

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

Утверждены
на заседании центральной
предметно-методической комиссии
по истории
(Протокол № 2 от 20.01.2025)

**Требования к организации и проведению
заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников
по истории в 2024/25 учебном году**

Москва, 2025 год

Содержание

1. Общие положения.....	3
2. Форма и порядок проведения соревновательных туров.....	3
3. Методика оценивания олимпиадных заданий.....	5
4. Описание процедур анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ.....	6
5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию.....	6
6. Перечень материально-технического обеспечения для проведения заключительного этапа.....	6

1. Общие положения

1.1. Настоящие требования к проведению заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по истории составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» (далее – Порядок).

1.2. Консультации по вопросам организации и проведения заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по истории можно получить по электронной почте, обратившись по адресу **anntal@mail.ru; dmitcher@mail.ru** в центральную предметно-методическую комиссию (далее – ЦПМК).

2. Форма и порядок проведения соревновательных туров

2.1. Заключительный этап олимпиады по истории проводится в соответствии с программой проведения в сроки, установленные Министерством просвещения Российской Федерации в течение 8 дней.

2.2. Заключительный этап олимпиады по истории проводится в три тура: первый (практический, письменный) – сочинение на основе анализа источника (проект) и историческое эссе, второй (теоретический письменный) – решение олимпиадных задач, третий (устный) – выступление участника и участие в обсуждении своего выступления и выступлений других участников.

2.3. Первый (практический) тур проводится в единой возрастной группе 9-11 классы.

Продолжительность практического тура составляет 270 минут с перерывом. В первом туре участник должен самостоятельно написать два сочинения:

1) Сочинение, посвящённое анализу исторического источника(ов) и/или иных материалов (исторический проект). Тексты и/или другие материалы даются вместе с заданием. Участнику предлагается план работы.

2) Сочинение, посвящённое разбору и оценке определённого высказывания историка или современника (историческое эссе). Участник сам выбирает тему эссе из числа предложенных.

2.4. В первой части практического тура участник пишет историческое эссе, во второй – исторический проект.

2.5. Второй (теоретический) тур проводится в единой возрастной группе 9-11 классы. Продолжительность теоретического тура составляет 180 минут. Во второй тур входят 10-15 задач из различных разделов курса истории для самостоятельного решения.

2.6. В третьем туре участники должны самостоятельно подготовить устное сообщение

и на основании заданий, предложенных им, выступить с этим сообщением, ответить на вопросы членов жюри и других участников, а также участвовать в обсуждении выступлений других участников, задавая им вопросы. Участник сам выбирает тему выступления из числа предложенных. Время на подготовку выступления – 60 минут.

2.7. Сделав своё выступление, участник остаётся в аудитории и участвует в обсуждении выступлений других участников. Планы выступлений и все прочие записи участников сдаются после завершения устного тура и не проверяются жюри.

2.8. В аудиториях должна иметься возможность: 1) видеозаписи процесса выполнения заданий участниками; 2) прослушивания аудиофайлов и демонстрации видеофайлов в хорошем качестве, причём должна быть обеспечена хорошая слышимость и видимость для всех участников в соответствии с планом рассадки. В каждом помещении для проведения туров должны быть грифельная или маркерная доска, мел или маркер.

2.9. Участник может взять в аудиторию гелевую ручку с чёрными чернилами; прохладительные напитки в прозрачной упаковке; шоколад или другие продукты питания, которые не мешают работе участников; медикаменты, необходимость наличия которых подтверждена медицинскими документами.

2.10. Вся работа должна быть написана гелевой ручкой с чёрными чернилами. Любые пометки, подчёркивания, выделения (в том числе цветными маркерами, ручками и карандашами) в работе, которые могут быть использованы для идентификации закодированной работы, признаются её декодированием.

2.11. Каждый участник тура получает сшитый или скреплённый комплект с заданиями и другими необходимыми материалами, а также бланки ответов. Участник обязан выполнять работу на бланке ответа строго в рамках очерченных на нём полей. Никакие записи, значки и т.п., выполненные за рамками полей, не будут приниматься к оцениванию и могут рассматриваться как декодирование работы.

2.12. Во время выполнения заданий участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом его работа остаётся в аудитории. На титульном листе делается пометка о времени ухода и прихода участника.

2.13. В помещениях, где проводятся туры, должно быть не менее трёх дежурных, назначенных оргкомитетом из числа технических специалистов. Около аудиторий также должно находиться не менее четырёх дежурных. Во время выполнения участниками заданий первого и второго туров дежурные в аудитории обязаны периодически обходить аудиторию, не допускать общение между участниками и использование ими каких-либо средств связи и носителей информации, кроме розданных комплектов заданий.

2.14. Количество аудиторий для проведения соревновательных туров определяется

исходя из того, что при проведении соревновательных туров участники должны размещаться в аудитории с соблюдением социальной дистанции – не менее 1,5 м друг от друга. План рассадки готовит оргкомитет, исключая возможность того, чтобы рядом оказались участники из одного субъекта Российской Федерации.

