

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о порядке организации и проведения**  
**регионального профессионального конкурса**  
**«В мире всё от красоты - 2024»**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет цели, задачи, а также порядок организации и проведения регионального профессионального конкурса «В мире всё от красоты» для педагогов образовательных организаций художественно-эстетического направления (далее – Конкурс).

Организаторами Конкурса является кафедра гуманитарного образования, кабинет искусства государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой» (Приложение 1).

Конкурс проводится очно с **02 апреля по 23 мая 2024 года**.

1.1. Цель конкурса – развитие традиций регионального художественного образования, повышение профессиональной компетентности педагогов в области искусства живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна, художественной фотографии, а также современных технологий и методик преподавания искусства.

1.2. Основные задачи конкурса:

- поддержка и продвижение талантливых учителей, установление творческих контактов в среде педагогов-художников Владимирской области;
- изучение, обобщение и распространение эффективного педагогического опыта по созданию и разработке дидактических, методических, программных материалов в условиях реализации обновленных ФГОС и Концепции преподавания предметной области «Искусство»;
- создание банка данных передового педагогического опыта творчески работающих педагогов в области художественного образования.

**II. Участники конкурса**

2.1. К участию в конкурсе приглашаются педагоги предметной области «Искусство» (изобразительное искусство, черчение, мировая художественная культура, театр, музыка); воспитатели и педагоги дополнительного образования Владимирской области, реализующие художественно-эстетическое направление в системах дошкольного, школьного и профильного образования и воспитания; преподаватели СПО, художественных школ и школ искусств; педагоги негосударственных организаций Владимирской области.

2.2. Конкурсные работы могут должны быть индивидуальными.

2.3. Обработка персональных данных участников выставки производится в соответствии с законодательством РФ. Обработке подлежат фамилия, имя, отчество педагога, должность, образовательное учреждение, контактный

телефон. Передача персональных данных осуществляется для осуществления творческой деятельности субъектов персональных данных – участников выставки.

### **III. Сроки и место проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

**I этап – прием заявок и экспертиза работ с 02 апреля по 07 апреля 2024 года.**

Участникам необходимо представить заявку об участии в Конкурсе до 07 апреля включительно (Приложение №3, №5) на электронную почту [platonovawork@mail.ru](mailto:platonovawork@mail.ru) с пометкой в теме письма «В мире всё от красоты. Иванов И.И.».

В электронном письме прислать на указанную выше почту:

1. фото (скан) заявки с подписью (*файл назвать по типу «Заявка с подписью\_Иванов И.И.»*);
2. файл заявки в формате документа Word без подписи, (*файл назвать по типу «Заявка\_Иванов И.И.»*);
3. фото (скан) согласия на обработку персональных данных (*файл назвать по типу «Согласие\_Иванов И.И.»*);
4. Фото работы /либо файл работы (для программ и метразработок) (*файл назвать по типу «Работа\_Иванов И.И.»*).

После этого Вам придет уведомление, что работы приняты для участия в конкурсе.

**II этап – с 09 апреля по 11 апреля с 9 до 16 часов – привоз работ и оформление экспозиции творческих работ** в выставочном зале ВИРО (корпус на ул. Каманина, 30/18). Экспозиция выставки **оформляется участниками самостоятельно**. Следует предусмотреть оформление экспонатов в багетную раму (живопись) и паспарту (графические работы), наличие крепежных элементов и лески/прочной веревки с обратной стороны картин, этикетки для экспонатов (Приложение № 4), выставочное оборудование для размещения экспонатов (по необходимости), манекены для моделей одежды, ткань для декорирования (лен, мешковина, бортовка) и т.п. При этом не допускается:

- размещение баннеров, этикеток непосредственно на стены зала;
- хаотичное размещение экспонатов.

Экспонаты сдаются в оформленном виде методисту Платоновой Наталье Михайловне (т. 8 900 586 50 22).

Работы в номинациях – «Авторские дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности»; «Авторские методические и дидактические материалы к уроку или занятию, либо определенному блоку изучения искусства в школьном, профильном художественном образовании или дошкольном воспитании» – необходимо прислать на электронную почту и привезти в бумажном варианте на кафедру

гуманитарного образования кабинет «Искусство» Платоновой Н.М. в срок до 23 апреля 2024 года.

