



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

25.11.2025

№ 1472

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

В соответствии с Календарем областных массовых мероприятий, проводимых в сфере образования в 2025 году, пунктом 3.1.44 Положения о Министерстве образования Владимирской области, утвержденного постановлением Правительства Владимирской области от 15.02.2023 № 71, приказываю:

1. Провести с 14 по 28 декабря 2025 года региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

2. Утвердить Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс) согласно приложению.

3. Ректору государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» М.В. Артамоновой:

3.1. Организовать проведение Конкурса.

3.2. Произвести финансирование Конкурса в рамках субсидии на финансовое обеспечение государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

4. Рекомендовать руководителям муниципальных органов, осуществляющим управление в сфере образования, руководителям профессиональных образовательных организаций:

4.1. Довести информацию о проведении Конкурса до сведения образовательных организаций.

4.2. Обеспечить участие обучающихся в региональном этапе Конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра образования Владимирской области Е.В. Абрамову.

И.о. Министра

С.А. Арлашина



Приложение
к приказу Министерства образования
от «__» 2025 г. №__

**Положение
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения Конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее-конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с:

- Федеральным законом от 14.07.2022 №261 - ФЗ «О российском движении детей и молодежи»;

- Указом Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно — нравственных ценностей»;

- Указом Президента РФ от 7.09.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Распоряжением Правительства РФ от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

- Распоряжением Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р «Об утверждении стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением регионального этапа Всероссийского Конкурса осуществляют Министерство образования Владимирской области, государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;

- развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

- формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально — хоровых коллективов;

- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности Российской Федерации.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций (независимо от формы их организационно правовой формы и ведомственной принадлежности) в возрасте от 7 до 17 лет (включительно), в том числе оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания, а также члены их семей для номинаций, указанных в пунктах 6.3, 6.5 настоящего Положения.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

4.1. Муниципальный этап - ноябрь 2025 года.

4.2. Региональный этап (заочный) - декабрь 2025 года.

4.3. Федеральный этап:

4.3.1 отборочный (заочный тур) - январь - февраль 2026 года.

4.3.2 финальный тур федерального этапа - апрель 2026 года.

4.4. Сроки и иные условия проведения федерального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Региональный оператор Конкурса осуществляет организационно - техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, формирует состав жюри.

5.2. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний, определяет победителей и призеров регионального этапа Конкурса.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. Школьный хор «Песни моей страны».

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);
 - Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);
 - Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);
- количество участников от 12-ти человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно). Количество участников сводного (концертного) хора - не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной образовательной организации. Количество участников от 12 человек.

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);
- Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет);

Количество участников вокального ансамбля - от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы. Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

6.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст участников семейного коллектива не ограничен, количество участников - от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

6.4. Вокальные коллективы «Движения Первых».

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения первых», исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из ценностей Движения Первых («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта», «Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»).

Участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движения Первых»: <https://будьвдвижении.рф>. в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, приложить к заявке личный ID-номер участника Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

Количество участников вокального коллектива – от 5 до 20 человек без учета аккомпанирующей группы в возрасте от 12 до 17 лет (включительно). Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

6.5. Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского.

Номинация включена в честь 100-летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации (автором произведения является В.Я. Шаинский) входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим

произведением в соответствии с требованиями п. 7.3.4 – 7.3.8 настоящего Положения.

6.6. Специальная номинация регионального этапа, посвященная творчеству композитора Алексея Львовича Рыбникова «Песня А.Л. Рыбникова».

В 2025 году отмечается 80 - летний юбилей А. Л. Рыбникова.

В данной номинации коллективом может быть выбрана и исполнена одна песня из творчества композитора.

В номинации могут принять участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

6.7. Специальная номинация регионального этапа, посвященная творчеству композитора Максима Исааковича Дунаевского «Песня М. И. Дунаевского».

В 2025 году отмечается 80- летний юбилей М. И. Дунаевского.

В данной номинации коллективом может быть выбрана и исполнена одна песня из творчества композитора.

