Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

УТВЕРЖДАЮ:
ПроректорГАОУ ДПО ВО ВИРО
_____ Куликова Л.В.
« 25 » сентября 2026г.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Владимирский край – территория ценностей и смыслов»

Срок реализации – 1 год

возраст обучающихся 14-17 лет

Уровень программы базовый

Составитель:

кандидат исторических наук,

педагог дополнительного образования

ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Сергей Александрович Курасов

г. Владимир
2026

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современные подростки представляют историю как набор сухих фактов из прошлой жизни человечества. Вероятно, это является следствием недостаточного внимания к проектированию и реализации образовательной роли учебного материала по истории. Такой подход соответствует требованиям знаниевой (традиционной) парадигмы, воплощение которой в практике школьного обучения приводит к тому, что центр тяжести переносится на формирование системы предметных знаний в ущерб целенаправленной работе учителя по формированию и развитию основ исторического мышления, связанного с овладением школьниками историческим методом познания действительности. Во многом в силу этого изучение фактических и теоретических сведений не подкрепляется связью с практикой, с умением переносить исторические знания на осмысление жизненных ситуаций в их исторической и прогностической перспективе. Еще одним аспектом исторического образования становится концепция исторической памяти, предполагающая ценностное осмысление прошлого с позиций современности.

Новая парадигма образования требует развития способности детей ориентироваться в потоке социальной информации; видеть и творчески решать возникающие проблемы; активно применять в жизни полученные знания и приобретенные умения; продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере и социуме в широком смысле, в том числе в полиэтнической, поликультурной среде и др.

Предложенный курс исторической школы призван создать широкие возможности для самоидентификации подростков в историко-культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества.

Программа «Владимирский край – территория ценностей и смыслов» относится к *социально-педагогической направленности.*

При разработке программы, учтены требования следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года";
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.08.2018 N 52016);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)».

Особенностью программы является ее комплексный характер и нацеленность на охват школьников из разных муниципалитетов Владимирской области.

Программа ориентирована на включение учащихся в реальную практическую деятельность, учебно-исследовательскую работу, на создание своеобразной коммуникативной среды, способствующей саморазвитию и реализации творческого потенциала.

Программа, опираясь на знания учащихся, полученные при обучении в школе, дополняет их, ориентируясь на изучение общих методов, идей и принципов решения предметных задач. Программа нацелена на самообразование учащихся. Программа стимулирует инициативу и самостоятельность учащихся, в умственном и личностном развитии способствует реализации и развитию творческих способностей, соответствует познавательным интересам и индивидуальным образовательным запросам учащихся.

Занятия в Школе юных корреспондентов проходят на базе ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования им. Л.И. Новиковой.

1.2 ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:

ввести учащихся в мир исторической памяти и ее форм в современном обществе через овладение базовым опытом профессиональной деятельности историка, выявив особенности исторического познания и создав необходимые условия для самоопределения личности в пространстве историко-культурной реальности бытия человека.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи.**

1. Обучающие:

- изучение концепции исторической памяти и ее функционирования в индивидуальном и общественном сознании;
- знакомство с различными формами памяти;
- анализ особенностей памяти о прошлом во Владимирской области.

2. Развивающие

- освоение путей и методов анализа информации для самостоятельной реконструкции исторической реальности;
- развитие творческого осмысления прошлого;
- формирование критического мышления;
- расширение опыт самостоятельной работы и оценочной деятельности;
- развитие коммуникативной культуры;
- развитие навыков поисковой и исследовательской культуры.

Воспитывающие:

- воспитание ценностного отношения к различным формам местной, региональной и национальной исторической памяти
- расширение представлений о гуманитарном познании и его возможностях;
- формирование опыта ценностной оценки мест памяти Владимирской области и России;
- утверждение человеческого (антропологического) измерения истории как основы познания;
- воспитание культуры памяти к наследию народов России и мира.

Новизна представленной программы заключается в том, что подростки анализируют прошлое в контексте исторической памяти как динамической категории. Ребята выявляют различные формы индивидуальной и коллективной памяти, которые их окружают, и пытаются объяснить значение прошлого в жизни современного общества.

Целевая аудитория: учащиеся в возрасте от 14 до17 лет, интересующиеся историей Владимирского края и России, активисты школьных музеев, школьники, обладающие творческим потенциалом, желающие повысить общую грамотность, совершенствовать искусство владения словом.

