), так и один специалист, который может пригласить в один из дней марафона любого другого специалиста, если есть запрос и необходимость.

Основные требования, предъявляемые к проведению марафона для достижения его наибольшей результативности:

- *Быть интересным.* Например, не просто научить родителей выполнять определенную артикуляционную гимнастику через мини-задания, но и приложить чек-лист («Массаж зубной щеткой», «Артикуляционная гимнастика в игре») или трекер для мотивации (некий маршрут, состоящий из этапов, например, «Советы от учителя-логопеда от А до Я», «Звоночки для родите-

лей»). Марафон предлагает участнику окунуться во что-то новое и ранее неведомое.

- *Нести практическую пользу.* Участникам должно быть понятно, что в процессе марафона они смогут приобрести знания и найти решения на волнующие их проблемы (например, «5 упражнений для развития правильного речевого дыхания», «Развивающие пособия своими руками для стимуляции детской речевой активности»).
- *Быть простым.* Не стоит «пугать» аудиторию сложными заданиями или научно-энциклопедическим материалом. Задания посильны участникам, выполнение не должно занимать много времени. Информацию лучше преподносить простым и понятным языком.

Марафон состоит из трех этапов. Первый этап – подготовительный, включающий, во-первых, составление анонса марафона и выбора платформы проведения, во-вторых, составление плана событий и заданий.

В описании марафона:

- четко сформулированная тема, отражающая важность марафона;
- конкретная цель, направленная на создание условий для родителей в онлайн-пространстве и получение конкретного опыта;
- результат, имеющий практическую значимость мероприятия, т.е. описывая марафон, родители могут увидеть, что они приобретут, чем обогатятся, проходя марафон, и каким должен быть конкретный результат.

В анонсе марафона указываются только сроки проведения, без указания конкретного времени, т.к. асинхронная форма взаимодействия не требует от родителей включенности в конкретное время, а позволяет присоединиться тогда, когда им удобно, согласовывая время марафона со своим распорядком дня. Позже для марафонцев в закрытой группе обязательно указывается время появления ежедневной информации и задание, которое необходимо изучить и выполнить. Тщательно обдумывается продолжительность марафона, так как каждый лишний день может отбить желание участвовать – лучше ограничиться недельным марафоном, параллельно отслеживая вовлеченность участников.

Дизайн анонса – важная составляющая подготовительного этапа. Визуальное оформление марафона должно привлекать родителей (цвет, шрифт, емкость информации, фото или видео и т.д.) и побуждать к участию в нем.

Необходимо продумать, в какой из социальных сетей или мессенджере будет функционировать закрытая группа марафона. При этом необходимо придумать название профиля, созвучное смыслу марафона (например, «Марафон с логопедом детского сада», «Дистанция на интересный забег»), выбрать запоминающийся аватар.

Публикуется анонс за 5-7 дней до начала на сайте детского сада, в Сфере, где родительские чаты образовательной организации, на профессиональных страничках специалиста. Названия марафона в анонсе могут звучать так: «Мы готовимся РРРычать», «Путешествие в страну звука Л», «С пальчиками играем – речь развиваем», «Путешествие веселого язычка» и т.д. Место расположения

анонса зависит от того, какую целевую аудиторию планирует привлечь специалист. Поэтому ЦА могут быть не только родители конкретного детского сада, но и города, и такой формат сможет выйти на районный уровень взаимодействия с семьями, территориально не ограничивая никого. Анонс марафона дублируется вновь за день до старта. Присоединяясь к марафону, приглашенные участники попадают в закрытую группу, в которой будет реализовываться деятельность.

В подготовительный этап марафона входит составление плана и событий. План – это поэтапная, вытекающая одна из другой информация с кратким теоретическим посылом и практическим материалом. Например, пятидневный марафон «С пальчиками играем – речь мы развиваем». Теоретическая сторона марафона раскрывается на основе пяти аспектов развития артикуляционной и мелкой моторики, а практическая сторона представлена в пяти играх для стимуляции речевой активности. Мотивирующей и привлекающей частью марафона становятся события. Событие – это короткое видео с сюжетом, позволяющее увлечь детей, а родителям – узнать что-то новое. Видео может содержать историю с конкретным героем (например, игрушка би-би-бо, куклы или сам специалист перевоплощается в героя), который на протяжении всего марафона что-то рассказывает или показывает, побуждает выполнять определённые задания вместе, задает вопросы и ждет ответы от детей, показывает упражнения и просит детей их выполнить. Также сюжет может содержать видеоролик, короткометражный мультфильм, поучительную или проблемную историю. А время видеоролика не должно превышать 20 минут и чем меньше ребенок, тем меньше времени отводится на просмотр материала.

Второй этап марафона – это основной этап, т.е. непосредственное участие родителей, детей и специалиста на протяжении нескольких дней или недель. Организатор марафона ежедневно в одно и то же время предоставляет информацию в закрытую группу с определённым сюжетом, а также могут быть прикреплены видеоигры, упражнения с описанием или видео, поэтапная инструкция, помогающая выполнить задание правильно, презентации, маршрутные мини-листы и т.д. В первый день важно познакомить детей и родителей с героем, который будет сопровождать их на протяжении всего марафона. То есть родители ежедневно, получая информацию, выполняют задания совместно с детьми или отдельно, если необходимо, высылают обратную информацию в виде фото, видео. Обратная связь необходима специалисту для анализа проведенной работы. Так специалист сможет увидеть ошибки, неточности в выполнении заданий и активность родителей.

Важно поинтересоваться, насколько полезен был материал, какие возникли сложности. Обязательно морально поддерживать участников марафона: хвалить, помогать, мотивировать, показывая результаты, которых они могут добиться.

Третий этап марафона – заключительный. Приближаясь к концу марафона, родители видят не только результат (результат у каждого будет индивидуаль-

ный), но и получают некий вывод о том, что можно ещё сделать чтобы улучшить результат. Например, одним детям продолжить выполнять дыхательную гимнастику, другим – обратиться за индивидуальной консультацией к учителю-логопеду, третьим – усилить дыхательные упражнения другими заданиями и упражнениями и т.д. На этом этапе, получая обратную связь о проведенном марафоне, важно понять, что получилось, а что нет, как родители воспринимали информацию, как реализовывали задуманное через различные формы взаимодействия, какие результаты в целом.

Марафон как средство дистанционного взаимодействия показал хороший процент включенности родителей. Родители, участвующие в марафоне хоть раз, выразили свое положительное отношение к такому взаимодействию, потому что не привязаны территориально и могут включиться в процесс, находясь в любом месте, нет жесткого временного ограничения.



Раздел 3.

МОЗАИКА ЭФФЕКТИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

РОДИТЕЛИ И ПЕДАГОГИ: СОТРУДНИЧЕСТВО И ДИАЛОГ – КЛЮЧ К ВОСПИТАНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕБЁНКА

*Фролова С.А., заведующий,
Конькова И.К., старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 2 п. Боголюбово», Суздальский район*

В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования в практике дошкольных учреждений большое внимание уделяется взаимодействию педагогического коллектива с семьями обучающихся «через обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи, повышение воспитательного потенциала семьи» (ФОП ДО, п.26.1).

Для решения поставленной задачи обозначены и формы взаимодействия – «сотрудничество и установление партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста» (ФОП ДО, п.26.3).

На наш взгляд, партнёрские отношения педагогов с родителями возможно выстроить только при наличии взаимодоверия, взаимоуважения и взаимопомощи. Для этого педагогические работники должны знать приоритеты семейных ценностей и условия семейного воспитания детей, родители, в свою очередь, должны знать направленность деятельности образовательного учреждения.

При ознакомлении родителей с целевыми ориентирами программы детского сада, обсуждая и обговаривая с ними условия коллективного и индивидуального воспитания и развития их ребенка, выясняем, все ли их устраивает, все ли они принимают, готовы ли к сотрудничеству и что они вкладывают в это понятие. Таким образом, на основе диалога и сотрудничества в дальнейшем начнут строиться и укрепляться доверительные отношения.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать, диктовать.

«.....Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения» (ФОП ДО, п.26.10). Совместно с родителями, как показала наша практика, необходимо продумывать решения по созданию благоприятных условий для каждого ребенка с разными уровнями развития, разными способностями и увлечениями, для детей с опережающим уровнем в развитии в той или иной сфере.

Направленность на сотрудничество и диалог между родителями и педагогами – путь к достижению единых образовательных целей в интересах своевременного развития каждого ребенка.

Зная, что комфортное пребывание детей в ДОО является одним из основных факторов, влияющих на развитие и воспитание каждого ребенка и группы в целом, а сотрудничество и диалог воспитателя с родителями будет этому способствовать, на территории детского сада организована площадка «Активная территория сенсорного развития» для детей с года до 3 лет, состоящая из нескольких модулей для развития сенсорной, двигательной и других видов активностей детей.

Родители могли посещать площадку с детьми младенческого и раннего возраста в часы их сна или бодрствования. В часы сна ребенка родители беседуют с педагогами о волнующих их вопросах, получают консультативную помощь при предварительном запросе и через информационный бюллетень или раздаточный материал. В часы бодрствования малыша педагоги, наблюдая за взаимодействием родителя с ребенком, ребенка со сверстниками, фиксируют их внимание на удачные и позитивные моменты – способы поддержки детской самостоятельности, активизации в деятельности, а также акцентируют внимание на семейные ценности в воспитании и развитии ребенка.

Педагог, при необходимости, может ненавязчиво провести показ, как, например, привлечь внимание ребенка и увлечь его той или иной детской деятельностью. Благодаря этому складывается доброжелательная атмосфера встреч, на которых дети с каждым разом становятся более общительными, активными в деятельности и легко адаптируются при поступлении в детский сад. Такая форма сотрудничества позволяет родителям и педагогам выстроить доверительные отношения, актуализировать семейные ценности, познать, поддерживать семейные традиции, поговорить о современных требованиях к воспитанию и эффективных условиях развития каждого ребенка.

Важно понимать, что сотрудничество и диалог не могут быть односторонними, поэтому приветствуется возможность неформального общения на площадке «Активная территория сенсорного развития», где есть возможность педагогам помогать детям напрямую, работая с ними, а также родителям, затрагивая вопросы воспитания и развития ребенка.

Важно, чтобы дома и в детском саду, ценности и требования взрослых к детям совпадали. Родители – не педагоги. У них нет набора знаний и опыта, связанных с воспитанием детей. Они делают так, как чувствуют или повторяют модель своей семьи, в которой сами выросли.

А мир, стремительно меняясь, порой вносит через блоги и социальные сети настолько противоречивые мнения и советы в вопросах воспитания и развития современных детей ясельного и дошкольного возраста, что родители теряются, им порой сложно во всем этом разобраться и понять, как поступать, чему следовать?

В ФОП ДО (п.26.9) указано «Необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач».

Для решения поставленной задачи, а также для оказания помощи родителям в поиске ответов на собственные вопросы, повышения воспитательного потенциала семьи через обеспечение плодотворного сотрудничества с детским садом, для создания детям комфортного пребывания в детском саду нами разработано несколько направлений, одно из них – «Современные мероприятия».

Как показала практика, это стало лучшим способом оказания помощи родителям в понимании и принятии своего ребенка таким, какой он есть, что на сегодняшний день особо актуально.

Научив родителей наблюдать за развитием ребенка и отслеживать поле его интересов, увлечений и возможностей, педагоги консультируют, каким образом на основе увиденного может происходить развитие ребенка во всех остальных сферах дошкольного образования.

Совместное проживание «современных мероприятий» с семьями воспитанников способствует максимальному развитию каждого ребенка.

«Современные мероприятия» включают в себя различные встречи, «соборания» с интерактивом (интересны – все и каждый, активны каждый и все).

Например, в подготовительных группах детского сада провели совместные мероприятия:

- «Осенние фантазии». Родителям предлагалось в выходные дни совместно с детьми организовать прослушивание или чтение авторских сказок Татьяны Кирюшатовой. Эти добрые, напитанные нашей русской культурой сказки, выстроены по календарным датам и временам года.

На интерактивной встрече с воспитателями, музыкальным руководителем дети совместно с родителями угадывали времена года по мелодии, играли в логоритмические игры, изготавливали из бумаги феичек – Сентябринку, Октябринку, Ноябринку, затем все вместе украшали ими группы детского сада.

- «Важные места посёлка Боголюбово». Родителям и детям было предложено сфотографироваться у какого-либо важного для жителей посёлка объекта. Дети приносили фотографии и рассказывали друзьям, что это за объект или предлагали угадать его и описать место его нахождения.

На совместной интерактивной встрече дети рисовали миниатюры этих достопримечательностей, а родители делились воспоминаниями и историческими фактами, связанными с объектами, при этом изготавливали крышечки-магниты под детские рисуночные миниатюры.

В итоге этого замечательного события предметно-пространственная развивающая среда пополнилась и самодельной картой (с фотографиями) посёлка Боголюбово, и отличной игрой-бродилкой, в которую дети увлечённо играют,

пополняя её каждый раз новыми важными объектами, ведут беседы, приобретая новые познания о родных просторах.

- «Наши ЁЛКИ». Интерактивное мероприятие с заданием сфотографироваться у новогодней ёлки в нашем родном посёлке Боголюбово не меньше заинтересовало всех участников.

Родители настолько увлеклись этой деятельностью, что приносили фотографии не только домашней новогодней ёлки, но и других праздничных ёлок. Так появился на группе фотоальбом, фотографии которого были использованы как пособия в образовательной деятельности, связанной с математикой, развитием речи, конструированием и изобразительной деятельностью.

«С мамой погуляем, вместе поиграем». Во время дневных прогулок приходят мамы поиграть с детьми в подвижные игры на площадке детского сада. Инструктор по физической культуре и воспитатель группы заранее договариваются с родителями о встрече, подготавливают атрибуты и разрабатывают карточки по играм детства родителей и их детей.

Игры на свежем воздухе в компании друзей и семьи помогают улучшить настроение, почувствовать себя увереннее, повышают самооценку ребенка, способствуют развитию физических качеств, укреплению здоровья каждого участника и сплочению детско-взрослого коллектива.

«Современные мероприятия» помогли не только сплотить коллектив детей, родителей, сотрудников детского сада, но и приобщить к семейным ценностям, развить интерес и зародить любовь к родному краю.

Сочетание традиционных и инновационных технологий позволило педагогам познать семейные ценности воспитанников, установить «доверительные и партнёрские отношения с родителями, эффективно осуществлять просветительскую деятельность» (ФОП ДО, п.26.11).

Литература

1. Круглова Л.Ю. Современные технологии дошкольного образования. Москва, 2022.
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2023. 224 с.



ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

*Дубинина С.А., заместитель заведующего по УВР,
Ломова Т.Н., социальный педагог,
Усачева Л.В., воспитатель,
МБДОУ ЦРР д/с № 6, г. Радужный*

**Самое большое счастье,
которое может выпасть в жизни,
– это счастливое детство**

А. Кристи

Современные дети – дети века технического прогресса, новейших технологий. Они спокойно могут пройти мимо природной красоты, не заметить «бабьего лета», осенний листопад, иней на ветвях деревьев, красивую бабочку, первоцветы, как сверкает снег на солнце... Хуже того, они бывают грубыми и жестокими по отношению не только к природе, но и друг к другу. А как же иначе? Родился малыш, растет. Вместо погремушки – гаджет, вместо маминой колыбельной – мультфильм, вместо совместной игры – телевизор или компьютерная игра. Живое общение всё чаще заменяется техническим, общением неэмоциональным, безрадостным. А ведь детские впечатления самые яркие. Задача педагогического коллектива научить родителей взаимодействовать с детьми, детей – взаимодействовать с окружающим миром и пытаться изменить его в лучшую сторону. Ведь добрые поступки, позитивные эмоции и хорошее настроение – важная составляющая в любом деле. Да, современному педагогу необходимо «шагать в ногу со временем», но и не забывать о проверенных временем технологиях обучения и воспитания.

Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга, а вот стать союзниками на благо развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей – это в наших силах и руках.

Для успешного взаимодействия с родителями воспитанников необходимо изучить их потребности. Это является основанием для планирования деятельности с ними. Чтобы заинтересовать родителей деятельностью, которая будет осуществляться, необходимо сформировать доброжелательное деловое сотрудничество между воспитателями и родителями. Родителям важно видеть в воспитателе профессионала, человека, которому они доверяют, к мнению которого прислушиваются.

Безусловно, формы работы дошкольного учреждения с родителями разнообразны и имеют свою «изюминку», но при этом необходимо использовать два направления: индивидуальное и коллективное. Наша задача – помочь родителям поменять роль «зрителя» и стать полноценным участником образовательного и воспитательного процесса.

Предлагаем для ознакомления план взаимодействия с семьями воспитанников в старшей группе.

І блок

«Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации приоритетных вопросов образования»

Осень:

1. Родительское собрание: «Старшая группа. Что это значит?».
2. Анкета: «Эмоциональное благополучие ребенка в группе».
3. Консультация учителя-логопеда: «Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста».

ІІ блок

«Перспективный план сотрудничества на основе тематического плана

Сроки, тема	Итоговое событие	Формы и содержание взаимодействия с семьей	Рекомендации по взаимодействию с детьми в условиях семьи
<i>1-2 неделя сентября</i> «Лето, до свидания. Здравствуй, детский сад!»	Фотоколлаж «Лета яркие мгновения!»	Буклет «Говорим правильно». Компьютерная презентация «Возрастные особенности развития детей 5-6 лет»	Рассмотреть и отобрать фотографии летнего отдыха. Составить рассказ «Как мой старший брат (сестра) собирался идти в школу». Почитать стихи о школе
<i>3-4 неделя сентября</i> «Кто работает в саду? Честь и слава их труду!»	Участие в концерте для сотрудников детского сада	Подборка художественного слова по теме. Постер «Кто работает в саду? Честь и слава их труду!» Подготовка музыкального поздравления к Дню дошкольного работника	Побеседовать о сотрудниках детского сада, о важности их труда. Посмотреть детские фотографии родителей, которые ходили в детский сад. Подготовить музыкальный номер к концерту
<i>1-2 неделя октября</i> «Осень! Осень! В гости просим!»	Праздник «Осенины»	Подбор репродукций на тему «Осень». Организация экскурсии в осенний лес. Выставка «необычных» овощей и фруктов». Гость группы – бабушка и дедушка	Прогуляться по осеннему городу к кленовым, березовым аллеям. Отобрать необычный овощ на выставку

3-4 неделя октября «Театральный калейдоскоп»	Премьера домашних кукольных спектаклей	Изготовление театральной афиши, театральных костюмов. Буклет: «Вы пришли в театр...» Гость группы: режиссер народного театра «Классика». Консультация о видах театра (кукольный, пальчиковый и т. д.)	Посетить областной Владимирский кукольный театр (посмотреть видеоролик о театре в интернете). Подготовить театральную инсценировку сказки в кругу семьи
1-2 неделя ноября «За безопасность – всей семьей!»	Спортивный праздник «Дорожные старты»	Гости группы: инспектор ГИБДД, пожарный. Постер «Я тоже хочу автокресло». Буклет «Правила улиц и дорог». Организация экскурсии в пожарную часть, в ГИБДД	Личный пример взрослых при переходе через проезжую часть, при перевозке в автомобиле. Обсудить опасные ситуации дома. Понаблюдать, как люди переходят дорогу
3-4 неделя ноября «День матери»	Праздник «Самая любимая, самая родная»	Гость группы: мама-парикмахер. Выставка «Мир увлечений наших мам». Коллаж: «Рассказы детей о маме». Подбор художественных произведений, репродукций по теме. Фотомарафон «Улыбка мамы»	Изготовление атрибутов к с/р игре «Семья». Ситуативные разговоры «Ласковые слова». Просмотр мультфильма «Мама для мамонтёнка» Отбор предметов на выставку

Зима:

1. Родительское собрание «Здоровому всё здорово!».
2. Анкета: «Спортивные увлечения моей семьи».
3. Консультация инструктора по физкультуре: «Спорт зимой всегда со мной».

III блок

«Перспективный план взаимодействия на основе тематического плана»

Сроки, тема	Итоговое событие	Формы и содержание взаимодействия с семьей	Рекомендации по взаимодействию с детьми в условиях семьи
1-2 неделя декабря «Зимушка-зима в гости к нам пришла»	Выставка детских рисунков «Что нам нравится зимой?!»	Семинар-практикум «Нетрадиционные формы рисования». Выставка детских рисунков «Что нам нра-	Прогуляться в городской парк и понаблюдать за изменениями в живой и неживой природе .

		вится зимой?!». Гость группы – руководитель кружка по рисованию «Лучик» центра внешкольной работы	Познакомить ребенка с нетрадиционными формами рисования (на выбор), нарисовать рисунок на выставку
3 неделя декабря «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс елочной игрушки «Символ года»	Буклет «Новогодняя игрушка своими руками». Мастер-класс от семьи «Снежинки бывают разными»	Сделать новогоднюю игрушку. Художественное вырезание ножницами снежинок из бумаги
4 неделя декабря «Новый год встречаем – всех поздравляем»	Новогодний утренник	Плакат «Пожелания в Новый год». Листовка «Дед Мороз приходит к ребёнку»	Понаблюдать за красотой праздничного города. Рассмотреть старые новогодние открытки, посмотреть «советские» мультфильмы
3-4 неделя января «Спорт зимой всегда со мной»	Соревнования «Лыжня детского сада»	Буклет «Зимние виды спорта». Экскурсия в ДЮСШ (спортивную школу). Компьютерная презентация «Они прославили наш город в спорте»	Построить горку, постройки из снега на участке. Совершить лыжную прогулку в парке. Сходить на городской каток
1-2 неделя февраля «Цепочка добра»	Фотовыставка «Наши добрые дела»	Акция «Протяни руку лапам». Гость группы – волонтер городского общества «Верный друг»	Составить рассказ «Мой добрый поступок». Поиграть в игру «Хорошо-плохо». Рассказать о добровольцах и волонтерах
3-4 неделя февраля «Папа может всё, что угодно»	Спортивный квест «Марш-бросок».	Выставка «Увлечения моего папы». Гость группы – папа-военный	Посмотреть дембельский альбом папы. Рассказать ребенку про службу в армии, про важность быть защитником своей семьи и Родины

Весна:

1. Родительское собрание: «Безопасность детей – забота взрослых».
2. Анкета: «Удовлетворенность родителей качеством дошкольного образования».
3. Консультация социального педагога: «За безопасность всей семьёй!».

Сроки, тема	Итоговое событие	Формы и содержание взаимодействия с семьей	Рекомендации по взаимодействию с детьми в условиях семьи
1 неделя марта «Масленицу провожаем, весну встречаем»	Развлечение «Масленица у ворот, нас блины, веселье ждет!»	Буклет «Рецепты блинов от нашей группы». Ширма «Как на масленой неделе...» Мастер-класс по изготовлению куклы-Масленицы	Поговорить о празднике. Записать и принести рецепт блинов. Изготовление куклы-Масленицы

2 неделя марта «Мамин праздник»	Праздничный концерт	Выставка «Мир увлечений наших мам»	Помочь папе в уборке квартиры. Выучить стихотворение для бабушки. Спросить, какие цветы любит мама
3-4 неделя марта «Книга – лучший друг детей! С ней живет веселей!»	Праздник «Книжкины именины». Презентация книжек-самоделок о родном городе	Буклет «Читайте детям не нотации, а книги!». Выставка «Любимая книга моей семьи». Опрос «Известные поэты нашего города»	Сходить с детьми в детскую библиотеку «Почиграй-ка». Посчитать, сколько книг есть в нашей семье. Изготовление книжки-самоделки о родном городе
1-2 неделя апреля «Этот загадочный космос»	Развлечение «Путешествие по планетам»	Презентация «Голубая планета – Земля». Подборка рассказов и стихотворений о космосе и космонавтах. Выставка «Ракеты отправляются в полёт»	Понаблюдать за тем как изменилась погода. Рассказать о первом космонавте. Посетить экспозицию о космосе в городском музее и в музее города Владимира. Посетить Владимирский планетарий Изготовить атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Космонавт»
3-4 неделя апреля «Береги природу»	Фотовыставка «Природа моего города»	Выставка проектов «Цветочные часы» (каждая семья представляет свою цветочную клумбу). Буклет «Цветочные часы разных городов России»	Рассказать о правилах поведения на природе. Рассмотреть Красную книгу Владимирской области. Принять участие в субботнике. Посмотреть и отобрать фотографию на фотовыставку
1-2 неделя мая «День Победы отмечаем – ветеранов поздравляем!»	Концерт для ветеранов	Листовка «Как рассказать дошкольникам о ВОВ». Фотовыставка «Герои моей семьи». Опрос семей воспитанников, готовых принять участие в концерте	Сходить с ребенком к памятной стеле. Пригласить ветеранов на концерт. Выучить стихи про День Победы. Послушать песни военных лет
3-4 неделя мая «Радужный – моя малая Родина»	Викторина «Семь чудес Радуги»	Стенгазета «С днем рождения, любимый город!». Книга рассказов «Любимое место отдыха в Радужном»	Погулять по городу, рассказать о достопримечательностях. Составить рассказ о любимом месте отдыха в городе. Узнать про знаменитых людей города (спортсмены, художники и т. д.)

Лето:

1. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей».

Сроки, тема	Итоговое событие	Формы и содержание взаимодействия с семьей	Рекомендации по взаимодействию с детьми в условиях семьи
1-2 неделя июня «Нет земли краше, чем Родина наша»	Праздник русской берёзки	Буклет «Первая помощь при солнечном ударе». Ширма «Символ России – русская березка». Кроссворд «Сказки А.С. Пушкина»	Почитать стихи и сказки А.С. Пушкина. Повторить правила безопасного поведения на природе. Рассказать о символах нашей страны, где их можно увидеть в нашем городе
3-4 неделя июня «Мой весёлый звонкий мяч»	Спортивная эстафета	«Гость группы» – папа-футболист. Картотека игр с мячом. Экскурсия в ДЮСШ	Поиграть с мячом в игры своего детства. Съездить на стадион «Торпедо» (по возможности). Поговорить с ребенком о видах спорта с мячом
1-2 неделя июля «Имя счастью – Семья».	Фотоколлаж «Вместе дружная семья»	«Гость группы» – изготовление цветка ромашка. Подбор пословиц и поговорок о семье. Буклет «Семейные традиции»	Рассказать о празднике 8 июля в г. Муроме. Посмотреть фото семейного альбома. Выучить поговорки и пословицы о семье
3-4 неделя июля «Что мы знаем о воде?»	Праздник «День Нептуна»	Выставка морских ракушек и камешков. «Гость группы» – морской офицер. Подбор художественных произведений о море. Видеопрезентация «Реки и озера Владимирской области»	Рассматривание репродукций картин художников-маринистов. Сходить на остановку «Морская», рассмотреть якорь. Поучаствовать в городском празднике «День ВМФ»
1-2 неделя августа «Город мастеров»	Конкурс рисунков «Строитель – профессия важная»	Экскурсия в городской краеведческий музей. Экскурсии по городу. Какие строительные профессии бывают	Рассказать о том, как строился город. Сходить к первому дому и показать памятную табличку. Возложить цветы к памятнику И.С. Косминова. Поучаствовать в городском празднике «День строителя»
3-4 неделя августа «Дни с ароматом яблок»	Праздник «Яблочко ароматное»	Буклет «Рецепты яблочных блюд»	Рассказать, какие сорта яблок выращивают во Владимирской области. Посчитать сколько яблонь растет на даче. Узнать рецепт яблочного пирога

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ВСЯ СЕМЬЯ ВМЕСТЕ – ТАК И ДУША НА МЕСТЕ»

*Александрова О.А., Фокина А.А., воспитатели,
МБДОУ «ЦРР – детский сад № 16 «Золотой ключик»,
г. Кольчугино*

Одним из главных принципов дошкольного образования по ФАОП ДО является построение образовательной деятельности детей на основе принципа соблюдения индивидуальных особенностей ребенка, при этом сам ребенок становится полноценным участником образовательных взаимоотношений, что влечет за собой поддержку инициативы детей во всех видах деятельности.

Детская инициатива – целеустремленная деятельность, инициированная самими детьми, направленная на изменение личного положения в обществе, решение своих проблем, а также на саморазвитие и образование. Детская инициатива достаточно актуальная тема в детских садах. Для детей важно быть самостоятельными и уверенными в своих силах.

