Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Куликова Л.В.
«24» сентября 2026г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство быть собой»

Срок реализации – 1 год

возраст обучающихся 14-17 лет

Уровень программы базовый

Составитель:

старший преподаватель кафедры ТиМВ

ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Анастасия Александровна Захарова

г. Владимир

2026

1.1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование коллектива (объединения), в котором реализуется программа	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа юных корреспондентов»
Автор-составитель	Петрова Анна Юрьевна
Педагоги, реализующие программу	Петрова Анна Юрьевна
Название программы	«Школа юных корреспондентов»
Направленность образовательной деятельности	Социально-гуманитарная
Вид	Дополнительная общеразвивающая программа
Тип	Модифицированная
Статус	Согласовано с Институтом развития образования им. Л.И. Новиковой
Цель программы	Изучение основ журналистского мастерства; стимулирование активности обучающихся в выборе профессии; создание условий для личностного роста и развития творческого потенциала подростков через их участие в деятельности по подготовке к выпуску областной газеты «Планета детства».
Предмет обучения	Журналистика
Срок освоения	Общее количество часов – 64, из них: очно-32 часа, заочно-32 часа.
Возраст учащихся	14-17 лет
Форма обучения	коллективная, групповая, индивидуальная
Режим занятий	Одно очное занятие в месяц по 4 часа. Форма учебной деятельности: очно-заочная
Формы аттестации	Итоговое занятие –Подготовка репортажей, заметок и интервью для публикации в трех выпусках газеты «Планета детства»». Интерактивная игра «Жанр-батл» на знание информационных жанров.
Наполняемость группы	**65 человек**
Форма детского объединения	Клуб

1.2.СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1 1

1.1. Паспорт программы ……. 1

1.2. Содержание …….. 2

Раздел 2 Комплекс основных характеристик программы ……. 3

2.1. Пояснительная записка …… 3

2.2. Цель и задачи программы ……... 5

2.3. Учебно-тематический план ……. 7

2.4. Содержание программы ……. 9

2.5. Планируемые результаты …… 12

Раздел 3 Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Календарный учебный график …… 12

3.2. Условия реализации программы

…… 14

3.3. Формы и методы контроля. Итоговая аттестация.…… 15

3.4. Методическое обеспечение учебного процесса …… 17

3.5. Список литературы …….. 17

Раздел 2. Комплекс основных характеристик программы

2.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В воспитании и образовании молодого поколения особую роль играют средства массовой информации. Они не только становятся для детей “окном в мир”, но и серьезно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности; как источник социальной информации они определяют, формируют не только видение мира и восприятие других людей, но и отношение к обществу.

Программа «Школа юных корреспондентов» относится к *социально-гуманитарной направленности,* так как ориентирует обучающихся на изучение основ журналистского ремесла, которое сегодня аккумулирует в себе множество социально значимых функций, на профессиональное самоопределение.

Масштабы влияния медиа на различные сферы жизни возрастают с каждым днем. Это ставит новые задачи перед образовательной системой. Социально-экономические изменения в России и информационный взрыв, затронувший весь мир, требуют пересмотра традиционно сложившихся систем, содержания, методов и технологий обучения в контексте использования различных медиа средств.

Пресса, выпускаемая детьми, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Данный учебный курс решает острый вопрос подготовки юных корреспондентов, создания условий для обмена опытом среди пресс-центров ДОО Владимирской области. Практические навыки владения словом и основами журналистского мастерства школьники получают при создании областной детской газеты «Планета детства».

При разработке программы, учтены требования следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р

Обучение организовано в сочетании двух форматов:

- заочного (индивидуального) с применением дистанционных образовательных технологий;

- очного, в группе обучающихся одного возраста постоянного состава.

Занятия в Школе юных корреспондентов проходят на базе ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования им. Л.И. Новиковой.

Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает особенности личности каждого ребенка и учит его свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве; эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами, социальными партнерами). Коммуникативная направленность обучения по данной программе дает обучающимся

возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

2.2 ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:

- создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- развивать активность обучающихся в создании областной детской газеты «Планета детства»;
- стимулировать активность обучающихся в процессе изучения профессии;
- изучить основы журналистского мастерства.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи.**

1. Обучающие:

— вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;

— изучение основ журналистского творчества;

— формирование навыков журналистского мастерства, приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;

— формирование практических навыков создания средств массовой информации.

