Министерство образования Владимирской области
Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

Согласовано:

Педагогический совет
«28» августа 2026 г.
Протокол № 4

«Утверждаю»:

Проректор ГАОУ ДПО ВО ВИРО
Куликова Л.В.
«04» сентября 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ПРОЕКТНЫЙ КУРС: СКЕТЧИНГ МАРКЕРАМИ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ. «СОЗДАЙ СВОЙ КОНЦЕПТ-ПРОЕКТ»»

Направленность программы: техническая
Уровень сложности программы: базовый
Возраст учащихся: 10 - 14 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Лисенков Алексей Дмитриевич,
педагог дополнительного образования
Методист: Герасименко Ирина Яковлевна

Владимир, 2026

Пояснительная записка

Направленность программы: техническая

Уровень сложности: базовый

Актуальность программы:

В современном мире, где технологии и искусство тесно переплетаются, детям необходимо развивать навыки, которые помогут им успешно адаптироваться к изменяющимся условиям и стать конкурентоспособными на рынке труда. В этом контексте программа "Скетчинг маркерами для начинающих" отвечает на актуальные потребности общества и детей в возрасте 5-9 классов.

В частности, программа отвечает на следующие социальные проблемы:

Недостаток креативности и критического мышления у детей, что может привести к ограничениям в их будущей карьере;

Необходимость развития навыков в области искусства и дизайна, которые становятся все более важными в современной экономике;

Потребность в дополнительных образовательных услугах, которые помогут детям развивать свои навыки и интересы.

Новизна программы:

Программа предлагает уникальный подход к развитию креативности, критического мышления и навыков в области искусства и дизайна у детей 5-9 классов, используя скетчинг маркерами как инструмент для самовыражения и решения задач, а также основана на анализе педагогического опыта и запросов детей и родителей на дополнительные образовательные услуги. Она отвечает на потребность в развитии креативности, критического мышления и навыков в области искусства и дизайна.

Кроме того, программа соответствует мероприятиям Национальной программы "Образование" ФП "Успех каждого ребенка", направленным на развитие креативности, критического мышления и навыков в области искусства и дизайна у детей.

Программа реализуется в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Педагогическая целесообразность:

Изучение скетчинга маркерами в программе "Скетчинг маркерами для начинающих" позволяет учащимся не только развить навыки рисования и дизайна, но и способствует развитию креативности, критического мышления, а также умения решать задачи.

Кроме того, программа ориентирована на проектное обучение, что обеспечивает применение теоретических знаний на практике. Этот подход позволяет учащимся осваивать материал через создание собственных проектов, что развивает навыки самостоятельной работы, поиска информации и принятия решений.

Программа сочетает в себе элементы теории и практики, способствует формированию и развитию ключевых компетенций, необходимых в современном мире, таких как креативность, критическое мышление, навыки коммуникации и сотрудничества, и помогает учащимся определиться с дальнейшим направлением профессиональной деятельности в области искусства и дизайна.

Продолжительность образовательного процесса: Программа "Проектный курс: скетчинг маркерами для начинающих. Создай свой концепт проект» для детей 5 – 9 классов" рассчитана на 72 часа.

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

Программа рассчитана на детей в возрасте от 10 до 14 лет. Возрастная категория включает учащихся 5-9 классов, что позволяет учитывать различные уровни подготовки и интересов обучающихся.

Формы занятий: дистанционный курс с проверкой домашнего задания.

Режим и продолжительность занятий:

Учащийся самостоятельно выбирает комфортный для себя режим занятий. Рекомендуется заниматься 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Количество занятий и учебных часов в неделю и за год:

Всего за учебный год планируется 72 учебных часа.

Данная программа разработана в соответствии с нормативными правовыми актами в области образования:

1 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

5. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

7. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 (в редакции приказа от 18.06.2025 № 467);

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в редакции приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12 февраля 2025 г. № 93)

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июня 2025 г. № 467).

13. Распоряжение Администрации Владимирской области от 02 августа 2022 года № 735-р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей Концепции развития дополнительного образования детей во Владимирской области до 2030 года».

14. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;

15. Подготовка, написание и оформление индивидуального проекта обучающихся 9-11 классов в соответствии с ФГОС ООО и СООО в период 2025-2026;

16. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 17.12.2021 № 66403.

17. Письмо Министерства образования РФ от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;

18. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г №678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года";

19. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);

20. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

21. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

22. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

23. Положение о мобильном технопарке "Кванториум" утвержденным приказом ГАОУ ДПО ВО ВИРО, №65/1-С от 25.02.2022 г.

Цель программы:

Цель программы "Скетчинг маркерами для начинающих" заключается в развитии креативности, критического мышления и навыков в области

искусства и дизайна у детей 5-11 классов, а также в формировании ключевых компетенций, необходимых в современном мире.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

Обучающие задачи программы "Скетчинг маркерами для начинающих" включают в себя:

- Освоение основ скетчинга маркерами как инструмента для самовыражения и решения задач
- Развитие навыков рисования и дизайна
- Формирование умения решать задачи и принимать решения
- Развитие навыков самостоятельной работы, поиска информации и коммуникации
- Создание собственных проектов, демонстрирующих понимание и применение полученных знаний и навыков

Развивающие задачи:

- Развитие креативности и критического мышления
- Формирование навыков в области искусства и дизайна
- Развитие умения решать задачи и принимать решения
- Развитие навыков самостоятельной работы, поиска информации и коммуникации
- Развитие логического мышления и пространственного воображения

Воспитательные задачи:

- Формирование чувства ответственности и самоуважения
- Развитие навыков сотрудничества и командной работы
- Формирование культуры и эстетического вкуса
- Развитие навыков самооценки и рефлексии
- Формирование готовности к инновационному мышлению и предпринимательству

Планируемые результаты:

Обучающие:

- Учащиеся освоят основы скетчинга маркерами, включая основные техники и приёмы рисования
- Учащиеся научатся создавать простые иллюстрации, применяя полученные знания по скетчингу маркерами для создания композиций и передачи эмоций
- Учащиеся будут уметь использовать различные маркеры и инструменты для создания уникальных эффектов и текстур
- Учащиеся разработают и реализуют проекты иллюстраций, используя изученные инструменты и технологии, продемонстрировав своё понимание основ скетчинга маркерами

Развивающие:

- Учащиеся развивают навыки креативного мышления и самовыражения, создавая уникальные иллюстрации и композиции
- Учащиеся развивают навыки планирования и проектирования, создавая эскизы и макеты для своих иллюстраций
- Учащиеся развивают навыки решения проблем и критического мышления, разрабатывая уникальные решения для своих иллюстраций
- Учащиеся улучшают свои навыки наблюдения и внимания к деталям, оценивая свои иллюстрации и внося соответствующие улучшения

Воспитательные:

- Учащиеся будут проявлять инициативу и ответственность, работая над индивидуальными проектами, соблюдая сроки и стандарты качества
- Учащиеся научатся принимать конструктивную критику и давать обратную связь своим сверстникам в процессе создания иллюстраций
- Учащиеся будут развивать внимание к деталям и аккуратность, необходимую для создания качественных иллюстраций

- Учащиеся формируют трудолюбие и целеустремленность, работая над долгосрочными проектами и достигая поставленных целей

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Тема	Теория	Практика	Всего часов
1.Понятие, основные виды и материалы	2	2	**4**
2.Знакомство с композицией	4	4	**8**
3. Знакомство с цветом	4	6	**10**
4. Понятие перспективы. Принципы и правила	4	4	**8**
5. Знакомство со светотенью. Построение падающих теней в перспективе.	4	4	**8**
6.Передача фактур	2	4	**6**
7. Формообразование и стилизация объектов.	4	8	**12**
8. Линия и пятно	2	6	**8**
9. Обобщение знаний	2	6	**8**
Итого:	**28**	**44**	**72**

Содержание учебного плана:

1. **Понятие скетчинг. Материалы. Введение в технику (4 часа)** Знакомство обучающихся с понятием скетчинг, знакомство и маркерами и дополнительными материалами для выразительного скетча. Работа с линией, заливкой и градиентом.