Детская инициатива может реализовываться через проектную деятельность. Цель проектной деятельности – развивать свободную творческую личность ребенка, которая определяется задачами развития общественной активности и поддержки детской инициативы. Ребенок сам не может решить проблему, поставить цель, поэтому при составлении проекта, необходимо взаимодействие детей, педагогов и родителей.

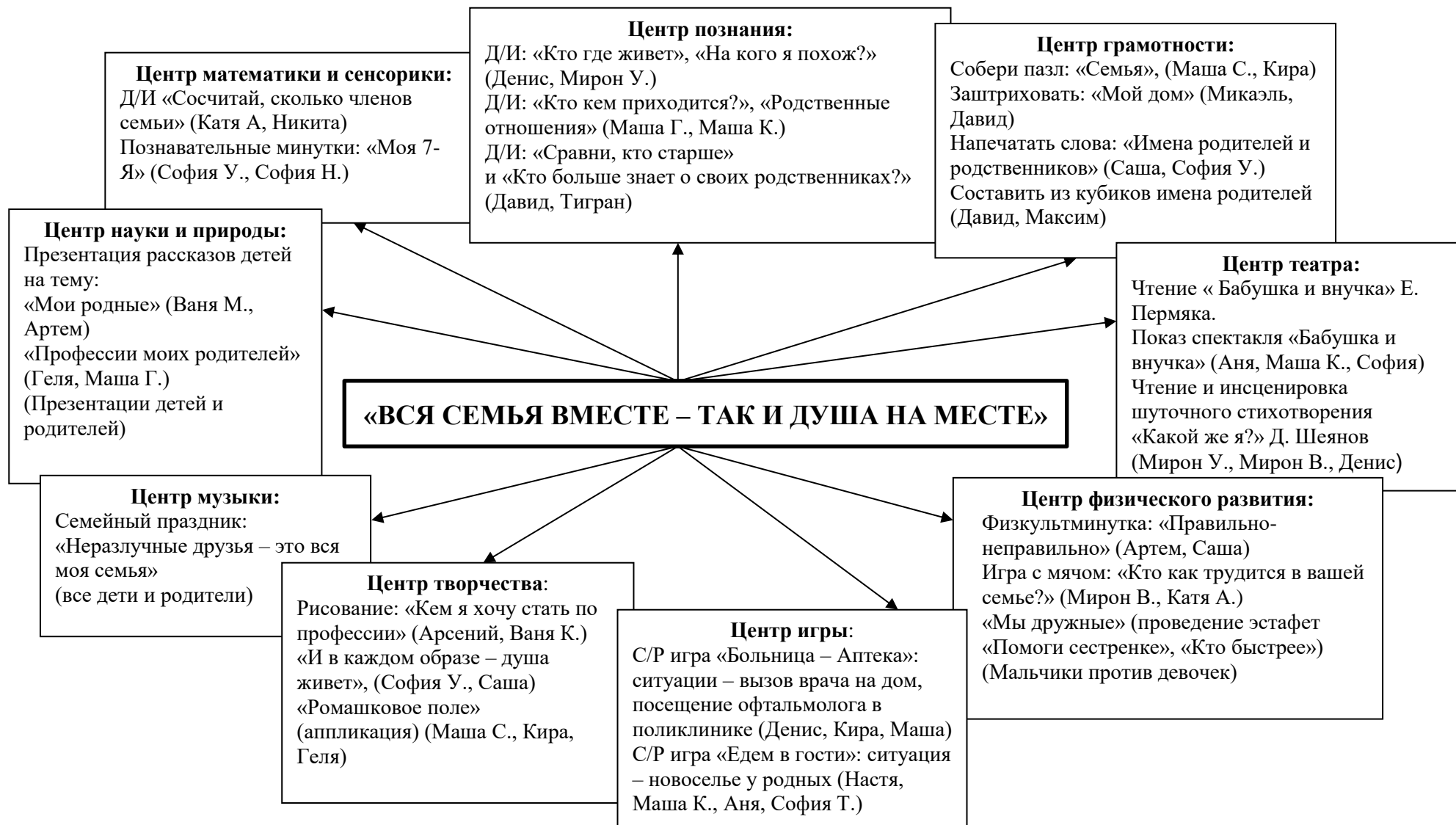
В нашей группе тему проектов выбирают сами дети. После выбора темы формулируем вопросы (модель трех вопросов), определяем задачи выбранной темы, затем составляем «паутинку». При составлении «паутинки» видно, на какой отрезок времени рассчитана данная тема. С помощью «паутинки» воспитатель и дети видят, какие у них будут игры, занятия, как можно привлечь родителей, специалистов. Важно, чтобы игровые уголки были наполнены разнообразными играми и дидактическими материалами, ведь от этого зависит, сколько по времени будет длиться проектная деятельность, заинтересованность детей.

Проектная деятельность поможет детям поддержать их инициативу и открыть потенциал каждого ребенка. Она заключается в том, что воспитатель должен создать проблемную ситуацию для детей, но сам не должен предлагать свои версии решения, а предоставить ребенку самому подойти к правильному решению.

В результате правильно выстроенной работы дети стали более самостоятельными и инициативными, научились осваивать материал, используя для этого разные средства, ставить цель и задачи своей деятельности, делать выводы, анализировать свою работу.

Тема «Вся семья вместе – так и душа на месте»

Что мы знаем	Что мы хотим узнать	Что можем сделать
<p>Катя А.: – У нас есть семья.</p> <p>Геля С.: – Мы живем все в одном доме.</p> <p>Ваня М.: – У нас есть бабушки и дедушки.</p> <p>Кира К.: – У нас есть братишки и сестренки</p>	<p>Давид А.: – Кто относится к нашей семье?</p> <p>Максим К.: – Как появилась семья?</p> <p>Саша Б.: – Кто относится к нашим родственникам?</p> <p>Тигран У.: – Мы хотим узнать, кем работают родители?</p> <p>София У.: – Какие традиции есть в семье?</p> <p>София Н.: – Какое любимое блюдо семьи?</p>	<p>Маша Г.: – Спросить у родителей.</p> <p>Микаэль Г.: – Спросить у бабушек и дедушек.</p> <p>Настя Б.: – Сделать книгу рецептов каждой семьи.</p> <p>Арсений К.: – Посмотреть мультфильмы про семью.</p> <p>Ваня К.: – Спросить у воспитателей</p>



Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>На детском совете, возник проблемный вопрос: «Как возникла семья и когда». Воспитатель рассказал о возникновении семьи. Поиграли в Д/И «Кто где живет», «Кто на кого похож».</p> <p>С/Р игра «Магазин» – День рождения мамы. Из конструктора (Лего) построили «Загородный дом моей мечты», рассмотрели фотографии «Моя семья»</p>	<p>На детском совете рассмотрели групповой альбом «Моя семья»,</p> <p>Выучили пальчиковую гимнастику «Новый дом».</p> <p>В центре математики поиграли в Д/И «Большая семья или маленькая».</p> <p>Показали сценку по рассказу Е. Пермяка «Бабушка и внучка».</p> <p>Поиграли в С/Р игру «Больница» – вызов врача на дом</p>	<p>На детском совете София Н. задала вопрос: «Кто такие предки?»</p> <p>В центре науки рассмотрели и рассказали о генеалогическом дереве.</p> <p>Поиграли в сюжетно-ролевою игру «Едем в гости» – новоселье у родных.</p> <p>Д/И «Сравни, кто старше», «Кто больше знает о своих родственниках»</p>	<p>На детском совете София У. задала вопрос: «А какие бывают мамы?»</p> <p>В центре сказки показали инсценировку стихотворения С. Погореловского «Находчивая мама».</p> <p>В научном центре провели викторину «Пословицы и поговорки о семье».</p> <p>В центре физкультуры поиграли с мячом «Кто как трудится в вашей семье»</p>	<p>На детском совете Настя Б. заговорила о профессии мамы. Состоялся разговор «Профессия родителей».</p> <p>Читали стихотворение В. Маяковского «Кем быть».</p> <p>В центре творчества рисовали, кто кем хочет стать по профессии.</p> <p>В музыкальном зале устроили праздник «Неразлучные друзья – это вся моя семья»</p>

Предпосылки к определению цели детьми: Девочки играли в куклы и задались вопросом, откуда появилась семья? И решили узнать, а есть ли такой праздник? Какие бывают семьи? Кто такие родственники? Какие есть традиции в семьях? Любимое блюдо семьи? Дети решили устроить семейные праздник для родителей «Неразлучные друзья – это вся моя семья».



СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТР

*Сергеева Л.А., старший воспитатель,
Ярова О.В., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 34», д. Тургенево
Меленковский район*

На базе МБДОУ «Детский сад № 34» много лет работает детско-родительский клуб «Подсолнух». При тесном сотрудничестве педагогов и родителей реализованы несколько проектов по разным направлениям. В работе клуба принимают участие родители, которые обладают творческим потенциалом и заинтересованы в создании условий для разностороннего развития своих детей.

Один из проектов «Семейный театр» предполагает организацию досуга, благодаря которому семья приобретает опыт общих дел. Совместная деятельность укрепляет детско-взрослые отношения, открывает мир прекрасного, обогащает жизнь впечатлениями.

Цель проекта – создание условий для развития семейного отдыха, досуговой, театральной семейной деятельности.

Задачи:

- Организовать совместную деятельность детей, родителей, педагогов по созданию «Семейного театра».
- Подготовить методический материал для семейных театральных постановок.
- Создать оформление (декорации, костюмы, атрибуты, афиши, билеты).
- Подготовить и провести театральные постановки и совместную выставку «Волшебные вещи».
- Объединить семьи, проживающие на территории поселения, на основе общих интересов.

В ходе подготовки к постановкам организована творческая мастерская, где родители и дети подбирали и создавали оформление: декорации, костюмы, атрибуты, бутафории, афиши, билеты и т. п.

Результатом большой работы над проектом стал показ театральных постановок.

Совместная деятельность способствовала формированию семейных ценностей, нравственных качеств, партнёрских отношений.

Сценарий итогового мероприятия «Волшебный сундучок»

Голос за кадром:

«Уважаемые зрители! Большая просьба: во избежание неловких ситуаций отключите свои мобильные телефоны. Благодарим за понимание!»

Открываются ставни.

Сказительница:

Здравствуйте, гости званые,
Гости званые, гости желанные!
Любят сказки все на свете,
Любят взрослые и дети!

Достает сундучок.

Сказительница:

У меня есть сундучок,
Полон сказками дружок.
Чтобы сказку начинать,
Нужно сказку отгадать.

Открывает сундучок.

(Звук открытия сундучка и фраза: «Овоц этот вырос большой-пребольшой»).

Закрывает сундучок.

Сказительница:

Что за сказка? Отгадайте?
Правильно. Сказка славная,
«Репка» величаемая.
Как-то летом, при погоде,
Во саду ли, огороде...
Сами все увидите,
Если вмиг затихните.

Постановка сказки «Репка».

Сказительница:

И вот герой из этой сказки,
Хочет с вами поиграть.
Вы готовьте ваши ручки,
Чтобы репку вмиг поймать.

Фоновая музыка. Игра «Поймай репку»

Сказительница:

Сказка, сказка, прибаутка.
Рассказать её – не шутка.
Чтоб к концу ни стар, ни мал,
От неё не задремал!

Открывает сундучок.

(Звук открытия сундучка и фраза: «С приходом весны растаяла избушка»).

Закрывает сундучок.

Сказительница:

«Заюшкина избушка» это,
И вернее нет ответа.
Ставьте ушки на макушке,
Слушайте внимательно!

Постановка сказки «Заюшкина избушка».

(Объявление об антракте:

*«Уважаемые зрители! Объявляется антракт. В течение 5 минут вы можете
немного размяться. Спасибо за внимание!»).*

Физкультминутка «Колобок».

(Объявление:

«Уважаемые зрители! Убедительная просьба – занять свои места!»)

Сказительница:

В сказке радость побеждает,
Сказка учит нас дружить.
В сказке звери оживают,
Начинают говорить.

Открывает сундучок.

(Звук открытия сундучка и фраза: «Этот домик не низок, не высок»).

Закрывает сундучок.

Сказительница:

Этот домик – «Теремок»,
Раз не низок, не высок.
Сказка тайну открывает,
Деток в гости приглашает.

Постановка сказки «Теремок».

Сказительница:

Чтобы новый теремок
Был не низок, а высок,
Бревна нужно потаскать,
Друг другу быстро передать.

Фоновая музыка.

(Игра «Передай бревно»:

бревна по количеству рядов, передать от первого до последнего, несколько раз)

Сказительница:

В сказке может все случиться,
Наша сказка впереди.

Открывает сундучок.

(Звук открытия сундучка и фраза:

«В этой сказке герои урожай делили»).

Закрывает сундучок

Сказительница:

Отгадали вы, ребята,
Здесь «Вершки и корешки».
А теперь закроем глазки,
И представим нашу сказку.
Скажем дружно: 1, 2, 3!
Сказка в гости приходи!
Свои глазки открывайте,
В нашу сказку попадайте.

Постановка сказки «Вершки и корешки».

Сказительница:

Тут и сказочкам конец,
А кто слушал молодец!
Вот так все и случилось,
А еще мне сказать осталось:
До следующего свидания,
Спасибо всем за внимание!

Закрывает окно.

(Объявление:

«Внимание! Внимание! Просьба всем участникам подготовиться к финальному представлению. Встречайте!»).

Фоновая музыка.

Семьи выходят с афишами.

Театр «Лукоморье». Сказка «Репка». Семьи ...

Театр «Маска». Сказка «Заюшкина избушка». Семьи...

Театр «Вдохновение». Сказка «Теремок». Семьи...

Театр «Сказка». Сказка «Вершки и корешки». Семьи...

Заключительная песня. Исполняют все вместе.

Песня «Бабушкины сказки».



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В ВОПРОСАХ ОРГАНИЗАЦИИ ГОРЯЧЕГО ПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Верзун Н.Н.,
заместитель директора по УВР
МБОУ СОШ № 1, г. Радужный*

***«Школьное обучение никогда
не начинается с пустого места, а
всегда опирается на определенную
стадию развития, проделанную
ребёнком»***

Лев Семёнович Выготский

Да, действительно, школа должна выстраивать работу не с нуля, а основываться на достижениях дошкольника, организовать учебную деятельность с учётом его накопленного опыта.

По определению Даниила Борисовича Эльконина (1904-1984), дошкольный и младший школьный возраст – это одна эпоха человеческого развития, именуемая «Детством». По его мнению, дети 3-10 лет должны жить общей жизнью, развиваясь и обучаясь в едином образовательном пространстве.

Не случайно в настоящее время сохранение целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в РФ.

Хочется отметить, что не только взаимодействие между школой и семьей обучающегося, но и сохранение преемственности среди дошкольных и школьных образовательных учреждений, в т.ч. по вопросу организации питания наших детей, является важным условием поддержания их здоровья и способности к эффективному обучению.

С целью формирования у детей школьного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание, профилактику нарушений здоровья, в школе проводится ряд мероприятий, который продолжает традиции дошкольного учреждения: организация материально-технического оснащения пищеблоков и помещений столовых.

МБОУ СОШ №1 состоит из двух корпусов: здание основного и старшего звена, и здание начальной школы. Основному зданию в 2026 году исполнится 50 лет, дата открытия самой первой школы тогда еще рабочего поселка Владимир-30 – 01.09.1976 года. Это здание принято называть «Основным», где обучаются 5-11 классы. Второе здание школы – «Здание начальных классов», основано в 1984 году, в этом году ему исполнится 40 лет, оно расположено на базе типового дошкольного здания, там размещаются 1-4 классы.

Каждое здание имеет свой пищеблок и столовую, которые оснащены необходимым оборудованием, где трудятся квалифицированные кадры:

- 2 шеф-повара с совмещением по 0,5 ставки кладовщика;
- 3 повара;
- 4 штатные единицы кухонных подсобных рабочих;
- калькулятор;
- кассир.

В пищеблоках и столовых комнатах проведены ремонтные работы, для улучшения процесса систематически пополняется материально-технический фонд. Из современного оборудования на кухне имеется:

- пароконвектоматы;
- приточно-вытяжная вентиляция в основном здании;
- новые электрические плиты;
- посудомоечные машины;
- холодильные камеры, сплит система;
- тестомесильные машины.

Питание школьников осуществляется по 10-дневному меню, которое основано на Примерном региональном меню. За основу выбраны те блюда, которые, прежде всего, едят дети, согласно данным проведенного мониторинга среди родителей (законных представителей). Для приготовления вкусной и полезной пищи, на протяжении многих лет ведется работа с проверенными местными поставщиками. Используется региональная платформа АИС «Питание» для быстрой и удобной оплаты за школьное питание.

Посредством социального партнерства на базе школы регулярно организуется питание детей из иных образовательных организаций города в лагерный период.

Участие в проекте «Укрепление общественного здоровья» в рамках национального проекта «Демография» ([https://здоровое-питание.рф /services/](https://здоровое-питание.рф/services/)) позволяет включить каждого учащегося и их родителей (законных представителей) в познавательный процесс через разные виды работ:

- Исследовательская деятельность посредством участия учащихся в научно-практической конференции школьников по теме «Питание». Например, такие темы интересуют наших детей: «Пальмовое масло и его влияние на организм», «Выращивание микрозелени в домашних условиях», «Сладкая жизнь», «Съедобные кристаллы», «Вкусная обманка», «Тайна кока-колы», «Влияние питьевой воды на здоровье зубов», «Необыкновенные способности бактерий», «Значение кальция в жизни человека» и т.п. Стоит отметить, что проекты основаны не только на теоретическом материале, но и на практическом опыте:
- Организация и проведение конкурсов (рисунков, снежных фигур, видеороликов и т.п.) по здоровому образу жизни, в т.ч. по питанию.
- Проведение единых классных часов «Здоровый образ жизни – питание», «Обеденный этикет».

- Проведение внеклассных мероприятий, а также включение данного вопроса в рамках урочной деятельности (предмет «Окружающий мир»).
- Профориентация, мастер-классы студентов среднего профессионального училища для учащихся по приготовлению различных блюд, в т.ч. из полезных продуктов.
- Проведение мониторингов среди родителей (законных представителей) и обучающихся по вопросу удовлетворенности организацией питания в школе, по потребности и т.п.
- Проведение родительского контроля горячего питания школьников пробой блюд.
- Проведение просветительской работы, в т.ч. обучение по санитарно-просветительской программе «Основы здорового питания» в рамках национального проекта «Демография».
- Вступление в Совет родительской общественности по контролю за питанием в ОО при региональном комитете Общероссийского общественного движения «Народный фронт» во Владимирской области.

Совершенствование и создание материально-предметной среды в школе позволяет создать комфортные условия для повышения качества образования.



«ГОСТЬ ГРУППЫ» КАК АКТИВНАЯ ФОРМА РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Щербакова О.Ю., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 90», о. Муром*

Государственная политика в области дошкольного образования строится на приобщении детей к традиционным ценностям российского общества – крепкая семья, созидательный труд, преемственность поколений. (ФОП ДО, п. 29 Федеральная рабочая программа воспитания, п. п. 29.1.4). Актуальными становятся такие формы выстраивания партнерского взаимодействия с родителями (законными представителями), которые позволяют семье непосредственно участвовать в образовательной деятельности в детском саду.

В МБДОУ «Детский сад № 90» проводится большая работа посредством формы «Гость группы» с целью привлечения родителей к участию в образовательной деятельности по вопросам ранней профориентации детей дошкольного возраста. **Задачи:**

- Развивать ценностное отношение к труду взрослых.
- Формировать представление о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

- Пополнять словарный запас у детей по данной теме;
- Воспитание уважения к своей семье.

Последовательность реализации формы «Гость группы»:

1 Этап. На первом этапе проводится анкетирование родителей с целью изучения их профессии (*Приложение №1*). На основании анализа проведенного анкетирования, создается картотека профессий родителей воспитанников.

2 Этап. Составляется перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников на год в рамках тематического планирования, которое реализуется в данной группе (*Приложение №2*). План составляется после согласования с родителями их участия в образовательной деятельности. Надо отметить, что не все родители проявляют желание участвовать в этой деятельности по разным причинам.

3 Этап. Согласно плану, родители один раз в месяц приходят в детский сад с целью познакомить детей со своей профессией. Каждая профессия приурочена к теме недели или праздничному событию. Предварительно с каждым родителем проводится индивидуальная консультация по вопросам как интересно и доступно донести информацию до детей, какие атрибуты своей профессии показать, как составить презентацию, если это необходимо.

В ходе этой образовательной деятельности родители приносят интересные фотографии и атрибуты своей профессии, с гордостью рассказывая детям о ней.

По окончании рассказа дети, как настоящие журналисты, задают родителям интересующие их вопросы. Не заготовленные заранее вопросы поражают воображение наших гостей, дети спрашивают буквально обо всём: «Есть ли у вас ружьё?», «Какая у вас зарплата?», «Вы умеете драться?», «Хотите ли вы ходить на свою работу?», «Не страшно ли вам?», «А если вам надоест?», «У вас есть огород?», «Какое самое интересное растение вы сажали?» и т.д.

Померить шлем спасателя, потрогать форму полицейского, послушать стук сердца в стетоскоп – всё это вызывает у ребят огромный интерес. Вечером дети проигрывают в сюжетно-ролевые игры профессии родителей, рисуют сюжеты по собственному представлению, и, буквально, каждый ребёнок желает стать то пожарным, то врачом, то ландшафтным дизайнером.

С помощью общения через форму «Гость группы» сотрудничество детей и родителей становится непрерывным. Это дает возможность обмениваться знаниями, мыслями, радоваться успехам детей, планировать новые совместные мероприятия.

Приложение № 1

Анкета для родителей «Моя профессия»

Уважаемые родители!

Предлагаем вам ответить на несколько вопросов о вашей профессии.

1. Укажите, пожалуйста, Ф.И.О.
2. Какое у вас образование?
3. Место вашей работы/профессия?

4. Знает ли ваш ребёнок, где вы работаете?
5. Хотите ли вы, что бы ваш ребёнок выбрал вашу профессию?
6. Считаете ли вы свою профессию нужной и интересной?
7. Обладателем какой профессии вы в будущем видите своего ребёнка?
8. Какую профессию вы считаете социально значимой?

Спасибо!

Приложение № 2

План взаимодействия с семьями воспитанников
в рамках тематического планирования
по направлению «Ранняя профориентация старших дошкольников»

Срок реализации	Тематическая неделя/ Праздник	Профессия представителя	Фамилия семьи
Сентябрь	«Всякий человек по делу узнаётся»	Учитель начальных классов (представила родовое дерево профессий своей семьи)	
Октябрь	«День отца»	Полицейский	
Ноябрь	«Искра мала, да пламень велик»	Спасатель (МЧС)	
Декабрь	«Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек»	Фельдшер	
Январь	«Здоровому всё здорово»	Фармацевт	
Февраль	«Дал присягу – назад ни шагу»	Военнослужащий	
Март	«Театр это искусство отражать жизнь»	Актриса кукольного театра «Фронт»	
Апрель	«Безопасность в природе»	Ландшафтный дизайнер	
Май	«Этот день Победы...»	Ребёнок войны, ветеран труда (профессии в годы войны)	



**ФОТОКРОСС КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА
РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ
С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ
К ПОЗНАНИЮ ОБЪЕКТОВ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА
В ЕГО РАЗНООБРАЗНЫХ ПРОЯВЛЕНИЯХ**

*Боева С.А., Гришина С.К., Лисицкая В.В.,
воспитатели МБДОУ «ЦРР – детский сад № 1», о. Муром*

Семья для ребенка – это источник общественного опыта. Здесь он находит пример для подражания, и здесь происходит его социальное рождение.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования определены направления взаимодействия с семьями воспитанников, целью которых является построение взаимодействия в форме сотрудничества и установление партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей и вовлечение родителей в образовательный процесс.

Как увлечь современных родителей? Для этого нужно искать новые формы работы, что-то ненавязчивое, увлекательное и интересное. Современных родителей не удивишь консультациями, родительскими собраниями, на которых озвучиваются прописные истины.

Как же быть? Как найти эффективные формы работы?

Хотим рассказать об одной из форм сотрудничества – фотокросс.

Фотокросс – это соревнование фотографов (в нашем случае семей воспитанников), гонка с тематическими и временными рамками. Он стоит где-то посередине между спортом и фотоконкурсом, сочетая в себе оценку скорости, креативности и зачастую ориентированности на местности. [1., с.24]

Цель фотокросса – повышение социальной роли семьи в вопросах воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщение дошкольников к физической культуре и спорту.

Фотокросс проводился ещё в 1989 году в Копенгагене. В России первый фотокросс был проведен 14 марта 2004 года в Москве [3].

Фотокросс – это не просто фотоконкурс. Организаторы предлагают всем желающим заняться художественной фотографией со спортивным азартом: нужно сделать несколько снимков по определенным заданиям за ограниченное время. Лучшие кадры попадают на выставку. Для определения победителей учитываются художественность, оригинальность, скорость, соответствие заданию. В определенное время участники фотокросса в точке старта собираются, регистрируются, получают задание. Задания представлены словом или фразой-темой, на которую должна быть снята фотография. За отведенное время после старта команды должны сделать хотя бы одну-две фотографии на каждую из заданных тем и прийти в точку финиша [1].

Наиболее распространены следующие виды фотокроссов:

- «WALK», когда участники получают комплект заданий на регистрационном пункте и сразу отправляются фотографировать;
- Фотокросс «Mobile», где все снимки должны быть сделаны камерой мобильного телефона;
- «Заданное направление» («QUEST»), где надо отмечаться на контрольных точках, при этом отгадывать загадки;
- «Спонтанный фотокросс», организованный за два дня, и другие.

Наша цель – адаптировать данную форму взаимодействия с родителями и детьми к условиям детского сада. Учитывая тот факт, что мобильные телефоны есть у всех, и родители очень любят фотографировать своих детей, мы подумали, что будет очень хорошо, если фотографии будут связаны с приобщением к ценностям жизни. Никакого навязывания, только интерес и азарт.

Вначале издается приказ по учреждению о проведении фотокроссов, которым назначается ответственный за организацию и проведение данного мероприятия. Утверждаются Положение о проведении фотокроссов в МБДОУ «Детский сад № 1», план проведения фотокроссов на учебный год. Необходимо получить согласие родителей (законных представителей) на фото- и видеосъемку, размещение фотографий ребенка на информационных стендах, выставках и на официальном сайте воспитателя и ДОУ, а также в других педагогических изданиях и в качестве иллюстраций на мероприятиях: семинарах, конференциях, мастер-классах и т.д.

Алгоритм организации и проведения фотокросса примерно такой:

1. Разработка кросс-листа.
2. Размещение кросс-листа в приемной группы, в родительском чате.
3. Прием и обработка фотографий.
4. Подготовка итоговой фото-видео-презентации, размещение на сайте, в родительских чатах.
5. Подготовка благодарственных писем всем активным участникам.

И организаторы, и участники ждут с нетерпением, что получится по итогам каждого фотокросса. Потом всей семьей смотрят видеопрезентацию со своим участием и видят, что не только их семья принимает активное участие в данном фотокроссе, но и семьи других воспитанников групп детского сада. Видеопрезентации используются как в ходе образовательной деятельности, так и в воспитательной работе с детьми дошкольного возраста.

Темы фотокроссов на весь учебный год могут быть различны.

В 2023-2024 учебном году план был составлен с опорой на приобщение детей к традиционным ценностям российского общества, которые являются нравственными ориентирами по формированию мировоззрения граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшее свое уникальное самобытное

проявление в духовном историческом и культурном развитии многонационального народа России.

№	Ценность	Тема фотокросса	Дата проведения
1.	«Познание»	«Моя любимая книга»	сентябрь
2.	«Труд»	«Карусель профессий моей семьи»	октябрь
3.	«Семья» и «Сотрудничество»	«Моя дружная семья»	ноябрь
4.	«Человек» и «Милосердие»	«Наши добрые дела»	декабрь
5.	«Здоровье» и «Жизнь»	«Зимние забавы», «Зелёный огонёк»	январь
6.	«Дружба» и «Добро»	«Я и папа – неразлучные друзья»	февраль»
7.	«Красота» и «Культура»	«Весь мир начинается с мамы»	март
8.	«Природа»	«Волшебные краски природы»	апрель
9.	«Родина»	«Празднуем День Победы»	май

От фотокросса к фотокроссу число участников всегда только растёт. И если в первом фотокроссе участие приняли только 27 семей, то в фотокроссе, который проводился в январе, участниками стали 83 семьи.

