

Положение

о региональном конкурсе «Музыкальная карусель 2026»

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс «Музыкальная карусель» (далее - Конкурс) проводится в соответствии с задачами реализации национального проекта «Молодежь и дети» (федеральные проекты «Педагоги и наставники», «Все лучшее — детям»), ориентирован на повышение уровня профессионального мастерства педагогов, поиск современных подходов приобщения обучающихся дошкольного и школьного возраста к богатому наследию в области музыкального искусства и развитию детского музыкального творчества, направленного на пропаганду культурных ценностей.

1.2. Задачами Конкурса являются:

- содействие обновлению содержания музыкального образования в образовательных организациях в соответствии с федеральными образовательными программами;
- выявление, поддержка и популяризация опыта педагогических работников в области музыкального образования;
- повышение интереса и создание положительной мотивации обучающихся к овладению основами музыкального искусства;
- воспитание эстетических чувств и духовных качеств обучающихся средствами музыкально-творческой деятельности;
- вовлечение родителей в совместную музыкально-творческую деятельность с детьми, обогащение их художественно-эстетического опыта;
- содействие повышению уровня исполнительского мастерства обучающихся.

1.3. Общее руководство проведением регионального конкурса осуществляет кафедра гуманитарного образования государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л. И. Новиковой» (далее – ГАОУ ДПО ВО ВИРО).

1.4. В состав экспертной группы входят региональные методисты и преподаватели ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л. И. Новиковой».

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются учителя музыки, музыкальные руководители ДОО, педагоги дополнительного образования, реализующие программы дополнительного образования художественной направленности («музыка»; для ДОО- «хореография»), педагогические работники дошкольных образовательных организаций, принимающие участие в разработке интегрированных проектов (воспитатели, учителя-логопеды, инструкторы по физической культуре, психологи) и обучающиеся с 5 до 17 лет

2.2. Конкурс проводится с **30 марта до 18 мая 2026 года** (заочно).

2.3. Конкурсные материалы, загруженные в папку на яндекс — диск, в срок с 30 марта по 12 апреля 2026 года направляются по форме:

Конкурс для педагогов <https://golnk.ru/WwpO>

Конкурс для детей <https://golnk.ru/wBdAN>

(ссылки на формы регистрации конкурсных материалов также размещены на сайте Вики-Владимир в сообществе «Музыкальная педагогика» в разделе «Региональные конкурсы»)

2.4 Стоимость участия в конкурсе составляет 800 рублей. Оплата производится в кассу бухгалтерии ГАОУ ДПО ВО ВИРО имени Л. И. Новиковой или перечислением на расчетный счет ГАОУ ДПО ВО ВИРО имени Л. И. Новиковой» до 2 апреля 2026 года. (Приложение №1).

3. Номинации Конкурса, требования к конкурсным материалам.

3.1. Номинации для педагогов:

1. Номинация «Методическая кладовая».

Представляются различные варианты методических разработок:

- интегрированный проект (методическая разработка музыкального руководителя ДОО /учителя музыки /педагога дополнительного образования в соавторстве с другими специалистами) (для музыкальных руководителей ДОО — 2-х недельное тематическое планирование, приложение; для учителей и педагогов дополнительного образования - *пояснительная записка, идея проекта, план мероприятия, видеоприложение*);

- взаимодействие с родителями :

видеоконсультация; видеообращение (по вопросам музыкального образования/музыкального воспитания);

видеовизитка (*приложение для ДОО - совместный годовой план, для школы-пояснительная записка*);

- авторские презентации или видео ролики с пояснением: по развитию чувства ритма / по инструментальному музицированию (*+цель, задачи, для какого возраста, в какой теме, алгоритм использования*);

- видеоролики, сопровождающие образовательный сюжет музыкального занятия в ДОО в рамках двухнедельного тематического планирования (не менее 4-х) (*двухнедельное планирование, описание сквозной мотивационной ситуации, пояснение идеи видеосюжетов*);

- представление опыта работы с детьми с ОВЗ (*пояснение: возраст, нозологическая группа, тема, методы, приемы, формы работы, для ДОО - двухнедельное планирование+ видео*)

2. Номинация «Мастер - класс»

- видео продолжительностью 15 минут + пояснительная записка (описание целевой аудитории -для педагогов, для родителей, основной идеи и цели мастер класса)

3. Номинация «Я- композитор»

- произведение собственного сочинения, **записанного в нотном редакторе MuseScore** и сохраненном в формате **PDF**(с указанием названия и авторов произведения, возраста исполнителей) + текстовый файл с указанием темы (тем), в рамках которой предполагается его исполнение+Фонограмма «минус» из **MuseScore**

(возможны фонограмма «плюс» в исполнении автора/ видеозапись исполнения автора или других исполнителей)

3.2 Номинации для детей дошкольного и школьного возраста:

- **обязательное условие участия** — наличие ссылки из портала ПФДО на

размещенную дополнительную образовательную программу по выбранному направлению ;

- пояснительная записка (название произведения с указанием авторов);
- видеозапись исполнения произведения (в рамках учебного года 2025-2026) , не участвующая в других конкурсах , эстафетах и проектах.

1. «Вокал» (соло, дуэт)
- 2.«Вокальный ансамбль»(от 3 до 12 человек)
- 3.«Хоровое пение» (от 12 человек)
4. «Инструментальное музицирование» (кроме Свирели Смеловой)
- 5.«Танец» (для детей дошкольного возраста время звучания композиции- 1.40 -2.30)
- 6.«Детский музыкальный театр» (в форме монтажа (сокращенный вид) - не более 10 минут.)