2. **Знакомство с композицией (8 часов)** Обучающиеся знакомятся с основными типами композиции. Выполняют упражнение на гармоничное сочетание в композиции.

3. **Знакомство с цветом (10 часов)**

Работа с цветовым кругом, изучаем: цветовое пятно, формирование цветовой палитры и группировку цветов. Смешиваем цвета. Разбираем монохромные цвета и цветовой круг. Выполняем упражнения на гармоничные сочетания цветов в композиции.

4. **Основы построения и перспективы. (8 часов)** Обучающиеся познакомятся или освежить в памяти основы построения предметов в перспективе на примере куба, а также познакомятся с ее принципами и правилами. Познакомимся с секущими плоскостями, узнаем как происходит врезка одной формы в другую.

5. **Работа с объёмом и свето-тоновые раскладка (8 часов)**

Разберемся в принципах заливок плоскостей различной формы и сложности. Научимся передавать объем.

6. **Передача фактур (6 часов)** Обучающие научатся передавать различные материалы (бетон, дерево, стекло, металл, ткань и т.п).

7. Формообразование объектов. Стилизация. (12 часов) Обучающиеся учатся анализировать и разбирать сложные формы на более простые геометрические объекты из которых она состоит.

8. Лайнскетчинг (8 часов) Обучающиеся познакомятся с техникой лайнскетчинг. Линия является одной из важнейших составляющих рисунка, с её помощью можно изобразить абсолютно все.

9. Обобщение полученных знаний (8 часов)

Уже познакомившись с передачей текстур и фактур попробует создать объект и передать его материал.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Объем учебных часов	Режим работы
1	Первый месяц	4	8	16	Два раза в неделю по два академических часа
2	Второй месяц	4	8	16	Два раза в неделю по два академических часа
3	Третий месяц	4	8	16	Два раза в неделю по два академических часа
4	Четвертый месяц	4	8	16	Два раза в неделю по два академических часа
5	Пятый месяц	2	4	8	Два раза в неделю по два академических часа

Материально-техническое обеспечение

1.Учебное оборудование:

- Ноутбук для прочтения материала и выполнения заданий с доступом в интернет
- Скетчбук либо простая плотная бумага формата А5 либо А4 - 1-15
- Скетчмаркеры - набор
- Акварель - 1
- Цветные карандаши - набор
- Палитра - 1
- Карандаши НВ, В - 1

2.Интернет и сеть:

- Стабильное интернет-соединение с достаточной скоростью для участия в видеоконференциях и доступа к онлайн-ресурсам.

Информационное обеспечение:

1.Учебные материалы:

- Цифровые копии учебных материалов и ресурсов, включая руководства по скетчингу маркерами, а также практические задания и проекты.
- Доступ к онлайн-курсам, видеоурокам и учебным пособиям по скетчингу маркерами.

2.Цифровые ресурсы:

- Доступ к онлайн-ресурсам для скетчеров, таким как DeviantArt, Behance, Dribbble и другие.
- Участие в онлайн-сообществах и форумах для обмена опытом и знаниями (например, Reddit, Facebook Groups).

3.Инструменты оценки и оценивания:

- Онлайн-тесты и опросы для оценки знаний и навыков учащихся, размещенные на образовательной платформе.
- Руководства и критерии оценки для проектов и практических заданий, представленные в цифровом формате.

Кадровое обеспечение

1.Преподаватели дополнительного образования:

- Преподаватели, имеющие опыт дистанционного обучения и навыки работы с онлайн-инструментами, а также опыт преподавания скетчинга маркерами или изобразительного искусства.

Формы аттестации

Для обеспечения объективного контроля за освоением программы по скетчингу маркерами в рамках дистанционного курса предусмотрены следующие формы аттестации:

Промежуточная аттестация

1.Контрольные задания:

- Практические задания: выполнение и проверка иллюстраций, созданных с использованием различных маркеров и техник скетчинга. Оценка будет проводиться по критериям креативности, композиции и соответствию требованиям задания.

