



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

25.06.2025

№ 864

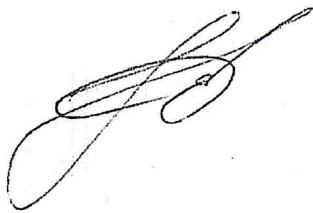
*О проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений
в 2025 году*

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26.05.2025 № 405 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2025 года», в целях поддержки детского и юношеского чтения, развития письменной речи обучающихся, привлечения внимания к совершенствованию использования детьми и юношеством русского языка и на основании пункта 3.1.44 Положения о Министерстве образования Владимирской области, утвержденного постановлением Правительства Владимирской области от 15.02.2023 № 71, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса сочинений в 2025 году (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе согласно приложению № 1.
3. Утвердить состав жюри Конкурса согласно приложению № 2.
4. Ректору государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (далее – ВИРО) М.В. Артамоновой:
 - 4.1. Обеспечить организацию и проведение Конкурса в соответствии со сроками проведения;
 - 4.2. Информацию о проведении Конкурса разместить на официальном сайте ВИРО;
 - 4.3. Разместить в личном кабинете региона на сайте Всероссийского конкурса сочинений конкурсные работы победителей, заявки и сопроводительные документы для участия в федеральном этапе в срок до 10 октября 2025 года (включительно).
5. Отделам защиты детства и семейной политики, профессионального образования обеспечить участие подведомственных Министерству образования Владимирской области образовательных организаций в Конкурсе.
6. Рекомендовать муниципальным органам, осуществляющим управление в сфере образования, обеспечить участие муниципальных общеобразовательных организаций в Конкурсе.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра образования Владимирской области С.А. Арлашину.

Министр



С.А. Болтунова

Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений в 2025 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2025 году (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Оператором Конкурса является государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (далее – Региональный оператор Конкурса).

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Региональный оператор Конкурса.

1.4. Цель Конкурса:

- формирование духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения через эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое осмысление художественных произведений, воспитание ценностного отношения к русскому языку и литературе.

1.5. Задачи Конкурса:

- создание условий для самовыражения обучающихся в творческой деятельности, реализации их творческого потенциала, повышения их социальной и творческой активности;

- формирование стремления развивать и проявлять качества творческой личности;

- повышение читательской активности обучающихся;

- выявление литературно одарённых обучающихся;

- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4-х и 5-х классов;

2-я группа – обучающиеся 6-х и 7-х классов;

3-я группа – обучающиеся 8-х и 9-х классов;

- 4-я группа – обучающиеся 10-х и 11-х классов;
- 5-я группа – студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

1.9. Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением.

1.10. Региональный оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения (далее – сочинение) в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их сочинений или фрагментов сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Регионального оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1.11. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Регионального оператора Конкурса.

2. Тематические направления Конкурса и жанры сочинений

2.1. Тематические направления Конкурса в 2025 году:

1. «Никто не забыт, ничто не забыто!» (О.Ф. Берггольц): 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

2. «Родина наша – колыбель героев» (А.Н. Толстой): юбилеи великих русских полководцев (295 лет со дня рождения А.В. Суворова; 280 лет со дня рождения М.И. Голенищева-Кутузова).

3. «Родина бывает разная, но у всех она одна!» (З.Н. Александрова): Россия – многонациональная страна.

4. «Дивисься драгоценности нашего языка» (Н.В. Гоголь): 125 лет со дня рождения С.И. Ожегова.

5. «Какой чистый и какой русский поэт!» (М. Горький): 130 лет со дня рождения С.А. Есенина.

6. «Все мы родом из детства» (Антуан де Сент-Экзюпери): 100-летие Международного детского центра «Артек»; 100-летие со дня основания газеты для детей «Пионерская правда».

7. «Нам песня строить и жить помогает» (В.И. Лебедев-Кумач): 125 лет со дня рождения советского композитора И.О. Дунаевского; 120 лет со дня рождения советского композитора и дирижера Б.А. Александрова.

8. «Величайшее сокровище – хорошая библиотека» (В.Г. Белинский): 230 лет со дня основания Императорской публичной библиотеки – первой общедоступной библиотеки в России.

9. «Мы умираем, а искусство остается» (А.А. Блок): к юбилеям поэтов/писателей/драматургов (230 лет со дня рождения А.С. Грибоедова; 225 лет со дня рождения Е.А. Баратынского; 165 лет со дня рождения

А.П. Чехова; 135 лет со дня рождения Б.Л. Пастернака; 120 лет со дня рождения М.А. Шолохова).

10. «Науки юношей питают» (М.В. Ломоносов): 270 лет Московскому государственному университету им. М.В. Ломоносова.

11. «Сквозь огонь и стужу мы прошли» (К.М. Симонов): 100-летие ТАСС (Телеграфного агентства Советского Союза).

12. «О спорт, ты мир!»: 45 лет XXII Олимпийским играм в Москве.

13. «Спешите делать добро!»: о роли милосердия в современном обществе.

14. «Ветер дальних странствий»: 255 лет со дня рождения русского мореплавателя И.Ф. Крузенштерна; 325 лет со дня рождения русского полярного исследователя С.И. Челюскина.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений размещаются на сайте Конкурса: <https://edsoo.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij/>.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Сочинение пишется участником Конкурса в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты сочинений не принимаются.

2.5. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Прием заявок и конкурсных работ от участников Конкурса – до 26 сентября 2025 года (включительно).

3.2. Конкурс проводится заочно.