**III этап – открытие выставки творческих работ «В мире всё от красоты» 18 апреля в 12 часов** в выставочном зале ВИРО (корпус на ул. Каманина, 30/18).

С 18 апреля по 23 мая – работа выставки и проведение экскурсий (заказ по телефону 8-900-586-50-22).

**IV этап – 23 мая семинар по итогам конкурса с проведением мастер-классов. Награждение участников.**

С 23 – 27 мая – демонтаж экспозиции (кроме субботы и воскресенья).

#### **IV. Порядок организации конкурса**

4.1. Участие в конкурсе бесплатное.

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**I. Авторские художественно-творческие работы в различных жанрах изобразительного искусства** (*живописи, графики, скульптуры*).

**II. Авторские изделия декоративно-прикладного искусства; дизайна; судомоделирования; инсталляции; художественной фотографии.**

**III. Авторские дополнительные общеразвивающие программы** (*художественной направленности*).

**IV. Авторские методические и дидактические материалы** (*к уроку или занятию, либо определенному блоку изучения искусства в школьном, профильном художественном образовании или дошкольном воспитании*).

4.3. Участвовать в Конкурсе можно только в одной или двух из представленных номинаций. Работы могут быть представлены в тематической серии (несколько сразу) или иметь одиночный характер.

4.4. У конкурсной работы должен быть один автор.

4.5. Организаторы Конкурса за сохранность представленных авторских художественных творческих работ ответственности не несут.

4.6. Для оценки конкурсных работ формируется жюри (Приложение № 2), в которое входят методисты ВИРО имени Л.И. Новиковой, ведущие педагоги и художники области.

4.7. Итоги Конкурса будут подводиться в соответствии с номинациями конкурса. Результаты публикуются на сайте ВИРО и Wiki-Владимир 28 мая 2024 года.

4.8. **Подведение итогов конкурса, проведение мастер-классов и награждение** проводятся в рамках областного семинара 23 мая 2024 года в выставочном зале ВИРО (корпус на ул. Каманина, 30/18). Участникам вручаются дипломы участников, призеров и победителей конкурса.

4.9. Лучшие конкурсные материалы будут опубликованы в региональном сборнике на электронном носителе «В мире всё от красоты» и на цифровой платформе Конкурса Wiki-Владимир.

## V. Требования к конкурсным материалам и их оформление

### 5.1. Требования к авторским художественно-творческим работам и их оформление:

- материалы Конкурса работы должны быть **авторскими**;
- творческие работы могут быть выполнены в любой художественной технике исполнения и представлять собой серию работ или единичный художественный образ;
- работы принимаются в количестве от одной до семи от одного участника в одном виде изобразительного или декоративно-прикладного искусства (единая техника исполнения);
- конкурсная работа может иметь размер не менее формата А4 и не более 1,5 м по большей стороне;
- настенные художественные произведения оформляются в багетную или иную раму и должны быть оснащены крепежными приспособлениями (специальные крючки (не допускаются кнопки и другие канцелярские принадлежности) на расстоянии 5-7 см от верхнего края, леска); в случае если крепеж не выполняет своей функции, работы не принимаются, либо привозятся повторно в надлежащем виде;
- все произведения графики оформляются в паспарту и багетную раму;
- творческая работа, требующая горизонтального установления в экспозиции, должна иметь соответствующие подставки, тканевые подложки – если это необходимо;
- с лицевой стороны каждой работы в правом нижнем углу закрепляется этикетка по установленному образцу (Приложение № 4);
- с обратной стороны каждой работы прикрепляется анкета-заявка (Приложение № 3);
- творческие работы принимаются в корпусе ВИРО на ул. Каманина, д.30/18 (ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ) методистом кабинета искусства Платоновой Натальей Михайловной.