По итогам фотокроссов родители воспитанников оставляют свои положительные отзывы. Положительный опыт нашего детского сада по использованию такой формы взаимодействия с семьями воспитанников освещается в средствах массовой информации округа.

Литература

1. Зубкова Н. И. Фотокросс // Всероссийский педагогический журнал «Современный урок». 2019.
2. Лисицкая В.В. «Фотокросс как эффективная форма работы с родителями с целью формирования ценностей здорового образа жизни». URL: <http://doshkolnik.ru/zdorove/32540-fotokross-kak-effektivnaya-forma-raboty-s-roditeljami-s-celyu-formirovaniya-cennostey-zdorovogo-obraza-zhizni.html>
3. Об образовании в Российской Федерации: Федер. закон [принят Гос. Думой 21. 12.2012] // Собрание законодательств РФ. Ст. 44. С. 66-67.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: УЦ Перспектива, 2014. С.24.
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. М.:ТЦ Сфера, 2023. 208 с.: табл. (Правовая библиотека образования).



ТВОРЧЕСКАЯ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ В УСЛОВИЯХ СЕМЕЙНОГО КЛУБА «СОЛНЫШКО»

*Белова Е.В., воспитатель
МБДОУ ЦРР – д/с № 3, ЗАТО г. Радужный*

Анализ работы с родителями выявил низкую компетентность родителей в вопросах саморазвития, недостаточную компетентность в вопросах организации благоприятных условий для развития и саморазвития детей, низкую степень проявления активности, инициативности и творчества со стороны родителей. Появилась идея создания семейного клуба, разработано Положение о семейном клубе и определена технология реализации модели работы клуба.

Основная цель работы семейного клуба «Солнышко» заключается в создании условий для повышения компетентности, развития творческой самореализации родителей.

Достижение этой цели вижу в решении следующих задач:

- повышение педагогической компетентности родителей в вопросах саморазвития;
- развитие творческих способностей всех субъектов образовательного процесса;
- создание благоприятных условий для саморазвития и самореализации каждого члена клуба.

Организация семейного клуба «Солнышко» строится на взаимодействии всех субъектов образовательного процесса: родителей, детей, воспитателей.

Занятия семейного клуба ориентированы на совместную деятельность детей, педагогов и родителей. Выбор тематики и планирование работы клуба согласовываются с результатами опроса родителей, годовыми задачами дошкольного учреждения, интересов родителей, их пожеланий.

Исходя из практики, тематика заседаний семейного клуба может быть различной (см. Таблица 1).

Таблица 1

Сроки	Тема заседаний клуба	Содержание	Категория участников
Сентябрь	«Здравствуй, солнышко лесное, познакомлюсь я с тобой!»	Формирование семейных традиций, укрепление межсемейных и внутрисемейных связей	Родители и дети, воспитатели, психолог
Октябрь	«Нам лучики солнышка светят, сияют, развивать мелкую и общую моторику детей помогают»	Формирование знаний об играх и игровых упражнениях по развитию мелкой и общей моторики рук; обмен опытом семейного воспитания по организации игровой деятельности; изготовление игр по развитию мелкой моторики рук детей	Родители, воспитатели

Ноябрь	«Нам лучики солнышка светят, сияют, музыкальные инструменты мастерить помогают» <i>(Приложение 1)</i>	Формировать умение изготавливать из подручных средств, своими руками, музыкальные инструменты; использовать самодельные музыкальные инструменты в самостоятельной деятельности детей дома	Родители, дети, воспитатели, музыкальный руководитель
Декабрь	«С солнышком играем, детей развиваем»	Познакомить родителей с традициями и формами игрового досуга в семьях, с разными видами игр и их значением для развития ребенка; содействовать раскрытию творческих возможностей родителей в совместных играх с детьми	Родители, воспитатели
Январь	«Рано солнышко встаёт нам, здоровье бережёт!»	Формирование навыков сотрудничества детей и родителей, их творческой самореализации в области сохранения и укрепления здоровья детей, содействовать их эмоциональному сближению	Родители, воспитатели, педагоги, инструктор по физическому воспитанию
Февраль	«Февральское солнышко светить стало ярко, всем мальчишкам и папам дарит подарки!»	Создание положительной эмоциональной атмосферы, формирование основ национального самосознания, любви к Отечеству, уважения к защитникам Родины, гордости за свой народ, любви к Родине	Родители, дети, воспитатели
Март	«Весеннее солнышко ярко светит, всех девочек, мам поздравляй от души!»	Создание положительной эмоциональной атмосферы, воспитание доброго, внимательного, уважительного отношения к маме, бабушке, к женщинам, стремление им помогать, радовать их	Родители, дети, воспитатели
Апрель	« Нам лучики солнышка светят, сияют, сказку «Любопытный цыплёнок показать помогают»	Создание положительной эмоциональной атмосферы, педагогических условий для творческой самореализации детей, родителей и педагогов детского сада, воспитание интереса детей и родителей к театральному искусству	Родители, воспитатели, педагог дополнительного образования театральной студии «Золотое яблоко»
Май	«Презентации опыта семейного воспитания»	Формирование условий для развития партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников, желания общаться друг с другом, рассказывать о своих семейных традициях, вызывать у детей и их родителей чувство радости и гордости друг за друга	Родители, воспитатели, специалисты ДОУ

Каждое заседание клуба включает в себя ритуал приветствия. Это важно для того, чтобы настроить всех присутствующих на рабочий лад, включить в совместную деятельность.

Основная часть может состоять из теоретической и практической части. Теоретическая часть, как правило, небольшая и направлена на рассмотрение основных вопросов по теме заседания, которые являются актуальными для родителей и вызывают их наибольший интерес. Практическая часть направлена на активное участие родителей в деятельности: это могут быть семинары-практикумы, мастер-классы, обмен семейным опытом, т.е. деятельность, в процессе которой родители проигрывают различные ситуации, связанные с развитием и воспитанием детей, играют, танцуют, рисуют, занимаются творчеством, обмениваются семейным опытом.

Ритуал прощания – подведение итогов заседания, рефлексия.

Встречи семейного клуба «Солнышко» проходят в теплой, уютной обстановке. Семейный клуб позволяет поделиться собственным опытом общения с детьми, расширить социальные контакты семьи в совместных играх. Совместная деятельность способствует формированию личностно ориентированного взаимодействия взрослого с ребёнком, созданию дружелюбного партнерства между детским садом и семьей.

Приложение 1

«Нам лучики солнышка светят, сияют, музыкальные инструменты мастерить помогают»

Цель: создание педагогических условий для творческой самореализации детей, родителей и педагогов детского сада, формирование умения из подручных средств создавать музыкальные инструменты.

Задачи:

1. Воспитывать интерес к музыке.
2. Развивать музыкально-художественную деятельность родителей и приобщать к музыкальному искусству.
3. Познакомить родителей с технологией изготовления музыкальных инструментов из бросового материала, практическим путём освоить технологию работы с бросовым материалом, научить родителей использовать самодельные музыкальные инструменты в самостоятельной деятельности детей дома.

План проведения:

1. Ритуал приветствия.
2. Основная часть.
3. Ритуал прощания.

Ход заседания

1. Ритуал приветствия.

*Светит солнце в вышине, в нашей маленькой стране,
лучики нам шлют привет, дарят нам тепло и свет.*

– Сегодня солнечный лучик приглашает нас совершить своё путешествие в мир музыки, в мир музыкальных инструментов: «Нам лучики солнышка светят, сияют, музыкальные инструменты мастерить помогают».

Я приглашаю вас встать в круг и повторять за мной:

Утром рано я встаю,

Свою песенку пою,

И со мною дружно в лад

Подпевают 100 ребят

(поднимают руки вверх, расставив пальцы),

Подпевают 100 ежей

(складывают руки в «замок», большие пальцы соединены, остальные выпрямлены – «ёжик»),

Подпевают 100 ужей

(соединяют ладони, делают волнообразные движения – «уж ползёт», текст произносят громким шёпотом),

И поют её зайчата

(приставляют ладони к голове – «ушки зайчика», текст произносят высоким голосом),

И поют её лисята

(сгибают руки в локтях перед собой – «лисий лапки», текст произносят более низким голосом),

А в берлоге – медвежата

(разводят руки в стороны, переваливаются с ноги на ногу, произносят текст низким голосом),

А в болоте – лягушата

(сгибают руки в локтях, разводят руки в стороны, расставив пальцы – «лягушачьи лапки», текст произносят высоким голосом),

Даже страшный крокодил эту песню разучил!

(расставив пальцы рук, соединяют ладони, правая рука сверху – «пасть крокодила», произносят текст громким шёпотом),

Промурлыкала нам кошка

(сгибают руки в локтях перед собой – «кошачьи лапки», произносят текст высоким голосом)

Песню, сидя на окошке

(кладут голову на «лапки»).

Слышишь

(поднимают указательный палец вверх),

Как под нашей крышей

(поднимают руки над головой, соединив кончики пальцев рук, локти в сторону – «крыша домика»)

Эту песню поют мыши?

(сгибают руки в локтях перед собой – «мышинные лапки», произносят текст высоким голосом).

Утром рано мы встаём,
Хором песенку поём.
А о чём же в ней поётся?
Как нам весело живётся! *(хлопают в ладоши)*.

2. Основная часть.

А сейчас солнечный лучик предоставляет слово музыкальному руководителю.

– Музыка, песня всегда притягивает детей. Даже самые маленькие, начинающие ползать малыши, поворачивают голову в ту сторону, откуда доносится мелодия. Народная мудрость не оставила без внимания этот интерес детей к музыке – среди игрушек немало органчиков, свистков, дудок, рожков. Многие из этих музыкальных игрушек для детей отличаются от настоящих инструментов лишь размерами и диапазоном звучания. С незапамятных времен музыкальная игрушка сопровождала детство на Руси. Эти музыкальные игрушки помогают раскрыть таланты, совершенствовать способности.

Детское музицирование – это активный вид деятельности, совершенствующий мышление ребенка, развивающий его самостоятельность и способность проявлять инициативу. А самое главное, музицирование обогащает его эмоциональную сферу, то есть вырабатывается своеобразный иммунитет против жизненных неудач. Это происходит потому, что эмоции позволяют оценивать происходящие события с учетом их значимости для каждого из нас.

Какие же музыкальные игрушки и в каком возрасте можно рекомендовать?

Прежде всего модели музыкальных инструментов незвученные. Есть игрушки, изображающие животных и подражающие их голосам. Они полезны тем, что дети учатся различать звуки по тембру и высоте. Это игрушки для младшего дошкольного возраста. Можно рекомендовать такой вид игрушек, как инструменты со звуком нефиксированной высоты (бубен, погремушка) инструменты с точным по высоте звуком (рожок, дудочка). Играя с этими инструментами, ребёнок может комбинировать различный ритмический материал. Есть игрушки, которые представляют собой настоящую озвученную модель музыкальных инструментов (металлофоны, цитры, аккордеоны, флейты, триоли, пианино).

Однозвучные игрушки предназначены для детей более старшего возраста. Дети 5-7 лет употребляют в играх: гармошки, балалайки. Звуки таких инструментов негромки, мягки и не портят детям слух. Полезно приобрести органчики, неваляшки, каталки. Все остальные музыкальные и шумовые игрушки и инструменты (баяны, цитры, бубны, барабаны) следует давать лишь на короткое время: продолжительный шум вредит нервной системе ребёнка и окружающих.

Истинная мудрость всегда проста: детские музыкальные инструменты на самой первоначальной ступени должны быть игрушками в высоком смысле этого слова. Музыкальными игрушками, которые будят творческую мысль, помогают детям понять откуда и как рождается звук. Игровой мир озвучен про-

стейшими инструментами, часто самодельными из всего, что можно найти и приспособить. Цель этой инструментальной игры – импровизационное развлекательное звукоподражание. В играх музыкальные игрушки приносят радость детям, развивают музыкальный слух, прививают любовь к музыке.

Игра на музыкальных инструментах позволяет каждому ребенку ярко проявить свои индивидуальные черты: наличие воли и эмоциональность, сосредоточенность и воображение. Этот вид деятельности помогает многим раскрыть их духовный мир, преодолеть скованность и застенчивость.

Я предлагаю вам сконструировать игрушки своими руками, обновляя и видоизменяя их со временем. Инструмент, созданный самостоятельно вместе с ребенком, поможет вам приучить его к совместному труду. А ведь для конструирования не требуется многого – лишь желание и еще чуть-чуть выдумки!

Для изготовления самодельных инструментов могут пригодиться: карандаши, катушки, палочки разной толщины, коробочки, баночки из-под йогурта, кусочки пластика, небольшие металлические предметы (ключи, гайки, гвоздики), металлические банки разных размеров, пуговицы, колокольчики.

Что же делать со всем этим богатством? Каждый из перечисленных предметов обладает собственным голосом – почти всё, что окружает нас, может звучать.

(Изготовление гуслей, ксилофона или др. инструментов).

Игра на музыкальных инструментах позволяет каждому ребенку ярко проявить свои индивидуальные черты: наличие воли и эмоциональность, сосредоточенность и воображение. Этот вид деятельности помогает многим раскрыть их духовный мир, преодолеть скованность и застенчивость.

Взрослый, благодаря музыкальной игрушке, может открыть одарённость ребёнка.

3. Ритуал прощания.

– Солнечный лучик приглашает вас встать в круг и попрощаться с ним.

«Оркестр» на мелодию русской народной песни «Валенки».



ПРОЕКТ «НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ»

(в рамках сотрудничества детско-родительского сообщества «ОТВАГА»)

*Малыгина С.С., старший воспитатель,
Бардина Н.Г., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 12», г. Вязники*

«Если хочешь воспитать своего ребенка здоровым, сам иди по пути здоровья, иначе его некуда будет вести!»

В.А. Сухомлинский

Полноценное физическое развитие и здоровье ребенка – это основа формирования современной личности. Дошкольный возраст является основным в формировании фундамента физического и психического здоровья. Важно на этом этапе заложить детям базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Дошкольный возраст является периодом половозрастной идентификации, на основании которой формируется принятие ребенком своей полоролевой ориентации и полоролевых предпочтений. В современных условиях, несмотря на высокий интерес к проблеме полоролевого воспитания, наиболее сложной организацией данного процесса в условиях дошкольных учреждений остается для мальчиков. Это связано с тем, что, с одной стороны, воспитание осуществляют преимущественно женщины-воспитатели, с другой стороны, стремительно растет количество неполных семей, в результате чего мальчики воспитываются в среде, в которой преобладают феминные черты. Поэтому большое значение приобретает формирование качеств мужественности у мальчиков, начиная с дошкольного возраста.

И.С. Кон считает, что понятие «мужество» определяется как личностное качество, которое проявляется в умении решительно действовать, контролировать импульсивные порывы, подавлять чувство страха и неуверенности, объединять все свои силы для достижения поставленной цели. Героизм, по мнению исследователей, является высшим проявлением мужества [4].

В. А. Сухомлинский считал, что главное в понятии **мужественности** – это «долг мужчины, ответственность мужчины и достоинство», то есть под **мужественностью** он понимал определённую направленность личности.

У мальчиков начиная с раннего дошкольного возраста необходимо поддерживать и воспитывать: активность, самостоятельность, инициативность, смелость, решительность, склонность к исследовательской деятельности [9].

На базе МБДОУ «Детский сад № 12» г. Вязники открыта региональная инновационная площадка «Организация детско-родительских сообществ как формы реализации образовательных инициатив семей воспитанников».

Данная тема выбрана педагогическим коллективом не случайно. В условиях становления системы национальных ценностей особое значение приобретает семья как лучшая естественная среда для воспитания, защиты и развития детей, как важный фактор их социализации и индивидуализации.

Детско-родительское сообщество – дополнительный компонент воспитательного процесса и форма работы, позволяющая установить эффективное и целенаправленное взаимодействие детского сада и родителей.

Организация детско-родительских сообществ обеспечивает практику реализации образовательных инициатив семей воспитанников на основе их образовательных потребностей и интересов. Изучив образовательные потребности и интересы семей, их социальный статус, готовность к сотрудничеству, определили группу инициативных родителей. В её состав вошли родители, служащие в системе МЧС, МВД, ГИБДД, Скорой помощи. Участники созданного детско-родительского сообщества «Отвага», совместно с педагогами дошкольного учреждения выдвинули предположение, что сформированность положительного отношения к здоровому образу жизни у дошкольников средствами физической культуры и спорта в условиях семейного воспитания сможет не только положительно отразиться на их здоровье, но и почти полностью уберечь их в дальнейшем от вредных привычек, неправильного образа жизни и т.д..

Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи, с целью воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста, предусматривает совместное определение целей и планирование работы в данном направлении, возможность каждого родителя приложить свои средства и усилия в данную работу, совместную оценку её результатов.



Ожидаемые результаты

- Возрождение традиции семейного воспитания здорового ребенка, укрепление внутрисемейных отношений, оздоровление семьи, ведение здорового образа жизни.
- Вовлеченность до 70% родителей в деятельность ДОУ в процесс воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщение дошкольников к физической культуре и спорту.
- Сформированность желания у детей и их родителей заботиться о сохранении своего здоровья; закрепление правил здорового образа жизни, личной гигиены, гигиены здоровья, рациональной двигательной активности.

- Партнерские отношения с семьями воспитанников через участие в проекте «Навстречу друг другу» детско-родительского сообщества «Отвага».

Цель: повышение социальной роли семьи в вопросах воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщение дошкольников к физической культуре и спорту.

Задачи:

- воспитать у детей ценностное отношение к здоровому образу жизни, сознательное отношение к оздоровительным мероприятиям;
- развить у мальчиков инициативу, ловкость, силу, быстроту реакции, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца, лидерские качества;
- сформировать у ребенка потребность в ежедневной двигательной активности, повысить мотивацию к бережному отношению к здоровью;
- повысить активность родителей в совместной деятельности по укреплению здоровья и совершенствованию физической подготовленности детей;
- побудить взрослых к пропаганде здорового образа жизни и семейных ценностей (обмен опытом);
- создать возможности для педагогов по изучению, обобщению и распространению положительного опыта семейного воспитания;
- повысить уровень профессиональной компетенции педагогов в вопросах воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни, приобщению дошкольников к физкультуре и спорту.

Этапы проекта

Организационный

1. Мониторинг уровня физической подготовленности ребенка дошкольника, компетентности родителей в вопросах воспитания ценностного отношения к ЗОЖ, приобщения дошкольников к физкультуре и спорту.
2. Анализ РППС.
3. Выбор форм сотрудничества с семьями воспитанников по теме проекта.
4. Изучение опыта семейного воспитания.

Практический

1. Моделирование развивающей среды по ЗОЖ.
2. Разработка и реализация проекта «Навстречу друг другу» в рамках сотрудничества детско-родительского сообщества «Отвага».
3. Обобщение и презентация опыта семейного воспитания по приобщению ребенка к физкультуре и спорту.

Контрольно-оценочный

1. Итоговая диагностика уровня развития дошкольников.
2. Анализ вклада и активности родителей в проекте «Навстречу друг другу».
3. Перспективы на будущее.

В. А. Сухомлинский писал: «Я не боюсь еще и еще раз повторять: забота о здоровье ребенка – это важнейший труд воспитателя...».

Большую роль в повышении педагогической культуры родителей играет деятельность по обмену семейным опытом воспитания и оздоровления детей.

Основными средствами воспитания, как указывает А.Г. Гогоберидзе, «...выступают разнообразные виды детской деятельности: коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная при ведущей роли игры» [3, с. 140].

По мнению И. М. Новиковой, основными формами работы с детьми по воспитанию ценностного отношения к здоровому образу жизни «...являются занятия, досуги, режимные моменты, спортивные соревнования и праздники» [4, с. 30].

**Таблица выбора участия родителей и детей
в проекте
«Будем спортом заниматься, чтобы сильным оставаться»
в рамках проекта «Навстречу друг другу» сообщества «Отвага»**

Список группы	Фотоконкурс «Спорт вместе с папой»	Изготовление нестандартного оборудования	Совместные рисунки детей и родителей «Путешествие в страну здоровья».	Авторские сказки на тему: «Здоровье»	Встречи с интересными людьми	Опыт семейного воспитания	Выпуск экспресс-листовок	Оформление газет «Со спортом дружить, здоровым быть»	Участие в военно-спортивной игре «Зарница»

Проект: «Будем спортом заниматься, чтоб здоровым оставаться» в рамках педагогического проекта «Навстречу друг другу».

Участники: воспитатель, дети, родители.

Сроки проведения: 2 неделя октября.

Итоговое событие: военно-спортивная игра «Зарница» совместно с родителями.

Предпосылки к определению цели детьми: во всех спортивных соревнованиях девочки одерживают победу над мальчиками.

Цель: мальчики хотят больше узнать о здоровом образе жизни, и о том, что надо делать, чтобы стать сильными и ловкими.

Изменения предметно-развивающей среды.

Центр развития	Педагоги	Дети, семья
Центр-книги	А. Барто «Зарядка», «Физкультура всем нужна», А. Кутафин «Вовкина победа»	Пословицы и поговорки о здоровом образе жизни
	<i>читать, рассматривать, беседовать, заучивать, повторять</i>	
Познавательный центр	Тематический альбом «Виды спорта»	Сочиняем и записываем сказки вместе
	<i>рассматривать, называть, сочинять, развивать, оформлять</i>	
Экспериментальный центр	«Наши помощники – органы чувств» дегустация витаминных напитков (шиповник, имбирь, лимон)	Принести шиповник, имбирь, лимон
	<i>заварить, попробовать, отгадать, рассказать</i>	
Центр ролевой игры	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Мы – олимпийцы», «Оздоровительный центр», «Мы – спортсмены»	
	<i>согласовывать, распределять роли, развивать сюжет, использовать игрушки-заместители, обыгрывать</i>	
Центр ХПД	Альбом, клей, кисточки для оформления альбома «Олимпийские чемпионы»	Фото «Олимпийские чемпионы»
	<i>выбирать, наклеивать, рассматривать, обсуждать</i>	

Литература

1. Алямовская В. Г. Оздоровительные технологии в дошкольном образовательном учреждении: инновационный аспект. М.: Педагогический университет «Первое сентября». 2010. 92 с.
2. Богачева А. Н. О роли семьи в физическом воспитании ребенка // Инструктор по физкультуре. 2016. № 1. С. 35-39.
3. Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2013. 464 с.
4. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 96 с.
5. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы / под ред. И. В. Дубровиной. Екатеринбург: Деловая книга, 2000. 176 с.
6. Савельева Н. Ю. Организация оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 464 с.
7. Хакимова Г. А., Гребенюк Г. Н. Формирование ценностного отношения к здоровью у детей: монография. Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та. 2010. 175 с.
8. Худякова Н. Л. Теория и методика воспитания: учеб. пособие. Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2009. 277 с.
9. Шинкарёва Н. А., Алдырова Р. К. Педагогические условия формирования качеств мужественности у мальчиков 6-го года жизни // Молодой ученый. 2016. №20. С. 753-756. – URL: <https://moluch.ru/archive/124/29184/> (дата обращения: 06.10.2024).



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПО ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ «СКАЗКИ ДЛЯ ЗАЙКИ»

*Мочалова М.М., воспитатель
МБДОУ г. Владимира «Детский сад № 13»*

На сегодняшний день огромное влияние на подрастающее поколение оказывают «некнижные» средства массовой информации. Количество каналов получения информации растет. Наряду с традиционными, книгой и периодикой, всё больше места в жизни занимают аудиовизуальные («экранные») средства массовой информации. Развивается культура, которую называют «экранной» («аудиовизуальной культурой»). Эта культура оказывает огромное влияние на чтение следующим образом:

- падает символический статус чтения и его престиж;
- меняется восприятие печатного текста и информации (восприятие становится поверхностным и фрагментным);
- меняется мотивация чтения и репертуар читательских предпочтений;
- предпочитается печатная продукция, где широко представлен видеоряд, отсюда возрастает популярность иллюстрированных журналов и комиксов.

Снижение культуры чтения у родителей, несомненно, отражается на формировании данной потребности у детей. Именно регулярное чтение вслух с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качества и предпочтения будущих читателей.

- Семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое восприятие книги. Слушая, человек испытывает сильное влияние звучащего слова, которое позволяет передать торжество, радость, грусть, печаль, шутку, насмешку. Звучащее слово удовлетворяет потребность ребенка в ярких эмоциональных впечатлениях.
- Семейное чтение развивает способности, являющиеся основой для восприятия художественных образов. Такое восприятие невозможно без воображения, наглядных представлений, умения переживать радости и печали героев художественных произведений.
- В процессе семейного чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать и пересказывать прочитанное, а пожилые люди меньше ощущают одиночество и, в естественной форме, без нравоучений и нотаций, передают младшим свой жизненный опыт. Кроме того, взрослые имеют возможность наблюдать за духовным развитием ребенка и управлять им.
- Семейное чтение – эффективный способ социализации подрастающего поколения. Общение в процессе семейного чтения создает почву для

обмена мнениями. Это необходимо и взрослым, которые благодаря общению с детьми обогащаются эмоционально.

После опроса родителей в нашей группе мы поняли, что данные проблемы касаются и наших воспитанников. По результатам исследования только 23% пап и мам читают книги своим детям; 43% – не относятся к совместному чтению, как важному средству развития ребенка; 63% опрошенных заявили, что ни разу не слышали просьбу ребенка о том, чтобы ему почитали; 82% признались в том, что книга в подарок была бы разочарованием для их малыша.

Наблюдая за позицией родителей и снижением детской инициативы по рассматриванию книг, просьб по чтению книг, мы взяли за исправление ситуации и активно включились в работу по популяризации семейного чтения, используя различные традиционные формы. Однако такие мероприятия, как консультации с родителями, походы в библиотеку, обновление книжного уголка, изготовление книг собственными руками, не дали ожидаемого эффекта.

Таким образом, возникло противоречие между необходимостью создания условий для активного включения всех участников образовательного процесса в совместное чтение и недостаточностью эффективных форм и технологий создания социального партнерства в данном направлении.

В процессе изучения современных форм популяризации семейного чтения мы выделили следующие:

- «Буккроссинг»;
- «Волонтерское чтение»;
- «Буктрейлер».

Буккрóссинг (англ. BookCrossing), раздача книг или книговорот – хобби и общественное движение, действующее по принципу социальных сетей и близкое к флешмобу.

Волонтерское чтение – данное движение реализуется с использованием предоставленного Фондом президентских грантов гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Волонтеры чтения – это инициативные люди, которые на добровольных началах занимаются развитием и популяризацией чтения среди разных слоев населения.

Буктрейлер (англ. booktrailer) – это короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Цель таких роликов – реклама новых литературных произведений и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, отражающих атмосферу книги, содержащих информацию о героях и сюжете книги.

Создав микс, некий симбиоз из данных форм, адаптируя каждое направление к возрастным особенностям детей дошкольного возраста, мы получили проект «Сказки для Зайки». Книгу подбирали в соответствии с возрастом детей, сканировали иллюстрации к данному произведению, записывали видеоролик с демонстрацией иллюстраций и чтением книги за кадром.

Первый видеоролик «Сказки для Зайки» мы выложили на официальный сайт нашего детского сада и пригласили детей и родителей его посмотреть. Исследование детской позиции и активности родителей после просмотра видеоролика принесло нам первые разочарования.

В поисках просчетов и недочетов нашего проекта встали вопросы:

- Как заинтересовать детей?
- Как создать условия для проявления детской инициативы?
- Каким способом увлечь родителей в совместный просмотр «Сказок для Зайки» и в дальнейшее обсуждение книги?

Проанализировав ситуацию и результаты проведенного анкетирования, мы поняли, что нужно было поменять позиции и роли в нашем проекте.

Мы создали в группе мотивационную ситуацию, и дети приняли решение помочь выбрать книгу для Зайки. Предложили детям пофантазировать, на какую тему Зайка хотел бы послушать сказку. Дети активно обсуждали и выбирали сами, о чем будет сказка (например, о дружбе, о здоровье, о приключениях и т. д.). После обсуждения ребята договаривались и определяли одну тему. Затем мы, педагоги, подбирали три разные книги. На вопрос детей «О чем эти книги?» отвечали, что не знаем, и зачитывали детям лишь названия сказок. Дети выбирали сказку и с нетерпением ждали субботы, чтобы узнать ту историю, которая описана в книге.

