



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

22.05.2024

№ 674

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.05.2024 № 318 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2024 года», в целях поддержки детского и юношеского чтения, развития письменной речи обучающихся, привлечения внимания к совершенствованию использования детьми и юношеством русского языка п р и к а з ы в а ю:

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году до 11 октября 2024 года.

2. Утвердить Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году согласно приложению № 1.

3. Утвердить состав жюри регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году согласно приложению № 2.

4. Ректору государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (далее – ВИРО) М.В. Артамоновой:

4.1. Обеспечить организацию и проведение Конкурса в соответствии со сроками проведения;

4.2. Информацию о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (далее – Конкурс) разместить на официальном сайте ВИРО;

4.3. Разместить в личном кабинете региона на сайте Всероссийского конкурса сочинений конкурсные работы победителей, заявки и сопроводительные документы для участия в федеральном этапе в срок до 11 октября 2024 года (включительно).

5. Отделам защиты детства и семейной политики и профессионального образования обеспечить участие подведомственных Министерству образования и молодежной политики Владимирской области образовательных организаций в Конкурсе.

6. Рекомендовать муниципальным органам, осуществляющим управление в сфере образования, обеспечить участие муниципальных общеобразовательных организаций в Конкурсе.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра образования и молодежной политики Владимирской области С.А. Арлашину.

Министр

A handwritten signature in blue ink, consisting of several large, overlapping loops and a long horizontal stroke at the end.

С.А. Болтунова

Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации, проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Оператором Конкурса является государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (далее – Региональный оператор Конкурса).

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Региональный оператор Конкурса, в том числе на электронном ресурсе <https://vks.apkpro.ru/>.

1.4. Цель Конкурса:

повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

1.5. Задачи Конкурса:

содействие формированию у детей традиционных духовно-нравственных ценностей;

создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирования филологической и исторической грамотности;

выявление литературно одаренных обучающихся;

распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4-5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6-7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8-9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10-11 классов;

5-я группа – студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.9. Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением.

1.10. Региональный оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения (далее – сочинение) в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их сочинений или фрагментов сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Регионального оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1.11. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Регионального оператора Конкурса.

2. Тематические направления Конкурса и жанры сочинений

2.1. Тематические направления Конкурса:

1) «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А.Сухомлинский): 2024 – Год семьи.

2) «Дело науки – служить людям» (Л.Н.Толстой): 300 лет Российской академии наук.

3) «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П.Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге.

4) «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И.Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И.Менделеева.

5) «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д.Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М.П.Мусоргского.

6) «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С.Орлов): 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О.Богомолова, Ю.В.Бондарева, В.В.Быкова, Б.Л.Васильева.

7) «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А.Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.

8) «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К.Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

9) «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь - / Гордость русских моряков» (П.М.Градов): 80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков.

10) «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В.Путина): города трудовой доблести.

11) «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р.Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.

12) «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В.Гоголь): юбилеи российских писателей и поэтов в 2024 году. А.С.Пушкин (225 лет), М.Ю.Лермонтов (210 лет), А.Р.Беляев (140 лет), Е.И.Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Б.Ш.Окуджава (100 лет), В.П.Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет).

13) «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» (М.Горький): юбилеи литературных произведений в 2024 году. 195 лет со времени издания повести А.Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П.П.Ершова «Конек-Горбунок» (1834 г.); 190 лет с даты публикации сказки В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г.Х.Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И.С.Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л.Н.Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1884 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А.П.Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А.А.Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.В.Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник Изумрудного города» А.М.Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л.А.Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И.Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н.Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса

Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В.Д.Драгунского (1959 г.).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Конкурса: <https://vks.apkpro.ru/>.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты сочинений не принимаются.

2.5. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Прием заявок и конкурсных работ от участников Конкурса – до 30 сентября 2024 года (включительно).

3.2. Конкурс проводится заочно.

3.3. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса приказом Министерства образования и молодежной политики Владимирской области (далее – Министерство) утверждается состав жюри.

3.4. Победители Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса (отдельно по каждой возрастной группе).

3.5. Конкурсные работы (от муниципального образования не более одной работы в каждой возрастной группе, от образовательных организаций, подведомственных Министерству, - не более одной работы от учреждения) направляются на адрес электронной почты: VKS-33VLADIMIR@vandex.ru до 30 сентября 2024 года.

3.6. Региональный оператор Конкурса не принимает работы от участников Конкурса вне регламента, установленного данным Положением.

3.7. Итоги регионального этапа размещаются на сайте Регионального оператора Конкурса не позднее 11 октября 2024 года.

4. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на официальном бланке Конкурса (приложение 1 к Положению).

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение на официальном бланке Конкурса в печатном виде (в формате Word).

4.3. Не подлежат оцениванию сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

4.5. Сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

4.6. Объем сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.7. Работы на Конкурс принимаются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi). К отсканированному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx). При отсутствии одного из указанных вариантов сочинение на Конкурс не принимается.

4.8. Жюри Конкурса проверяет сочинение на наличие некорректных заимствований. В случае выявления низкого процента уникальности текста (менее 75 %) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1. Каждое сочинение проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.2. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) формулировка темы сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

2) содержание сочинения:

- соответствие выбранному тематическому направлению;
- соответствие выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;
- воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- соответствие выбранному жанру;
- цельность, логичность и соразмерность композиции;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

4) грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;

- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса жюри Конкурса дополнительно оценивает сочинения по критерию – «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

5.4. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

5.5. Лист оценивания приведен в приложении 2 к Положению.

5.6. На основании протоколов оценивания составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам.

5.6. На федеральный этап направляются 5 работ, занявшие первые позиции рейтинговых списков Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Работы победителей Конкурса размещаются на официальном сайте Регионального оператора Конкурса.

6.2. Победители Конкурса награждаются дипломами.

Приложение № 2
к приказу Министерства образования
и молодежной политики Владимирской области
от «22» мая 2024 года № 6.74

**Состав жюри регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году**

№ п/п	ФИО	Место работы, должность
1.	Харчевникова Елена Львовна	ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой», проректор, курирующий научно-методическую работу, председатель жюри
2.	Штуль Елена Викторовна	ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой», методист кафедры гуманитарного образования, заместитель председателя жюри
3.	Ерёмина Ольга Николаевна	МБОУ «Бавленская средняя школа имени Героя Советского Союза Рачкова П.А.» Кольчугинского района, учитель русского языка и литературы
4.	Ерофеева Ирина Алексеевна	МБОУ «СОШ № 2 г. Суздаля», учитель русского языка и литературы
5.	Миронова Елена Юрьевна	МБОУ ООШ № 16 г. Гусь-Хрустальный, учитель русского языка и литературы
6.	Сомова Светлана Алексеевна	МБОУ «Энтузиастская школа имени Героя Советского Союза В.И. Шибанкова» Юрьев-Польского района, учитель русского языка и литературы
7.	Спихина Ирина Юрьевна	МБОУ ООШ № 16 г. Гусь-Хрустальный, учитель русского языка и литературы



КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ

Субъект Российской Федерации:

Наименование муниципального образования (населённого пункта):

Образовательная организация (полное название):

Участник Конкурса:

Фамилия

Имя

Отчество

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Тематическое направление:

Жанр:

Тема (название сочинения):



**Лист оценивания работы участника
Всероссийского конкурса сочинений 2024 года**

ФИО участника (полностью):

Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Класс (курс), в (на) котором обучается участник:

Тематическое направление:

Тема сочинения:

Жанр сочинения:

№ п/п	Критерий	Показатель	Баллы 0-3
1.	Формулировка темы конкурсного сочинения.	1.1. Уместность, самостоятельность, оригинальность.	0-3
2.	Содержание конкурсного сочинения.	2.1. Соответствие выбранному тематическому направлению;	0-3
		2.2. Соответствие содержания выбранной теме;	0-3
		2.3. Полнота раскрытия темы;	0-3
		2.4. Оригинальность авторского замысла;	0-3
		2.5. Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;	0-3
		2.6. Воплощённость идейного замысла.	0-3
3.	Жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения.	3.1. Соответствие выбранному жанру;	0-3
		3.2. Цельность композиции;	0-3
		3.3. Логичность и соразмерность композиции;	0-3
		3.4. Богатство лексики;	0-3
		3.5. Разнообразие синтаксических конструкций;	0-3
		3.6. Точность, ясность и выразительность речи;	0-3
		3.7. Целесообразность использования языковых средств;	0-3
		3.8. Стилиевое единство текста.	0-3
4.	Грамотность конкурсного сочинения.	4.1. Соблюдение орфографических норм русского языка;	0-3
		4.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка;	0-3
		4.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).	0-3
		0 ошибок – 3 балла; 1-2 ошибки – 2 балла; 3 ошибки – 1 балл; более 3 ошибок – 0 баллов.	
Итоговый балл:			54

Член жюри

_____ / _____ /
подпись

_____ / _____ /
расшифровка подписи