

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования Владимирской области
«Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

**Запуск речи, организация коммуникации и развитие
социально-бытовых навыков «неговорящих»
ДОШКОЛЬНИКОВ**

Рабочая тетрадь

Владимир
ГАОУ ДПО ВО ВИРО
2022

Рекомендовано к изданию решением ученого совета

ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Авторы:

Е.Ю. Котлова, Н.И. Прокова

Рецензент:

Л.В. Панфилова, заведующий кафедрой педагогики и психологии здоровья ГАОУ ДПО ВО ВИРО, кандидат биологических наук

Запуск речи, организация коммуникации и развитие социально-бытовых навыков «неговорящих» дошкольников: рабочая тетрадь/ Е.Ю. Котлова, Н.И. Прокова - Владимир: ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2022. - 45 с.

Рабочая тетрадь содержит опыт использования психолого-педагогического обеспечения работы с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения речевой функции различного генеза, а также методические разработки по данной теме. Рабочая тетрадь предназначена для повышения квалификации руководителей образовательных организаций и педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста, имеющими ограничения возможностей здоровья.

© ГАОУ ДПО ВО ВИРО, 2022

Содержание

Введение.....	3
Тема 1. Что такое речь?.....	4
Тема 2. Нормы развития устной речи детей раннего возраста	13
Тема 3. Основные этапы запуска речи, организации коммуникации и развития социально-бытовых навыков «неговорящих» дошкольников.....	21
Практикум «Инструменты для запуска речи, организации коммуникации и развития социально-бытовых навыков «неговорящих» дошкольников».....	32
Сведения об авторах.....	45

Введение

Педагоги дошкольного образования все чаще сталкиваются с «безречевыми» детьми, с детьми, имеющими, как правило, комплексное органическое нарушение, что значительно затрудняет логопедическую работу с ними.

Группа безречевых детей неоднородна. В неё входят дошкольники с моторной и сенсорной алалией, различными задержками психоречевого развития, в том числе недифференцированными, ранним детским аутизмом, интеллектуальной недостаточностью, детским церебральным параличом, нарушением слуха.

Объединяет этих детей отсутствие мотивации к общению, неумение ориентироваться в ситуации, разлаженность поведения, негибкость в контактах, повышенная эмоциональная истощаемость — все, что мешает полноценному взаимодействию ребёнка с окружающим миром.

Причины задержки в развитии речи детей различны: это и состояние его анамнеза, и частые заболевания малыша, ослабляющие его организм, и недостатки педагогических воздействий и др. Такие дети нуждаются в своевременной квалификационной помощи невролога, логопеда, психолога, что в значительной мере ускорит ход речевого и умственного развития детей.

Родителям порой бывает трудно решить, насколько такой ребёнок нуждается в особом внимании. Действительно, иной раз сложно определить сдерживающий фактор речевого развития дошкольника — либо это неумение или же просто нежелание использовать свои речевые возможности.

Участие логопеда в данном случае необходимо для выяснения причины безмолвия ребёнка и определения этапов квалифицированной помощи ему, от которой зависит социальная адаптация неговорящего дошкольника.

Тема № 1. Что такое речь?

Основные понятия

Речь и ее функции, язык, речевой аппарат и его строение, компоненты речи.

Литература

1. Гаркуша Ю. Ф. Как говорить с малышом? - М.: Парадигма, 2013.
2. Млодик И.Ю. Книга для неидеальных родителей - М.: Генезис, 2013
3. Млодик И.Ю. Метаморфозы родительской любви, или Как воспитывать, но не калечить. - М.: Генезис, 2013.

Условные обозначения

 - до чтения текста;  - по ходу чтения текста;  - после чтения текста.

Задания

-  1. Дайте определение понятиям «речь», «язык», «речевой аппарат», «компоненты речи» и запишите их в своей тетради.
-  2. Перенесите в свою тетрадь таблицу №1, состоящую из четырёх колонок.

Таблица № 1.

V	+	-	?

(В таблицу записываются очень кратко отмеченные цитаты, мысли, иногда это опорное предложение, словосочетание, фраза).