Выходной день, суббота, выбран не случайно. Именно в этот день на сайте размещался видеоролик, в котором воспитатель вместе с Зайкой читал выбранную ребятами книгу. В конце просмотра «Буктрейлера» ребятам вместе с родителями предлагалось порассуждать над сказкой, ответив на некоторые вопросы.

В понедельник воспитатель встречал детей с впечатлениями, эмоциями, рисунками, творческими работами и т. д. В группе была создана «Доска впечатлений “Сказки для Зайки”», на которой ребята могли зафиксировать свои представления о героях, сюжете и содержании сказки. Рефлексия продолжалась в течение недели, а в следующий понедельник ребята снова подбирали сказку для Зайки.

Параллельно велась работа с родителями. Мы распространили информационно-рекламные буклеты «Сказки для Зайки», в которых рассказали родителям о нашей задумке. Итогом проделанной работы стало то, что второй видеоролик смотрели 60% детей и родителей группы, третий – 90%.

На данный момент проект продолжается. Перспективы его развития видим:

- в предложении родителям выбирать книги вместе с детьми, совместно определять сказку для чтения Зайке;
- во введении нового семейного ритуала «Мама нежно обнимает, сказку на ночь мне читает»;
- в создании семейных видеороликов «Сказка для Зайки от семьи-читайки».

Характеристики проекта

- По доминирующей деятельности: познавательный.
- По количеству участников проекта: групповой.
- Характер контактов: среди детей, педагогов и родителей одной группы.
- По продолжительности: долгосрочный проект.
- Возрастная характеристика на начало реализации проекта: дети средней группы (4-5 лет).
- Координатор проекта: заведующий МБДОУ «Детский сад № 13».

Цель проекта: создание условий для включения участников образовательного процесса в совместные семейные чтения, повышение рейтинга книги в организации досуга семьи.

Ожидаемые результаты:

- осознание каждым участником образовательного процесса ценности детского чтения как эффективного средства образования и воспитания;
- активное включение детей и родителей в читательскую деятельность;
- повышение уровня детской инициативы в читательской познавательной деятельности;
- повышение уровня информативности родителей о предпочитаемых темах и интересах их детей и учет их мнения при подборе детских литературных произведений.

Технология реализации проекта

Обоснование выбора героя проекта

Герой проекта – Зайка. Его выбор связан с тем, что довольно часто родители ласково называют Зайкой или Зайчиком как девочку, так и мальчика. В нашем проекте не делается акцента на пол героя, подразумевая, что образ Зайчика будет ассоциироваться у детей с ребенком.

Мотивационный зачин

- Воспитатель приходит к детям и рассказывает, что к нему в выходной обратился необычный гость. Это Зайка. Зайка пришел к нему домой и рассказал интересную историю о том, что он очень любит слушать сказки. Но у мамы Зайчихи не всегда хватает времени, чтобы ему их читать.
- Зайка грустил, и мы вместе думали, как же ему помочь, чтобы он каждый выходной слушал интересную сказку. Да ещё и не один, а с друзьями.
- Далее воспитатель выслушивает предложения детей о том, как помочь Зайчику. В нашей группе мы приняли решение, что каждую субботу воспитатель будет читать сказки для Зайки, а ребята будут слушать эти сказки у себя дома через компьютер.

Перед детьми лежат три сказки. Дети не знают содержания этих сказок. Воспитатель зачитывает только названия, говоря: «Ребята, помните, завтра предстоит читать сказку Зайке. Я думаю, вы все присоединитесь. Мы договорились, что эти сказки будут о дружбе. Я принесла три книги, в которых есть сказки о дружбе. Первая сказка называется... Вторая сказка называется... Тре-

тья сказка называется... Какую сказку мы выберем для чтения Зайке? Дети выбирают название сказки (по решению, по голосованию, по предложению). Принятие решения является частью нашего проекта. Как правило, дети хотят больше узнать о сказке, которую им вместе с Зайкой предстоит услышать. Это также является мотивационным зачином. Воспитатель говорит детям: «А вот о чем эта сказка, вы узнаете в субботу, когда мы вместе с Зайкой ее прочитаем».

Этапы реализации проекта

Участники проекта	Функционал деятельности	Итог деятельности или создание образовательного продукта
<i>I ЭТАП. Подготовительный</i>		
Педагоги	Организация мотивационного зачина. Введение героя	Беседа с детьми. Встреча с героем. Принятие решения о помощи Зайке
Педагоги + дети	Подбор трёх сказок на выбранную детьми тему	Книги, в содержании и названии которых отражается выбранная детьми тематика
Педагоги + родители	Обсуждение реализации проекта «Сказки для Зайки»	Создание информационно-рекламного буклета проекта «Сказки для Зайки»
Дети	Знакомство с Зайкой. Выбор темы сказки (<u>понедельник</u>) Выбор сказки из предложенных воспитателем (<u>четверг</u>)	Совместное обсуждение и определение темы будущей сказки. Совместное обсуждение и принятие решения о чтении одной сказки
Родители	Знакомство с проектом «Сказки для Зайки»	Изучение информационно-рекламного буклета проекта «Сказки для Зайки»
<i>II ЭТАП. Реализация проекта</i>		
Педагоги	Подготовка видеоролика сказки на заданную тему. Размещение данного видеоролика на сайте МБДОУ «Детский сад № 13» в рубрике «Сказки для Зайки»	Создание видеоролика «Сказки для Зайки»
Дети	Просмотр видеофильма «Сказки для Зайки » (<u>суббота</u>)	Обсуждение сказки с родителями. Художественное творчество
Родители	Организация совместного с детьми просмотра сказки для Зайки в домашних условиях в субботний день	
<i>III ЭТАП. Рефлексия</i>		
Педагоги	Организация обсуждения с детьми просмотренной сказки. Поиск ответов на вопросы, которые были заданы Зайке. Рефлексия «Доска впечатлений «Сказки для Зайки»	Отражение представлений о героях сказки, ее содержания и интереса ребенка на «Доске впечатлений «Сказки для Зайки»

Дети	Поиск ответов на вопросы, которые они слышали после прочтения сказки <u>(понедельник)</u>	Отражение сказочного сюжета на «Доске впечатлений «Сказки для Зайки», в продуктивных видах деятельности, сюжетно-ролевых играх
Родители	Беседа с педагогом об эмоциях, которые получил ребенок в процессе слушания сказки. Рефлексия «Доска впечатлений «Сказки для Зайки». Внесение предложений по улучшению реализации проекта	Заполнение анкеты-опроса. Отражение представлений своего ребенка о сказке на «Доске впечатлений «Сказки для Зайки»

Таким образом, данный проект носит циклический, рамочный характер, тематика совместного чтения определяется детьми с учетом принципа поддержки детской инициативы. Заметим, что проект стал очень актуален для родителей и детей, которые длительное время не посещают детский сад. Проект реализуется в группе около года, на этапе пандемии, в процессе самоизоляции мы продолжали обсуждать темы и выбирали книги для Зайки в родительском чате. В такой непростой период актуальной была тема «Здоровье». В дистанционном режиме мы читали сказки о здоровье, но данная тема была настолько актуальна, что и после выхода детей в детский сад в рамках данного проекта образовалось определенное тематическое направление «Сказки для Зайки о ЗДОРОВЬЕ». Теперь раз в месяц с помощью совместного чтения традиционно стало напоминать Зайке о том, как важно беречь и хранить свое здоровье.

Результативность проекта

- По нашему наблюдению, среди воспитанников группы увеличилось количество детей, испытывающих радостные эмоции при самостоятельном выборе сказок, восхищение от своих идей и поиска решений задач вместе с персонажами художественных произведений.
- Педагог-психолог наблюдает позитивные изменения эмоциональной сферы детей группы, которые проявляются в эмоциональных откликах на те или иные поступки персонажей, в ярких представлениях детей об образах, сюжете и действительности.
- 55% детей группы более содержательно анализируют поступки и отношения героев прочитанных сказок.

Отмечается достаточно высокий уровень проявления детской инициативы в художественно-эстетической (53% детей), познавательной (77% детей) и игровой (60% детей) деятельности. Дети любят рисовать героев сказок; отражают свои впечатления в придумывании собственных сказочных историй; часто дети используют сюжеты литературных произведений в сюжетно-ролевых играх, где каждый раз творчески преобразуют их.

Анализ результатов анкетирования в ходе реализации проекта показал:

- на 37% увеличилось количество семей, в которых родители читают своим детям;

- родители стали чаще слышать от ребенка просьбу почитать ему (37% – до реализации проекта, 73% – в ходе проведения проекта);
- 77% опрошенных в ходе проекта родителей указали, что совместное чтение сказок стало важным средством воспитания и развития ребенка, о чем свидетельствуют некоторые ответы родителей:

«После просмотра второй «Сказки для Зайки» Даша целый день задавала вопросы. «Нужно помочь Зайке, мама», – постоянно говорила она. Пришлось еще раз пересмотреть видеоролик со сказкой, и потом весь вечер всей семьёй спорили, как же ответить на эти вопросы. Было здорово! Я даже представить не могла, что моя девочка такая рассудительная.....»

Мама Даши

«Заметила, что Кирилл после просмотра рубрики «Сказки для Зайки» стал придумывать свои истории и рассказывать их всей семье. На вопрос, почему он так много фантазирует, он ответил, что хочет сочинить свою сказку, и если она понравится ребятам, её тоже могут разместить на сайте, вот и тренируется на нас уже полгода! И, по-моему, у него хорошо получается».

Бабушка Кирилла

«После очередной сказки для Зайки «Яблоко» Сутеева, Полина начала копировать поведение героев, теперь всегда делится игрушками с младшей сестрой».

Мама Полины

«История о Крокодиле и его больном зубе так впечатлила Егорика, что он каждое утро сам бежит чистить зубы без моих напоминаний».

Папа Егора

Воспитанники нашей группы и их родители стали активными участниками проекта «Сказки для Зайки», с большим желанием стали подходить к выбору сказок для нашего героя и активному обсуждению сюжетов литературных произведений, поведения персонажей, их главных качеств. Детей всё больше привлекают не только яркие иллюстрации и красочные изображения, а развитие сюжета литературных произведений. Дети проявляют сопереживание героям, желание быть в чем-то похожими на любимшего героя.



**СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ
ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА:
КВЕСТ-ИГРА «ТЕСТ ДЛЯ СУПЕР-РОДИТЕЛЕЙ»,
ДЕЛОВАЯ ИГРА «НАКАЛ СТРАСТЕЙ» ИЛИ
«КАК СТАТЬ “ПОДКОВАННЫМ” РОДИТЕЛЕМ»**

*Новикова Ю. Н., Мишина Г.В.,
воспитатели
МБДОУ ЦРР д/с № 5, ЗАТО г. Радужный*

Роль семьи в воспитании и развитии ребенка несравнима по своей силе ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье формируется и развивается личность ребенка, происходит овладение им социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации в обществе. Современная ситуация развития общества потребовала поиска новой модели сотрудничества дошкольной организации с семьей, основанной на более тесном контакте и новых стилях взаимоотношений. Именно такую атмосферу нам помогает создать игра. Игра и игровые приемы во взаимодействии с родителями позволяют в непринужденной, творческой форме привлечь внимание родителей к проблемам воспитания и развития наших малышей.

Группа раннего возраста – это ворота, через которые семья входит в систему образования. Первые ощущения, первые впечатления, первые эмоции и опыт. От того, каков будет этот опыт, как будут расставлены приоритеты, какие направления и темп сотрудничества будут выбраны на этом основополагающем этапе, зависит стратегия поведения всех участников процесса воспитания, весь дальнейший процесс взаимодействия семьи и образовательной системы.

Педагоги групп раннего возраста уверены, что поставив с самого начала родителей в партнёрскую позицию, создав условия для их равноправного участия в педагогическом процессе, впоследствии можно смело рассчитывать на их активность и поддержку. Не зря гласит народная мудрость: «Правильное начало – половина дела». Было принято решение быть с родителями «на одной волне» и разнообразить формы сотрудничества, обогатив их игровыми приемами.

Цель: повысить компетентность родителей в вопросах игровой деятельности детей раннего возраста посредством использования игровых форм сотрудничества.

Анализ литературы и передового педагогического опыта привёл нас к проблеме: на современном этапе развития образования нет разработанных, готовых игровых форм сотрудничества с семьями воспитанников. Необходим поиск эффективных игровых форм сотрудничества с родителями по повышению компетенции родителей по вопросам игрового взаимодействия. Основополагающими моментами при организации мероприятий являются:

1. *Добровольность участия родителей в мероприятиях.*

2. *Непринуждённая атмосфера.* Создание атмосферы, способствующей доверительному общению: использование ритуалов, музыкального и аромо-фонов, чаепитие («*ЧАшка ЧАя всегда выруЧАет!*») и т.д.
3. *Чёткие временные рамки.* Необходимо заранее устанавливать время прохождения каждого мероприятия. Это позволит избежать некоторых трудностей. К примеру, многим знакома ситуация, когда родители ёрзают на стуле, посматривая на часы. Или в самом начале мероприятия родитель задает вопрос, который способен выбить из колеи любого профессионала: «*А надолго это все здесь затянется?*». Избежать этого поможет взаимная договоренность о времени общения. Как правило, это 40-60 минут. Родителям, в условиях современного темпа жизни, важно спланировать свое время так, чтоб это не шло никому в ущерб.
4. *Осведомленность участников.* Важным моментом сотрудничества является четкое представление участников, ЧТО? КОГДА? И ЗАЧЕМ? мы будем делать. Эти представления способствуют осознанности деятельности и повышают готовность человека в ней участвовать. Поэтому важно уведомлять родителей о планируемом мероприятии, его содержании и сроках.

Квест «Тест для СУПЕР-РОДИТЕЛЕЙ»

Цель – создание условий для повышения родительской компетентности в вопросах организации развивающей игровой среды дома.

Задачи:

1. Способствовать повышению родительской компетентности, через вовлечение родителей в непосредственно игровую деятельность.
2. Актуализировать среди родителей вопросы осознанного выбора игрушек для детей раннего возраста.
3. Апробировать игровые формы сотрудничества с семьями воспитанников в игровой деятельности детей раннего возраста.

Содержание квеста

1. Постановка задачи.

Вступительное слово педагога:

Уважаемые родители! Мы уже знаем, что окружающая предметно-пространственная среда имеет огромное значение для развития ребенка. От того, насколько вариативно и привлекательно для малыша она организована, зависит его познавательный интерес, его умение и желание взаимодействовать с предметами. Организация данной среды – это целиком и полностью наша задача, и от того, насколько хорошо мы с ней справимся, зависит успешность наших детей.

Не всегда для организации эффективной развивающей среды необходимо приобретать дорогостоящие специализированные игры и игрушки – зачастую достаточно проявить творчество и фантазию. А уж если мы приобретаем эти игрушки в магазине, важно точно знать и понимать, всегда ли они полезны. Одним словом – это задачи для СУПЕР-РОДИТЕЛЕЙ.

Ну что, уважаемые родители группы «Трамвайчик», готовы в очередной раз доказать, что вы СУПЕР-РОДИТЕЛИ?

Для этого мы предлагаем вам пройти нашу квест-игру.

2. Задание.

Перед вами – четыре коробки, в них вас ждут задания. В первой коробке сверху – задание для ее содержания, а на ее дне – задание ко второй коробке и так далее. После успешного прохождения нашей квест-игры вас ждет не только подтверждение того факта, что вы СУПЕР-РОДИТЕЛИ, но еще и полезный подарок.

Содержание коробок и задания.

Коробка № 1:

- пластиковая бутылка;
- прищепки;
- веревочки, ленточки, лоскутки ткани, нитки;
- решётка для кухонной раковины;
- крупные пуговицы;
- пластиковые стаканчики и тарелки и т.д.

Задание для коробки № 1. Постарайтесь создать из всех этих вещей возможные варианты для организации развивающей деятельности ваших малышей.

Коробка № 2:

- детская книжка.

Задание для коробки № 2. На первый взгляд – это просто книжка, но на самом деле – это уникальный предмет, величайший инструмент развития детей. Подтвердите это, придумайте, пожалуйста, не менее 7 способов организации совместной развивающей деятельности ребенка и родителя посредством этой книги.

Коробка № 3:

- картинки с изображением разных предметов, разрезанные на 2-5 частей.

Задание для коробки № 3. Что это и что с этим можно делать?

Коробка № 4:

- фотографии игрушек и антиигрушек.

Задание для коробки № 3. Какие игрушки из предложенных вы бы купили для своего малыша? Обоснуйте свой выбор.

3. Призы.

На дне последней коробки находятся призы – памятки для родителей:

- «Организация безопасной развивающей предметно-пространственной среды для детей раннего возраста»;
- «Как организовать дома развивающую среду своими руками».

4. Итог.

В конце квеста педагог подводит итог, говоря родителям о том, что они успешно справились со всеми заданиями и по праву являются СУПЕР-РОДИТЕЛЯМИ.

Кейс-технология «Накал страстей» или «Как стать “подкованным” родителем» (авторская разработка)

Цель – создать условия для повышения родительской компетентности в вопросах эмоционального и социального развития детей раннего и младшего дошкольного возраста через анализ различных социальных ситуаций и нахождения их решения.

Задачи:

1. Способствовать повышению родительской компетентности, через решение различных социальных ситуаций.
2. Актуализировать среди родителей вопросы эмоционального и социального развития ребенка.

Содержание кейс-фото

Предъявление задания: родителям предлагается для рассмотрения 3 фотографии, с изображёнными на них ситуациями из повседневной жизни.

Инструкция для родителей

Уважаемые родители, эти ситуации типичны для наших будней.

Постараемся коллективно найти выход из этих ситуаций.

Одна голова хорошо, а много лучше.

1. Рисунки на обоях.
2. Истерика в магазине: «КУПИ!!!»
3. Слезы при расставании с мамой утром.

Дискуссия. Выработка стратегий.

Задача педагога – создавать условия для высказывания родителями своих мнений, поддерживать дискуссию, резюмировать сказанное.

Подведение итогов.

Педагог предлагает выбрать спикера по каждой ситуации и подвести итоги – обобщить предложенные варианты, отвечая на вопросы:

- Как постараться избежать этих ситуаций?
- Как действовать, если они произошли?

Важно! Роль педагога на последнем этапе заключается в грамотной корректировке и дополнении спикеров. Важно не отрицать мнение родителей, а предложить альтернативный вариант. Здесь применимы фразы:

«К примеру, можно поступить еще и так...», «Мы выработали отличные решения, в дополнение можно еще привести мнения отечественных педагогов и психологов. Они считают, что...»

Заключение

Такие игровые формы, как кейс-технология и квест-игра, способствуют проявлению активности у родителей, вовлечению в педагогический процесс, сплочению коллектива. Интерактивность используемых форм организации: анализ социальных ситуаций, мозговой штурм, дискуссия, позволяют достичь положительных результатов в повышении родительской компетентности в воспитании своих детей, во взаимодействии родителей с детьми и ДОУ.

Рефлексия

В качестве критериев внимания и интереса родителей к реализуемым мероприятиям выбраны: степень включенности родителей в деятельность; сосредоточенность на выполнении заданий; наличие вопросов в ходе мероприятия и интенсивность обсуждения поставленных проблем. В качестве удаленного по времени критерия эффективности выделен процент посещаемости дальнейших предлагаемых мероприятий. В нашей группе он составляет 100%.

Литературы:

1. Антонова Т.В., Арнаутова Е.П., Иванова В.М., Разгонова Н.А. Взаимодействие детского сада и семьи в условиях социально-экономической нестабильности общества // Семья на пороге третьего тысячелетия: Материалы научно-практической конференции. М., 1995. с.112–118.
2. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. М., 2002.
3. Дошкольные учреждения и семья – единое пространство детского развития/ Т.Н Доронина и др. М., 2001.
4. Павлова Л.Н. О взаимодействии семейного и общественного воспитания детей раннего возраста: К вопросу обновления системы общественного воспитания // Дошкольное воспитание. 2002. № 8.



МАСТЕРСКАЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «КВЕСТ СОСТАВЛЯЕМ – ДЕТЕЙ РАЗВИВАЕМ». ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО РЕЧЕВОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ ПОСРЕДСТВОМ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ КВЕСТОВ

*Рожкова Г.Ю., учитель-логопед
МБДОУ ЦРР д/с № 5, ЗАТО г. Радужный*

Для каждого педагога актуален вопрос: «Как эффективно вовлечь родителей в образовательное пространство?». Еще более актуален он для учителей-логопедов, поскольку процесс коррекции требует постоянного закрепления, что практически невозможно без участия семьи.

Задача дошкольной организации – способствовать осознанной родительской позиции и осознанному родительскому участию в вопросах воспитания, обучения и коррекции дошкольников.

Педагоги стремятся помочь родителям организовывать образовательное пространство дома так, чтобы в игровой форме все члены семьи не только эффективно и с пользой проводили время, но и получали от совместной деятельности удовольствие и радость. С этой целью родителям предлагаем готовый

практический материал, который можно дополнять, перестраивать, трансформировать.

Квесты как форма организации образовательного и развивающего досуга педагогами применяются достаточно давно. Предлагаем использовать детско-родительский квест для закрепления коррекционно-развивающего логопедического материала в домашних условиях.

Технология реализации данного направления достаточно проста. В начале учебного года для родителей проводится педагогическая мастерская по теме: «Что такое образовательный квест, и как его правильно его провести» или «Логопедический квест составляем – детей развиваем».

В течение года, по итогам прохождения тематических блоков (как правило, 1 раз в 2 недели), учителем-логопедом разрабатываются квесты, которые размещаются на сайте детского сада. Ссылка и QR-код на логопедические квесты распространяются среди родителей. Таким образом, педагоги не только дают родителям готовый материал и консультируют, как с ним работать, но и «вооружают» их умениями для составления и проведения собственных квестов.

Педагогическая мастерская для родителей

«Логопедический квест составляем – детей развиваем»

Цель мастерской: способствовать формированию осознанной позиции родителей в организации речевой деятельности с детьми.

Задачи мастерской:

1. Дать представление о квесте как инструменте по решению речевых задач в домашних условиях.
2. Создать условия для использования родительского творческого потенциала в организации совместной с детьми развивающей деятельности.
3. Способствовать усвоению родителями навыков по самостоятельной разработке образовательного квеста.

Предварительная работа.

На предварительных встречах и консультациях с родителями учитель-логопед обозначает направления логопедической работы с детьми, раскрывает содержание работы по направлениям: автоматизация звуков, фонематическое восприятие, анализ и синтез слова, обучение чтению.

Для самостоятельного изучения родителям предлагается литература:

- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. М.,2007.
- Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. Звуки Ш,Ж,Ч,Щ.
- Настольные логопедические игры для детей 5-7лет. М.,2017
- Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! М.,2005
- Мищук О.В. Автоматизация звуков (К), (Г) в игровых упражнениях. Владимир, 2016
- Скворцова И.В. 100 логопедических игр для детей 4-6 лет. М.,2005

Оборудование: маленькие и большие карточки с заданиями и задачами, карандаши, листы.

Организация пространства: помещение группы со столами, размещенными по кругу по количеству участников.

Сценарий мероприятия.

1 этап. Вводная часть (5 мин)

– Здравствуйте, уважаемые родители. Сегодня говорить будем о домашних занятиях. Стараюсь избегать слова «занятие». Несмотря на то, что я учитель, школьно-урочную форму работы не использую, я работаю с дошкольниками, а их ведущая деятельность – игра. Поэтому мы – играем.

Цель нашей встречи – решить, как в игровой форме организовать речевую деятельность с детьми в домашних условиях. Сегодня презентую вам такую форму организации деятельности, как квест.

Квест происходит от английского слова quest – приключенческая игра. Ключевую роль в игровом процессе занимает решение головоломок и задач, требующее от игрока умственных усилий. Квест является эффективным педагогическим средством, позволяющим комплексно решать разнообразные образовательные и развивающие задачи. Разгадывая загадки, дети развивают произвольность, тренируют внимание, пространственные представления, учатся принимать решения, использовать логику, проявлять смекалку.

Чем же мы наполняем наши логопедические квесты? В логопедической работе с детьми мы занимаемся автоматизацией звуков, развитием фонематического слуха, обогащением словаря, анализом и синтезом слова, тренировкой навыка чтения. Задания по этим направлениям и будут составлять основную часть содержания. Основная часть работы осуществляется в группе, но ваша задача – закрепление пройденного. И с помощью первого упражнения, мы узнаем, какие задания на закрепление пройденного материала мы можем использовать с детьми в логопедических квестах.

2 этап. Основная часть (30 мин)

Упражнение 1.

Перед вами два вида карточек. Логопедические задачи – на больших карточках, задания, которые могут быть предложены детям по каждой задаче, – на маленьких карточках. Соотнесите, пожалуйста, большие карточки с маленькими: для каждой большой, подберите подходящие по содержанию маленькие, т.е. распределите, под каждую логопедическую задачу логопедические задания. Можно придумать свое задание к каждой задаче (*в случае затруднения, родителям оказывается помощь*).

Большие карточки (логопедические задачи):

- Автоматизация звука.
- Развитие фонематического слуха.
- Анализ слова.

Маленькие карточки (логопедические задания для детей):

- Повтори цепочку слогов.
- Хлопни, если услышишь заданный звук.

- Назови правильно картинки.
- Посчитай, сколько слогов в слове.
- Нарисуй схему к слову.
- Скажи четко скороговорку.
- Посчитай, сколько звуков в слове.
- Повтори за мной слова (предложения).
- Добавь в конце слова заданный (нужный) звук.

Вывод по итогам выполнения задания:

– Мы вспомнили логопедические задачи и познакомились с заданиями, с помощью которых можно решать эти задачи. В основном это и будут задания нашего квеста, с их помощью мы будем организовать деятельность на развитие речевых и познавательных процессов дома.

Упражнение 2.

Уважаемые родители, сейчас я дам вам одно и то же задание на повторение слов с автоматизируемым звуком в двух вариантах. Подумайте, пожалуйста, какой вариант предоставления заданий вам кажется интереснее для детей.

1 вариант. Взрослый просто говорит ребенку: «Повтори за мной слова правильно». При этом называет слова и ждёт, когда ребёнок их повторит.

2 вариант. Взрослый предлагает ребёнку игру: «Давай представим, что мы сидим на берегу озера с удочкой. Будем ловить рыбку и правильно называть то, что она проглотила. (*Материал: удочка и рыбки с магнитом, на обратной стороне рыбок картинка с изображением предмета, в названии которого есть необходимый автоматизируемый звук*).

Безусловно, второй, игровой, вариант для детей более интересен, а значит, он более эффективен.

Теперь я вас попрошу подумать, проявить творчество и преобразовать наши задания (маленькие карточки) из простой в интересную для детей игровую форму. Не обязательно все, мы можем взять 4-5 заданий.

Вывод по итогам выполнения заданий.

Первая часть работы дала нам инструменты, а вторая – позволила сделать их интересными и эффективными для детей.

Упражнение 3.

Теперь попробуем соединить задания в одну сюжетную линию квеста, т.е. создать одну логическую цепочку интересную для ребёнка. Это может быть путешествие по карте с остановкой в разных пунктах, либо игра-бродилка и т.д. Методом мозгового штурма учитель-логопед вместе с родителями создает квест для детей на основе разработанных ими творческих заданий.

3 этап. Заключение (5 мин)

Уважаемые родители, совместными усилиями мы придумали уникальную вещь – логопедический квест, который поможет нам организовать работу по развитию у детей навыков автоматизации звука, фонематического слуха, анализа и синтеза слова, навыков чтения. Его смело можно использовать в домашней

деятельности с детьми. Подобные квесты можно создавать самостоятельно на основе интересов детей.

Для вас подарок – разработанный квест «Сокровища Кощея», который можно применять с детьми на автоматизацию звука «Щ».

Логопедический квест «Сокровища Кощея»

Подготовительная работа и материалы.

1. Карта – план квартиры. Нарисованный на листе бумаги схематичный план квартиры с указанием всех помещений, со всей мебелью. В верхнем углу плана приклеен или нарисован Кощей Бессмертный. Крестиками обозначены места, где спрятаны части подсказки.