2. Воспитывающие:

— формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;

— формирование представления о журналистике как о профессии, играющей важную роль в жизни общества;

— привитие культуры общения со средствами массовой информации;

— пробуждение интереса к прессе;

— формирование потребности в постоянном повышении информированности;

— воспитание культуры поведения и речи.

3. Развивающие:

— всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления;

— расширение общего кругозора.

Целевая аудитория: активисты и юные авторы пресс-центров детских общественных организаций в возрасте от 14 до17 лет, школьники, обладающие творческим потенциалом, желающие повысить общую грамотность, совершенствовать искусство владения словом.

Количество участников программы: 60-65 человек

Срок реализации программы: 1 год.

Уровень реализации программы:

Общее количество часов – 64, из них: очно-32 часа, заочно-32 часа;

Рекомендуемая кратность занятий:

1 очное занятие в месяц по 4 часа;

Формы учебной деятельности: очно-заочная

Для успешного решения поставленных задач применяются такие формы изложения учебного материала, как рассказ и беседа. Теоретический курс подкрепляется практическими заданиями и творческой практикой. На занятиях активно используется такой метод обучения, как упражнение. Задачей упражнения является трансформация теоретических знаний, полученных учащимися, в профессиональные умения и навыки. На занятиях по журналистике используются как воспроизводящие, так и творческие упражнения. Цель воспроизводящих упражнений – способствоватьзакреплению приобретённых знаний, навыков и умений; творческих - совершенствовать способности будущих журнали-

стов. Эффективность упражнений заключается в развитии культуры речи, логического мышления, памяти и внимания.

Важными составляющими являются занятия мнемотехникой, а также изучение приёмов развития внимания и наблюдательности - профессиональных качеств журналиста.

Одной из форм стимулирования интереса к учению является игра-тренинг. Обучающее значение игр-тренингов состоит в том, чтобы сделать усвоение необходимых профессиональных навыков ярким, эмоционально насыщенным и увлекательным. Игровая ситуация вызывает у учащихся разнообразные эмоционально-психические переживания, углубляющие познания; активизирует внутренние положительные стимулы и мотивы, интерес к познавательной деятельности. В воспитательном отношении игра, моделируя различные жизненные ситуации, помогает подросткам избавится от неуверенности в себе, разобраться в своём эмоциональном состоянии, снять комплексы, найти взаимопонимание со взрослыми и со своими ровесниками. Будущие журналисты учатся достигать поставленные цели; следовательно, формируется личность старшеклассника, егоиндивидуально-психологические качества, необходимые не только в журналистской профессии, но и в жизни.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Учебно-тематический план построен таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобретал навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; учился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. Участвовал в создании и выпуске областной газеты «Планета детства».

2.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(64 часа, 8 часов в месяц: 4 очно, 4 заочно)

№ п/п	Тема	Количество часов			
		Всего	Очно		Заочно
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Знакомство. Профессия «Журналист». Главная миссия СМИ.	8	0,5	0,5	4
2	Основные понятия журналистики.		-	1	
3	Разнообразие профессий, связанных с медиа сферой. Особенности журналистского труда.		1	-	
4	О чем писать в газету. Язык и стиль современной газеты.		1	-	
5	Современный дизайн газет (оформление, фотографии, фотокомпозиция и др.).	8	0,5	0,5	4
6	Современный дизайн газет (шрифт, стиль, заголовок и др.).		0,5	0,5	
7	Оформление печатной газеты (макет, заголовок и рубрики).		0,5	0,5	
8	Цвет в газете. Рисунок, карикатура и фотография.		1	-	
9	Тема и идея газетного материала. Выбор темы. Принципы.	8	1	-	4
10	Информация и ее свойства. Источники информации.		0,5	0,5	
11	Лид. Виды лидов. Отличительные черты лида.		0,5	0,5	
12	Успех хорошего материала (основные правила).		1	-	
13	Газетные жанры: заметка. Виды и цель заметок	8	0,5	0,5	4
14	Печатный репортаж. Особенности репортажа.		0,5	0,5	