2.Проектные работы:

- Оценка выполнения промежуточных проектов, где учащиеся должны продемонстрировать навыки создания иллюстраций с использованием различных маркеров и техник скетчинга. Проекты будут оцениваться на основе представленных требований и критериев.

Итоговая аттестация

1.Итоговое задание:

- **Проектная работа:** создание комплексной иллюстрации, демонстрирующей освоение всех аспектов курса по скетчингу маркерами. Итоговый проект будет оцениваться по креативности, композиции, технике исполнения и соблюдению стандартов иллюстрации.

Методические материалы:

Формы занятий:

1.Теоретические занятия:

- **Лекции и вебинары:** Введение в основы скетчинга маркерами, объяснение теоретических основ и принципов работы с маркерами.
- **Онлайн-беседы и дискуссии:** Обсуждение теоретических тем и вопросов, связанных с применением маркеров в скетчинге.

2.Практические занятия:

- **Воркшопы**: Работа над реальными проектами, где учащиеся применяют полученные знания для создания скетчей и иллюстраций с использованием маркеров.
- **Практикумы**: Выполнение практических заданий по работе с маркерами, включая упражнения на технику рисования и цветовое решение.

3.Проектная деятельность:

- **Разработка проектов:** Создание скетчей и иллюстраций, демонстрирующих освоение учебного материала и реализацию своих идей.
- **Защита проектов:** Презентация и защита собственных проектов, обсуждение решений и результатов.

4.Рефлексивные и контрольные мероприятия:

- **Онлайн-опросы и тестирования:** Регулярные тесты и анкеты для проверки знаний и навыков учащихся.
- **Кейсы и задания:** Решение практических задач и проблемных ситуаций, связанных с скетчингом маркерами.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

1.Активные методы обучения:

- **Проблемное обучение:** Постановка и решение задач, которые требуют применения знаний и умений в реальных ситуациях.
- **Проектная методика:** Реализация проектов с элементами самоуправления и творчества.

2.Методы самоконтроля и саморегуляции:

- **Рефлексия:** Оценка собственных достижений и трудностей в процессе обучения.
- **Самооценка:** Оценка выполненных заданий и проектов по установленным критериям.

Формы подведения итогов

1.Мониторинг и анализ:

- **Педагогическое наблюдение:** Наблюдение за процессом выполнения заданий и активности учащихся.
- **Анализ результатов тестирования и опросов:** Оценка уровня знаний и навыков на основе тестов и опросов.

2.Диагностические мероприятия:

- **Анализ выполненных проектов и заданий:** Оценка качества проектов и решений, представленных учащимися.

Дидактический материал

1.Картины и фотографии:

- **Иллюстрации и схемы:** Объяснение техник рисования и цветового решения в скетчинге маркерами.

- **Фотографии примеров скетчей:** Примеры различных стилей и техник скетчинга маркерами.

2.Мультимедийные материалы:

- **Видеозаписи:** Уроки, презентации и примеры работы с маркерами.

- **Интерактивные ресурсы:** Платформы для практических занятий и тестирования знаний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1."The Urban Sketcher: Techniques for Seeing and Drawing on Location" by Marc Taro Holmes - North Light Books, 2018

2."Sketching Architecture: A Step-by-Step Guide" by Will Jones - John Wiley & Sons, 2019

3."The Art of Urban Sketching: Seeing, Sketching, and Sharing the City" by Gabriel Campanario - Quarry Books, 2018

4."Sketchbook: Conceptual Drawings from the World's Most Inspiring Architects" by Will Jones - John Wiley & Sons, 2020

5."The Sketchbook of Loish: Art in Progress" by Lois van Baarle - 3dtotal Publishing, 2020

Куликова Людмила Владимировна

Подписано цифровой подписью: Куликова Людмила Владимировна
Дата: 2026.11.02 13:30:41 +03'00'