 3. Прочитайте текст. В процессе чтения делайте пометки в своей тетради:

«V» - уже знала;

«+» - узнала новое;

«-» - думала иначе;

«?» - не поняла, есть вопросы, требуется дополнительная информация.

Отклонения в развитии нервно-психических функций у детей раннего возраста в большинстве случаев своими корнями уходят в перинатальный период. Усилия специалистов должны быть направлены на их раннюю диагностику и коррекцию.

Для раннего возраста характерен быстрый темп развития организма. Ни в каком другом периоде детства не наблюдается такого быстрого увеличения массы и длины тела, развития всех функций мозга. Уже к 2 месяцам у него образуются условные рефлексы (привычки), на протяжении первого года жизни формируются реакции торможения. В это время активно развиваются сенсорика, движения, малыш овладевает речью.

Речь – важнейшая составляющая нервно-психического развития ребёнка, становление которой происходит в течение первых лет жизни, но в дальнейшем определяет ее качество во все последующие возрастные периоды.

Речь – особая и наиболее совершенная форма общения, присущая только человеку. В процессе речевого общения (коммуникаций) люди обмениваются мыслями и воздействуют друг на друга. Речь – важное средство связи между ребёнком и окружающим миром. Развитие и формирование функций и навыков у человека в норме возможны только в строго определённые возрастные периоды, и прежде всего это относится к высшим психическим функциям – речи, вниманию, памяти, мышлению и социальным навыкам, в частности навыкам общения, которые во многом определяют личностные особенности индивида и его поведение. Эти процессы детерминированы развитием центральной нервной системы (ЦНС). Отклонения и нарушения в развитии ЦНС приводят к дизонтогенезу. Речевое общение осуществляется посредством языка.

Язык – это система фонетических, лексических и грамматических средств общения. Говорящий отбирает необходимые для выражения мысли слова, связывает их по правилам грамматики языка и произносит посредством артикуляции речевых органов.

Ребёнок рождается с уготованной природой анатомо-физиологическим совершенным аппаратом, предназначенным для речи. Это величайший дар природы, присущий только человеку. Речь ребёнка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения, от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней жизни ребёнка. Социальное окружение стимулирует речевое развитие и даёт образец речи. Если воспитание, развитие речи и других высших психических функций не происходит в срок (с первых дней жизни и до 3-х лет), то в развитии личности наступают необратимые изменения, компенсировать которые в более позднем периоде не удаётся.

В семьях, бедных речевыми побуждениями, дети говорят мало или начинают говорить поздно. Отставание в речевом развитии у таких детей нередко сопровождается и общим отставанием в развитии, в то время как природные интеллектуальные и речевые способности у них могут быть совершенно нормальными. Таким образом, овладение речью – индивидуальный процесс, который зависит от многих факторов.

Причинами отставания в развитии речи могут быть патология течения беременности и родов, действие генетических факторов, поражение органа слуха, общее отставание в психическом развитии ребёнка, факторы социальной депривации (недостаточное общение и воспитание). Коммуникативная функция речи является самой важной и исторически наиболее ранней. Она возникает на основе элементарных довербальных форм общения (зрительного, с помощью мимики и движений руками). Для обмена информацией между ребёнком и окружающими людьми используются сигналы или знаки – вначале невербальные, а затем основное значение постепенно приобретает речевая (вербальная) коммуникация. Дети используют речь, чтобы сообщить о своих желаниях.

По мере расширения возможностей речевого общения ребёнок усваивает новые понятия, у него увеличивается запас знаний и

представлений о внешнем мире, формируется мышление. Коммуникативная функция речи способствует развитию навыков общения со сверстниками, расширяет возможности совместной игры, что имеет большое значение для формирования адекватного поведения, эмоционально-волевой сферы и личности ребёнка.

Познавательная функция речи тесно связана с коммуникативной. Речь является неотъемлемой частью жизни любого общества и любой культуры. До поступления в школу и чтения книг дети получают сведения о своей культуре и об окружающем мире из уст взрослых и сверстников. Благодаря речи развиваются представления – память о предметах и явлениях окружающего мира. Человеческая речь отличается от средств общения животных тем, что она позволяет передать представление также и о том, чего в текущей ситуации нет. Поэтому с помощью речи можно рассказывать не только о настоящих, но и о прошлых или будущих событиях и явлениях, даже если они не имеют ничего общего с собственным опытом говорящего.