Количество участников программы: 25 человек

Срок реализации программы: 1 год.

Уровень реализации программы: Общее количество часов – 64 из них: очно-32 часа, заочно-32 часа;

Рекомендуемая кратность занятий: 1 очное занятие в месяц по 4 часа;

Формы учебной деятельности: обучение организовано в сочетании двух форматов:

- заочного (индивидуального) с применением дистанционных образовательных технологий;
- очного, в группе обучающихся одного возраста постоянного состава.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

(64 часа, 8 часов в месяц: 4 очно, 4 заочно)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Память в жизни человека и общества. Индивидуальная и коллективная память	4	2	2	Практическое задание
2	Память о Великой Отечественной войне	4	2	2	Проект
3	Личная история	8	2	6	Выступление
4	Историческое кино: каким оно должно быть?	8	2	6	Рецензия, собственный фильм
5	Музей как форма исторической памяти. Музеи Владимирской области	8	2	6	Практическое задание
6	Визуальная история	8	2	2	Практическое задание
7	Человек и устная история	8	2	2	Практическое задание
8	Историческое пространство населенного пункта. Читаем архитектуру.	8	2	2	Практическое задание
9	Цифровая история: память в виртуальном пространстве	4	2	2	Практическое задание
10	Места памяти Владимирской области	4	2	2	Практическое задание
	Итого	64	20	44	

Содержание программы

Память в жизни человека и общества. Индивидуальная и коллективная память. Понятие исторической памяти. Мнемонические техники. Памятование и забвение.

Практикум: проведение и анализ опроса «Историческая память подростков»

Память о Великой Отечественной войне. Герои – владимирцы на фронтах Великой Отечественной войны. Медицина. Система образования во Владимирской области в 1941-1945 гг. Вклад владимирской экономики в приближение Победы. Производства на территории региона. Изменения в сельском хозяйстве. Памятники о Великой Отечественной войне. Классификация памятников. Вечный огонь и огонь памяти.

Практикум: составление атласа Владимирской области в годы войны. Разработка концепции памятника, посвященным жителям Владимирской области.

Личная история. Понятие личная история. Источники. Источники личного происхождения: письма, дневники, мемуары. Достоверность источников. История вещей – история людей. Кукла. Фильм Константина Фама «Туфельки», фильм проекта «Имя. Символ. 33».

Практикум. Работа с источниками по истории куклы Джерты. Анадиз фильма «Туфельки». Проект «Вещи моей семьи – свидетели истории»

Историческое кино: каким оно должно быть? Кино. Виды кино о прошлом. Документальные фильмы. Особенности художественного фильма. Известные исторические фильмы. Создание фильма. Общественные дискуссии. Формы работы с кино: рецензия, отзыв, обзор.

Практикум. Анализ исторического фильма. Создание собственного фильма.

Музей как форма исторической памяти. Музеи Владимирской области. Музей и его функции. Классификация музеев. Музейный фонд. Экспозиция и выставка. Экскурсия в музейном пространстве. Особенности сохранения памяти в музеях. Музеи Владимирской области.

Практикум. Посещение музея истории народного образования Владимирской области.

Визуальная история. Особенности восприятия визуальной информации. Визуальность в первобытности. Средневековые миниатюры как исторический источник. Дмитриевский собор во Владимире и смысл его белокаменной резьбы. Особенности иконописания на Руси. Иконописные школы. Парсуны русских царей. Фотография и изменение визуальности. С.М. Прокудин-Горский. Особенности анализа фотографии. XX век – век визуальной культуры. Фотографии. Карикатуры. Живопись.

Практикум. Анализ визуальных образов различных эпох. Создание фотографии как исторического источника.

Человек и устная история. Устная история. Специфика исторической источника и памяти. Особенности записи воспоминаний. Методы анализа информации. Проект «Устная история»

Практикум. Запись воспоминаний.

Историческое пространство населенного пункта. Читаем архитектуру. Понятие «историческое пространство». Особенности развития населенных пунктов. Градостроительство. Концепция Нового Иерусалима в средневековой истории Владимира. Архитектура как застывшая память. Архитектурные стили в провинциальном городе.