Примерные места, отмеченные на плане:

- пруд (тазик (блюдо) под столом);
- вырезанные из бумаги рыбки-щучки с написанными на них словами с пропуском буквы «Щ»: (ЛЕ_, ПИ_А, _ЕПКА, ПЛА_, _ИТ, КЛЕ_И, ОВО_И и т.д.);
- ларец (шкатулка или коробочка) с монетами или камушками;
- дупло (овальный лист со схемами слов);
- клубок – текст загадки на листе, обмотанном нитками, уголок записки может быть виден.

Загадка:

*Четыре лапки, мокрый нос,
Весело виляет хвост,
До собаки не дорос,
Кто это? Вот мой вопрос.*

2. Подсказки, спрятанные в указанных на карте местах. Четвертинки листа А4, на одной стороне написан номер с 1 до 4, на другой – текст.

Тексты подсказок:

- 1 – Тощий Кощей объелся кислых щей.
- 2 – Свалился с ветки, спрятал мои конфетки.
- 3 – Взял и **ПОСТИРАЛ**, никому не отдал.
- 4 – Я конфеты отыщу, всех угощу.

3. Сокровища – конфеты, спрятанные в стиральную машину.

Сюжетная линия квеста.

В окно прилетела карта Кощея. С её помощью можно что-то найти. Для этого следует отыскать все части подсказки, выложить их в правильном порядке, прочитать и найти сокровища (конфеты).

Примерное содержание вводной беседы.

– Смотри, в окно залетел листок. На что он похож? (*на карту*).

– Как ты думаешь, чья это карта, и что на ней изображено? (*это карта*

Кощея и на ней – наша квартира).

– Ты заметил крестики? Похоже, что отмечены места, где что-то спрятано.

– Будем искать сокровища Кощея?

Инструкция.

– С помощью карты пускаемся искать сокровища. Внимательно рассмотрим карту и подумаем, с чего начнём (*ребёнок по карте находит, где размещены задания, и выполняет их*).

Образовательная задача	Задание для ребёнка	Содержание задания
Совершенствование навыка чтения, формирования навыка синтеза слова	Перед нами – пруд. В нём плавают щучки. Нам надо узнать, что они проглотили, тогда мы получим первую часть подсказки. Можно доставать по одной рыбке, и попытаться прочесть слова, вставляя букву	Тазик с вырезанными картонными рыбками-щучками. На обратной стороне щучек написаны слова без звука Щ. (ЛЕ_, ПИ_А, _ЕПКА, ПЛА_, _ИТ, КЛЕ_И, ОВО_И). <i>На дне первая часть подсказки</i>
Развитие фонематического восприятия, подбор слов с заданным звуком	Перед нами – ларец, а в нём – монеты. Доставая монету, необходимо назвать слово с Щ. Пока ты не соберёшь все монеты, подсказка не откроется	Ларец (шкатулка) с монетами, поочередно доставая которые, ребёнок называет слова с Щ. <i>На дне ларца вторая часть подсказки</i>
Совершенствование навыка анализа слова	Мы попали в лесную чащу. Перед нами дерево с дуплом. Давай заглянем в него и подберем нужную картинку	Дупло (вырезанное из листа бумаги). На нем изображена схема слова: ЩЕТКА Рядом картинки с изображением предметов щит, ящерица, щетка. Ребёнку нужно выбрать картинку со словом соответствующим схеме. <i>Под дуплом третья часть подсказки</i>
Развитие логического мышления посредством загадки	Перед нами – волшебный клубок. Как он нам поможет?	Замотать текст загадки в клубок, уголок записки может быть виден. <i>Загадка:</i> <i>Четыре лапки, мокрый нос, Весело виляет хвост, До собаки не дорос, Кто это? Вот мой вопрос.</i> В поле зрения ребёнка размещаем игрушечного (или нарисованного) щенка, где спрятана последняя часть подсказки. Специально задание ребёнку не расшифровывается. Дается время на обдумывание. В случае затруднения с помощью наводящих вопросов родитель уточняет задание
Совершенствование навыков чтения	Мы нашли все части подсказки, теперь надо узнать где сокровища	Ребёнок раскладывает по порядку все части подсказки и читает текст, если ребёнку трудно отгадать, где лежат конфеты, важно обратить его внимание, на то, почему слово « постирал » выделено жирным шрифтом. Если ребёнок сам не догадался угостить домашних конфетами, напомнить, что в заклинании об этом идет речь, иначе в следующий раз сокровища не отыщутся



ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «В ПОИСКАХ ЗАБЫТЫХ СЕКРЕТОВ СЧАСТЛИВОГО ДЕТСТВА»

*Фомина Г.Ю., заведующий
Мочалова И.Ю., воспитатель
МБДОУ г. Владимира «Детский сад №13»*

Детство – самоценный и уникальный этап человека. Современным педагогам и родителям особенно важно признавать и понимать эту данность. Эта ценность отчетливо выделена в ФГОС ДОО: «Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду».

Важно, что один из ценностных ориентиров в современном дошкольном образовании направлен на сохранение и поддержку этого значимого периода.

Сегодня в обществе вопрос детствосбережения актуален как никогда. Опрос родителей нашей группы по данному вопросу показал неутешительную статистику:

- 56% процентов испытывают тревогу перед поступлением ребенка в школу, в связи с этим считают, что образовательная деятельность должна стоять в приоритете уже с трехлетнего возраста, и не признают важность игровой, творческой и продуктивной видов деятельности;

- 36 % родителей задумываются о неправильном выборе авторитарного стиля общения с ребенком, так как повышенная требовательность к достижениям будущего школьника уже провоцирует начало невротического расстройства как у ребенка, так и у них самих;

- 28% респондентов вспомнили, что в детстве сами страдали от конфликтов с собственными родителями и такой же авторитарный стиль родительского взаимодействия непроизвольно перенесли на взаимоотношения в свою семью, поэтому и воспитывают своих детей так, как их самих воспитывали в детстве.

Само слово «детствосбережение» словно призывает нас сберечь, сохранить детство как важнейший этап в жизни человека, признать его самоценность, которая неотделима от игры. Однако большинство взрослых не понимают и не принимают данных призывов. В настоящее время наметилась тенденция ускорять детское развитие, как будто ребенок не живет «здесь и сейчас», а готовится жить в школьном мире. Воспитывающему взрослому сообществу нужно напоминать об уникальности этого счастливого и беззаботного времени. Как оберегать детство? От кого? Возможно, детство нужно укрывать от разрушительных ветров различных деструктивных факторов современного социума, восстанавливать самоценность детства после его утраты в глазах взрослых. Но

для осуществления данной миссии взрослым нужно вернуться в это неповторимое пространство, а сделать это нелегко.

В поисках форм методического сопровождения родителей по вопросам детствосбережения мы рассматривали формы поддержки, которые не должны носить навязчивый директивный характер, так как теоретические лекции и доклады не всегда позволяют создать условия для активного включения участников образовательных отношений в понимание и принятие ценностей детства.

В конечном итоге решили реализовать детско-родительский проект «В поисках забытых секретов счастливого детства». Наибольшее внимание уделили интерактивным практико-ориентированным мероприятиям, которые могут увлечь родителей тематикой детствосбережения и позволят им не только освоить различные детско-родительские практики, но и разработать собственные творческие, семейные образовательные продукты.

Основная идея проекта.

Трудно создать условия погружения родителей в решение вопросов детствосбережения через набор определённых традиционных форм работы, так, как только активная совместная практико-ориентированная деятельность родителей и детей может стать неким стартом (трамплином) на понимание и принятие ценностей ФГОС ДО, защиту прав детей, обеспечение их базовых потребностей. Создание семейного квест-альбома и выполнение определенных заданий, которые заложены в нем, помогут снова вернуть родителям детские воспоминания, а детям – включиться в совместную творческую, игровую деятельность вместе с родителями. Содержание заданий квест-альбома выстроены так, что, выполняя их, родители смогут задуматься о возможно забытых счастливых моментах своего детства и попробовать понять, какими ценностями можно наполнить детство своего ребенка. Каждая страница альбома, отражающая определенную тематику ценностей детства, должна стать неким ярким эмоциональным событием в семьях воспитанников. На страницах каждого семейного квест-альбома найдется свое место, чтобы запечатлеть счастливые моменты совместной деятельности.

Характеристики проекта:

- По доминирующей деятельности: социально-коммуникативный.
- По количеству участников проекта: групповой.
- Характер контактов: среди детей, педагогов и родителей одной группы.
- По продолжительности: среднесрочный.
- Возрастная характеристика на начало реализации проекта: дети средней группы (4-5 лет) и их родители, родственники.
- Координаторы проекта: Фомина Г.Ю. заведующий, Мочалова И.Ю. воспитатель МБДОУ «Детский сад № 13».

Цель проекта – повышение компетентностей и активное вовлечение родителей в решение вопросов детствосбережения посредством реализации проекта «В поисках забытых секретов счастливого детства».

Ожидаемые результаты от реализации проекта:

- увеличение числа родителей, осознанно участвующих в мероприятиях направленных на поддержку ценностей детства;
- повышение компетентностей родителей в вопросах обеспечения полноценного проживания ребенком всех этапов детства;
- увеличение семей воспитанников, которые понимают необходимость поддержки ценностей детства как самоценного феномена в жизни ребенка.

Технология реализации проекта

- 1 этап** – создание модели семейного квест-альбома.
- 2 этап** – представление идеи проекта, знакомство с моделью семейного квест-альбома.
- 3 этап** – путешествие по первым страницам квест-альбома.
- 4 этап** – путешествие по третьей странице квест-альбома «Лето – это маленькая жизнь».
- 5 этап** – путешествие по четвертой странице квест-альбома «Мое «вкусное» детство».
- 6 этап** – путешествие по пятой странице квест-альбома «Уютный уголок радости».
- 7 этап** – путешествие по шестой странице квест-альбома «В мире наших увлечений».
- 8 этап** – путешествие по седьмой странице квест-альбома «Игрушки из нашего детства».
- 9 этап** – путешествие по восьмой странице квест-альбома «Новый год – семейный праздник».
- 10 этап** – вернисаж «Мы родом из ДЕТСТВА» (выставка семейных квест-альбомов).

Ход реализации проекта.

1 этап. Создание модели семейного квест-альбома

«Начало есть более чем половина всего»

Аристотель

В начале нового учебного года, в ходе проведения семинара-практикума «Шкатулка ценностей», родителям группы предложено задуматься о ценностях детства и поразмышлять о том, как можно интересно рассказать о своем детстве детям. Многие родители уверены, что ценности детства нужно искать в семье, они предложили создать семейный альбом, где каждая семья рассказала бы о счастливых моментах детства мам и пап. Так появилась идея создания семейного квест-альбома «В поисках забытых секретов счастливого детства».

Творческая группа, состоящая из родителей и педагогов, разработала дизайн альбома, придумала задания для каждой страницы, которые направляли родителей и детей на поиск тех или иных ценностей детства. Назначили кура-

тора проекта – «хранителя семейных альбомов». Странички альбома родители получали поэтапно, выполнение заданий каждой странички – эмоциональное событие, в котором семья проживает около недели.

2 этап. Представление идеи проекта, знакомство родителей с моделью квест-альбома

«Тот, кто уже не помнит собственного детства совершенно отчетливо, – плохой воспитатель»

Мария-Эбнер Эшенбах.

На втором этапе запущена целая рекламная кампания под названием «Приглашаем в наш проект! Дела оставьте на потом! Попадаем мы снова в Детство – создадим свой квест-альбом!»

В родительском чате и в очной форме творческая группа презентовала идею реализации проекта через создание семейного квест-альбома и пригласила всех желающих совершить удивительно путешествие по детским дорожкам радости.

3 этап. Путешествие по первым страницам квест-альбома

«Никогда не поздно устроить себе счастливое детство»

Уэйн Дайер

На данном этапе хранитель семейных альбомов выдал всем участникам проекта первые две страницы. На титульном листе каждой семье предлагалось творчески оформить обложку своего альбома, а также придумать герб или эмблему своей семьи.

На второй страничке альбома родителям напомнили условия и этапы реализации проекта «В поисках забытых секретов счастливого детства».

4 этап. Путешествие по третьей странице квест-альбома «Лето – это маленькая жизнь»

«Лето заканчивается так же быстро, как и детство»

Джордж Р. Р. Мартин.

Как правило, самые счастливые детские воспоминания у многих из нас связаны с летом. Дети особенно любят это время года именно потому, что большинство из них проводят лето вместе со своей семьей. Третья страница нашего альбома называется «Лето – это маленькая жизнь». На этой странице родителям и детям предложены интересные задания, которые возвращают их в детские воспоминания. После того как большинство семей с интересом оформили свои странички, в группе стали появляться удивительные творческие работы, связанные с темой «Как я провел лето». У детей и родителей оказалось

так много летних счастливых моментов, что все творческие фантазии и композиции не могли уместиться в рамках альбомной страницы. По инициативе детей и родителей в группе была организована целая творческая выставка «Лето – это маленькая жизнь», которая вызвала позитивные эмоции у всех ее посетителей.

5 этап. Путешествие по четвертой странице квест-альбома «Моё “вкусное” детство»

*«Запах из детства – самая
мощная в мире машина времени»*

Патрик Торес

Часто воспоминания и ощущения приходят через чувственное познание мира, через запах, восприятие звуков, вкусовых ощущений, именно поэтому родителям было предложено вспомнить любимое блюдо из своего детства, а детям – рассказать о своем. Приготовление любимых блюд детей и родителей объединяет семью в совместной деятельности. Воспоминания, рассказы и рецепты наши кулинары могли зафиксировать на четвертой страничке альбома, которая так и называлась «Моё вкусное детство».

По отзывам, большинство семей в процессе выполнения этого задания отправились в настоящее кулинарное путешествие по вкусам своего детства. Мамы и папы, бабушки и дедушки, сестры и братья, и конечно наши дети пекли торты и блины, нарезали салаты, готовили пиццы, а потом за общим столом дегустировали любимые блюда детства членов своей семьи. В группе собрана большая книга рецептов «Любимые блюда из ДЕТСТВА», которая стала очень популярна.

6 этап. Путешествие по пятой странице квест-альбома «Укромный уголок радости»

*«Любите детство: поощ-
ряйте его игры, его забавы, его
милый инстинкт»*

Жан-Жак Руссо.

Игра – это необходимый элемент радости детства. Играя, ребенок становится счастливым. Для детей важно, чтобы их игровой мир был неразрушим, спрятан от посторонних глаз, именно поэтому самые любимые места для игры – это секретные места, укромные уголки.

Задание на страничке альбома «Укромный уголок радости» способствовало созданию такого секретного места для игры.

Строя домики, шалаши, навесы наши родители вместе с детьми снова окунулись в мир детской игры. А детей было не остановить, в нашей группе ежедневно, из подручных средств создавались дома, шалаши и даже дворцы.

7 этап. Путешествие по шестой странице квест-альбома

«В мире наших увлечений»

«Каждое дитя до некоторой степени гений и каждый гений до некоторой степени дитя»

А. Шопенгауэр.

В анализе детско-родительских отношений психологи часто отмечают проблему непринятия родителями позиции, что развитие их ребенка должно протекать по его собственной индивидуальной траектории, с учетом его увлечений и интересов. Часто от родителей можно услышать, что их малыш еще не понимает, в каком направлении развиваться, поэтому не может сделать свой выбор, и они с удовольствием делают это за него.

На шестой странице альбома «В мире наших увлечений» родителям предложено вспомнить свои детские интересы и те радостные моменты, когда эти увлечения приносили им определенные достижения и награды. Это поможет им заглянуть в мир увлечений своих детей, понять, а иногда и принять их, испытать гордость за будущих талантливых конструкторов, чемпионов, танцоров, певцов, художников.

Данная страничка открыла для нас богатый мир увлечений наших детей и их родителей. Каждому воспитаннику захотелось рассказать о своем таланте. Организованный по инициативе детей «УГОЛОК СЛАВЫ» помог ребятам показать не только свои грамоты, кубки, медали, но и представить награды и достижения своих родителей.

8 этап. Путешествие по седьмой странице квест-альбома

«Игрушки из нашего детства»

«Для игрушки самое главное – сделать ребенка счастливым»

*Цитата из мультфильма
«История Игрушек 2»*

Игрушки из нашего детства, какие они были? Почему для каждого из нас находилась любимая, особенная игрушка, и чем она была так дорога? Ответы на такие вопросы искали наши родители, когда оформляли седьмую страницу альбома «Игрушки из нашего детства».

К сожалению, роль игрушки в современном детстве обесценивается именно взрослыми. Порой мы не придаем значения тому, какими игрушками играют наши дети, не играем вместе с ними. Виртуальные гаджеты вытесняют из жизни малышей кукол, мишек, машины и другие игрушки, которые так важны для сюжетно-ролевых игр. Проводником в мир детских игрушек может стать взрослый, но для этого ему самому нужно понять ценность настоящих игрушек, которые не отправляют ребенка в виртуальный, иногда жестокий мир, а учат его общаться, дружить, заботиться и радоваться в игре.

9 этап. Путешествие по восьмой странице квест-альбома «Новый год – семейный праздник»

*«Предвкушение Нового Года
пробуждает во мне ребёнка...»*

<https://planetastatusov.ru/>

tatus-pro-ozhidanie-novogo-goda/

Большинство взрослых любят посещать детские новогодние утренники, дарить подарки своим детям и внукам и наблюдать за их радостью. В Новый год взрослые снова оказываются в детстве, пусть и ненадолго, но они снова прикасаются к этому удивительному миру ребенка. По опросам родителей нашей группы стало ясно, что большинство из них ждут Нового года, чтобы снова очутиться в детстве рядом со всей своей семьей. Символом праздника для 98% наших детей и родителей является новогодняя елка. Мы уверены, что в каждой семье новогодние елки особенные, уникальные, потому что рядом с ними и рождаются семейные традиции и ценности. На восьмой странице квест-альбома «Новый год – семейный праздник» мы предоставили возможность нашим родителям и детям рассказать о своей новогодней красавице.

Страницы альбома о новогодних елках получились удивительными, в каждой страничке отражалась особенная теплота и новогодняя атмосфера определенной семьи. Многие семьи приняли участие в видеофлешмобе «Новогодние елки родом из ДЕТСТВА». Данное видео стало популярно не только среди родителей и детей нашей группы, но и среди их близких и родных.

10 этап. Вернисаж «Все мы родом из Детства»

*«Детство – это то
единственное место, куда я
всегда жажду вернуться»*

Путешествие по страничкам квест-альбома заканчивается, за каждую оформленную страничку наши участники получали небольшой пазл, которые им пригодились на последней девятой страничке. За детским кармашком на этой страничке было спрятано сердечко. Нужно было просто разложить и приклеить все пазлы, и, раскрасив сердечко, вспомнить, что их ДЕТСТВО было самое «радостное, незабываемое, счастливое, радужное и т.д.» Для каждой семьи нашлось свое заветное слово.

В конце удивительного путешествия по дорожкам радости нашего детства состоялся настоящий праздник – вернисаж «Мы родом из детства». Каждая семья с гордостью презентовала свой альбом и вспоминала счастливые моменты совместной деятельности.

Результативность проекта

- 85 % семей воспитанников группы активно включились в проектную деятельность.

- 75 % родителей задумались о ценностях современных игр и игрушек, 65 % – не замечали увлечений своих детей, а 68 % – были в восторге от совместных игр, упоминая о том, что постройка шалаша стала в выходные дни традицией в их семье.
- 75 % осознали, что игровая деятельность должна быть в дошкольном детстве в приоритете.
- 45 % родителей заменили дополнительные учебные курсы подготовки к школе на посещение творческих и спортивных кружков.
- 56% – предложили и в дальнейшем реализовывать совместные проекты, которые будут направлены на поддержку ценностей детства.
- 95 % участников проекта осознали значимость роли родителей в поддержке ценностей детства как самоценного феномена в жизни ребенка.
- 87% участников проекта указали, что совместная деятельность при выполнении заданий на страницах квест-альбома стала важным средством воспитания и развития ребенка, о чем свидетельствуют некоторые ответы родителей.

«Как здорово и умело у него получается строить из лего. При выполнении четвертого задания квеста, я была удивлена увлечением Миши. Он рассказал, что очень любит строить из лего-конструктора различные постройки (танки, подводные лодки, пограничные заставы). Я стала наблюдать как он играет и восхитилась. На Новый год мы с мужем заказали большой набор мелкого лего, и Дед Мороз положил его под елочку».

Мама Миши М.;

«Идея вспомнить свое любимое блюдо из детства показалась мне очень забавной. Вместе с Катей мы все выходные пекли торты, блины, жарили утку. Катя была очень увлечена, и теперь, когда я прихожу с работы, Катя ждет меня, чтобы мы вместе для всей семьи приготовили ужин».

Мама Кати Х.

«При строительстве шалаша (задание из квест-альбома) Соня просто накрыла большой обеденный стол в комнате ярким пледом. Мы даже не представляли, что из этого что-то получится. Соня принесла и усадила в домике всех кукол. Из кубиков Соня построила им кровати, столики и стульчики, а нам сказала, что теперь это будет детский сад. Соня каждый вечер, придя домой, становится настоящей воспитательницей, кормит своих воспитанников, одевает гулять, укладывает спать. Папа внутри стола сделал специальное освещение, прикрутил лампу. Всей семьей мы с удовольствием наблюдаем за игрой нашей Сони и теперь у нас в квартире есть свой детский сад и настоящая воспитательница».

Мама Сони К.

«Егор уже два года занимается танцами хип-хоп и даже имеет награды, но никогда не любил рассказывать об этом в детском саду. Узнав про задание квест-альбома «Рассказать о своих увлечениях», Егор очень обрадовался, сразу принес в садик все свои медали и дипломы. Ребята с интересом окружили его, а Егор с гордостью рассказывал, как он любит заниматься танцами».

Бабушка Егора Е.

«С удовольствием с Вероникой выполняли все задания альбома и заслуженно получали свои частички пазлов. Собрав заветное слово, Вероника с гордостью сказала: “Мы самая лучшая семья”».

Семья Кондратьевых.

«В первом задании альбома было предложено нарисовать герб своей семьи. Мы много спорили, ведь наша семья многодетная. Но нас всех удивило предложение Ани: «Давайте нарисуем птичек, и пусть они летают где хотят, а папа и мама будут сидеть в гнезде на дереве и ждать их домой». Так и сделали. Удивляемся, как Аня в ее возрасте оказалась мудрее нас всех».

Мама Ани Б.

Таким образом, реализация проекта «В поисках забытых секретов счастливого детства» стала началом в создании инновационного образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения педагогами и родителями новых профессиональных компетенций в вопросах обеспечения полноценного проживания ребенком всех этапов детства.

Реализация проекта помогла нам создать условия для погружения родителей в активную практико-ориентированную деятельность, направленную на понимание и принятие ценностей ФГОС ДО, на защиту прав детей, обеспечение их базовых потребностей, ситуаций, для наиболее полного развития их потенциала.



ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СЕМЕЙНЫЕ ПОСИДЕЛКИ» ИЛИ МАРШРУТЫ ВЫХОДНОГО ДНЯ

Тимохина Е.В., заведующий
Щавлёва И.В., заместитель заведующего по УВР,
Кузнецова Н.В., воспитатель,
МБДОУ г. Владимира «Детский сад № 48».

«Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но цветет или растет она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и детском саду...»

Д.А. Медведев

Взаимодействие детского сада с семьей в формировании семейных ценностей на сегодняшний день является приоритетным направлением деятельности дошкольной образовательной организации. Важно обеспечить единство подходов в решении задач воспитания у ребенка привязанности к родному дому, семье, осознанию правил, регулирующих взаимоотношения в семье, семейных традиций.

В каждом образовательном учреждении, как и в семье, с годами складываются свои традиции. Так и в нашем детском саду появилась традиция собираться с дошкольниками и их близкими на совместные встречи – «Семейные посиделки». В основу содержания этих детско-родительских встреч легла идея создания открытого воспитательно-образовательного, культурного пространства ДОУ, включающего в себя и ресурсы родного города, социальных партнеров, и резервы образовательных организаций.

Данная форма организации духовно-нравственного воспитания стала эффективным инструментом для приобретения детьми первичного опыта проживания той или иной нравственной ценности в разнообразных видах деятельности.

Результатом деятельности стали разработки семейных маршрутов выходного дня, разделенных на три блока которые наполняются (меняются, дополняются), тем самым расширяя возможности выбора места встреч и резервов:

1 БЛОК: резервы дошкольной образовательной организации. Здания, площадки корпусов детского сада, опытные педагоги, опытные специалисты, старшее поколение наших воспитанников, наши выпускники, друзья детского сада.

2 БЛОК: резервы социальных партнеров (образовательные площадки). Давние партнеры, с которыми детский сад дружит и взаимодействует довольно давно – СОШ №16, №2, библиотеки, детский технопарк «Кванториум-33», музеи и выставки, мастерские, парки, скверы, игровые площадки и необычные места родного города.

3 БЛОК: православные учреждения города. Особое место занимают православные учреждения города Владимира – храмы, церковные музеи. Наш детский сад тесно сотрудничает с Приходом храма Сретения Владимирской иконы Божией Матери (также Солдатская церковь).

В рамках «Семейных посиделок» реализуются и образовательные проекты «Воспитательные события», выступающие как новый формат совместной детско-взрослой деятельности, построенной на интересах детей, на активном вовлечении в событие всех участников образовательных отношений.

«Воспитательные события», включающие в себя разные виды детской активности, задают деятельностный и ценностно-ориентированный формат взаимодействия детей со взрослыми (педагоги, родители и другие члены семьи).

«Семейные посиделки» включили в себя:

- ✓ Праздничные посиделки:
 - Масленичные посиделки;
 - Рождественские посиделки (Православные праздники);
 - День чая;
 - Ярмарка;
 - День матери;
 - День отца;
 - Церемония поднятия флага (Государственные праздники).
- ✓ «Музейные посиделки»:
 - музеи города;
 - выставки;
 - занятия в библиотеке;
 - экскурсии;
 - прогулки.
- ✓ «Посиделки с мастером»:
 - творческие мастерские
 - мастер-классы;
 - гость группы.
- ✓ «Православные посиделки»:
 - о добре (для детей);
 - о ценностях (для детей, родителей и педагогов);
 - о важном (для родителей и педагогов).

Реализация проекта «Семейные посиделки» стала началом в создании открытого образовательного пространства, обеспечивающего условия для приобретения педагогами и родителями нового опыта, профессиональных компетенций в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.

Действительно, маршруты получились самые разные, их можно использовать для самых разных целей: общаться друг с другом, обмениваться опытом, учить и учиться, соревноваться, при этом выражать себя разными способами. Локации могут быть самыми разнообразными.

Спланировать действия, предусмотреть различные обстоятельства педагогам и родителям помогает алгоритм создания маршрута «Семейных посиделок»:

1. Сбор сведений о месте посещения, месте встречи.
2. Сбор информации о необходимом снаряжении, оборудовании, условиях посещения.
3. Разработка маршрута с указанием основных достопримечательностей, на которых стоит акцентировать внимание ребенка; мест остановок для отдыха и игр; санитарной зоны:
 - обсуждение маршрута;
 - распределение формата участия детей, родителей и педагогов в предстоящем событии;
 - внесение корректив в план предстоящего события в соответствии с предложениями детей;
4. Знакомство детей и родителей с техникой безопасности во время совместной прогулки: подготовка памяток; приглашений и объявлений, информационных листов, рекомендаций.
5. Документальное оформление.
6. Последовательная реализация всех этапов маршрута.
7. Подведение итогов, рефлексия.

Проект «Семейные посиделки» на основе сотрудничества ДОО с социальными институтами, церковью помог нам создать благоприятные условия для приобщения дошкольников к духовно-нравственным ценностям и культурным традициям, укрепить детско-родительские отношения и активизировать желание родителей на совместную деятельность с детьми в кругу семьи и на дальнейшее сотрудничество с детским садом. А для педагогов МБДОУ «Детский сад № 48» – это «окно в мир»; которое показывает и открывает особенные, уникальные, маршруты. С их помощью мы можем показать детям красоту нашего края; познакомить с историей малой Родины; тихо и ненавязчиво, легко и радостно, искренне и откровенно начать разговор о русском Православии; приобрести полезные навыки, впечатления и знания, обогатиться воспоминаниями, сопереживать, чувствовать себя нужными, необходимыми и любимыми.

За это время дети, родители и педагоги успели побывать на мастер-классах, экскурсиях, интерактивных занятиях, встречах, творческих мастерских, выставках, музеях, храмах города Владимира, совершить настоящее путешествие в город Суздаль в гости к «Марье Искуснице», в село Орехово в дом-музей Н.Е. Жуковского, в Боголюбовский женский монастырь, к реке Нерль и храму Покрова.