Представления об окружающем мире у животных и младенцев имеют форму конкретных перцептивных образов и понятий. Речь позволяет представить мир в более символической, абстрактной форме, а также классифицировать объекты, относить их к различным категориям. По мере развития лексико-грамматической стороны речи ребёнка, ему становятся доступными такие интеллектуальные операции, как сравнение, анализ и синтез. Это происходит в силу того, что в значении того или иного слова одновременно отражены общие и отличные признаки предметов. Регулирующая функция речи формируется уже на ранних этапах развития ребёнка. Однако истинным регулятором деятельности и поведения ребёнка слово взрослого становится только к 4-5 годам, когда у ребёнка уже значительно развита смысловая сторона речи. Формирование регулирующей функции речи тесно связано с развитием внутренней речи, целенаправленного поведения, возможности программированной интеллектуальной деятельности.

В любом возрасте нарушения речи ограничивают познавательную деятельность и возможности социальной адаптации человека. Нарушения развития речи сказываются на общем формировании личности детей: их интеллектуальное развитие и характеристики поведения нередко не соответствуют возрастной норме, затруднено общение в коллективе сверстников.

Речь представляет собой одну из сложных высших психических функций человека. Речевой акт осуществляется за счёт сложной согласованной работы системы органов, составляющих речевой аппарат. Речевой аппарат состоит из двух частей: центральной и периферической. Центральный речевой аппарат представлен структурами нервной системы. В него входят речевые зоны коры головного мозга (преимущественно левого полушария), подкорковые узлы, мозжечок, проводящие пути, ядра ствола головного мозга, а также нервы, иннервирующие дыхательные, голосовые и артикуляторные мышцы. В осуществлении речи принимают участие различные отделы коры больших полушарий головного мозга. К ним относятся, в первую очередь, речевые зоны коры, расположенные в доминантном полушарии (у правой – в левом, у левой – в правом). Эти области входят в состав корковых проекций слухового, двигательного, кинестетического и зрительного анализаторов. Височная доля доминантного полушария отвечает за восприятие и дифференцировку слуховых сигналов, сложный процесс понимания речи. Двигательная область (нижние лобные извилины) обеспечивает программу речевого высказывания, то есть моторную сторону речи. Устной речью ребёнок овладевает в дошкольном возрасте. При поступлении в школу он начинает осваивать зрительные (написанные) образы букв. Восприятие и распознавание графических изображений, необходимых для письменной речи (чтения и письма) происходит в зрительной области мозговой коры (затылочная доля). Это означает, что в работу второй сигнальной системы включается зрительный анализатор, и его функции должны координироваться с деятельностью

речеслухового и речедвигательного анализаторов. Ребёнок должен научиться переводить услышанное и сказанное слово в его зрительный образ (письмо) и наоборот, уметь перевести зрительный образ в артикуляционный и слуховой (чтение). При этом от ребёнка требуется умение абстрагировать понятия, то есть понимать звуки и буквы как элементы устной и письменной речи. Чтение и письмо относятся к самым новым в филогенезе высшим психическим функциям, которые осваиваются в процессе специального обучения. В их осуществлении основное значение имеют наиболее поздно формирующиеся отделы коры головного мозга, в основном теменно-височно-затылочная область левого полушария. Кроме того, эти функции становятся возможными при тесном взаимодействии зрительного, слухового и двигательного анализаторов, а также при достаточном уровне развития сложных произвольных действий (движения глаз по строкам текста, координированные движения руки и глаз при письме). Периферический речевой аппарат состоит из трех отделов: дыхательного, голосового и артикуляционного. В дыхательный отдел входит грудная клетка с лёгкими, бронхами и трахеей. Голосовой отдел состоит из гортани с находящимися в ней голосовыми связками. К артикуляционному отделу относятся язык, губы, верхняя и нижняя челюсти, твёрдое и мягкое небо, альвеолы. Из них язык, губы, мягкое небо и нижняя челюсть являются подвижными, остальные структуры – неподвижными. В зависимости от того, функции каких из перечисленных структур центрального или периферического речевого аппарата расстраиваются, выделяют различные виды речевых нарушений.