Практикум. Экскурсия по историческому ядру города Владимиру.

Цифровая история: память в виртуальном пространстве. История в виртуальном пространстве. Базы данных. Исторические библиотеки. Виртуальные экскурсии. 3D-реконструкция и история. Историческая информатика. Особенности исторических нарративов в социальных сетях.

Практикум. Изучение сайтов, посвященных истории Владимирской области. Посещение виртуальных экскурсий.

Места памяти Владимирской области. Концепция «место памяти» П.Нора. Памятование. Краеведение и локальная история. Региональные места памяти. Национальные памятники на территории Владимирской области.

Практикум: дискуссия о новых местах памяти во Владимирской области.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

- формирование личного отношения к историко-культурному наследию народа;
- опыт ценностной оценки мест памяти Владимирской области и России;
- расширение представлений о гуманитарном познании и его возможностях;

Метапредметные

- умение анализировать исторические источники в контексте исторической памяти
- участие в дискуссиях по проблемным вопросам;
- творческое осмысление прошлого;
- представление концепций различных форм памяти личной истории;
- умение решать проблемы в группе;

- проведение мини-исследований.

Предметные

- знание основных понятий;
- понимание особенностей различных форм исторической памяти;
- знание различных аспектов истории Владимирского края и России;
- расширение представление о возможностях исторических источников.

Эффективность реализации программы оценивается по следующим критериям

Показатель	*Критерии*	*Способы отслеживания*
Наличие знаний и умений по изучаемому предмету. Уровень исторического мировоззрения	- владение основными понятиями курса - демонстрирование навыков исторического исследования - критическое восприятие источников информации	Наблюдение Тестирование
Положительная динамика развития коммуникативных навыков	- умение аргументировано доказывать свою точку зрения, - умение эмпатически слушать, - грамотно строить обратную связь	Наблюдение
Готовность к личностному и профессиональному самоопределению	- понимание профессиональных качеств историка; - способность ставить цели и видеть пути их достижения, направленных на освоение будущей профессиональной деятельности, готовность к ответственному выбору	Наблюдение Анкетирование
Уровень сформированности ценности исторической памяти	- осознание важности исторической памяти в жизни общества - готовность к сохранению историко-культурного наследия	наблюдение

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно-заочная	2/2	Память в жизни человека и общества. Индивидуальная и коллективная память	ВИРО	Практическое задание
2	Октябрь		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно-заочная	2/2	Память о Великой Отечественной войне	ВИРО	Практическое задание
3	Ноябрь		10.00-1400 ---------- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Личная история	ВИРО	Практическое задание
4	Декабрь		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Историческое кино: каким оно должно быть?	ВИРО	Практическое задание
5	Январь		10.00-14.00 --------- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Музей как форма исторической памяти. Музеи Владимирской области	ВИРО	Практическое задание
6	Февраль		10.00-14.00 --------- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Визуальная история	ВИРО	Практическое задание
7	Март		10.00-14.00 ---------- Свобод-	Очно-заочная	4/4	Человек и устная история	ВИРО	Практическое зада-

			ный выбор времени					ние
8	Март		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	4/4	Историческое пространство населенного пункта. Читаем архитектуру.	ВИРО	Практическое задание
9	Апрель		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	2/2	Цифровая история: память в виртуальном пространстве		Практическое задание
10	Апрель		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	2/2	Места памяти Владимирской области		Практическое задание

2.2 Условия реализации программы

Одной из форм стимулирования интереса к учению является игра-тренинг. Обучающее значение состоит в том, чтобы сделать усвоение необходимых профессиональных навыков ярким, эмоционально насыщенным и увлекательным.

Важными элементами учебы являются занятия мнемотехникой, а также изучение приемов развития важных профессиональных качеств журналистов - внимания и наблюдательности.

Для реализации программы необходимы следующие материалы и оборудование:

Оборудование

Оборудованный учебный класс с возможностью изменения пространства для групповой работы

Мультимедийное оборудование, проекционное оборудование.

Канцтовары (листы А3, маркеры, фломастеры, цветные карандаши, клей и т.д.)

Кадровое обеспечение:

Занятия проводит кандидат исторических наук, заведующий кафедрой гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития

образования им. Л.И. Новиковой», доцент кафедры истории России ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет м. А.Г. И Н.Г. Столетовых». педагог МАОУ ОЦ 5 г. Владимира.