Всегда довольные и с хорошим настроением возвращались домой, в детский сад. Каждую встречу взрослые и дети уносили в своих «карманах» мудрое слово, совет, смех, улыбки и радость.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ «МЯГКИЕ ЛАДОШКИ»

*Егорова В.В., педагог-психолог
МБДОУ г. Владимира «Детский сад № 13»*

Вид проекта: практико-ориентированный.

Продолжительность проекта: среднесрочный (3 месяца).

Сроки реализации проекта: август-октябрь 2023 г.

По числу участников проекта: групповой.

Участники проекта:

- дети раннего возраста 2-3 года;
- воспитатели;
- родители воспитанников;
- педагог-психолог.

Цель проекта – психолого-педагогическое сопровождение адаптационного периода семьи при поступлении ребенка в ДОО.

Задачи:

1. Создать условия для снятия психо-эмоционального и мышечного напряжения у детей в период адаптации к новым условиям.
2. Способствовать снижению уровня тревожности у родителей в период адаптации.
3. Формировать активную позицию родителей по отношению к периоду адаптации, повышать уровень психолого-педагогической компетентности родителей.
4. Мотивировать воспитателей к использованию в работе с детьми в адаптационный период игры с песком и адаптационных сказок.
5. Оказать консультативную помощь родителям.

Ожидаемые результаты проекта:

- Благоприятное протекание процесса привыкания к новым условиям с позитивными результатами.
- Установление доверительных отношений между воспитателями и детьми.
- Повышение уровня профессиональной компетентности воспитателей в организации адаптационного периода.
- Родители становятся непосредственными союзниками педагогов, получают поддержку, советы, рекомендации.

Продукты проектной деятельности:

1. Картотека «Мягких сказок» в период адаптации.
2. Картотека игр «Добрый песок» для работы с детьми раннего возраста.
3. Конспекты занятий детско-родительского клуба.

Ресурсное обеспечение проекта:

- кадровые ресурсы: педагог-психолог, воспитатель группы раннего возраста;

- РППС: студия для занятий с песком, кинетический песок, дополнительные материалы и игрушки для обыгрывания, сказки;
- информационные ресурсы.

Семья – первый социальный институт в жизни ребёнка. При переходе со ступени на ступень в адаптационный период (при поступлении ребёнка в ДОУ) на первом месте по значимости стоят интересы семьи как первичного источника социализации. Поэтому важная функция дошкольного учреждения – быть центром, интегрирующим интересы, ожидания и тревоги семьи, педагогов и самого ребёнка.

Известно, что начало посещения детского сада – один из самых не простых этапов взросления ребенка и первый выход в «свет», где родителю приходится оставить ребенка наедине с окружающим миром. Для этого перехода из домашнего покоя и родительской защиты уже разработано много рекомендаций, разумных советов и адаптационных программ. Но довольно часто на практике не хватает взаимодействия родители – педагоги и конкретный ребенок. Как организовать это взаимодействие при наполняемости группы 30 человек и оказать поддержку родителям и педагогам? Как сделать процесс адаптации менее стрессовым и беспокойным для ребенка, которому трудно понять, почему и зачем родители его оставляют.

Ответы на эти вопросы мы видим в организации интересной деятельности. Рассказывая и проигрывая «мягкие» сказки с «добрым» песком для мам с детьми 2-3 лет в период подготовки и самой адаптации к условиям детского сада, мы организовали клуб детей и родителей «Мягкие ладошки».

Технология.

Традиционно встречи в клубе проводятся в отдельном игровом помещении, в песочнице. Основная деятельность – это сказка, которую ребенок сначала видит, слышит, потом имеет возможность её ощутить, потрогать, поиграть. Кроме этого, имеет значение и сам песок, который завораживает, успокаивает малыша и позволяет ему отвлечься.

Этапы работы клуба:

1. Организация благоприятной атмосферы – это **Радость быть вместе** (мама вместе малышом даже в стенах детского сада).
2. Увлечение интересной деятельностью: песок+прослушивание сказки – **Радость интереса.**
3. Осуществление совместной деятельности. Игровые сюжеты (*Приложение №1*). Родитель вместе с ребенком осуществляет задуманное – **Радость игры.**
4. **Радость в поддержке** (педагог-психолог поддерживает родителей, воспитатель поддерживает родителей, родители – детей). Педагог заранее продумывает, как включить различные советы в контекст деятельности, они всегда индивидуальны, например, посоветовали придумать ритуал прощания.

5. **Радость привыкания** – ребенок смело держит за руку воспитателя, потом бежит в группу, а родители испытывают радость, видя счастливую улыбку малыша, увлеченного деятельностью.

Эти же этапы совпадают с этапами слушания сказки.

Этапы слушания сказки:

Первое знакомство со сказкой, с героями: слушание, рассмотрение театра на песке – важен эмоциональный отклик (дети, которые раньше не видели такой песок, могут сначала даже не дотрагиваться до него).

Повторное слушание сказки и включение взаимодействия с песком. «Как малыши копают совочком песок? Вот как. Как Зайка накладывает песок в формочку. Вот как хорошо».

Третье предьявление сказки – детям раннего возраста важно узнавание, повторение, это приносит им радость. Можно и нужно ввести новых героев, и небольшое продолжение: «Мама Белка сказала Бельчонку – ты поиграешь с ребятами, поспишь, и я обязательно за тобой приду». Каждый следующий шаг адаптации проигрывается в сказке: «Малыши весело играли, потом сладко поспали, и за Бельчонком пришла мама».

Когда сказка рассказана, песок и герои остаются на столе, малыши, как правило, увлечены новой деятельностью. В это время важно поддержать родителей, похвалить их малыша, выслушать их опасения. Именно этого им не хватает в период адаптации – **персонального безраздельного внимания**.

На первую сказку приглашается мама с малышом, а на вторую или третью – уже и воспитатель. Сказки самые разные – зависит от нашей фантазии и имеющихся в распоряжении героев. Можно использовать уже готовые адаптационные сказки или придумывать их самим. Родители могут взять сказки для домашнего чтения. **Консультативная помощь**.

Основную информацию о малыше мы получаем, наблюдая за ним, его игрой, навыками, поведением. Есть возможность обратить внимание родителей на наиболее значимые стороны поведения и развития малыша в период адаптации, познакомить с теми особенностями и возможностями ребёнка, которые у него формируются в этот период. А также можно выявить **особенности эмоционально-волевых** проявлений, обращая внимание на следующие показатели:

- общий фон настроения, активность, наличие познавательных интересов, проявления возбудимости, расторможенности;
- контактность (желание сотрудничать со взрослым);
- эмоциональное реагирование на поощрение и одобрение, реагирование на трудности и неуспех деятельности.

Есть возможность установить эмоциональный контакт, партнерские отношения с родителями; обменяться мнениями, предложениями и ответить на вопросы.

Маленькие радости большого детского сада:

- Родитель нашёл поддержку (приобрел, услышал слова поддержки).
- Родитель научился поддерживать своего ребёнка.


- Ребенок спокоен рядом с мамой, прожил этап адаптации, познакомился с детским садом, привык к другим взрослым, освоился в помещениях, уже не боится высоких потолков, большого пространства.
- Установлен тесный контакт педагогов, родителей и детей.
- Расширилась сфера психолого-педагогических знаний о развитии детей раннего возраста.
- Отработаны приёмы эффективного игрового взаимодействия с ребёнком.

Светлый садик ждёт ребят.
Кати, Светы и Серёжки,
Приходите поскорей!
Встречаем детские ладошки!
Отчего испуг в глазах,
И роняет слезы крошка?
На площадке отпускает
Родную мамину ладошку.

Поиграет, приголубит,
Поправляя все застёжки,
И теплом любви согреет
Тети добрая ладошка.
Шаг за шагом подрастают,
Привыкая понемножку...
И любимыми всем станут
Наши **МЯГКИЕ ЛАДОШКИ.**

Авт. Егорова В.В.

Приложение №1

Название сказки	Назначение	QR-код
Сказка про Зайку	Адаптационные сказки	
Сказка про то, как Мурзик пошел в детский сад		
Сказка про то, как Алла полюбила в садик ходить		
Жили-были в лесу разные звери		
Как Марина в садик ходила		
Про Славика		
Котёнок Кузька идёт в детский сад		
Сказка про Грустинку		
Слонёнок Тоша идёт в детский сад		
Сказка о Сонечке, садике и слонике		

Литература

1. Адаптация детей раннего одительских собраний. Метод. разработка. Под редакцией Степанова Е. М, 2001. возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие /Авт.-сост. Белкина Л.В. Воронеж: Учитель, 2006.
2. Адаптация ребенка к детскому саду. Советы педагогам и родителям: Сборник. СПб.: Образовательные проекты, 2016
3. Калейдоскоп р
4. Психолог и семья / Монахова А.Ю. Ярославль, 2004.
5. Я иду в детский сад / Овсепян К.Р. М, 2003.
6. Новая модель семейно-общественного воспитания детей раннего возраста / Павлова Л.Н. //Управление ДОУ. 2003. №4.
7. Психологический практикум: задачи, этюды, решения / Сонин В.А. М, 2001.
8. Практикум по возрастно-психологическому консультированию / Хозяева М.В. М, 2002.



«ВЫХОДНОЙ В ПАРКЕ “СКАЗКА” ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ» (Сценарий совместного выходного дня)

*Семенкина Л.Г., воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 9 общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по ху-
дожественно-эстетическому направлению развития
воспитанников», г. Гусь-Хрустальный*

Переход детей из первой младшей группы в дошкольную часто сопровождается сменой обстановки, знакомством с новым воспитателем, помощником воспитателя, с вновь поступившим детьми. В этот период строятся взаимоотношения между детьми, родителями и сотрудниками детского сада. Важно организовать условия, способствующие сохранению психологического здоровья малышей: ощущению комфорта, уверенности, взаимоуважения, взаимопомощи, способности решать проблемы по мере их возникновения. Включение родителей в образовательный процесс, общие интересы группы, тесный контакт между семьями воспитанников будут развиваться благоприятно на фоне совместного мероприятия, которым может стать *событие выходного дня*. В неформальной обстановке дети, родители, воспитатель проведут с пользой свой выходной день, познакомятся, поделятся хорошим настроением, поиграют в подвижные игры.

Цель – создание условий для проведения семейного досуга детей, родителей, воспитателя в выходной день в парке отдыха «Сказка» для укрепления отношений между всеми участниками мероприятия.

Задачи:

- Организовать совместных отдых в зимний период семей младшей группы.
- Поддерживать детские и родительские отношения вне образовательного учреждения между семьями воспитанников, сплачивать коллективы детей и взрослых через подвижные игры, зимние забавы.
- Привлекать внимание родителей к интересам и потребностям ребенка.
- Оказать помощь родителям в развитии у детей коммуникативных навыков и умений.

Принципы организации совместной деятельности

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями:

- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями;
- преемственность согласованных действий;

- индивидуальный подход к каждой семье;
- сотрудничество, а не наставничество;
- тщательная подготовка к каждому мероприятию;
- динамичность.

Участники события выходного дня: дети второй младшей группы, родители воспитанников, воспитатель.

Этапы проведения мероприятия

1. Подготовительный (организационный).
2. Основной.
3. Заключительный.

На подготовительном этапе педагог проводит анкетирование или опрос родителей о форме проведения совместного мероприятия:

- желание участвовать в совместном времяпрепровождении, возможность семьи присутствовать в выходной день;
- форма проведения (встреча на спортивной площадке, прогулка по городу, посещение достопримечательности города и др.);
- выбор места встречи (предложения родителей);
- программа мероприятия (подвижные игры, спортивные игры, квест, соревнования, театрализация);
- определение ответственных за организацию.

Для проведения совместного выходного выбрано посещение парка «Сказка», где есть возможность для двигательной активности и отдыха на природе.

Родители определили время – утренние часы, т.к. дети младшего возраста.

Воспитатель составила программу выходного дня.

Ответственные организовали доставку оборудования для игр, горячее питание (чай, бутерброды).

На основном этапе родители с детьми, воспитатель участвовали в спортивных подвижных играх, лепили из снега снеговиков, катались с горы. Игры на свежем воздухе способствовали хорошему аппетиту.

На заключительном этапе участники обменялись впечатлениями, наметили перспективы совместных встреч.

Оборудование: 2 «ватрушки», 2 ориентира, кегли, 4 корзины, снежки, канат, 2 бубна, 2 клюшки, 2 шайбы, медали для детей, грамоты для родителей, аудиозаписи для конкурсов и игры.

Содержание события выходного дня в парке «Сказка»

Этапы деятельности	Содержание
1. Процесс вовлечения	<p>Ведущий: – Здравствуйте, ребята и родители! Сегодня, в этот чудесный зимний день, мы собрались, чтобы поиграть и повеселиться. Начинаем зимний праздник! Будут игры, будет смех, И весёлые забавы Приготовлены для всех. Хороша красой своею Наша зимушка-зима, Поиграть сегодня в игры Собралась вся детвора! Все собрались, все здоровы? Бегать и играть готовы?</p>
2. Процесс целеполагания	<p>Ведущий: – Чтобы нам интересно и весело провести время, предлагаю устроить соревнования</p>
3. Процесс проектирования, планирования	<p>Ведущий: – В наших соревнованиях участвуют две команды: Команда «Снеговик» и команда «Снежинка» (приветствия команд). <i>Проводится жеребьевка</i></p>
4. Процесс осуществления деятельности	<p><i>Звучит музыка</i> Ведущий: – Уважаемые взрослые и дети, а вы хотите быть румяными и сильными? Родители и дети: – Да! Ведущий: – Дружно солнцу улыбнись! На разминку становись! <i>Проводится разминка с детьми и родителями.</i> Игра-разминка «Греемся». А на улице мороз! Ну-ка, все потеряли нос! (<i>Трем носы</i>). Ни к чему нам бить баклуши, Быстро все взялись за уши! (<i>Беремся за уши</i>). Покрутили, повертели, Вот и уши отлетели! (<i>Вертим уши</i>). У кого не отлетели, С нами дальше полетели! (<i>Машем руками</i>).</p>

	<p>Головою покачали! (<i>Качаем головой</i>).</p> <p>По коленкам постучали! (<i>Стучим по коленям</i>).</p> <p>По плечам похлопали! (<i>Хлопаем по плечам</i>).</p> <p>А теперь потопали! (<i>Топаем</i>).</p> <p>Ведущий: – Все встаём на старт мы ровно И бежим себе бегом, Но бежим не по линейке, А зигзагом и кругом.</p> <p>1 эстафета «Кто быстрее». <i>Пробежать «змейкой» между разметкой, не сбив ни одной кегли.</i></p> <p>2 эстафета «Весёлые ватрушки» (с родителями). <i>Родитель садится на ватрушку, один ребенок – сзади, другой – тянет за веревку, бегут до конуса, возле конуса меняются местами (родитель обратно везет двоих детей).</i></p> <p>Ведущий: – Молодцы! Вы себя показали ловкими, быстрыми, а самое главное – дружными. Продолжаем наши соревнования. В снегу уже все по уши, Довольны малыши. У всех намокли варежки - Играем мы в ...снежки.</p> <p>3 эстафета «Передай снежок по кругу». <i>Каждая команда встает в свой круг. Рядом с первым игроком стоит корзина со снежками, с последним игроком – пустая корзина. Задача команды быстро заполнить пустую корзину, передавая по одному снежку по кругу.</i></p> <p>Ведущий: – Видов спорта много есть, Даже всех не перечесть Будем мы сейчас играть, Виды спорта называть.</p> <p>4 конкурс «Зимние виды спорта». <i>По очереди команды называют зимние виды спорта.</i></p> <p>Ведущий: – Мчатся хоккеисты, Режут синий лёд, Высекают искры Шайбы у ворот.</p>
--	--

	<p>5 эстафета «Ловкие хоккеисты». <i>У первых игроков – клюшка и мяч. По сигналу, ведут клюшкой мяч, стараясь не уронить расставленные конусы до ориентира, обратно возвращаются бегом и передают эстафету следующему игроку.</i></p> <p>Ведущий: – Вот знакомый всем предмет, Но не дам вам в руки. Нет! Посмотрите, я поставлю его на расстояние, И послушайте, друзья, новое задание. Вам придется эту цель сбить сейчас снежком. Приготовьтесь, посмотрите, как взмахнуть рукой.</p> <p>6 эстафета «Самый меткий». <i>Дети и родители метают снежки в кегли, стараясь их сбить.</i></p> <p>Отдых. Игра «Елочки-пенечки».</p> <p>Ведущий: – Молодцы вы все у нас: Сильные, умелые, Дружные, весёлые, Быстрые и смелые! Весело мы праздник С вами провели, И итог спортивный Пора нам подвести.</p> <p>Ведущий: – Команды, прошу построиться. Желаем, чтоб крепкими, смелыми стали И в космос далекий бесстрашно летали, Чтоб вами отчизна могла бы гордиться, Храбрости с детства надо учиться. Мамам и папам желаем дальнейших успехов! Пусть вам семейные старты запомнятся, Пусть все невзгоды пройдут стороной Пусть все желания ваши исполнятся, А физкультура станет родной!</p>
5. Рефлексия	Награждение победителей грамотами. Обмен впечатлениями за горячим чаем

Результативность

1. В мероприятии участвовали 78% семей группы.
2. Участники события выходного дня получили положительные эмоции, нашли общие интересы, наметили дальнейшие перспективы.
3. Родители лучше узнали друг друга, появилась сплоченность в родительском коллективе.

Литература

1. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева Е. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007. 144 с.
2. Сертакова Н.Н. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьёй: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. Волгоград: Учитель, 2015.
3. Березина Т. А. Взаимодействие педагога с родителями как условие успешного социально-коммуникативного развития дошкольников // Детский сад: теория и практика. 2016. № 8. С. 104-112.
4. Селина В. В. Развитие педагогической компетентности родителей детей раннего возраста в дошкольном образовательном учреждении. Великий Новгород, 2009. 110 с.



КНИЖНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

*Шабанова Т.С., старший воспитатель,
Баранова А.Н., воспитатель,
МБДОУ детский сад №12 «Ромашка»,
г. Лакинск, Собинский район*

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед дошкольным учреждением, является взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития личности ребёнка. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и Федеральная образовательная программа дошкольного образования также уделяют большое внимание работе с родителями. Одной из целей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Почему именно взаимодействие с семьёй? В чём актуальность этой «вечной» проблемы дошкольной педагогики на сегодняшний день? А дело всё в том, что любая педагогическая система без семьи – чистая абстракция. В. А. Сухомлинский сказал: «Попытка воспитывать детей младшего возраста без помощи и поддержки со стороны семьи подобна сбору листьев граблями в силь-

ный ветер» [2]. Именно семья определяет уровень и содержание эмоционального развития ребёнка, здесь формируется нравственный опыт маленького человека.

Содружество родителей и детского сада возникает не сразу – это длительный процесс и кропотливый труд. Большинство родителей надеются только на педагогов в вопросах развития детей, и только у некоторых из них имеется личностный смысл саморазвития.

Важно понимать, что не всегда родительская активность появляется сразу: она воспитывается так же, как и любое качество личности. Не секрет, чтобы сформировать в ребёнке те или иные положительные качества, взрослым необходимо начать прежде всего с собственного самовоспитания.

Продолжая поиски совместных тем взаимодействия и форм сотрудничества, апробируются такие методы, которые позволяют не только повышать психолого-педагогические знания, но и содействовать формированию активной жизненной позиции родителей в вопросах развития и воспитания детей.

Изучая вопросы и трудности, возникающие у родителей в воспитании и развитии детей, мы выявили проблему, что современные дети не хотят слушать книги, у них не сформирована читательская компетентность. Но без книг невозможно гармоничное развитие ребёнка, страдает и грамотность, и интеллект, эмоциональное и нравственное воспитание. Умение правильно воспринимать литературное произведение, осознавать наряду с содержанием и элементы художественной выразительности не приходит к ребёнку само собой: его надо развивать и воспитывать с самого раннего возраста. Особую роль в данном направлении играют родители воспитанников.

От взрослых в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем, или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Родители, сославшись на нехватку времени, часто не проводят совместное чтение детской литературы, не говоря уже об обсуждении прочитанной книги. Оно заменяется телевизором, компьютером. Дети овладевают компьютером раньше, чем учатся читать, ориентируются в клавиатуре лучше, чем в оглавлении книги. Их литературный опыт ограничивается рассказами из «Букваря» и хрестоматий, а впоследствии – попытками освоить произведения школьной программы в сокращенном варианте. В связи с этим актуализируется вопрос формирования у детей творческого начала в восприятии книги, обогащения их духовного и культурного уровня.

Поэтому, задача родителей – уметь поддержать у ребёнка интерес к активному слушанию произведений, развивать у него умение вслушиваться в художественную речь. Благодаря этому ребёнок будет развиваться, у него сформируется своя яркая, образная, красочная, грамматически правильно построенная речь.

Чтение взрослого создает мощный образно-фантазийный поток, который является основой развития чтения, при котором уже не звучащий рассказ будет

порождать внутренний видеоряд образов, а печатное слово. Родители, которые обеспечивают ребенку психологический плацдарм для формирования словесного чтения, подарят ему талант читателя. А родители, которые не сосредотачивают усилия на развитии самостоятельного, а значит словесного чтения, этот талант безжалостно отнимают.

Перед родителями возникает вопрос: «Как это сделать?».

А в ФОП ДО (п. 26.9) прописано: «для вовлечения родителей в образовательную деятельность целесообразно использовать дидактические материалы для организации совместной деятельности с детьми» [3].

«Книжный календарь» и «Календарь чтения» – инструмент для формирования у детей дошкольного возраста читательской грамотности через взаимодействие с родителями.

Содержание предполагает интеграцию образовательных областей «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» и направлено на владение речью как средством общения и культуры, знакомство с книжной культурой, восприятие и понимание на слух разных жанров детской литературы, фольклора, реализацию самостоятельной творческой деятельности.

И как это всё работает?

В центре «Книговорот» представлен «Календарь чтения». Родители с детьми могут познакомиться с писателем или поэтом – именинником на этой неделе. Отсканировать предложенный Q-код, и дома, в семейной обстановке, посмотреть мультфильм, фильм или послушать аудиосказку именинника.

А в саду детей ждет утренний круг, где высказываются мысли, чувства, переживания и заполнение «Календаря чтения». У каждого ребенка есть в календаре своя подписанная страничка. И дети, приходя утром в детский сад, отмечают в календаре, что они читали дома вечером сами, или детям читали родители, или они совместно слушали аудиосказку. Ребята, которые запомнили произведения могут еще и пересказать прочитанное, передавая эмоциональное настроение героев книги.

У дошкольников появляется стимул, стремление прочитать как можно больше произведений и сделать отметку на своей страничке в «Календаре чтения».

Благодаря этому календарю мы решаем задачи ФОП ДО, а именно:

- продолжаем учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста;
- продолжаем учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;
- формируем умение строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;
- формируем отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживаем положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- формируем положительное эмоциональное отношение к чтению;
- поддерживаем избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Родители наших воспитанников считают, что «Книжный календарь» является эффективной формой для поддержки их в вопросах воспитания у детей читательской компетентности. Прделанная работа даёт каждому участнику проекта: педагогам, детям и родителям, определённый «КУРС» развития – Книга Учит Реализовать Себя.

Таким образом, создавая условия для взаимодействия педагогов и родителей важно найти именно те средства, которые, не только привлекут внимание современных родителей и вызовут желание повысить свою родительскую компетентность, но и будут способствовать формированию субъектной позиции в вопросах воспитания собственного ребёнка.

Литература

1. Винокурова Ю.А., Гуськова О.В., Сидорова А.А. Сотрудничество с родителями воспитанников на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи: учебно-методическое пособие. Владимир: Изд-во «Шерлок-пресс», 2016.
2. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. М., 1990.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028).



ИНФОРМАЦИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ-УЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ «У ДЕТСКОГО САДА «СОЛНЫШКО» В ГОСТЯХ» – ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

*Гребеникова Т.Л., заместитель заведующего по ВМР,
Титова Е.А., воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 11 «Солнышко»,
п. Малыгино, Ковровский район*

Самое важное направление в работе детского сада – это взаимодействие с семьями воспитанников. Организация системы партнерства с родителями происходит путем вовлечения их в различные формы совместной деятельности: мастер-классы, проекты, творческие мастерские, тематические акции и другие.

Новой формой взаимодействия с родителями в нашем детском саду является выпуск электронного журнала. Несколько лет назад старшая группа «Звездочки» стала инициатором выпуска газеты «У детского сада «Солнышко» в гостях». Дети принимали непосредственное участие в создании газеты. Маленькие корреспонденты ходили по садику, задавали вопросы, брали интервью, беседовали со специалистами и другими работниками детского сада.

А началось всё с того, что в летние каникулы возникла идея провести День журналиста. Ребята познакомились с этой интересной профессией, им рассказали о том, что входит в обязанности журналиста, о необходимых атрибутах. Дети настолько увлеклись этой идеей, что в результате День журналиста превратился в череду удивительных дней, наполненных различными интервью, рассказами и экскурсиями. Каждый ребенок попробовал себя в роли корреспондента, фотографа, оператора. Было решено выпустить газету.

Какова же роль детской журналистики в развитии старших дошкольников? Во-первых, дошкольники получают новый познавательный опыт, во-вторых, такая деятельность прививает начальные навыки учения, способствует развитию любознательности, наблюдательности, организованности, дисциплины. Детскую журналистику можно использовать для реализации любой образовательной области и в полной мере основываться на интегрированном подходе.

Эта практика так увлекла взрослых и детей, что было принято решение о выпуске журнала детского сада с тем же названием. Пандемия COVID-19 внесла значительные изменения в организацию деятельности всего детского сада. Особенно это сказалось на сотрудничестве ДООУ с семьями воспитанников. Из-за ограничений массовых мероприятий, педагогам стали не доступны большинство традиционных способов взаимодействия с семьями. Журнал – это форма взаимодействия с родителями, направленная на развитие их активной позиции как участников педагогического процесса, на формирование сотрудничества, популяризацию работы ДООУ. Журнал является результатом творчества детей, педагогов и родителей и выходит с периодичностью раз в квартал.

Наш журнал «У детского сада «Солнышко» в гостях»

Светит ярче всех!

Теплоты и радости хватит здесь на всех!

Журнал приобрел новую форму, выходит в электронном виде. Это стало нашей эффективной практикой взаимодействия с родителями. Журнал рассылается в родительские чаты, на сайт ДООУ. Одновременно журнал выходит и в печатном виде (печтается в типографии).

Каким же должен был быть журнал, что бы быть максимально полезным и интересным для родителей? Таким вопросом задались, взявшись за его создание.

Какие задачи встали перед нами:

- Активизация заинтересованности и ознакомления родителей с образовательным процессом и режимными моментами жизни ребенка в детском саду.
- Создание условий для диалога, обмена опытом, мнениями.
- Развитие доверительных, позитивных взаимоотношений между детским садом и семьей.
- Сотрудничество со специалистами детского сада.

Создание журнала проходило в несколько этапов:

Организационно-подготовительный этап. Включает в себя разработку рубрик журнала, их структуру и содержание. Изначально родителям была предложена анкета, которая позволила выявить их проблемы и пожелания в вопросах воспитания детей. Результаты анкетирования были проанализированы.

Какие рубрики появились в итоге:

- ✓ От редакции.
- ✓ Новости.
- ✓ Наши традиции.
- ✓ Советы специалистов.
- ✓ Юный корреспондент.
- ✓ Мамина и папина страничка.
- ✓ Рукотворный гений.
- ✓ Крепыши.
- ✓ Литературная страничка.
- ✓ Доступная среда.

В конце каждого журнала есть анонс следующего выпуска. При необходимости количество рубрик можно увеличивать или уменьшать, добавлять полезные ссылки на познавательные видеоролики и мультфильмы, интересные статьи и сайты.

Основной этап. На этом этапе подбирается материал в соответствии с содержанием рубрики, с учетом пожеланий родителей. Немаловажную роль играет оформление журнала. Красивое, яркое, эффектное тематическое оформление – залог позитивного настроения читателя. Так как журнал выходит раз в квартал, то есть посезонно: осень, зима, весна, лето, то и оформление подбирается соответственно времени года (цвет, картинки...).