Речевая функция имеет две важнейшие составляющие:

1. Восприятие звуков речи, основанное на фонематической системе языка (речевой гнозис) – обеспечивается зоной Вернике (поле 22 коры левого полушария).

2. Воспроизведение звуков, слов, фраз – речедвигательная функция, обеспечивается зоной Брока в нижних отделах премоторной . В соответствии с этим в психологии разграничиваются импрессивная речь (процесс

понимания смыслового содержания речевого высказывания) и экспрессивная речь (процесс высказывания с помощью языка). В ходе развития речи дети должны овладеть несколькими подсистемами родного языка: * фонетикой (системой звуков речи) * лексикой (система словарного запаса) * семантикой (системой значений, начиная со значений отдельных слов) * синтаксисом (система сочетания слов, обозначающие определённую мысль) * прагматикой (система социальных правил, предписывающих, что, как, когда и кому следует говорить). Фонологическая составляющая – это знание звуков языка (фонем). Физически звуки речи представляют собой тоны (гласные звуки) и шумы (согласные звуки). Любой язык имеет в своей основе определённый сигнальный или фонематический признак, изменение которого меняет смысл слова. Этот сигнальный, смыслоразличительный признак составляет основу звуковых единиц языка – фонем (от греческого *phoneme* «звук речи»). Языки отличаются по количеству используемых в них фонем: от 11 до 141.

Установлено, что в первый год жизни любой здоровый младенец способен воспроизводить до 75 различных фонем. Таким образом, он обладает достаточными способностями для усвоения любого языка. Но поскольку ребёнок, как правило, погружен лишь в одну языковую среду, он постепенно перестаёт издавать звуки, не свойственные родному языку. В русском языке различают 42 фонемы, среди них 6 гласных и 36 согласных. К числу основных смыслоразличительных признаков относятся звонкость и глухость (был-пыл, дом- том, гость-кость), твёрдость и мягкость (пыл-пыль), ударность и безударность (за'мок-замо'к).

Любой язык является упорядоченной системой, в которой все части речи связаны между собой по определённым правилам. Совокупность этих правил составляет грамматику, благодаря которой слова складываются в законченные смысловые единицы. Синтаксис устанавливает правила сочетания слов в предложении, а семантика объясняет значение отдельных слов. Семантика – понимание значений слов и фраз.

Дети обнаруживают способность понимать смысл слов задолго до того, как начинают произносить их. Синтаксис – понимание взаимосвязи и комбинаций между словами, из которых построена фраза. Дети отличаются друг от друга по срокам формирования, как фонематического восприятия, так и моторики речевого аппарата. Для своевременной и точной диагностики речевых нарушений у детей необходимо учитывать закономерности нормального речевого развития.

Задания

- 4. *Задайте вопросы преподавателю письменно или устно.*
- 5. *Вернитесь к определениям понятий и скорректируйте их в своей тетради.*
- 6. *Составьте синквейн к понятию «речь».*

Тема № 2. Нормы развития устной речи детей раннего возраста

Основные понятия

Период доречевого развития; реакция «ротового внимания»; гуление; лепетная речь; подготовка речевого аппарата к произношению звуков; активный словарь; фразовая речь.

Литература

1. Айрес Э. Д. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. - М.: Теревинф, 2009.
2. Бабина Г. В., Шарипова Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование, формирование у детей с недоразвитием речи.
3. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге. - М.: Тере-винф, 2014.

Условные обозначения

 - до чтения текста;  - по ходу чтения текста;  - после чтения текста.

Задания

 1. Перенесите таблицу №2 в свою тетрадь и запишите в первой и второй колонках таблицы, что Вы знаете, и что хотите узнать по вышеуказанной теме.

Таблица №2.

Знаю	Хочу узнать	Узнала

 2. Прочитайте текст.