2.15. Для проведения третьего тура оргкомитет предоставляет не менее 15 помещений, каждое не менее чем на 30 мест. На дверях помещений вывешиваются списки участников с указанием класса. Все помещения должны находиться в одном здании.

2.16. При проведении третьего тура в каждом помещении работает комиссия из нескольких (минимум двух) членов жюри. Около каждой аудитории должно находиться не менее трёх технических дежурных.

3. Методика оценивания олимпиадных заданий

3.1. В рамках практического тура максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение олимпиадных заданий, которая не должна превышать 100 баллов.

3.2. Ответы участника, не совпадающие по формулировке с материалами для оценивания исторического проекта и эссе, принимаются только в том случае, если они даны в ясной и однозначной форме, корректны по содержанию, не выходят за пределы тематики задания и (применительно к историческому проекту) основаны на результатах анализа предложенных материалов.

3.3. В рамках теоретического тура максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий и не должна превышать 100 баллов.

3.4. В рамках устного тура максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов и не должна превышать 50 баллов.

3.5. Общая сумма баллов за выполнение заданий всех трёх туров составляет 250 баллов. Первичные и итоговые баллы при этом совпадают, процедура перевода баллов, выставленных участнику в соответствии с критериями оценивания, не предполагается. Минимальная оценка за выполнение любого задания каждого соревновательного тура не может быть ниже **0 баллов**.

3.6. При оценивании выполненных олимпиадных работ первого и второго туров жюри рассматривает только записи решений, приведённые в бланке ответов участника.

3.7. Работы участников по каждому туру или его части могут быть проверены на предмет наличия заимствований текста ответа из внешних источников, результаты такой проверки могут быть основанием для снижения или аннулирования баллов за выполнение той или иной части олимпиадной работы.

4. Описание процедур анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ

Процедуры анализа олимпиадных заданий и их решений, а также показ работ проводятся в соответствии с Порядком поведения всероссийской олимпиады школьников и Регламентом проведения заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников в 2024/25 учебном году. Продолжительность показа работы – не более 10 минут за каждую часть работы (теоретический тур, историческое эссе, исторический проект, устный тур).

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию

В места проведения соревновательных туров (аудитории) не разрешается брать бумагу, какие-либо печатные издания, включая справочные материалы. Запрещено использование любых носителей информации и средств связи.

6. Перечень материально-технического обеспечения для проведения заключительного этапа

6.1. Оргкомитет должен располагать полиграфической базой, позволяющей осуществить печать (в том числе цветную и двустороннюю на листах форматов А4 и А3), сортировку по номерам страниц и скрепление бланков заданий, бланков ответов и материалов для жюри суммарным объемом 15-20 тыс. в день перед началом заключительного этапа.

6.2. Оргкомитет должен располагать аппаратурой, позволяющей оперативно обеспечить копирование работ, последующую печать, сортировку распечатанных копий работ по номерам страниц и скрепление распечатанных копий всех работ участников первого и второго тура до и после проверки.

6.3. При выполнении заданий теоретического и практического туров олимпиады допускается использование увеличительного стекла.

6.4. Оргкомитет должен располагать техническими возможностями для организации процедур показа работ с использованием информационно-коммуникационных технологий, видеофиксации выполнения участниками заданий всех туров и процедуры рассмотрения апелляций участников.

6.5. Для работы участников необходимы распечатанные бланки заданий и бланки ответов для каждого из туров. Оргкомитету рекомендуется также иметь запас гелевых ручек с чернилами черного цвета, которые могут быть предоставлены участникам при необходимости. Для участников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов может использоваться специальное оборудование с учётом их конкретных потребностей.

6.6. Для проведения олимпиады необходимы аудитории, позволяющие разместить всех участников с соблюдением социальной дистанции и исключить возможность списывания (по одному за партой или с интервалом в 1,5 метра). В аудиториях должна иметься возможность видеофиксации процесса выполнения заданий, а также прослушивания аудиофайлов и демонстрации видеофайлов в хорошем качестве, причём должна быть обеспечена хорошая слышимость и видимость для всех участников. Достаточным количеством аппаратуры должна быть обеспечена возможность показа работ участникам в части устного тура.

6.7. Для нормальной работы участников в помещениях необходимо обеспечивать комфортные условия: тишину, чистоту, свежий воздух, достаточную освещённость рабочих мест. Оргкомитету рекомендуется иметь запас питьевой воды на случай необходимости.

6.8. Для работы жюри необходимы отдельные аудитории для проверки второго тура, для проверки эссе, проверки исторического проекта, аудитория для общих собраний жюри и аудитория для решения технических вопросов в работе жюри. В двух последних аудиториях требуется разместить 4 компьютера (с Microsoft Office или аналогичным программным обеспечением) с выходом в сеть Интернет, 1 принтер, 1 копир. Для работы жюри необходимы 5-6 пачек бумаги, другие канцелярские принадлежности (ручки красного цвета, карандаши простые, ножницы, степлеры и антистеплеры, клеящие карандаши, стикеры и др. – перечень определяется по согласованию представителями оргкомитета и председателем жюри).

6.9. Жюри на время проверки должно быть обеспечено комфортными условиями для работы, транспортом от места проживания и обратно.