15	Телевизионный репортаж. Стендап.		-	1	
16	Мультимедийная журналистика. Интернет СМИ и соцсети.		-	1	
17	Статья. Особенности написания. Виды.	8	-	4	4
18	Опрос. Интервью.	8	1	1	4
19	Обозрение, комментарий.		1	1	
20	Очерк.	8	-	2	4
21	Зарисовка.		1	1	
22	Эссе.	8	-	2	4
23	Социология как составная часть журналистских знаний. Итоговая интерактивная игра «Жанр-батл»		1	1	
	Итого за год обучения:	**8**	**1**	**14**	**4**

2.4 Содержание программы

1. Вводное занятие. Знакомство. Профессия «Журналист». Главная миссия СМИ. ***(1 час)***

Знакомство с журналистикой: журналистика как профессия и общественная деятельность. Откуда к нам пришли слова “газета” и “журнал”? Зачем нужна школьная газета?

2. Основные понятия журналистики (1 час)

Жанровое разнообразие – залог читаемой, интересной газеты. Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры. Знакомство с понятиями “жанр” и “факт”.

3. Особенности журналистского труда (1 час).

Принципы деления на жанры. Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс – релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно – публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов. Публицистические жанры.

4. О чем писать в газету. Язык и стиль современной газеты (1 час).

Источники добычи информации. Методы сбора информации. Книжная и разговорная речь. Особенности языка газеты.

5. Современный дизайн газеты (оформление, фотографии, фотокомпозиция)(1 час).

С чего начинается дизайн газеты. Пробелы. Заголовки и текст. Выбор шрифта. Фотографии, подписи к ним.

6. Современный дизайн компьютерных газет (шрифт, стиль, заголовок)(1 час).

Шрифт, стиль, заголовок. Черты хорошей подписи под фото. Белое пространство как элемент дизайна.

7. Оформление выпуска печатной газеты (макет, заголовок и рубрики)(1 час).

Способы размещения заголовков. Рамка как оформительский прием).

8. Цвет в газете. Рисунок и фотография(1 час).

Смысловая и эмоциональная нагрузка цвета. Теплые и холодные тона. Когда нужна иллюстрация. Сила карикатуры.

9. Тема и идея. Выбор темы. Принципы (1 час).

Статья. Особенности создания и написания. Виды. Что такое статья. Виды. Приемы написания статей. Описание как элемент любой статьи.

10. Информация и ее свойства(1 час).

Требования к информации: оригинальность, доступность, реальность, краткость, актуальность, социальная значимость.

11. Лид. Виды лидов(1 час).

Знакомство с понятием “лид”. Виды лидов. Как создать хороший заголовок.

12. Успех хорошего материала*(1 час).*

Правила написания хорошего материала (инфоповод, проверенная фактура, интересная подача, разнообразие литературных и художественных форм)

13.Газетные жанры: заметка. Виды и цель заметок (1 час).

Понятие “заметка” и его сущность. Основа заметки. Как написать заметку, чтобы она имела успех. На какие вопросы отвечает заметка. Виды заметок.

14. Репортаж в газете. Особенности репортажа. Хроника (1 час).

Отличие “информации” от “репортажа”.

15. Телевизионный репортаж. Стендап ***(1 час).***

Основы создания ТВ репортажа, его виды и приемы сьемки стендапа.

16. Мультимедийная журналистика. Интернет СМИ и соцсети. ***(1 час).***

17. Статья. Особенности написания. Виды (4 часа).

18. Опрос. Интервью. (2 часа).

Что такое опрос, интервью. Особенности работы с информацией, выбор вопросов.

19. Обозрение, комментарий (2 часа).

Понятие об этих жанрах, их видах и признаках.

20. Очерк (2 часа).

Что такое очерк, его основные черты. Виды очерков. Типы очерковых публикаций.

21. Зарисовка (2 часа).

Что такое зарисовка. Ее основные черты. Виды зарисовок. Способы написания зарисовки.