На занятия приглашаются специалисты музеев, кино и т.п.

2.3 Формы аттестации

В целях отслеживания результата освоения той или иной темы на занятиях осуществляется контроль в различных формах: опрос, педагогическое наблюдение за каждым учащимся, тренинг, решение практических задач.

В качестве итоговой аттестации обучающимся предлагается подготовить небольшое сообщение теме (на выбор) с применением навыков, приобретенных на занятиях. Успешность выполненной работы оценивается по следующим критериям:

1. Глубина и полнота раскрытия сущности темы (соответствие содержания занятия, заявленной теме).
2. Проблемность изложения.
3. Умение логически выстроить доклад.
4. Умение заинтересовать слушателей.
5. Мастерство ответов на вопросы.

2.4 Оценочные материалы

Тестирование и диагностика учащихся в начале и конце учебного года с целью наблюдения изменения психолого-педагогической характеристики (мотивация, интерес, работоспособность, внимание, наблюдательность, характер темперамента, коммуникативность).

Программа обеспечена комплектом заданий для проведения промежуточного контроля по каждой теме и тестом для проведения итогового контроля.

2.5 Методическое обеспечение программы

Основными видами деятельности являются информационно-рецептивная, практическая и творческая.

Информационно-рецептивная деятельность учащихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, диалог. Практическая деятельность подкрепляет теоретические знания практическим опытом через выполнения заданий с историческими источниками. Творческая деятельность учащихся направлена на овладение ими умениями и навыками через воплощение в тренинге, практикуме.

Используются следующие группы методы:

- обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, игровой, дискуссионный;
- воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная и групповая работа.

Формы организации учебного занятия – практическая работа, круглый стол, дискуссия, тренинг.

Для организации занятий используются дидактические материалы – раздаточные материалы, технологические карты, задания, упражнения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная

1. Ассман А. Забвения истории – одержимость историей. -М.: Новое литературное обозрение, 2019. -552 с.
2. Ассман А. Длинная тень проглого. Мемориальная культура и историческая политика. -М.: Новое литературное обозрение, 2018. -328 с. .
3. Бёрджер Д. Фотография и ее предназначение. -М: Ад Маргинем Пресс, 2014. -240 с.
4. Вяземский Е.Е. Стрелова О.Ю. Феномен фальсификации истории Россиии историческое образование школьников. М.: Русское слово, 2014.-136 с.
5. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. – М.: Просвещение, 2012.
6. Гин А. Однажды в истории. – М,: ВИТА –ПРЕСС, 2017. 152 с.
7. Гин А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность. Пособие для учителя. – 14-е изд. –М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016. – 112 с.
8. Сафронова Ю.А. Историческая память. Введение : учебное пособие. -2-е изд., испр. и доп. СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петрбурге, 2020. – 224 с.
9. Степанищев А.Т. Настольная книга преподавателя истории. Учебно-методическое пособие. –М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2013. – 376 с.
10. Topographie des Terrors. Gestapo, SS und Reichssicherheitshauptamt in der Wilhelm- und Prinz-Albertstrasse. Eine Dokumentation. Berlin, 2010. -432 s.

Для учащихся

1. История Владимирского края: учеб. пособие для старших кл. школ Владим. обл. / под ред. Д.И. Копылова. – Владимир: Дюна, 2001.
2. Карпов А.Ю. Великий князь Алекснадр Невский. М.: Молодая гвардия, 2013. 329 с.
3. Юдина Н.В., Кузнецова Е.А. Топонимический портрет Владимирского края. – Владимир: Транзит-ИКС, 2018. -160 с.

Интернет ресурсы

- Образовательный портал Арзамас Академия https://arzamas.academy/
- Портал НаукаPRO https://nauka-pro.ru/
- Образовательный проект «Владимирская лестница к космосу» https://cosmic.lib33.ru/
- Сайт Роскосмос https://www.roscosmos.ru/
- Портал «Зело» https://zelomi.ru/
- Проект «Устная история» https://oralhistory.ru/
- Проект «Прожито» https://prozhito.org/

Куликова Людмила Владимировна

Подписано цифровой подписью: Куликова Людмила Владимировна
Дата: 2026.11.02 12:50:13 +03'00'