Возраст от рождения до одного года. Возраст до одного года называют периодом доречевого развития, во время которого происходит подготовка к овладению речью. С первых дней жизни ребёнок интенсивно подготавливает свой артикуляционно-голосовой аппарат к речи. Вначале звуки, которые он издаёт, производятся рефлекторно. Уже с момента рождения имеются

голосовые реакции – крик и плач. Эти звуки ещё очень далеки от человеческой речи. Но этими сигналами малыш сообщает, что ему плохо, он голоден, болен. Во время крика и плача происходит тренировка трех отделов речевого аппарата: дыхательного, голосового и артикуляционного. К голосовым реакциям новорождённого также относят кашель, чиханье, звуки при сосании, зевании. Временами новорождённый издаёт отдельные гортанные звуки, средние между «а» и «э». Постепенно устанавливаются ассоциации, ребёнок вслушивается в свою речь и речь окружающих. Слуховое восприятие речи весьма специфично, оно присуще лишь человеческому уху.

С 1-го месяца малыш успокаивается, когда слышит колыбельную песню. Повышенный интерес к человеческой речи в виде реакции сосредоточения появляется на 4 - 5 неделях. Когда взрослый наклоняется над ребёнком, ласково разговаривает с ним, он перестаёт плакать и двигаться, «прислушивается». В 5-8 недель в ответ на речь взрослого ребёнок улыбается, причём в 5-6 недель это будет реакция «ротового внимания» (он замирает, по круговой мышце рта прокатывается едва заметная волна сокращений, отчего губы слегка выпячиваются вперёд), с 8 недель – настоящая улыбка, к 9-12 неделям появляется смех. Начиная с 6-8 недели в ответ на попытку взрослого вступить в контакт малыш произносит отдельные гортанные звуки – гуканье (начальное гуление). Истинное гуление (или певучее гуление) появляется на 2-3-м месяце. Ребёнок, находясь в спокойном состоянии, издает протяжные гласные звуки. К 5-6 месяцу характер звуков усложняется. Ребёнок неустанно упражняет свой артикуляционно-голосовой аппарат, воспроизводя ряд звуков и их сочетания. Появляются сочетания: «бааа, мааа», «тааа, пааа». Наблюдая за ребёнком, можно отметить, что в момент произнесения звуков он притормаживает голосовые движения, как бы прислушиваясь и подражая самому себе, произносит звуки в виде цепочек. Самоподражание в гулении – новое качественное приобретение в психомоторном развитии ребёнка. Примерно к

5-му месяцу жизни звуко- и слогопроизнесение начинают приобретать некоторое подобие слов, формируется просодическая сторона речи, в частности ее интонационность. К 5-6 месяцам гуление постепенно переходит в ясные и четкие речевые звуки, появляется лепетная речь. Первый лепет состоит из коротких цепочек слогов: ба-баба, ма-ма-ма. Такие лепетные цепочки родители порой принимают за осмысленную речь, но это, конечно, ещё не слова. К 9 месяцам лепет обогащается новыми звуками, интонациями, перерастает в длинные ряды слогов. Лепет становится постоянным ответом на голосовое обращение взрослого и сопровождает различные действия с предметами и игрушками. В 9 месяцев ребёнок демонстрирует понимание обращённой речи, реагирует на своё имя, воспринимает некоторые простые словесные инструкции и отвечает на них действием («открой рот», «дай ручку», прижимаются щекой к матери на просьбу «поцелуй маму», поднимают голову и глаза к лампе на вопрос «где огонёк?», ищут спрятанную у них на глазах игрушку), при слове «нельзя» перестают тянуться к какому-либо предмету, или прекращают тянуть его в рот. Для детей 9-10 месяцев характерен активный лепет, состоящий из 4 - 5 слогов и более. Ребёнок эхоталантично повторяет за взрослым новые слоги, которые сам ранее не произносил, хорошо копирует интонацию, воспроизводит мелодическую схему знакомых фраз, приветствий, с удовольствием произносит различные восклицания и междометия, сопровождая их выразительной мимикой и жестами.