4.Требования к конкурсным материалам

Технические требования к видеозаписи:

- запись должна иметь один из форматов: AVI, MPEG4, mp4;
- качество записи FULL HD в соотношении сторон 16:9 (горизонтальное изображение записи);
- четкое изображение лиц участников;
- обязательный ракурс видеокамеры на педагога за инструментом при «живом исполнении»;
- отсутствие посторонних звуков, хождения в кадре, высказываний;
- недопустимы любые элементы монтажа видео и звука (за исключением монтажа для театрализованных представлений).

5.Порядок работы Оргкомитета Конкурса

5.1.Оргкомитет Конкурса проводит экспертизу и оценку поступивших работ, определяет победителей в каждой номинации с присуждением I, II и III места.

Работы , набравшие более 50 % от общего количества баллов, объявляются участниками Конкурса.

Работы, набравшие менее 51% от общего количества баллов, объявляются «вне конкурса».

Победителям и участникам Конкурса высылаются электронные дипломы.

5.2.Основные критерии оценки конкурсных работ определены в Приложении №3 к Положению.

5.3.Итоги Конкурса размещаются на сайте ГАОУ ДПО ВО ВИРО и на «WikiВладимир» на странице Конкурса в профессиональном сообществе «Музыкальная педагогика» в разделе «Региональные конкурсы, эстафеты» <https://golnk.ru/xQ6O7>

Контактная информация:

Оргкомитет Конкурса: 600002, г. Владимир, проспект Ленина 8-А.
Контактный тел – 8 (4922) 36-68-80 Куликова Ольга Николаевна, доцент кафедры гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО. Электронная почта:

6. Заключительные положения

6.1. Конкурсант (заявитель) при подаче конкурсных материалов подтверждает, что дает согласие на обработку своих персональных данных

6.2. Конкурсант (заявитель) полностью несет ответственность за содержание заявки и заявленного контента в ней, в том числе берет на себя ответственность за получения согласия (разрешения) от родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей, в случае использования их изображения (видео, фото) в заявке (конкурсной работе). Дает согласие на публикацию конкурсных материалов в официальных группах ГАОУ ДПО ВО ВИРО.

6.3. Конкурсные материалы участников в номинациях для педагогов, занявшие 1, 2 и 3 место, публикуются на странице профессионального сообщества «Музыкальная педагогика» на [wiki Владимир](#).

РЕКВИЗИТЫ

!!! Обращаем Ваше внимание : в платежном поручении в поле «назначение платежа» необходимо указать название Конкурса «Музыкальная карусель» для идентификации платежа.

Полное наименование:

государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

Сокращенное наименование:

ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Юридический адрес: 600001, г. Владимир,

пр-кт Ленина, 8А (Тел./факс 36-63-94)

МФ ВО (ГАОУ ДПО ВО ВИРО л/сч. 902U5843000)

ИНН / КПП 3327101387/332701001

Р/С 03224643170000003201 в ОКЦ №1 ВВГУ БАНКА РОССИИ//УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО КАЗНАЧЕЙСТВА ПО НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

БИК 012202102

к/сч. 40102810745370000024

ОКТМО - 17701000

КБК – 00000000000000000130

КОД

ПОСТУПЛЕНИЯ

-

ПД

<https://disk.yandex.ru/i/cTN1QG1XNhiHEg> Форма совместного плана
https://disk.yandex.ru/i/F0wJou4B6yl_-A Форма 2-х недельного плана

Критерии оценки
Критерии оценки конкурсных работ в номинациях для педагогов

Наименование критерия	Баллы
Представленная пояснительная записка содержит краткое описание целей, задач, приема работы и т.д.	0-3 балла
уровень методической компетентности педагога	0-5 баллов
уровень предметной компетентности педагога	0-5 баллов
реализация системно - деятельностного подхода	0-3 балла
степень взаимодействия музыкального руководителя /учителя музыки /педагога дополнительного образования с другими специалистами(при выборе интегративного направления работы)	0-3 балла
уровень оптимизации содержания при реализации интегративного взаимодействия специалистов	0-3 балла
авторство содержания/ наличие ссылок на источники	0-2 балла
практическая ценность представленных материалов и возможность его широкого применения	0-5 балла
владение педагогом предметным содержанием	0-3 балла
Приложение	0-5 балла
Итого максимально	37 баллов

Критерии оценки конкурсных работ конкурса для детей

Наименование критерия	Баллы
соблюдение принципа возрастной адекватности при выборе музыкального произведения	0-1 балл
соответствие исполняемого произведения возрасту детей, исполнительским возможностям, программе	0-1 балл
выразительность и осознанность исполнения	0-3 балла
сформированность навыков исполнения	0-3 балла
качество исполнения	0-3 балла
слаженность исполнения (ансамблевое чувство, умение слышать другого)	0-3 балла
сценическая культура	0-3 балла
качество инструментального сопровождения	0-3 балла
дополнительный бонус за авторскую фонограмму	0-2 балла
Итого максимально	22 балла

□ Приложение № 4

Состав Организационного комитета регионального конкурса
«Музыкальная карусель 2026»

1.	Панфилова Людмила Вячеславовна	Проректор ГАОУ ДПО ВО ВИРО имени Л.И. Новиковой
2.	Куликова Ольга Николаевна	доцент кафедры гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО имени Л.И. Новиковой
3.	Ковтонюк Ольга Владимировна	педагог дополнительного образования МБОУ ОЦ№5 г. Владимир