Наши юные корреспонденты продолжают участвовать в создании журнала.

Материал для выпуска журнала собирается педагогами за три месяца и передается в редакционный отдел, сначала ведущим редакторам, которые собирают информацию воедино, отбирают фото к каждому мероприятию, затем уже передают главному редактору.

Заключительный этап.

Публикация журнала и обратная связь от родителей.

После рассылки журнала в родительские чаты, приходило много положительных отзывов. Чтобы узнать эффективность данной практики, был проведен опрос среди родителей, который показал 100% удовлетворенность журналом. У родителей появилась возможность принять участие в его создании, став соавторами и поделившись своими историями, мыслями и переживаниями.

Уникальность практики.

Электронный журнал – это форма взаимодействия с родителями, направленная на развитие их активной позиции как участников педагогического процесса. В то же время дети, родители, другие члены семей в домашних условиях

могут в любое свободное время познакомиться с содержанием текущего журнала и применить его материалы на практике.

Электронный журнал помогает:

1. Наладить сотрудничество педагогов ДОО с семьями воспитанников в удаленном режиме.
2. Получать информацию в удобное для детей и родителей время.
3. Обеспечить высокий процент информирования родителей (100%).
4. Вовлечь других членов семьи (бабушек, дедушек, братьев, сестер).
5. Дать возможность узнавать новое, делиться семейным опытом воспитания.
6. Достигнуть доступности, простоты, гибкости и вариативности практики.
7. Повысить степень удовлетворенности родителей (законных представителей) (100%).



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ВЕБ-КВЕСТ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ДИСТАНЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

*Голубева Е.А., учитель начальных классов,
Силаева Л.А., учитель начальных классов,
Петкевич Т.В., учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 41, г. Владимир*

Одной из основных задач, стоящих перед школой, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». В настоящее время идет модернизация системы образования, и основным аспектом является гуманизация педагогического процесса. Целью данного процесса является свободное развитие личности, взаимодействие с родителями. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования отвечает новым социальным запросам, одним из которых и является взаимодействие школы с семьями детей для более успешной реализации основной общеобразовательной программы. ФГОС НОО предъявляет новые требования к совершенствованию содержания, форм и методов взаимодействия социального партнерства семьи и школы, которое необходимо рассматривать как ресурс социокультурного развития ребенка.

Одной из современных форм организации дистанционного взаимодействия с семьями обучающихся в нашей школе является веб-квест. Образовательный веб-квест – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета. Он является одним из эффективных направлений в работе с детьми, с их семьями, т.к. осно-

выдается на интересах детей, на поддержке взрослых при выполнении заданий. Метод веб-квеста подразумевает творческий поиск, развивает исследовательские навыки детей, их умение ориентироваться в информационном пространстве. Семьи учащихся учатся находить и структурировать информацию, представлять информационный контент в сети Интернет. В связи с тем, что дети данного возраста владеют информационными технологиями не в полном объеме, предложенные задания они будут выполнять вместе с родителями, что будет способствовать сплочению детско-родительских отношений. Итоговый продукт веб-квеста, выполняемый по окончании прохождения маршрута, представляет собой работу по обобщению полученного в ходе веб-квеста опыта познавательной деятельности. По нашей школьной традиции дети предлагают темы веб-квестов на классном часе в начале учебного года.

Хотелось бы рассказать о применении этой технологии на примере разработки тематического веб-квеста для школьников и родителей в рамках внеурочной деятельности. В ходе подготовительной работы была проведена диагностика в виде кроссворда с целью определения уровня знаний обучающихся по теме «Народы РФ». В опросе участвовали ученики 1-5 классов. Учащиеся не дали ни одного абсолютно правильного ответа ни на один из восьми предложенных вопросов. Поэтому и родилась идея разработать веб-квест по теме «Что мы знаем о народах России?»: «Обычаи, традиции народов России», «Народы России. Мы разные, но мы вместе».

Цель – знакомство с культурой православных народов России.

Задачи:

1. Познакомить с основными понятиями, характеризующими любую национальную культуру, в частности культуру православных народов, проживающих на территории РФ.
2. Изучать традиции народов России.
3. Развивать национальное самосознание, гордость за свой народ.
4. Воспитывать уважительное отношение к другим народам.
5. Вовлечение семьи в совместную деятельность.

Участники: ученики 1-5 классов, классный руководитель, родители.

Веб-квест: краткосрочный.

Сроки: неделя.

Необходимые ресурсы: раздаточный материал, энциклопедия, доступ в интернет.

Образовательные продукты по итогам реализации веб-квеста: размещенный материал на Google диске с общим доступом ко всем материалам по ссылке <https://drive.google.com/drive/folders/1F6BPLHxxn-NVXs6HI7qkthc21Hq1uEHt>

Краткое содержание веб -квеста: для квест-игры детям предлагаются следующие народы: русские (1а), ханты и манси (1б), коми (2а), удмурты (2б), северные осетины (3а), карелы (3б), марийцы (3в), чувашаи (4а), якуты (4б), мордва (5а), хакасы (5б). Пройдя по ссылке, дети знакомятся с историей, традициями, обычаями данного народа. В течение недели классы каждый день получают но-

вые задания на Google диске, скачивают их, выполняют, подгружают в свою папку на Google диске.

Паспорт веб-квеста «Что мы знаем о народах России?»

День недели	Название этапа игрового дня	Инструкция (маршрутный лист)
Пятница	Актуальность проведения квеста	Введение в тему веб-квеста. Обсуждение на планерке. Инструкция по проведению веб-квеста на Google диске
Пятница	«История, традиции, обычаи»	Проведение классных часов по темам: 1а https://clck.ru/aqWDe 1б https://clck.ru/aqWSh 2а https://clck.ru/aqWF9 2б https://clck.ru/aqWFS 3а https://clck.ru/aqWFe 3б https://clck.ru/aqWJu 3в https://clck.ru/aqWML 4а https://clck.ru/M8o8h 4б https://clck.ru/aqWQT 5а https://clck.ru/aqWQm 5б https://clck.ru/aqWRs Познакомить учащихся из других классов со своим народом в виде размещения информации на Google диске в папке своего класса
Понедельник	«Национальный костюм»	Изучить особенности и цветовое решение народных костюмов. Скачать из папки своего класса с Google диска и раскрасить национальный костюм. Загрузить отсканированный вариант или фотоизображение получившегося костюма
Понедельник	«Географическое месторасположение»	Найти на карте Российской Федерации данную республику. Скачать из папки своего класса с Google диска и раскрасить эту территорию. Загрузить отсканированную карту или фотоизображение на Google диск
Вторник	«Национальные праздники»	Скачать текст. Прочитать текст об одном из праздников своего народа. Понять, о каком празднике идет речь. Вписать пропущенные слова и даты. Загрузить текст на Google диск
Среда	«Национальная музыка»	Отсканировать qr-код и перейти по ссылке. Прослушать народную песню или мелодию. Нарисовать один национальный инструмент данного народа, который услышат. Загрузить отсканированный рисунок или фотоизображение инструмента на Google диск

Четверг	«Национальная еда»	Скачать документ с фотоизображениями. Написать национальноеназвание блюд. Загрузить документ сподписями на Google диск
Пятница	«Кроссворд»	Скачать документ. Разгадать кроссворд.Подсказкой могут быть работы другихклассов. Загрузить кроссворд на Google диск
Пятница	Рефлексия	Подведение итогов веб-квеста.Награждение победителей дипломами, вручение сертификатов участникам

Мы разместили материал на Google диске, а всем классным руководителям разослали ссылку для входа. Пройдя по ней, видим папки всех классов, нажимаем на свой класс и входим в папку «Задание». В ней – семь заданий и подробные инструкции для выполнения.

С помощью родителей дети познакомились с основными понятиями, характеризующими любую национальную культуру, в частности культуру православных народов, проживающих на территории РФ.

Литература

1. Свет Духа и Разума. Технологизация процесса этического обогащения личности в школьном образовании. Вып.6 /МБОУ ДПО (повышение квалификации) специалистов г. Владимира «ГИМЦ и «Владимирской региональной общественной просветительской организации «Живое слово». Владимир, Собор, 2020. 200 с.
2. Абраменкова В.В. Программа «Духовно-нравственное развитие современного ребенка в России» как интегративный курс // Нравственные императивы в праве. 2008. № 1. С. 59-78.
3. Беляева В.А. Теория и практика духовно-нравственного становления и развития личности учителя в светской и православной педагогической культуре: автореф. дис. докт. пед. наук. М., 1999. 37 с.
4. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». – URL: http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4g_B.pdf
5. Копотева Г.Л. Дидактика уверенности в себе. Волгоград: Учитель, 2015.
6. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании. Собр. соч.: в 11 т. М.–Л., АПН РСФСР, 1948. Т.2. С. 69–166.
7. Реестр основных образовательных программ: Примерная программа воспитания. – URL: <https://fgosreestr.ru/поор/primernaja-programma-vospitanija>



**ПРАКТИКУМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ
«УРОКИ ЗДОРОВЬЯ ДЛЯ МАМ И МАЛЫШЕЙ»
КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО
С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

*Овсянникова И.А., старший воспитатель,
Лизунова Н.Н., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 9 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
направлению развития воспитанников», г. Гусь-Хрустальный*

На современном этапе развития дошкольного образования одной из задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Использование практикума в работе с семьями воспитанников – один из способов решения поставленной задачи. Компетентный педагог способен организовать взаимодействие с семьями воспитанников так, чтобы оно объединило членов семьи, укрепило связь между родителями и детьми. В процессе такого взаимодействия происходит повышение педагогической культуры родителей в вопросах воспитания.

Важным аспектом будет укрепление здоровья детей и сохранение микроклимата в семье.

Практикум «Уроки здоровья для мам и малышей» включает практическое занятие по организации свободного времени в семьях, воспитывающих двух и более детей, направленное на воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни.

Подготовительный этап

Деятельность педагога	Деятельность родителей
1. Анкетирование	1. Участие в анкетировании
2. Подбор литературы, рекомендаций	2. Изучение литературы, рекомендаций
3. Разработка сценария мероприятия, подбор оборудования, координация времени проведения	3. Помощь педагогу в подготовке оборудования, обеспечение участников спортивной формой

Основной этап

Этапы деятельности	Содержание	Приемы	Хронометраж
Процесс вовлечения	Дети наше счастье! Как здорово, когда в доме раздаётся детский смех, звонкие голоса. Всё вокруг бегают, прыгает, резвится, щебечет... Мамы отвлекаются от	Беседа	1 мин

	уборки, приготовления обеда, а папы – от программы «Спорт» или «Новости». И, конечно же, у родителей возникает вопрос: «Чем занять своих детей?»		
Процесс целеполагания	А решение есть. Это интересные и занимательные игры друг с другом с использованием физкультурных упражнений		
Процесс планирования	В каждой семье есть мяч, мелкие игрушки, даже найдется обруч – все это можно использовать в домашних спортивных играх		
Процесс осуществления деятельности	<p>Перед тем, как начать выполнять упражнения, для хорошего настроения подвигаемся под музыкальную <i>разминку</i> «Червячок».</p> <p>Упражнения выполняются в паре – мама с крохой, брат с сестрёнкой и т. д.</p> <p>1 упражнение. «Сильные ножки» (в паре).</p> <p>И. п. – лежа на спине, упор на руки, согнутые в локтях, ногами друг к другу. Подошвы соприкасаются, выполняем круговые движения ногами, как на велосипеде.</p> <p>2 упражнение. «Рюкзачок» (в паре).</p> <p>И. п. – сидя, соприкасаясь спинами, берутся под руки. Взрослый ребенок медленно наклоняется вперед, а малыш в это время тянется назад. Потом наоборот.</p> <p>3 упражнение. «Друг друга выручаем, друг другу помогаем» (в паре).</p> <p>И. п. – дети сидят друг к другу лицом, ладони и подошвы ног соприкасаются, они тянут друг друга по очереди к себе. Резко тянуть нельзя.</p> <p>Воспитатель: Предлагаю отдохнуть И спокойно подышать. В необычную игру с мамой Дружно поиграть.</p> <p>Малоподвижная игра «Воздушный шар». Все вместе образуем круг, взявшись за руки.</p>	Практические действия	<p>2 мин</p> <p>2 мин</p> <p>2 мин</p>

	<p>С мамой в магазин ходили, Шар воздушный там купили, Будем шарик надувать, Будем с шариком играть. (Останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга, держатся за руки, выполняют «Пружинку»).</p> <p>Шар воздушный, надувайся! Шар воздушный, раздувайся! (Идут назад маленькими шагами – «надувают шар»).</p> <p>Надувайся большой, Да не лопайся! (Хлопают в ладоши). Да за дерево задел И ... лопнул! (Поднимают руки, покачивают ими из стороны в сторону, затем ставят руки на пояс, медленно приседают, произносят: «ш-ш-ш-ш»).</p> <p>Воспитатель: Мы спокойно поиграли, Про физкультуру не забывали, Будем заниматься, Будем упражняться. Упражнения выполняются с мячом.</p> <p>4 упражнение. «Где мячик?» И. п. – дети встают спиной друг к дру- гу, ноги врозь. Один ребенок наклоняется с мячиком вперед и передает его между ног другому ребенку, выпрямляются, поднимают руки над головой и передают мяч уже над головой.</p> <p>5 упражнение. «То тебе, то мне». И. п. – сидя на полу, спиной друг к другу, зажимают мяч спинами. Второй мяч мама дает своим деткам. Один ребе- нок поворачивается вправо и передает мяч малышу, потом наоборот. И так не- сколько раз. Второй мяч все это время они должны удержать между собой сво- ими спинами.</p>		<p>2 мин.</p> <p>2 мин.</p>
--	--	--	-----------------------------

	<p>6 упражнение. «Катание мяча в парах», «Перебрасывание мяча друг другу из позиции снизу».</p> <p>7 упражнение. Общие перекаты, все вместе сели на пол, соединили ноги и перекатывают мяч друг другу.</p> <p>Воспитатель: Хорошо мы поиграли, Да немножечко устали, Предлагаю постоять И палочки спортивные замотать.</p> <p>Упражнения для профилактики плоскостопия. Дети сидят на стульях. Для варьирования игры можно использовать большое количество разнообразных предметов (шарики, камешки, палочки, карандаши и др.), природный материал. Дети ножками перекадывают предметы из одного обруча в другой.</p> <p>Перекаты с носка на пятку и обратно, можно использовать обруч.</p> <p>Подвижная игра «Преодолей препятствия». Используется нестандартное физкультурное оборудование «Тоннель», «Мягкий модуль», «Паутинка».</p>		2 мин
			2 мин
			5 мин
		Круговая эстафета	5 мин
5. Рефлексия	Вот мы с вами поиграли, мамам всё мы показали. Вам понравилось? Хотите теперь дома попробовать с детьми? Здоровье детей в ваших руках		

Заключительный этап

Педагог организует работу по распространению опыта родителей по воспитанию детей в семье. В форме «Круглого стола» происходит обмен мнениями, презентации домашних досугов, игр с детьми, семейными увлечениями и традициями.



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ВОПРОСУ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ТНР СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Козлова М.А., воспитатель,
Яблинская Т.А., учитель-логопед,
МБДОУ «Детский сад № 16 «Радость»,
г. Лакинск Собинский район*

Пробудить интерес и желание современных родителей наших воспитанников к совместной деятельности по коррекции речи детей педагоги детского сада решили с помощью новых, современных, оригинальных контентов.

Мы решили выпускать тематические журналы (в печатном и электронном виде) под названием «Речевичок». В эти журналы мы собрали теоретический и практический материал для родителей, который знакомит их с различными формами и методами коррекционной работы, помогает легко и непринуждённо играть и заниматься со своими детьми в домашних условиях. Первый выпуск заинтересовал родителей, они выразили огромную благодарность за познавательный и полезный материал. Журнал выпускаем один раз в сезон. Кроме этого мы продолжали искать новые, свежие, оригинальные контенты. Изучили всевозможные сетевые челленджи, которые ворвались в нашу жизнь через интернет. Челлендж как вызов сделать что-то на спор, только на массовую аудиторию. Это интересная игра, в которую можно играть с кем угодно.

Дети «бросили вызов» родителям и пригласили их на совместный челлендж – «Зачем нам нужен логопед?». Цель данного мероприятия – получение опыта родителями, который поможет легко сформировать здоровые привычки по совершенствованию и развитию речевого аппарата и речи.

Вдохновленные результатом ранее проведенного челленджа, мы придумали, разработали и провели логобатл «Мама, папа, поиграй со мной».

Что же такое логобатл? Термин «батл» (битва, поединок). Проводят данное мероприятие как показательные выступления, чтобы учиться друг у друга и развивать своё мастерство.

Цель логобатла – вовлечь родителей в трудный, но увлекательный процесс планомерных и систематических занятий с детьми дома, чтобы решить проблемы с развитием речи у детей. В ходе данного мероприятия мы познакомили родителей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР с некоторыми важными приемами и методами логопедической работы по коррекции и развитию речи, приобщили их к совместным играм и игровым приемам, которые можно использовать в домашних условиях.

Задачи:

- Представить родителям многообразие игрового оборудования и пособий, которые можно не только купить, но и сделать своими руками.

- Показать значимость и эффективность коррекционной работы логопеда и педагогов ДОО с детьми, имеющими тяжелые речевые нарушения.
- Акцентировать внимание родителей на важности их участия в логопедической работе, вызвать у них желание хотеть, знать и уметь участвовать в реализации коррекционных задач для достижения самых высоких результатов.

Дети совместно с родителями делали артикуляционную гимнастику.

После логоритмического танца с ложками, (который был не только музыкальной паузой, но и познакомил родителей с работой музыкального руководителя по развитию моторики рук и развитию чувства ритма, что в дальнейшем способствует развитию речевого и фонематического слуха), мы перешли к дыхательной гимнастике.

После логобатла родители захотели поделиться друг с другом подобными играми, которые придумали сами. Мы организовали родительскую гостиную, на которой провели мастер-классы по изготовлению и использованию авторских (семейных) игр и пособий.

Продолжая использование нетрадиционных форм взаимодействия с родителями, мы пригласили их на Аквариум.

Аквариум (особый вариант организации коллективного взаимодействия, в котором сочетаются два основных вида активности – наблюдение и диалог).

Цель – создание условий для осмысления родителями важности чтения как средства образования и воспитания детей с ОНР. Начали мы с активного диалога о пользе и вреде гаджетов. Мы нашли несколько плюсов и минусов. Из опыта родителей и совместного диалога пришли к выводу, что минусов при чтении книг совсем нет. Но у родителей встал вопрос, как, живя в мире гаджетов, заинтересовать детей чтением? Педагоги предложили родителям несколько игр, которые могут привлечь детей к увлекательному процессу чтения книг. В конце данного мероприятия родители поставили запятую после слова КНИГИ во фразе КНИГИ ОТБРОСЬТЕ ГАДЖЕТЫ.

Новое мероприятие – тимбилдинг (командная работа развлекательного и творческого характера, направленная на улучшение взаимодействия между участниками).

Цель – познакомить родителей с Су-джок терапией, её использованием в коррекционной работе с детьми.

Родители используют игровые приёмы с Су-джок-шариками для совершенствования лексико-грамматических категорий, для развития памяти и внимания, для совершенствования навыков употребления предлогов, для звукового анализа слов.

Таким образом, заменив стандартные родительские собрания, круглые столы и т.п. на новые оригинальные, современные, а главное понятные и близкие для молодых родителей формы взаимодействия, мы добились, во-первых, 100 % посещаемости, во-вторых, почувствовали обратную связь, а именно это

значительным образом повышает эффективность совместного коррекционного воздействия.

Литература

1. Агавелян М. Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями /М. Г. Агавелян, Е. Ю. Данилова О. Г. Чечулина. М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Антипина Г. А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ // Воспитатель ДОУ. 2011. № 12. С.88-94.
3. Вершинин В. Н. Домашнее воспитание. Чебоксары: КЛИО, 2008.
4. Носова Е. А. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей / Е. А. Носова, Т. Ю. Швецова. СПб.: Детство-пресс, 2009.



«С КАПЕЛЬКАМИ МЫ ИГРАЕМ – МАМ С ПРАЗДНИКОМ ВЕСЕННИМ ПОЗДРАВЛЯЕМ»

(Сценарий утренника к 8 марта для детей подготовительной к школе группы)

*Ракова А.Н., музыкальный руководитель,
Григорьева Е.Н., музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР – д/с № 3 ЗАТО г. Радужный*

Утренники в детском саду – это важное событие в жизни ребенка, это праздник, который позволяет получить детям и их родителям незабываемые впечатления, эмоции. Участие родителей воспитанников в этих праздниках оказывает только положительное влияние на детско-родительские отношения. В своей практике, при составлении сценариев утренников, досугов, праздников, делаем упор на участие родителей в мероприятиях. Одним из таких мероприятий является утренник для детей подготовительной к школе группы «С капельками мы играем – мам с праздником весенним поздравляем», сценарий которого представлен ниже.

Цель – создание педагогических условий для творческой самореализации детей, родителей, педагогов через организацию совместных праздников в ДОУ.

Задачи:

1. Приобщать детей и родителей к совместной деятельности на праздниках в дошкольной организации.
2. Создавать условия для развития художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности в совместной деятельности с родителями.
3. Способствовать созданию благоприятного микроклимата для самореализации взрослых и детей.

Музыкальный материал:

1. Ритмическое упражнение «Весенняя разминка» сл. и муз. Т. Морозовой.
2. Песня «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.
3. Танец «Кап-кап-кап».
4. Хоровод «Сею-вею, снежок» р.н.м.
5. Хоровод «Мы девчонок поздравляем».
6. Танец.
7. Песня «Вот какая бабушка» муз. Е. Тиличевой, сл. Ю.Островского.
8. Оркестр.

Конкурсы

1. Всё о капельке знай до капельки.
2. Растает капля за каплей.
3. Похожи как две капли воды.
4. Не расплескать ни капли.
5. Всё до капельки.

Материал и оборудование:

1. Карточки с вопросами для мам.
2. 2 блюда с льдинками одинаковой формы.
3. 2 мольберта, 2 одинаковых портрета девочек с косичками, 2 оранжевых фломастера.
4. 2 ведерка, 2 банки, 2 ложки.
5. 2 тазика, 2 косынки, синие мячики из сухого бассейна.

Предварительная работа с родителями:

1. Помощь в подготовке атрибутов к празднику.
2. Участие в оформлении группы и музыкального зала к празднику.
3. Выбор членов жюри.

Предварительная работа с детьми.

1. Беседы о весенних явлениях природы.
2. Разучивание музыкального репертуара к празднику.
3. Изготовление подарков для мам.

Ход утренника

Зал празднично украшен. Стулья расставлены полукругом, в центре – столик для жюри, справа – эмблема команды «Звонкий ручеек», слева – команды «Весенний дождик». Мамы с пригласительными билетами рассаживаются, каждая – в свою команду.

Дети заходят в зал парами под вальс и перестраиваются в шеренги по 4 человека лицом к гостям.

1 ребенок:

Ещё совсем недавно
На улице шумели,
Сугробы наметая,
Февральские метели.

2 ребенок:

Но вот снега растаяли,
Мы слышим звон капли,
Цветут кругом подснежники,
И птицы вновь запели [1].

♪ Дети выполняют ритмическое упражнение «Весенняя разминка» муз. и сл. Т. Морозовой. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей. Выпуск 5, «Музыкальная палитра». Санкт-Петербург, 2007, стр.10. .

3 ребенок:

Сегодня праздник самый светлый,
Щебечут птицы по дворам,
Все гости празднично одеты.
8 Марта – праздник мам.

4 ребенок:

Сегодня хочется смеяться,
Шутить, играть и танцевать!
Давайте, гости, улыбаться
И вместе праздник отмечать.

♪ Дети исполняют песню «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет. / Сост. Т. Орлова, С. Бекина. М.: Просвещение, 1988. 119 с.

После песни дети садятся на свои места, рядом со своими мамами.

Ведущий:

– Дорогие гости мы поздравляем вас с праздником, желаем быть всегда веселыми и счастливыми. А чтобы наш сегодняшний праздник вам запомнился, мы просим вас поиграть с вашими детьми в КВН. Ребята, кто объяснит мамам, что такое КВН (ответы детей). Совершенно правильно КВН – это игра-соревнование. В нашем веселом праздничном соревновании будут принимать участие 2 команды. Команда «Звонкий ручеек» и команда «Весенний дождик», оценивать ответы детей и их мам будет строгое жюри (объявляется его состав). А вместо очков команды будут получать капельки, которые мы в конце игры пересчитаем. Та команда, которая получит большее количество капелек, победит в нашем КВНе. Итак, первый конкурс.

1 конкурс. «Все о капельке знай до капельки»

Ведущий:

– У наших мам есть для вас, дети, очень сложные вопросы. Мама команды «Весенний дождик» будут задавать вопросы детям и их мамам из команды «Звонкий ручеек» и наоборот. Начинает команда «Весенний дождик».

Мама из каждой команды по очереди зачитывают вопросы к детям и их мамам.

1. Что означает выражение «ни капли», «ни капельки», это сколько? (*нисколько, ничуть*).
2. Что означает выражение «капля за каплей», это как? (*постепенно, медленно*).
3. Как звали девочку, из ясных глаз которой слезы капали прямо на копьё? (*Маруся*).
4. Назовите вещество, капля которого убивает лошадь (*никотин*).
5. Назовите автора этих строк:

Но вы к моей несчастной доле
Хоть каплю жалости храня.

(А.С. Пушкин)

6. Назовите автора данных строк:

А потом позвонили цапли:

– Пришлите, пожалуйста, капли...

(К.И. Чуковский «Телефон»)

Ведущий:

– Замечательно справились с заданием наши команды. А сейчас – музыкальная пауза.

♪ *Дети исполняют танец «Кап-кап-кап» по выбору музыкального руководителя.*

Ведущий:

– Замечательно танцевали наши дети и заслужили аплодисменты мам, а сейчас объявляется следующий конкурс. В его проведении будут участвовать и дети, и мамы. Прошу команды выстроиться друг напротив друга.

2 конкурс. «Растает капля за каплей»

Ведущий:

– У меня на тарелочках замечательные льдинки-капельки. Сейчас я отдам их капитанам команд, и по сигналу вы должны будете передать их друг другу под музыку. Победительницей будет считаться та команда, у которой льдинка растает первой.

После конкурса мамы раздают детям салфетки для вытирания рук. Жюри объявляет команду-победительницу и счет.

Ведущий:

– Вот и растаяли наши замечательные льдинки-капельки. Скоро и на речках растает лед, и на полях не будет снега, и мы только вспоминать будем наши зимние забавы. Ведь именно на этой неделе мы прощаемся с зимой и празднуем Масленицу, хвалим её, хороводы водим.

Выходи, народ в хоровод,

Будем кругом ходить,

Будем мам веселить.

♪ *Дети исполняют хоровод «Сею-вею снежок» р.н.м. Тарасова К.В. Хрестоматия часть 1, Москва, 2002. стр. 106.*

Ведущий:

– Вот и попрощались мы с зимой, а у меня для вас уже следующий конкурс готов, он называется...

3 конкурс. «Похожи как две капли воды»

Ведущий (поворачивает к зрителям два мольберта):

– Вам нравятся эти сестрички? Правда, они похожи как две капли воды. Чего же им не хватает? *(ответы детей)*. Конечно, веснушек. Веснушки нарисуете им вы, по очереди. Команды прошу выстроиться перед мольбертами и послушать задание.

Команды выстраиваются перед мольбертами.

Ведущий:

– Пока будет звучать музыка, члены команд по очереди будут рисовать веснушки. Жюри сосчитает их и объявит, чья команда нарисовала больше веснушек, а значит – победила.

Рисуют команды фломастером или маркером оранжевого цвета.

Ведущий:

– Прекрасные портреты получились, но наши девочки ещё лучше и ждут сегодня поздравлений от наших мальчиков.

Входят мальчики, быстро наряжаются, надевают элементы девичьих нарядов: платок на голову, бусы, бантик, юбку на резинке, кокошник, берут в руки платочки. Выстраиваются в шеренгу у центральной стены.

Мальчики по очереди:

- Бывают девчонки худышками,
- Толстушками и коротышками,
- Задаваками обычными,
- Но чаще всё-таки – красивыми
- Просто очень симпатичными.