Сначала малыш начинает различать интонацию, затем слова, обозначающие предметы и действия. К 9-10 месяцам он произносит отдельные слова, состоящие из одинаковых парных слогов (мама, папа). Ребенок 11-12 месяцев все чаще обращает внимание на лицо говорящего, начинает кивать головой в знак утверждения и качать ею в знак отрицания. Эти жесты он употребляет как ответ на некоторые вопросы взрослого. Слоги, входящие в лепет, становятся составными частями слов: ма-ма-ма – «мама». У ребенка вырабатывается речевая реакция при виде определённого

предмета, то есть для обозначения конкретного предмета он начинает использовать звуковые сочетания, например: машина – «би-би» и др.

Одновременно с этим у детей этого возраста обычно проявляется новый интерес – рассматривание книг с картинками. Узнавая на картинках знакомые предметы или показывая их по просьбе взрослого, дети обозначают их лепетными словами. К году словарь обычно достигает 8-10, а иногда и большего количества слов (баба, киса, му, бэ и др.), которые имеют конкретное значение. К 1 году ребёнок понимает и выполняет 5-10 простых инструкций: «принеси то-то», «закрой дверь», «дай чашку» и др.

Таким образом, на первом году жизни у ребёнка происходит подготовка речевого аппарата к произношению звуков. Одно временно идёт активный процесс развития понимания речи, формируется импрессивная речь. Таковы основные события доречевого периода.

Возраст от одного года до двух лет. На втором году жизни происходит постепенное увеличение словарного запаса, при этом слова и звуко сочетания уже становятся средством речевого общения, то есть формируется экспрессивная речь. Ребёнок учится оперировать словами – усложняет их, пробует различные сочетания, овладевает фразой, логико-грамматическими построениями. Однако активному произнесению слов предшествует развитие понимания речи, поэтому количество слов, которые ребёнок понимает (пассивный словарь), больше количества слов, которые он может произнести (активный словарь). Таким образом, важным показателем развития речи до полутора-двух лет является не столько собственно произношение, сколько понимание обращённой речи. Ребёнок должен внимательно и с интересом слушать взрослых, хорошо понимать обращённую речь, узнавать названия многих вещей и картинок, выполнять простые бытовые просьбы, инструкции. Появление первых осмысленных и членораздельных слов является важной вехой в развитии ребёнка. Теперь дети могут строить однословные, а к полутора-двум годам – и двухсловные предложения, стараясь сообщить в них то, что взрослые передают с помощью полных фраз.

Однословные фразы появляются у годовалых детей, когда они хотят назвать то, что видят в окружающем мире, или выразить какие-то свои желания. Соответственно, однословные фразы состоят из существительных или глаголов.

Одновременно с развитием речевых умений и навыков происходит быстрое накопление словаря. Хотя девочки в среднем начинают говорить раньше мальчиков, различия между ними стираются в возрасте старше двух лет. К двум годам активный словарь у нормально развивающихся детей насчитывает 250-300 слов. Быстрое увеличение запаса слов не позволяет ребёнку уточнять произношение каждого слова, поэтому нередко отдельные звуки и слова произносятся неправильно. Чем младше ребёнок, тем меньше он способен анализировать своё произношение. Кроме того, детей больше привлекает содержание речи, ее интонации и выразительность. Поэтому недостатков произношения они не замечают. Темп развития речи и расширения словарного запаса в немалой степени зависит от того, сколько времени родители и другие взрослые уделяют общению с ребёнком. Взрослые должны внимательно вслушиваться в речь малыша и повторять правильно те слова, которые он искажает. Воспроизводя 15 звуки и слова по подражанию, ребёнок постепенно исправляет свою речь. В словаре ребёнка полутора-двух лет преобладают существительные (имена, названия игрушек, знакомых предметов домашней обстановки, одежды, животных и частей тела). Начинают появляться глаголы (дай, иди). Практически за два года ребёнок овладевает навыками речи и языком, приучает свой акустический, артикуляционно-голосовой и дыхательный аппараты к речеобразованию в определённой языковой системе. Присутствие глаголов очень важно для развития речи, потому что только при их наличии развивается фразовая речь. Наряду с существительными и глаголами ребёнок должен понимать и употреблять несколько прилагательных, то есть выделять словом признаки предметов (большой – маленький). Идёт процесс формирования фразовой речи. Сначала это простые фразы из двух, а затем и трёх слов. При этом

порядок слов в высказываниях ребёнка не соблюдается, а сами фразы начинаются с наиболее значимых по смыслу слов: «Мама, дай», «Котя гулять идет» (Костя идёт гулять). К концу второго года жизни речь приобретает обобщающее значение. Ребёнок должен употреблять простые фразы (пока ещё без предлогов, падежных окончаний, без согласования слов между собой).