В номинации могут принять участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. Муниципальный этап Конкурса.

7.1.1. Организационно-техническое сопровождение, включая определение очного или заочного формата проведения Конкурса, порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава жюри Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляют муниципальные органы управления в сфере образования или муниципальный оператор конкурса. Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса на электронный адрес Конкурса konkursHorov@yandex.ru, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципалитета.

7.1.2. Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.2. Региональный этап (заочный).

7.2.1. Организационно-техническое, включая определение порядка

обработки персональных данных участников Конкурса, и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляют региональный оператор – ГАОУ ДПО ВО ВИРО (ответственный Куликова Ольга Николаевна, методист института).

7.2.2. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа конкурса, направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку - отчет по установленной Федеральным оператором форме Конкурса, содействует информационной кампании Конкурса на сайте регионального оператора и сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

Победители и призеры регионального этапа (за исключением п. 6.6.) являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса.

Выдвижение одного коллектива - участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса (п. 6.1.- 6.4 настоящего Положения).

7.2.3. Регистрация участников, размещение ссылок на заявку, и видеозапись выступлений участников осуществляется на странице Конкурса на сайте Вики – Владимир в сетевом сообществе «Музыкальная педагогика» в срок до 14 декабря 2025 года.

Согласие на обработку персональных данных руководителей хоровых и вокальных коллективов в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных» высылаются на адрес конкурса konkursHorov@yandex.ru.

7.2.4. Участники номинаций п. 6.1. - 6.4. настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений, среди которых должно быть исполнено не менее одного произведения a cappella. Конкурсная программа (номинации 6.1–6.4 настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная Конкурсная программа исполняется единовременно и единым составом. Общая продолжительность исполнения всех трех музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.2.5. Использование плюс — фонограммы, фонограммы с прописанным бэк - вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

7.2.6. Участники номинации п. 6.5. настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись одного музыкального произведения,

соответствующего теме специальной номинации.

7.2.7. Видеозапись конкурсного выступления должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений, (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-произведений. Ссылка должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми) для просмотра для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

7.2.8. Видеозапись выступления должна быть сделана не ранее 2025 - 2026 учебного года в период проведения муниципальных этапов и соответствовать определенным требованиям:

- съемка производится без выключения и остановки камеры от начала до конца исполняемых произведений,
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения,
- запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек),
- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.
- не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой.

7.2.9. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник Конкурса гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участник Конкурса обязан самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования произведений с авторами или иными правообладателями на использование произведений. Региональный оператор не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7.2.10. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку до 8 декабря 2025 года и определяет победителей и призеров в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

8. Критерии оценки конкурсных программ.

8.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

8.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие

художественного образа произведения;

- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. По результатам регионального этапа Конкурса в каждой номинации по каждой возрастной группе определяются призовые места, отмеченные дипломами 1, 2 и 3 степени.

9.2. Участники регионального этапа Конкурса, набравшие более 51% от общего количества баллов, награждаются электронными дипломами участника.

ФОРМА ЗАЯВКИ

Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Номинация (-ии)/возрастная категория	
Название коллектива	
ФИО, должность руководителя хорового/вокального коллектива; ФИО, должность концертмейстера	
Количество участников	
Конкурсный репертуар 1.название произведения/авторы 2.название произведения/авторы 3.название произведения/авторы	
Ссылка на видео, размещенное в группе образовательной организации «ВКонтакте»	

Оргкомитет
регионального этапа
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Абрамова Елена
Вячеславовна

Заместитель Министра образования Владимирской
области;

Федотов Евгений
Дмитриевич

Консультант отдела дополнительного образования,
воспитания и детского отдыха Министерства
образования Владимирской области;

Куликова Людмила
Владимировна

Проректор ГАОУДПО ВО «Владимирский институт
развития образования имени Л. И. Новиковой»;

Куликова
Ольга
Николаевна

методист ГАОУДПО ВО «Владимирский институт
развития образования имени Л. И. Новиковой»,
заместитель председателя оргкомитета, ответственный
от регионального оператора;