22. Эссе (2 часа).

Что такое эссе. Правила написания. Эссе как жанр и как принцип композиционного построения очерка.

23. Социология как составная часть журналистских знаний.

Правила составления анкеты, ее виды. Правила проведения опроса. Методика опроса. Рейтинг. Итоговая интерактивная игра «Жанр-батл»

2.5 Планируемые результаты:

Обучающиеся, по завершении программы, должны овладеть следующими знаниями и умениями:

- знать основные термины и понятия;
- знать основные жанры журналистских текстов и их особенности.
- понимать важную роль СМИ в современной жизни.

Должны уметь:

- оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно ее защищать;
- анализировать речевые средства, использованные в публицистическом- произведении;
- анализировать журналистские тексты;
- создавать журналистский текст;
- ориентироваться в огромной массе периодических изданий;
- отличать качественный журналистский текст от непрофессионального;
- уметь определять жанр публицистического произведения;
- характеризовать композицию и сюжет публицистического произведения;
- создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
- собирать материал;
- грамотно излагать свои мысли;
- редактировать созданный материал;

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	4/4	Вводное занятие. Знакомство. Профессия «Журналист». Главная миссия СМИ.Основы журналистики. Язык журналистики.	ВИРО	
2	Октябрь		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная		Современный дизайн газеты (рамки, фотографии, фотокомпозиция). Современный дизайн газет (шрифт, стиль, заголовок). Оформление печатной газеты (макет, шрифт, заголовок и рамка). Цвет в газете. Рисунок, карикатура и фотография.	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»
3	Ноябрь		10.00-1400 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	4/4	Тема и идея газетного материала. Выбор темы. Принципы. Информация и ее свойства. Лид. Виды лидов. Черты лида. Успех хорошего материала (основные правила).	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»
4	Декабрь		10.00-14.00 ---------- Свобод-	Очно- заочная	4/4	Газетные жанры: заметка. Виды и цель заметок Репортаж. Осо-	ВИРО	Творческое домашнее задание,

			ный выбор времени			бенности репортажа. Хроника. Телевизионный репортаж. Стендап. Мультимедийная журналистика. Интернет СМИ и соцсети.		подготовка публикаций в газету «Планета детства»
5	Январь		10.00-14.00 --------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	4/4	Статья. Особенности написания. Виды.	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»
6	Февраль		10.00-14.00 --------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	4/4	Опрос, Интервью, комментарий	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»
7	Март		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	4/4	Очерк. Зарисовка	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»
8	Апрель		10.00-14.00 ---------- Свободный выбор времени	Очно- заочная	4/4	Социология как составная часть журналистских знаний. Итоговая интерактивная игра «Жанр-батл»	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»

3.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Одной из форм стимулирования интереса к учению является игра-тренинг. Обучающее значение состоит в том, чтобы сделать усвоение необходимых профессиональных навыков ярким, эмоционально насыщенным и увлекательным.

Важными элементами учебы являются занятия мнемотехникой, а также изучение приемов развития важных профессиональных качеств журналистов - внимания и наблюдательности.

Для реализации программы необходимы следующие материалы и оборудование:

Оборудование

- Учебный класс
- Канцтовары
- Компьютер, медиапроектор
- Столы, стулья

Методическое обеспечение

- Вспомогательная литература
- Раздаточный материал (рекомендации, памятки, советы)

Кадровое обеспечение:

- занятия проводит опытный специалист в сфере СМИ, имеющий высшее профильное образование Член Союза журналистов РФ, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, главный рдактор областной газеты «Планета детства». На занятия приглашаются гости – представители медиасообщества.