### 5.2. Требования к конкурсным материалам в номинациях II и III:

- конкурсные материалы разместить на любом файлообменнике (Яндекс.Диск, Облако.Майл и др.) и предоставить ссылку с открытым доступом на загруженный файл в таблице на странице Конкурса на региональном сайте «WikiВладимир» в срок до 23 апреля 2024 г.;
- методические и дидактические материалы к уроку, занятию или тематическому блоку занятий; образовательные адаптированные программы художественно-эстетического направления должны содержать кроме основного текста – титульный лист и пояснительную записку;
- приложение к материалам;
- **требования к тексту** программы и приложения: редактор Word, текста должен иметь следующие параметры: верхнее поле – 2 см, нижнее поле

– 2 см, левое поле – 3 см, правое поле – 1,05 см; размер шрифта 14 (12); интервал 1,5. В работе должны содержаться *ссылки на используемую литературу и источники не старше пяти лет.*

## **VI. Критерии оценки конкурсных работ**

**6.1.** Критерии оценки художественно-творческих конкурсных работ: оригинальность и глубина решения художественного образа; профессионализм в использовании техник и материалов.

**6.2.** Критерии оценки методических разработок и программ: актуальность материалов, эффективность их использования; степень самостоятельности автора; новизна и глубина содержания; наличие системы, комплексности их подачи в рамках обозначенной тематики; качество представленных материалов; практическая значимость.

**Состав оргкомитета регионального профессионального конкурса  
«В мире всё от красоты»**

Харчевникова Елена Львовна	- проректор ГАОУ ДПО ВО «ВИРО»
Платонова Наталья Михайловна	- методист кафедры гуманитарного образования, ГАОУ ДПО ВО «ВИРО»
Семенов Вадим Николаевич	- доцент кафедры ДИИР ИИХО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

**Состав жюри регионального профессионального конкурса  
«В мире всё от красоты»**

1. Платонова Наталья Михайловна – председатель жюри конкурса, методист кафедры гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО
2. Семенов Вадим Николаевич – доцент кафедры ДИИР ИИХО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» (ВлГУ)
3. Чуксин Игорь Леонидович – член Союза художников России, преподаватель МБУДО «ДХШ» г. Владимира

**ЗАЯВКА (художественно-творческие работы)  
на участие педагога  
в региональном профессиональном конкурсе «В мире всё от красоты»**

**ФИО автора (полностью):** \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Образовательная организация: \_\_\_\_\_

Территория \_\_\_\_\_

Конкурсная номинация \_\_\_\_\_

**Название работы или серии работ**

Вид искусства \_\_\_\_\_

Жанр (для живописи, графики или скульптуры) \_\_\_\_\_

Техника исполнения \_\_\_\_\_

Формат работы (размер) \_\_\_\_\_

Сотовый телефон автора \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Заявитель согласен на передачу Институту своих персональных данных, в том числе биометрических, указанных в конкурсной работе, для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признает эти данные общедоступными.

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

Подпись

Ф.И.О.

Заявитель обязан предоставить Институту письменное согласие третьих лиц, чьи персональные данные использованы в конкурсной работе, в том числе биометрические, на передачу Институту для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признание данных сведений общедоступными.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года

*ЭТИКЕТКА ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ*

Фамилия Имя Отчество  
Название работы  
Техника исполнения  
Формат, Год создания  
Образовательная организация, район  
Должность

*Образец заполненной этикетки*

**Иванова Валентина Петровна**  
**Натюрморт «Осень»**  
**Акварель, бумага**  
**Размер 25X35, 2015 год**  
**Учитель ИЗО МБОУ СОШ № 1 г. Ковров**



**ЗАЯВКА (дидактические материалы, программы)  
на участие педагога  
в региональном профессиональном конкурсе «В мире всё от красоты»**

**ФИО автора (полностью):** \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Образовательная организация: \_\_\_\_\_

Территория \_\_\_\_\_

Конкурсная номинация \_\_\_\_\_

---

**Название материалов (для методических разработок/программ):** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

Краткая аннотация к представленной работе (в свободной форме) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Сотовый телефон автора \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Заявитель согласен на передачу Институту своих персональных данных, в том числе биометрических, указанных в конкурсной работе, для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признает эти данные общедоступными.

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

Подпись

Ф.И.О.

Заявитель обязан предоставить Институту письменное согласие третьих лиц, чьи персональные данные использованы в конкурсной работе, в том числе биометрические, на передачу Институту для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта и признание данных сведений общедоступными.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года