Возраст от двух до трёх лет. Словарный запас быстро увеличивается, достигая к трём годам 800-1000 слов. Это объясняется тем, что деятельность ребёнка становится сложнее и разнообразнее. Он знакомится с различными свойствами предметов, устанавливает простейшие связи между ними. Развивается мышление, способность к обобщению. Так, словом «игрушки» ребёнок обобщает кукол, мячи, кубики и другие предметы, предназначенные для игры. Однако понимание обобщённых значений слов пока развито недостаточно. Ребёнок шире пользуется глаголами и прилагательными. При помощи прилагательных он обозначает не только размеры предметов, но и их цвета, качества, свойства, форму (красный, плохой, горячий, круглый). Малыш начинает пользоваться местоимениями и предлогами. Произношение слов становится более точным, благодаря чему речь ребёнка начинают понимать не только те, кто с ним постоянно общается, но и все окружающие. Тем не менее, в произношении слов ещё встречаются искажения: пропуски отдельных слогов, особенно в словах со сложной слоговой структурой («исипед» вместо велосипед, «папад» – водопад), пропуски звука при стечении согласных («камейка» – скамейка, «тул» – стул), вставление лишнего звука («таньканчик» – стаканчик). Таким образом, несмотря на большое количество слов, которые ребёнок говорит, произношение этих слов не всегда достаточно отчётливо. Взрослым необходимо обращать внимание на слоговую структуру слова (ребёнок не должен сокращать слова: вместо «бабочка» – «баба», а проговаривать каждый слог, с возможным искажением – «бабика»). В этот период взрослые не должны допускать (в том числе и в своей собственной речи) упрощённых слов («бибика» вместо «машина»,

«ляля» вместо «кукла»). На втором году жизни речь ребёнка начинается с таких упрощённых слов в силу несовершенных возрастных особенностей, неотработанной артикуляции, неполноценного фонематического слуха. Постепенно, по мере взросления, все компоненты речи совершенствуются. Если окружающие взрослые употребляют «сюсюкающие» детские слова, то позже малышу будет с трудом даваться полноценная речь. Грамматический строй. Ребёнок начинает высказывать элементарные суждения о предметах, простых явлениях. При этом он пользуется как однословными фразами («Мосьно?» Можно?), так и фразами из нескольких слов («Мама будет умываца» – Мама будет умываться). Первые предложения детей, состоящие из 2, а затем 3 и 4 слов, напоминают телеграммы или сокращённые варианты предложений, которыми говорят взрослые. Как и телеграммы, эти фразы содержат только наиболее существенные 2 слова, в них отсутствуют предлоги, союзы, не используются грамматические формы. Чтобы уметь полноценно общаться, ребёнок должен освоить грамматические формы. Он начинает употреблять существительные в винительном, дательном, творительном падежах, во множественном числе, учится изменять глаголы по родам, временам, числам и лицам. Но к правильной грамматической речи ребёнок идёт путём ошибок. У детей этого возраста постоянно встречаются ошибки в роде, числе и падеже существительных, они не всегда употребляют союзы и предлоги.

Задания

3. Вернитесь к таблице № 2 и заполните колонку «Узнала».

4. Перенесите таблицу № 3 в свою тетрадь. Охарактеризуйте слуховое восприятие и речевое развитие ребёнка от рождения до 3-х лет в норме.

Таблица №3

№п/п	Возраст ребенка	Слуховое восприятие	Речевое развитие
1	1-й месяц	Положительно реагирует на колыбельную песню, успокаивается.	Плачь, крик, чихание, кашель (голосовые реакции)

Тема № 3. Основные этапы запуска речи, организации коммуникации и развития социально-бытовых навыков «неговорящих» дошкольников.