3.3 Формы аттестации

Проверка уровня освоения учащимися указанных в программе как теоретических, так и практических знаний, умений, навыков журналистской деятельности, а именно:

- предметные знания в следующих областях: журналистика как форма информационной деятельности; журналистика как профессия; информационный рынок; роль журналиста в становлении общественного мнения; приемы риторики; создание журналистского текста; основные газетные жанры; редактирование; редакционный коллектив; структура газетного номера; иллюстрации в газете; макетирование и верстка газеты.
- предметные умения и навыки – навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создания текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках; первичные навыки макетирования газеты и создания номера, включающего основные структурные элементы; умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах; навыки работы с научной и справочной литературой.
- интеллектуальные умения и навыки – умение излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения; навыки ведения дискуссии; навыки грамотной устной и письменной речи.
- мыслительные навыки – навыки оперирования формулировками, определениями; навыки постановки и решения интеллектуальных проблем и задач. Учащиеся должны знать ключевые понятия журналистики, этапы ее развития, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;
- подготовленные к выпуску номера областной детской газеты «Планета детства».

3.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Увеличение числа детей и подростков, участвующих в создании областной газеты «Планета детства».
2. Тестирование и диагностика учащихся в начале и конце учебного года с целью наблюдения изменения психолого-педагогической характеристики

(мотивация, интерес, работоспособность, внимание, наблюдательность, характер темперамента, коммуникативность).

Программа обеспечена комплектом заданий для проведения промежуточного контроля по каждой теме и тестом для проведения итогового контроля.

3.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

На занятиях Школы юных корреспондентов могут использоваться различные методы и приемы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и с помощью комбинирования нескольких методов и приемов. Целесообразность и выбор применения того или иного метода зависит от образовательных задач, которые ставит педагог.

Формы деятельности: лекции, беседы, практические занятия (упражнения, тренинги, игры), тестирование, самостоятельная работа, диспуты, круглые столы, конференции.

Для успешной реализации программы «Школа юных корреспондентов» накоплен методический и раздаточный материал, необходимый для успешного освоения программы. Используются разработки по темам; карточки с подбором лексики по изучаемой теме; тематический материал периодической печати; справочники; словари; наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации; периодические печатные издания, тексты для редактирования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная

1. *Н. А. Спирина*, автор; «Журналистика в школе: 8–11 классы»: программа, материалы к занятиям/ – Волгоград: Учитель, 2011. – 207с.
2. Составитель *А.М. Аброчнов*; «Практикум по журналистике (методические рекомендации и хрестоматия)», Нижегород. гос. техн. университет Н. Новгород, 2003 г. – 110 с.
3. *Г.С.Мельник, А.Н.Тепляшина*; «Основы творческой деятельности журналиста».– СПб. 2004. – 272 с.
4. *Гуревич С.М.; «*Газета: вчера, сегодня, завтра: учебное пособие для вузов» – М.: Аспект Пресс, 2004. –288 с.
5. *Гуревич С.М.; «*Производство и оформление газеты». – 2-е изд. – М.,1968.
6. *Богданов Н.Г.* Справочник журналиста/ Н.Г.Богданов, Б.А.Вяземский – Л.:Лениздат, 1971 г. – 685 с.
7. *Гоне Ж.;* «Пресса в школе: формирование активной гражданской позиции», сб.: Детская и юношеская самодеятельная пресса: теория и практика. М, ЮНПРЕСС, 1994 г..
8. *Киперман С.А.* Периодическая печать в школе. – М., 1993.
9. *Львова С.И.* “Позвольте пригласить Вас…”, или Речевой этикет: пособие для учащихся. – М.: Дрофа, 2006. – 202с.
10. *Алексеева М.И.*; - "Методика редактирования", М., 1975 г.

Дополнительная:

11. *Бовин А.* - "Профессия - журналист", "Журналист", 2001 г., № 3.
12. "Жанры советской газеты" - учебник, М., 1972 г.
13. *Плешаков Л.;* "Интервью: проход по минному полю". - "Профессия-журналист", 2001 г., № 3.

Интернет-источники:

1. http://www.pressclub.host.ru - "Международный пресс-клуб"
2. http://www.rost.websib.ru - "Лига начинающих журналистов"
3. http://www.karavan.tver.ru - Основы газетного стиля. Дизайн."
4. http://www.infotrash.ru - "История России. Изобретение книгопечатания".
5. http://venec.ulstu.ru - "О журналистике"

Куликова Людмила Владимировна

Подписано цифровой подписью: Куликова Людмила Владимировна
Дата: 2026.10.07 01:35:15 +03'00'