Приложение №1

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе сочинений 2021 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений 2021 года (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Цели Конкурса:

возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности; повышение читательской активности детей и подростков.

1.3. Задачи Конкурса:

создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

выявить литературно одаренных обучающихся;

распространить результаты литературного творчества участников Конкурса;

способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

1.4. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4–5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6–7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10–11 классов;

5-я группа – обучающиеся организаций среднего профессионального образования, обучающиеся по программам среднего общего образования.

1.5. Участие в Конкурсе добровольное.

1.6. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.7. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте http://vks.edu.ru/ (далее – сайт Конкурса).

1.8. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

1.9. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» (далее – Оператор Конкурса), в том числе на сайте Конкурса.

1.10. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

1) «Жизнь показывает, что и космос будут осваивать не какие-нибудь супермены, а самые простые люди» (Ю. А. Гагарин): 60 лет со дня первого полета человека в космос.

2) «Кто к нам с мечом придет – от меча и погибнет! На том стоит и стоять будет Русская земля!»: 800-летие со дня рождения Александра Невского.

3) «Человек, приобщившийся к миру Достоевского, становится новым человеком, ему раскрываются иные измерения бытия» (Н. А. Бердяев): 200-летие со дня рождения Ф.М. Достоевского.

4) «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» (Н.А. Некрасов): 200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова.

5) «Одна из самых больших удач в жизни человека – счастливое детство» (Агата Кристи): 2018–2027 гг. – десятилетие детства в России.

6) «Настоящий писатель – это то же, что древний пророк: он видит яснее, чем обычные люди» (А. П. Чехов): юбилеи российских писателей.

7) «Книга есть жизнь нашего времени. В ней все нуждаются – и старые и молодые» (В. Г. Белинский): юбилеи литературных произведений.

2.2. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.3. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.4. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа: региональный этап и федеральный этап Конкурса.

3.2. **Региональный этап Конкурса проводится в срок с 16 по 29 ноября 2021 г. (включительно)**.

3.3. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса является орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющий государственное управление в сфере образования.

3.4. Органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, назначается региональный координатор. Контактные данные регионального координатора (телефоны и адреса электронной почты) направляются Оператору Конкурса для размещения на сайте Конкурса.

3.5. Региональный координатор организует проведение регионального этапа Конкурса, обеспечивает соблюдение порядка и сроков, взаимодействие с Оператором Конкурса, направляет работы победителей регионального этапа на федеральный этап Конкурса.

3.6. Проведение регионального этапа Конкурса возможно как в очном, так и в заочном формате. Рекомендуется определение единого дня написания сочинения для всех желающих принять участие в Конкурсе.

3.7. Состав жюри регионального этапа Конкурса утверждается органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования.

3.8. **Федеральный этап Конкурса проводится с 1 по 28 декабря 2021 года**.

3.9. Федеральный этап Конкурса является заочным.

3.10. На федеральный этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимаются конкурсные сочинения, занявшие первую позицию рейтингового списка регионального этапа Конкурса по каждой возрастной группе (не более пяти работ от субъекта Российской Федерации).

3.11. На федеральный этап Конкурса принимаются только

конкурсные сочинения, официально прошедшие отбор на региональном этапе, в сопровождении соответствующего пакета сопроводительной документации.

3.12. Оператором Конкурса на сайте Конкурса создаются личные кабинеты субъектов Российской Федерации.

3.13. Конкурсные сочинения победителей регионального этапа и сопроводительной документации размещаются в личном кабинете субъекта Российской Федерации на сайте Конкурса до 30 ноября 2021 г. (включительно). Доступ к личному кабинету и право размещения конкурсных сочинений, заявок и сопроводительных документов имеет только региональный координатор.

3.14. Состав жюри федерального этапа Конкурса утверждается Департаментом государственной политики и управления в сфере общего образования Министерства просвещения Российской Федерации.

4. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке Конкурса.

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде.

4.3. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

4.5. Конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

4.6. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние

на оценку работы.

4.7. На федеральный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов конкурсное сочинение на федеральный этап Конкурса не принимается.

4.8. На всех этапах Конкурса жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на федеральном этапе низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

5. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

5.2. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.3. Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2) содержание конкурсного сочинения:

соответствие выбранному тематическому направлению;

соответствие выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения;

оригинальность авторского замысла;

корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;

воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие выбранному жанру;

цельность, логичность и соразмерность композиции; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;

4) грамотность сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса жюри дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–3 балла.

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Победителями регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2021 года становятся участники, занявшие первую строчку рейтингового списка участников регионального этапа по каждой возрастной группе.

6.2. Победители регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2021 года награждаются дипломами регионального уровня в торжественной обстановке.

6.3. Победителями Всероссийского конкурса сочинений 2021 года становятся сто участников федерального этапа, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка, сформированного вне зависимости от возрастных групп участников.

6.4. Пять участников, набравшие наибольшее количество баллов и занимающие первые пять строчек рейтингового списка, объявляются

абсолютными победителями Всероссийского конкурса сочинений 2021 года.

6.5. Список победителей Всероссийского конкурса сочинений 2021 года размещается на сайте Конкурса.

6.6. По итогам Конкурса издается сборник конкурсных сочинений победителей Конкурса. Конкурсные сочинения победителей публикуются на сайте Конкурса.

6.7. Победители Всероссийского конкурса сочинений 2021 года награждаются дипломами. Награждение победителей Конкурса проводится на торжественной церемонии в Москве.

6.8. Партнеры Конкурса имеют право установить дополнительные формы поощрения для участников всех этапов Конкурса.