♪ *Мальчики исполняют хоровод «Поздравляем девочек мы наших» (на мотив р.н.п «Во поле береза стояла»). Приходите к нам на праздник / И.Рябцева, Л.Жданова. Ярославль: Академия развития, 2000. С.138.*

1. Нынче мы весною народились,
И всем людям очень полюбились.

Припев:

Люли-люли, народились,
Люли-люли полюбились.

2. Мы прошлися в плавном хороводе,
Чтобы стать известными в народе.

Припев:

Люли-люли в хороводе,
Люли-люли в хороводе.

3. Поздравляем девочек мы наших,
Танец мы для них вот этот пляшем.

Припев:

Люли-люли мы пляшем,
Люли-люли мы пляшем.

После исполнения танца мальчики дарят девочкам подарки.

Ведущий:

– Девочкам очень понравилось ваше поздравление, дорогие мальчики, и очень хотят с вами станцевать ваш любимый танец.

♪ *Дети исполняют танец по выбору музыкального руководителя.*

Ведущий:

– Ребята, я знаю, что все на свете дети очень любят своих бабушек. У них тоже сегодня праздник, потому что они тоже мамы. Чьи? (*ответы детей*). Ко-

нечно, это папины и мамины мамы. Некоторые наши бабушки живут в деревне и носят воду в ведрах. А мы сегодня будем носить воду из ведер в банки ложками и постараемся не расплескать ни капли. Чья команда наносит в свою банку больше воды, та и будет победительницей.

4 конкурс. «Не расплескать ни капли».

Это конкурс-эстафета. Команды выстраиваются друг за другом и по очереди переносят воду из ведерок в банки. В чьей банке воды окажется больше, тот считается победителем. Для проведения конкурса нужно два одинаковых ведерочка, две столовые ложки и две одинаковых полулитровых банки.

Ведущий:

– А сейчас в подарок для наших бабушек звучит замечательная песня.

♪ *Дети исполняют песню «Вот такая бабушка», муз. Е.Тиличевой, сл. Ю. Островского. Праздники в детском саду. Москва: Просвещение, 1976. С. 235. После песни дети, чьи бабушки присутствуют на празднике, дарят им свои подарки.*

Ведущий. А сейчас объявляется последний конкурс.

5 конкурс. «Всё до капельки»

Ведущий:

– Для проведения конкурса мне понадобится по одному человеку от каждой команды. Мы завяжем им глаза, и они с закрытыми глазами должны будут собрать в свои тазики как можно больше капелек – мячиков. Победит тот, в чьем тазике будет больше капелек.

♪ *Под веселую музыку дети с закрытыми глазами собирают синие мячики из сухого бассейна.*

Ведущий:

– Вот и закончился наш последний конкурс. Пока жюри совещается, кому присудить победу, наши дети порадуют гостей своей игрой на музыкальных инструментах.

♪ *Дети исполняют шумовой оркестр по выбору музыкального руководителя.*

Ведущий:

– А сейчас слово предоставляется нашему жюри.

Жюри объявляет итоги конкурса.

Ведущий:

– Я поздравляю команды с победой, но это, дорогие мамы, ещё не всё. Послушайте, что вам скажут ваши дети.

В центр зала выходят двое детей.

1 ребенок:

Мы в группу приглашаем вас,
Чтобы вручить подарки,
Мы долго ждали этот час –
Веселый, звонкий, яркий.

2 ребенок:

Поверьте, было нелегко
Нам все держать в секрете.
Но время, наконец, пришло
Секрет откроют дети.

Ведущий:

– Дорогие мамы, мы приглашаем вас в группу для вручения подарков.

Литература

1. Соснина М. Музыкально-театрализованная сказка по мотивам сказки «Снегурочка». – URL: <https://www.maam.ru/detskijsad/muzykalno-teatralizovanaja-skazka-po-motivam-r-n-s-snegurochka-podgotovitel'naja-grupa.html>
2. Ромашкова Е.И. Праздник 8 марта: Модели праздничного досуга и сценарные материалы. М.: ТЦ «Сфера», 2000. 112 с.



«ПРАЗДНИК МАМЫ ОТМЕЧАЕМ»

*(Сценарий спортивного праздника, посвященного дню матери
для детей старшего возраста)*

Гусева Г.В.,

*инструктор по физической культуре
МБДОУ ЦРР – д/с № 3, ЗАТО г. Радужный*

Важным способом взаимодействия педагогов и родителей в вопросе формирования здорового образа жизни является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками процесса. Такой совместной деятельностью в дошкольной организации являются спортивные праздники. Их цель – приобщение детей и родителей к физической культуре и спорту, здоровому семейному отдыху, сближение ДОУ с семьей.

При подготовке к спортивным праздникам приходится сталкиваться с тем, что не все родители решаются участвовать в спортивных состязаниях, поэтому важно донести до родителей информацию, что спортивные досуги, праздники, развлечения дают детям возможность проявить активность, самостоятельность, инициативность. Участвуя в совместных мероприятиях, родители получают возможность видеть, как ребёнок выстраивает коммуникацию в детском коллективе, какую пользу и радость ему приносят совместные игры и веселые состязания. А дети, видя, как их родители бегают, прыгают, испытывают чувство гордости за них, радость от взаимного общения.

Организация такого мероприятия требует и предварительной работы всех педагогов, детей и родителей: это могут быть беседы о предстоящем событии, составление сценария праздника, определение возможности участия каждого в процессе организации и проведения спортивного мероприятия. Также подготовка концертных номеров (песен, стихов), участие в оформлении спортивного зала, изготовление атрибутов, костюмов, пособий и пр.

Одним из таких совместных мероприятий с родителями стал спортивный праздник, посвященный Дню Матери, конспект которого представлен ниже.

Цель:

- создание атмосферы веселья, доброжелательности, потребности коллективного общения, дружеского состязания и удовольствия;
- воспитание бережного и заботливого отношения к маме, помощь в создании тёплых взаимоотношений в семье;
- привлечение внимания детей и их родителей к занятиям физической культурой и спортом.

Материал и оборудование: эмблемы для играющих, 8 обручей, жёлтые ленточки по количеству играющих, яички от киндер-сюрпризов, 2 ложки, 2 тарелки, 2 кастрюльки, 4 табурета, 2 ведерка, 6 мешочков, 2 щетки, 2 стойки, угощение, музыкальное сопровождение.

Ход спортивного праздника

Под музыку дети входят в зал. Выстраиваются у центральной стены.

Ребенок 1:

Сегодня День мамы мы все отмечаем,
И мам всех своих от души поздравляем,
Желаем добра и здоровья покрепче,
И чтобы вы были счастливыми вечно!

Чтоб ваши желания все исполнялись,
И дети дарили заботу и радость.
Родные, любимые, добрые наши,
На свете нет мамочек лучше и краше!

Ребенок 2:

Праздник мамы отмечаем,
Поздравляем от души.
Маму мы не огорчаем,
Ей помочь во всем спешим.

Соберем свои игрушки,
В шкаф одежду уберем,
Танец весело станцуем,
Песню звонкую споем.

Дети исполняют песню «Самая хорошая» (музыка В. Иванникова, слова О. Фадеева)

Воспитатель:

– Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня мы собрались в преддверии праздника «День матери», который отмечается в последнее воскресенье ноября. Мы поздравляем вас с этим праздником и предлагаем принять участие в спортивных соревнованиях. На празднике всегда есть место шутке и радости, музы-

ке и веселью, и, конечно же, улыбке! Наша праздничная программа включает веселые игры, соревнования, эстафеты. А раз у нас соревнования, значит, нам нужны две команды.

(Дети предлагают варианты названия команд: «Ромашка», «Колокольчик»)

Взрослые и дети строятся в две команды.

Инструктор:

– А оценивать наши конкурсы будет высокоуважаемое жюри:

1. _____
2. _____
3. _____

За каждый выигранный конкурс команда получает очко в виде флажка.

Воспитатель:

– Ребята, скажите мне, пожалуйста, а с чего должно начинаться утро? *(Ответы детей).*

Конечно, утро начинается с зарядки!

Инструктор:

– Не зевай, не ленись, на разминку становись.

(Дети приглашают на разминку своих мам).

Разминка «Губки бантиком» *(см. Приложение 1)*

Воспитатель:

– Наши мамы, словно солнышко, всем приносят свет, тепло и счастье! При солнышке – тепло, при матери – добро.

Ребенок 3:

Маму нежно поздравляем

И от всей души желаем

Никогда не унывать

И, как солнышко, сиять!

Инструктор:

– Первый конкурс так и называется – «Солнышко».

1 эстафета «Солнышко»

У противоположной стены зала лежат обручи жёлтого цвета. У участников команд – ленточки жёлтого цвета. По сигналу первый игрок бежит к обручу, кладет ленточку-лучик и возвращается обратно, передавая эстафету следующему игроку. Побеждает команда, которая первой выложит все лучики у солнышка.

Ребенок 4:

Мама, нет тебя дороже,
Мама всё на свете может,

Маму любим, уважаем,
Готовить завтрак помогаем.

Воспитатель:

– Наши ребята отличные помощники, посмотрим, чья команда быстрее приготовит омлет на завтрак.

2 эстафета «Завтрак» (проводит инструктор)

Команды строятся перед линией старта в колонну по одному. Напротив каждой команды сидит мама, на столе лежит сковородка.

Дети по очереди бегут к столу с ложкой, в которой лежит яйцо от киндер-сюрприза. Мама раскрывает яйцо, кладет в сковородку.

Дети передают эстафету – ложку. Выигрывает команда, в которой все яйца от киндер-сюрприза будут раскрыты. Подведение итогов конкурса.

Ребенок 5:

Мама будит по утрам,
Спать кладёт по вечерам,
Варит нам обед, стирает,
А сама не отдыхает.

Трудно делать всё одной.
Я не маленький, большой.
Свою маму берегу,
Помогаю, чем могу.

Воспитатель:

– Следующая эстафета так и называется – «Наведем порядок».

3 эстафета «Наведем порядок»

В эстафете участвуют и дети, и взрослые. Мамы встают впереди своих детей. У первых игроков в руках ведерки с «мусором», у следующих игроков (детей) в руках щетки. Мамы бегут и раскладывают «мусор» в обручи, возвращаются в команду, передают пустое ведро ребенку. Ребенок щеткой собирает «мусор» в ведерки. Прибегает в команду, передает ведро мамам, а щетку – следующему игроку. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету. Подведение итогов конкурса.

Ребенок 6:

Вечером с работы
Мама к нам придет
И нас вместе с братом
Из сада заберет.

Воспитатель:

– Наши мамы современные, многие умеют водить машину. Своих деток привозят в детский сад на машине. Следующая эстафета так и называется «За ребенком в детский сад».

4 эстафета «За ребенком в детский сад»

В эстафете участвуют и дети, и взрослые. Мамы встают впереди своих детей. В руках у каждой мамы обручи-«машины». Мамы сажают детей в «машину», провозят вокруг стойки и возвращаются обратно, высаживая ребенка. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету.

Ребенок 7:

Сколько в мире у детей
Мам хороших, разных.
Отмечаем мы в саду
Общий мамин праздник.

Пожелаем от ребят
Мы тепла и света.
Будет сердце пусть у вас
Добротой согрето!

Воспитатель:

– Сегодня, в этот светлый праздник, вам, дорогие мамы, и вашим детям сердечный привет и подарок от ребят подготовительных групп:

Музыкально-ритмическая гимнастика

«Мама, будь всегда со мною рядом» (см. Приложение 2)

Воспитатель:

– Закончились наши соревнования, и пока жюри подводит итоги, разрешите поблагодарить всех мам-участниц конкурсов за внимание к детям, за доставленное им удовольствие.

Ребенок 5:

Спасибо, мамы, за доброту,
За нежность, ласку и теплоту!
За жизнь, что подарили нам,

Все вместе: Спасибо, мамы, вам!

Инструктор:

– Предлагаем вместе со своими детьми потанцевать.

«Танец дружбы» (<https://proshkolu.ru/user/ilyina59/file/6780709/>)

Жюри:

– Сегодня у нас в играх победила дружба!
Детей угощают конфетами.

Такая совместная деятельность способствует воспитанию дружелюбия, взаимопомощи и поддерживает желание родителей активно участвовать в мероприятиях, организуемых в дошкольном учреждении.

Музыкально-ритмическая гимнастика

«Губки бантиком» <https://genius.com/Kristina-orbakaite-gubki-bantikom-lyrics>

Автор песни: Олег Попков

<p>Проигрыш</p> <p>1. Ой, а кто это такой просыпается? Ой, а чьи это глазки открываются? Ночью прыгал и скакал, Маме спать не давал, А сегодня как ни в чем улыбается...</p> <p>Припев: Губки бантиком, бровки домиком, Похож на маленького сонного гномика</p> <p>А в голове с утра – сто тысяч почему. Объясните, мама с папой, что к чему.</p> <p>Проигрыш:</p> <p>2. А вокруг такое все интересное, А вокруг такое все неизвестное, Если хочешь много знать. Значит надо рано встать, Маму с папой очень весело позвать.</p> <p>Припев тот же:</p> <p>Проигрыш:</p> <p>3. Еще в детстве к нам приходит понимание Как приятно и дорого внимание... Если мама здесь и папа, Тогда незачем и плакать, И тогда все смешно и хорошо.</p> <p>Припев тот же:</p> <p>Проигрыш: Припев: Губки бантиком, бровки домиком, Похож на маленького сонного гномика А в голове с утра – сто тысяч почему. Объясните, мама с папой, что к чему.</p>	<p>На проигрыш дети разбегаются по залу и выполняют движения «лесенка».</p> <p>Два шага вправо с пружинкой, круговые движения руками вправо. Два шага влево с пружинкой, круговые движения руками влево.</p> <p>И.п. ноги расставлены на ширине плеч, руки вдоль туловища, ладони вверх. Дети поворачиваются вокруг себя, как неваляшки. Движения правой рукой за плечо, левая нога согнута в колене. Движения левой рукой за плечо, правая нога согнута в колене.</p> <p>И.п. ноги вместе, руки согнуты в локтях. Пружинистые приседания с вращением на носках, руки свободно двигаются. Повороты туловища вправо – влево с пружинкой, плечи приподнимают, показывая удивление. Движения припева повторяются.</p> <p>Движения проигрыша повторяются.</p> <p>Дети плавно приседают и плавно встают, двигая руками вдоль туловища.</p> <p>Движения припева повторяются.</p> <p>Движения проигрыша повторяются.</p> <p>Прыжки: ноги в стороны – ноги вместе, руки в стороны – вниз. Движения правой рукой за плечо, левая нога согнута в колене. Движения левой рукой за плечо, правая нога согнута в колене</p>
---	---

Музыкально-ритмическая гимнастика

«Мама будь всегда со мною рядом» https://vk.com/wall-189547487_427

Автор: Анастасия Чешегорова

<p>Вступление</p> <p>1. Я целую твои руки, моя родная Ты нежнее всех на свете, я точно знаю В мире нет тебя дорожке, в моём ты сердце Обними меня покрепче, хочу согреться!</p> <p>Припев: Мама, будь всегда со мною рядом! Мама, мне ведь большего не надо! Мама, только не грусти! Ты меня за всё, мамочка, прости!</p> <p>Ты слышишь, мама, будь всегда со мною рядом! Мама, мне ведь большего не надо!</p> <p>Мама, только не грусти! Ты меня за всё, мамочка, прости!</p> <p>Только ты всегда поддержишь и успокоишь И от зависти и злости меня укроешь. Я люблю тебя, - ты ангел, тобой живу я. С благодарностью я руки твои целую.</p> <p>Припев: Мама, будь всегда со мною рядом! Мама, мне ведь большего не надо! Мама, только не грусти! Ты меня за всё, мамочка, прости!</p> <p>Ты слышишь, мама, будь всегда со мною рядом! Мама, мне ведь большего не надо! Мама, только не грусти! Ты меня за всё, мамочка, прости!</p> <p>Мама, будь всегда со мною рядом! Мама, мне ведь большего не надо! Мама, только не грусти! Ты меня за всё, мамочка, прости! Ты слышишь, мама, будь всегда со мною рядом! Мама, мне ведь большего не надо! Мама, только не грусти! Ты меня за всё, мамочка, прости!</p>	<p>Дети встают на ориентиры, качают шариками над головой.</p> <p>Два шага вправо, круговые движения руками с шариком вправо. Два шага влево, круговые движения руками влево Два шага вправо, круговые движения руками с шариком вправо. Два шага влево, круговые движения руками влево</p> <p>Правую ногу вправо, руки с шариком вверх, то же левой ногой. Правую ногу вправо, руки с шариком вверх, то же левой ногой. Поворот вокруг себя, руки вверх.</p> <p>Правую ногу вправо, руки с шариком вверх, то же левой ногой. Правую ногу вправо, руки с шариком вверх, то же левой ногой. Поворот вокруг себя, руки вверх. Шаг вперед, руки вверх, шаг назад, руки у груди.</p> <p>Наклоны вправо, влево, руки от груди вверх. Наклоны вправо, влево, руки от груди вверх. Перекаты вправо-влево Встают на правое колено, поднимают руки с шариком вверх - вниз. Встают.</p> <p>Правую ногу вправо, руки с шариком вверх, то же левой ногой. Правую ногу вправо, руки с шариком вверх, то же левой ногой. Поворот вокруг себя, руки вверх.</p> <p>Движения припева повторяются.</p> <p>Встают на колено. Поднимают руки. Встают. На окончание машут сердечками.</p> <p>Движения припева повторяются</p>
---	---



«ПУТЕШЕСТВИЕ НЕЗНАЙКИ В МИР ПРОФЕССИЙ МОЕЙ СЕМЬИ»

*(Сценарий проведения весеннего праздника совместно с родителями
для детей 5-7 лет)*

*Старостина О.А., музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад № 10 «Улыбка», г. Собинка*

В МБДОУ детский сад № 10 «Улыбка» для организации проектной деятельности детей используется идея создания единой проблемной ситуации, в которую встраиваются мотивационные и побуждающие вопросы. Для создания сценария праздника привлекаются родители воспитанников. Это способствует развитию ответственного и осознанного родительства и установлению партнерских отношений педагогов с родителями для решения образовательных задач.

Предварительная работа:

1. Беседы, чтение художественной литературы о труде людей.
2. Дидактическая игра «Профессии и предметы-помощники».
3. Просмотр презентации «Ателье», «Парикмахерская».
4. Экскурсии в мастерские швейного и парикмахерского дела в городе.

Цель – создать проблемную ситуацию для побуждения детей к самостоятельному решению поставленных задач в проекте «Труд взрослых в моей семье» и закрепить представления о профессиях.

Задачи:

1. Создание образовательной ситуации по ознакомлению детей с профессиями «парикмахер», «швея».
2. Воспитание уважения к труду парикмахера, швеи.
3. Формирование дружеского отношения детей друг к другу в игре.
4. Закрепление знания о правилах поведения в общественных местах.
5. Активизация словаря: «парикмахер», «швея», «мастер».

Содержание	Обратная связь на высказывание/примечание
<p><i>Под весеннюю музыку ребята входят в музыкальный зал.</i></p> <p>Ведущий: – Снова стало солнышко землю пригревать, И весна-красавица к нам спешит опять. Теплым словом, громким пеньем Поздравляем с днем весенним: А кого, скажите нам?</p> <p>Все дети: – Дорогих, любимых мам!</p> <p>Ведущий: – Дружно песенку споем и наших мам поздравим с женским днём!</p> <p><i>Песня «Про мамочку».</i></p> <p>Дети: – Мамин праздник наступает, Маму солнце поздравляет Улыбкой, радостью, теплом Птичьей трелью за окном. Посмотри, какой денек: Солнышко в окошке, Подарить хочу мамуле радости немножко.</p> <p>Ведущий: – Мамин праздник мы встречаем весной. А какая это прекрасная пора – просыпаются деревья ото сна, щебечут птицы, пригревает солнышко</p>	<p><i>«Песенка-капель»</i> Лучик солнышка играет Огоньками быстрыми, И под ним сосульки тают Капельками-искрами. В этот чудный день весенний, Самый лучший день Дарим маме песенку, Песенку-капель. Птички весело летают Над лесной проталинкой, И приветливо кивает Им цветочек маленький. В этот чудный день весенний, Самый лучший день Дарим маме песенку, Песенку-капель.</p> <p><i>Звонкой песней провожаем Снег и стужу зимнюю И с весною поздравляем Мамочку любимую. В этот чудный день весенний, Самый лучший день Дарим маме песенку, Песенку-капель</i></p>
<p>Ведущий: – Ой, ребята, а вы слышите?</p>	<p><i>Звучит фонограмма шума ветра.</i> – А как вы думаете, что это может быть, или кто? <i>Ребята предлагают свои варианты, что это может быть, на что этот звук похож</i></p>
<p>Ведущий: – Кажется, на улице портится погода. Ребята, закрываем все глаза, чтобы непогода с праздника ушла</p>	<p><i>Дети закрывают глаза. Шум ветра прекращается</i></p>
<p>Ведущий: – Раз, два, три, четыре, пять. Открываем мы глаза опять.</p> <p>Ведущий: – Ой, ребята, а кто это к нам сюда прилетел на своем воздушном шаре?</p>	<p><i>Звучит фонограмма песенки «Человечки Коротышки».</i> <i>Перед ребятами появляется человек в большой шляпе с жёлтым чемоданом и большим воздушным шаром.</i> <i>Ребята предполагают, кто это может быть (Незнайка, Карлсон, просто человечек и т.д.)</i></p>
<p>Незнайка: – В этой шляпе голубой Узнаёт меня любой!</p>	<p><i>Ребята отгадывают:</i> – Незнайка!</p>

<p>Я – шалун и непоседа, от меня – сплошные беды! Поиграем в «Угадай-ку»? Как зовут меня? Незнайка: – Ох, как много здесь ребят. Ведущий: – Как попал ты в детский сад?</p>	
<p>Незнайка: – Я ведь великий путешественник! А путешествую я на своём воздушном шаре</p>	<p><i>Незнайка хвалится своим воздушным шаром</i></p>
<p>Незнайка: – Я летал, летал, летал, И весь мир я повидал. Вдруг с ветром шарик закрутился И тут я очутился. Незнайка: – Ой, а что тут за веселье? (обращается к ведущему). У вас что ль День рожденья?!</p>	<p><i>Ребята подсказывают Незнайке, что они собрались, чтобы поздравить своих мам с праздником 8 марта</i></p>
<p>Ведущий: – А ты угадай-ка! Незнайка: – Я не могу, ведь я же Не-знай-ка! Ведущий: – Весна опять стучится в двери, весна повсюду – тут и там! Сегодня все встречают праздник. И это праздник ... Все дети: – Наших мам! Незнайка: – Праздник мам! Как здорово! Я веселый, шустрый, умный! Замечательный и шумный! И конечно, всем известно, что со мною интересно! Всех мам, девчонок, бабушек сегодня поздравляю, И жизни яркой, радостной от всей души желаю!</p>	
<p>Незнайка: – Ой! Здесь столько народу собралось. И ребят и мам и бабушек. А я и не поздоровался. Пойду здороваться (начинает с каждым здороваться и знакомиться)</p>	<p><i>Ребята здороваются и говорят своё имя</i></p>
<p>Ведущий (тянет Незнайку за руку): – Что это ты делаешь? Незнайка: – А как надо? Я по-другому не умею. Ведущий:</p>	

<p>– Учись! Выходишь на середину и громко говоришь: «Здравствуйте!» Понятно?</p> <p>Незнайка: – Ага. Сейчас попробую. <i>(Выходит на середину и кричит):</i> – Здравьете! Понятно?</p>	
<p>Ведущий: – А «понятно» можно было не говорить.</p> <p>Незнайка: – Ну, тогда поздороваюсь по-другому. Добрый день и добрый час. Я приветствую всех вас!</p> <p>Ведущий: – Незнайка, а что это у тебя в руках?</p>	
<p>Незнайка: – Отгадайте загадку: Тот, кто путешествовать идёт Он его с собой берёт Всё, что надо и не надо, Человек в него кладёт</p>	<p><i>Дети отгадывают:</i> – Чемодан. <i>Незнайка:</i> – Правильно, ребята.</p>
<p>Незнайка: – Правильно. А чемодан у меня совсем обыкновенный. Но в нем лежат очень интересные вещи и предметы. Пока я путешествовал, летал, Потерянные вещи и предметы в чемодан свой собирал. Что с ними делать, вот беда. Незнайка ведь, не знаю я.</p> <p>Незнайка: – Ребята, помогите мне разобраться с этими предметами</p>	<p><i>Незнайка открывает чемодан и достаёт две шкатулки, ножницы, мелки, расчёску, фен, иголку, нитки, пуговицы, игольницу, линейку, сантиметровую ленту, зажимы, зеркальце, заколки, резинки.</i> <i>Ребята начинают отвечать, для чего эти предметы и что можно с ними делать.</i></p>
<p>Ведущий: – Правильно. А что мы можем с ними делать? В какой профессии мы можем их применить?</p> <p>Ведущий: – Незнайка, может, ты попробуешь эти предметы разобрать по шкатулкам и навести порядок в своём чемодане.</p> <p>Незнайка: – Нет, я не могу, я же ничего не умею</p>	<p><i>Ребята предлагают варианты, что с предметами они могут делать. Предлагают свои варианты к какой профессии они относятся.</i> <i>Ребята сами предлагают помочь Незнайке.</i></p> <p><i>Проводится игра «Собери шкатулку»</i></p>
<p>Ведущий: – Незнайка, вот видишь, какие ребята наши молодцы. Они всё знают о предметах и об их применении в профессиях.</p> <p>Незнайка: – А я тоже хочу научиться и попробовать себя в роли парикмахера и швеи</p>	<p><i>Ребята предлагают свою помощь Незнайке в обучении.</i> <i>Рассказывают о профессиях своих родителей. Что они ходили на экскурсию в парикмахерскую, в ателье по пошиву одежды</i></p>
<p>Ведущий: – Это здорово! Тогда я предлагаю вам выбрать, каким вы мастером хотите сегодня быть</p>	<p><i>Ребята выбирают, кем они сегодня будут</i></p>

<p>Незнайка: – УРА! Придумал. А я в вашем выборе вам помогу. Предлагаю вам поиграть со мной в игру. Хотите? «Ты катись весёлый шарик» Ты катись весёлый шарик быстро, быстро по рукам. У кого наш красный шарик Тот сейчас покажет нам.</p>	<p><i>Ребята соглашаются с Незнайкой.</i></p> <p><i>Ребята встают в круг.</i> <i>В это время шар передаётся от одного участника к другому. На ком останавливается шарик, тот показывает, что может делать тот или иной мастер, тем самым определяет, кем он хочет быть.</i> <i>Пока проводится игра, родители готовят две зоны для мастерских парикмахера и швейного дела</i></p>
<p>Мастер-класс «Швейное дело» Ребятам и родителям предлагается на выбор: «Изготовление одежды для бумажных кукол из цветной бумаги и картона» и «Сюрприз для мамы». Материалы: картон, цветная бумага, ножницы, карандаш простой, клей, стразы, пуговицы для украшения, скотч, скрепки канцелярские, шаблон цветка из ткани.</p> <p>Мастер-класс «Парикмахерское дело» Ребятам и родителям предлагается на выбор: «Причёски для девочек» и «Изготовление причёсок из бумаги для мамочек». Материалы: расчёска, резинки, зажимы, заколки, фен, зеркало, шаблоны причёсок, фломастеры, краски</p>	
<p>Ведущий: – Ну вот, мы сегодня побывали в настоящих мастерских. Ваши изделия готовы, теперь вы можете поздравить своих мам и вручить им подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Незнайка: – Спасибо вам ребята, за увлекательное путешествие в мир профессий мам. Да, обязательно сейчас положу в свои шкатулочки подарки и передам их. До скорой встречи!</p>	<p><i>Торжественная музыка. Ребята дарят свои подарки мамам.</i> <i>Ребята предлагают Незнайке поздравить свою маму.</i></p> <p><i>Шум ветра, Незнайка улетает</i></p>
<p><i>Рефлексия: с детьми обсуждаются вопросы «Что произошло?», «Что было интересно?», «А что мы можем сделать сами?», «Какие еще предметы можно положить в чемодан Незнайке?», «Какие профессии могли мы представить Ваши родители?», «Кого мы спросим и откуда узнаем про профессии родителей?»</i></p>	