3.3. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса приказом Министерства образования Владимирской области (далее – Министерство) утверждается состав жюри.

3.4. Победители Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса (отдельно по каждой возрастной группе).

3.5. Конкурсные работы (от муниципального образования не более одной работы в каждой возрастной группе, от образовательных организаций, подведомственных Министерству, - не более одной работы от учреждения) направляются на адрес электронной почты: **VKS-33VLADIMIR@yandex.ru** до 26 сентября 2025 года.

3.6. Региональный оператор Конкурса не принимает работы от участников Конкурса вне регламента, установленного данным Положением.

3.7. Итоги регионального этапа размещаются на сайте Регионального оператора Конкурса не позднее 10 октября 2025 года.

4. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Участники Конкурса выполняют сочинение в письменном виде на официальном бланке Конкурса (приложение 1 к Положению).

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде (в формате Word).

4.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

4.4. Сочинения, которые были представлены на других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Объем сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.6. Не подлежат оцениванию сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.7. Сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

4.8. Работы на Конкурс принимаются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi). К отсканированному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx). При отсутствии одного из указанных вариантов сочинение на Конкурс не принимается.

4.9. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления низкого процента уникальности текста (менее 75 %) либо его искусственного происхождения (генерация с применением искусственного интеллекта) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1. Каждое сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.2. Оценивание сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

- 1) соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность;
- 2) соответствие содержания выбранной теме;
- 3) полнота раскрытия темы;
- 4) отражение в содержании авторской позиции;
- 5) корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;
- 6) соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру;
- 7) целесообразность использования языковых средств;

- 8) стройность композиции сочинения, соответствие замыслу;
- 9) целесообразность использования композиционных приёмов, оригинальность композиции;
- 10) логичность речи;
- 11) богатство использованных грамматических конструкций;
- 12) выразительность речи;
- 13) соблюдение орфографических правил;
- 14) соблюдение пунктуационных правил;
- 15) соблюдение грамматических норм;
- 16) соблюдение речевых норм;
- 17) эмоциональное воздействие на читателя.

5.3. Оценка по критериям 1 – 16 выставляется по шкале 0–2 балла, по критерию 17 – по шкале 0 – 1 балл.

5.4. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

5.5. Лист оценивания приведен в приложении 2 к Положению.

5.6. На основании протоколов оценивания составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам.

5.6. На федеральный этап направляются 5 работ, занявшие первые позиции рейтинговых списков Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Работы победителей Конкурса размещаются на официальном сайте Регионального оператора Конкурса.

6.2. Победители Конкурса награждаются дипломами.

Приложение № 2
к приказу Министерства образования
и молодежной политики Владимирской области
от «25» июня 2025 года № 867

**Состав жюри регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений в 2025 году**

№ п/п	ФИО	Место работы, должность
1.	Панфилова Людмила Вячеславовна	ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой», проректор по научно- методической работе, председатель жюри
2.	Штуль Елена Викторовна	ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой», методист кафедры гуманитарного образования, заместитель председателя жюри
3.	Ерёмина Ольга Николаевна	МБОУ «Бавленская средняя школа имени Героя Советского Союза Рачкова П.А.» Кольчугинского района, учитель русского языка и литературы
4.	Ерофеева Ирина Алексеевна	МБОУ «СОШ № 2 г. Суздаля», учитель русского языка и литературы
5.	Миронова Елена Юрьевна	МБОУ ООШ № 16 г. Гусь-Хрустальный, учитель русского языка и литературы
6.	Сомова Светлана Алексеевна	МБОУ «Энтузиастская школа имени Героя Советского Союза В.И. Шибанкова» Юрьев-Польского района, учитель русского языка и литературы
7.	Спихина Ирина Николаевна	МБОУ ООШ № 16 г. Гусь-Хрустальный, учитель русского языка и литературы

БЛАНК (образец)



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ

КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ

Субъект Российской Федерации:

Наименование муниципального образования (населённого пункта):

Образовательная организация (полное название):

Участник Конкурса:

Фамилия

Имя

Отчество

Разрыв страницы обязателен

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Тематическое направление:

Жанр:

Тема сочинения:

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ (образец)



ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ

Лист оценивания сочинения участника
Всероссийского конкурса сочинений 2025 года

ФИО участника (полностью):

Класс (курс), в (на) котором обучается участник:

Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Тематическое направление:

Тема сочинения:

Жанр сочинения:

№	Предмет оценивания	Критерии	Баллы
1	Формулировка темы	Соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность	0–2
2	Содержание сочинения	Соответствие содержания выбранной теме	0–2
		Полнота раскрытия темы	0–2
		Отражение в содержании авторской позиции	0–2
		Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала	0–2
3	Жанровая форма	Соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру	0–2
		Целесообразность использования языковых средств	0–2
4	Композиционное оформление	Стройность композиции сочинения, соответствие замыслу	0–2
		Целесообразность использования композиционных приёмов, оригинальность композиции	0–2
5	Речевое оформление, правильность речи	Логичность речи	0–2
		Богатство использованных грамматических конструкций	0–2
		Выразительность речи	0–2
6	Правильность речи	Соблюдение орфографических правил	0–2
		Соблюдение пунктуационных правил	0–2
		Соблюдение грамматических норм	0–2
		Соблюдение речевых норм	0–2
7	Дополнительный критерий	Эмоциональное воздействие на читателя	0–1
Итоговый балл:			

Член жюри _____ / _____
подпись расшифровка подписи