Департамент образования администрации Владимирской области

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области

«Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

**СЕКТОР МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ**

«РЕКОМЕНДОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Экспертный совет ГАОУ ДПО ВО ВИРО Проректор ГАОУ ДПО ВО ВИРО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ХарчевниковаЕ.Л. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чикунова Г.К.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

**Дополнительная профессиональная программа**

**(повышения квалификации)**

**«Основные направления и формы взаимодействия школьных и муниципальных музеев в гражданско-патриотическом воспитании обучающихся»**

название программы

 **Автор курса:**

Н.В. Корешкова, методист сектора музейной педагогики

Утверждено на заседании кафедры

Протокол № от

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.О. Шумилина

Владимир, 2016

**Раздел 1. Характеристика программы**

* 1. **Цель реализации программы:** повышение профессиональной компетентности руководителей школьных музеев в области применения потенциала музейной педагогики в процессе гражданско-патриотического воспитания обучающихся.
	2. **Планируемые результаты обучения:**

*Лица, успешно освоившие Программу, должны* ***знать:***

* нормативно-правовые документы, отражающие правовое регулирование деятельности школьного музея, взаимодействия его с государственными и муниципальными музеями;
* ключевые направления гражданско-патриотического воспитания средствами музейной педагогики;
* основные программы гражданско-патриотического воспитания, реализуемые государственными и муниципальными музеями Владимирской области;
* формы взаимодействия школьных, государственных и муниципальных музеев по проблеме гражданско-патриотического воспитания.

*Лица, успешно освоившие Программу, должны* ***уметь:***

* планировать работу школьного музея с учетом использования потенциала государственных и муниципальных музеев;
* использовать современные методы и формы организации внеурочной деятельности обучающихся на базе музеев;
* использовать потенциал школьного, государственного и муниципального музея для организации исследовательской деятельности обучающихся.
	1. **Категория обучающихся (слушателей):**руководители школьных музеев.
	2. **Форма обучения:** очно, с отрывом от работы.

**Срок освоения программы, режим работы:** 18 часов, 6 часов в день.

**Раздел 2. Содержание программы**

**2.1. Учебный (тематический) план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование разделов** | **Всего часов** | **В том числе:** | **Формы контроля** |
| **лекции** | **интерактивные занятия** |
|  |
| **Модуль 1** | **Нормативно-правовые основы развития системы образования**  | **2** | **2** | **-** |  |
| Тема 1.1. | Нормативно-правовая основа функционирования школьного музея.  | 2 | 2 | - |  |
| **Модуль 3** | **Социально - педагогические технологии в деятельности педагога** | **14** | **8** | **6** |  |
| Тема 3.1. | Технология организации и проведения мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию на базе школьного музея | 4 | 2 | 2 |  |
| Тема 3.2. | Программы гражданско-патриотического воспитания детей и подростков на базе государственных и муниципальных музеев | 6 | 4 | 2 |  |
| Тема 3.3. | Организация исследовательской деятельности учащихся с использованием архивной базы школьного музея  | 4 | 2 | 2 |  |
|  | **Итоговая аттестация**Разработка музейного занятия по тематике гражданско-патриотического воспитания | 2 | - | 2 | зачёт |
|  | **ИТОГО** | **18** | **10** | **8** |  |

**2.2. Учебная программа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Виды учебных занятий, учебных работ | Содержание |
|  |
| **Модуль 1. Нормативно-правовые основы развития системы образования** |
| Тема 1.1. Нормативно-правовая основа функционирования школьного музея. | Лекция2 час. | Обсуждение проекта Положения о школьном музее 2016 года: основные функции и формы деятельности, новые требования к учёту и обеспечению сохранности фондов школьного музея, условия паспортизации и реорганизации школьного музея.  |
| **Модуль 3. Социально - педагогические технологии в деятельности педагога** |
| Тема 3.1 Технология организации и проведения мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию на базе школьного музея | Лекция2 час.Практикум – 2 час. | Школьный музей как системообразующий элемент гражданско-патриотического воспитания учащихся (из опыта работы педагогического коллектива Карабановской СОШ № 7)Круглый стол «Инновационные технологии гражданско-патриотического воспитания обучающихся средствами школьного музея»  |
| Тема 3.2. Программы гражданско-патриотического воспитания детей и подростков на базе государственных и муниципальных музеев | 6 час. | Изучение экспозиционного потенциала музея «Александрова слобода», музея деревянного зодчества г. Суздаля, музея Спасо-Ефимиева монастыря г. Суздаля. Интерактивные программы музеев. Условия организации совместных проектов образовательных организаций, государственных и муниципальных музеев  |
| Тема 3.3. Организация исследовательской деятельности учащихся с использованием архивной базы школьного музея  | 2 час.Практикум – 2 час. | Понятие «исследовательская деятельность». Формы исследовательской деятельности обучающихся, методы организации исследовательской деятельности. Оформление результатов исследовательской деятельности.Работа с архивными источниками на музейных уроках как способе получения новых знаний по учебным предметам (опыт Бавленской СОШ Кольчугинского района) |
| **Итоговая аттестация**Разработка музейного занятия по тематике гражданско-патриотического воспитания | 2 час. | Итоговая работа (методическая разработка мероприятия, социальной акции, праздника и др.) |

**Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы**

**Итоговая аттестация предусматривает выполнение зачётной работы:** разработка музейного занятия по тематике гражданско-патриотического воспитания руководителями школьных музеев

Требования к зачётной работе

Каждый слушатель на итоговом занятии представляет презентацию методической разработки (мероприятия, социальной акции, праздника и др.), направленной на формирование гражданско-патриотических качеств обучающихся.

Титульный лист должен содержать наименование учреждения (указывается полностью в соответствии с уставом организации), тему разработки, фамилию, имя, отчество, должность (указывается полностью).

В содержании разработки указывается её актуальность, цель, задачи, целевая аудитория, необходимое оборудование и материалы, подробное описание всех видов деятельности в ходе мероприятия, социальной акции и т.д..

В приложении к разработке возможно разместить дидактические материалы, видеосюжеты, презентации.

**Раздел 4. Организационно-педагогические условия**

**реализации программы**

**4.1. Учебно-методическое обеспечение программы.**

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Указ Президента Российской Федерации от 06.04.2006 года №325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи»
3. Об утверждении порядка бесплатного посещения музеев лицами, не достигшими восемнадцати лет, а также обучающимися по основным профессиональным образовательным программам: приказ Минкультуры России от 17.12.2015 № 3119, зарегистрирован в Минюсте России 21.03.2016 № 41472 // Вестник образования России. - 2016. - №8. - С.62-64.
4. Лупоядова Л. Ю. Копилка классного руководителя : классные часы, игры, викторины, часы общения / Л. Ю. Лупоядова, И. Г. Якимович. - 2-е изд. - Брянск : Курсив, 2013. - (Библиотечка классного руководителя).
5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. учебное пособие.– М.: Народное образование, 1998.
6. Беспятова, Н.К. Организация и содержание воспитательного процесса в школе : методическое пособие / Н. К. Беспятова, Д. Е. Яковлев. - М. : Айрис-пресс, Айрис-дидактика, 2011. - (Методика).
7. Кораблева, Е.Е. Музейная педагогика как средство формирования гражданского образования и патриотического воспитания дошкольников / Е.Е. Кораблева // Методист (Мастер-класс). - 2015. - №10. - С. 50-53.
8. Тетерина, Т.Опыт работы по организации деятельности школьного музея / Т. Тетерина // Учитель. - 2015. - №6. - С. 74-77.
9. Бондаренко, Е. ФГОС плюс экспонат: когда коллекция становится учебным пособием, а выставка классом / Е. Бондаренко // Учительская газета. - 2016. - 2 февраля (№5). - С. 14
10. Шапиро, В.З. Как организовать урок в музее? / В.З. Шапиро // Народное образование. - 2015. - №9. - С. 111-116.
11. Уварова, Ю.Н. Интеграция музейных лекционных программ в содержание учебного предмета и внеурочную деятельность: междисциплинарный характер музейной педагогики, взаимодействие музея и ОУ / Ю.Н. Уварова // Справочник классного руководителя. - 2016. - №2. - С. 53-63.
12. Корнилаев,А.Б. Музейно-краеведческая работа как средство повышения уровня образования и воспитания учащихся / А.Б.Корнилаев // Методист (Мастер-класс). - 2015. - №6. - С.61-63.
13. Сучкова, Ю. Патриотическое воспитание школьников средствами музейной педагогики / Ю. Сучкова // Учитель. - 2016. - №1. - С. 77-81.
14. Тихомирова,А.Ю. Музей Деденёвской школы - центр патриотического воспитания подрастающего поколения / А.Ю.Тихомирова // Методист. - 2016. - №4. - С.42-46.
15. Короткова,М.В. Музейная педагогика в свете тенденций развития исторического образования XXI века / М.В.Короткова // Наука и школа. - 2016. - №2. - С.173-180.
16. Тарапон,А.П. Кузница военно-патриотического воспитания: музей истории подводных сил России имени А.И.Маринеско / А.П.Тарапон // Физическая культура в школе. - 2016. - №3. - С.31-36.
17. Кораблева,Е.Е. Музейная педагогика как средство формирования гражданского образования и патриотического воспитания дошкольников / Е.Е.Кораблева // Методист. - 2016. - №3. - С.64-67.

**4.2. Материально-технические условия реализации программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование****аудиторий** | **Вид****занятий** | **Наименование****оборудования,****программного обеспечения** |
| Аудитория | лекции | компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска |
| Аудитория | практическиезанятия | компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, бумага, фломастеры, Интернет |