Основные понятия

Мотивация к речевой деятельности; сенсорные функции; ранние симптомы нарушения предречевого развития и способы работы с нарушениями; выделение групп риска.

Литература

1. Кэрол Сток Крановиц. Разбалансированный ребенок. - СПб.: Редактор, 2009.
2. Лынская М.И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей средствами инновационных технологий - М.: Парадигма, 2012.
3. Лынская М.И. Преодоление алалии и задержки речевого развития у детей. Метод сенсорно-интегративной логотерапии. - М.: Логомаг, 2015.

Условные обозначения

 - до чтения текста;  - по ходу чтения текста;  - после чтения текста.

Задания

 1. Перенесите в свою тетрадь и заполните таблицу № 4.

Таблица № 4.

<p><i>Какие трудности Вы испытываете при запуске речи, организации коммуникации и развитии социально-бытовых навыков «неговорящих» дошкольников?</i></p> <p><i>(сформулируйте трудности в виде вопросов и запишите ниже в первой колонке)</i></p>	
---	--

 2. Прочитайте текст.

Каждый ребёнок имеет собственный ритм развития, зависящий как от биологических предпосылок, так и от социального окружения. Однако в генетической памяти нервной системы каждого ребёнка заложены определённые ориентиры, которым следует большинство детей. Логопеды оценивают первый крик ребёнка, его гуление и лепет, ведь уже по их характеру можно говорить о возможных речевых нарушениях. У большинства детей гуление появляется и развивается в возрасте от 2 до 4 месяцев, лепет возникает от 6 до 8 месяцев. Бедный звуковой состав гуления и лепета, их ненаправленный характер и другие признаки могут стать для родителей первым сигналом необходимости обращения к логопеду.

Квалифицированный специалист уже на столь раннем этапе сможет дать родителям рекомендации по стимуляции речевого развития. Начиная с 6 месяцев, у ребёнка активно развивается понимание речи. К 14 месяцам малыш, используя указательный жест, показывает на членов семьи, свои части тела, некоторых животных и пр. Первые слова у всех детей появляются в разные сроки, но, как правило, их появление примерно совпадает по срокам с появлением навыка самостоятельной ходьбы. Если к 1,5 годам ребёнок не использует указательный жест, не произносит хотя бы 3-5 слов, обращённых ко взрослому, не реагирует на собственное имя или просьбу дать вам какой-либо знакомый ему предмет, то именно в это время стоит обратиться к логопеду для выяснения причин задержки речевого развития и определения дальнейшей стратегии действий. Простая фраза, например, «идём туда», «дай пить» и т.п. должна появиться у детей к 2 годам, а к 3 годам дети уже используют развёрнутую фразовую речь, допуская отдельные ошибки в словообразовании и словоизменении. В 3 года понимание речи уже настолько развито, что ребёнок различает основные предлоги, например, «на-под», формы единственного и множественного числа, рода и другие грамматические категории. Поэтому, прежде чем, сообщать логопеду о том, что ваш ребёнок «все понимает, но не говорит», задумайтесь, что вы вкладываете в понятие «все». Если у ребёнка 2-2,5 года отсутствует фразовая речь, либо имеется явно ограниченный запас понимаемых слов, то это однозначная причина для посещения логопеда. Однако необходимо учесть, что речевое развитие мальчиков и девочек отличается, мальчики чаще начинают говорить позже.

Недоразвитие речи приводит к нарушениям саморегуляции, поведения, произвольного внимания, различных типов мышления, психической активности в целом, следовательно, вызывает нарушение социализации ребёнка. Отсутствие речевой деятельности перестраивает все поведение ребёнка.

Достоверных статистических сведений о распространённости тяжёлых речевых нарушений в детской популяции нет. Однако запрос родителей и педагогов показывает значительную частоту встречаемости безречевых, неговорящих детей в возрасте от 3 лет. Группа безречевых детей неоднородна, в неё входят дети с временной задержкой речевого развития, экспрессивной и импрессивной алалией, анартрией, ранним детским аутизмом, интеллектуальной недостаточностью. Однако, для всех этих детей характерны отсутствие мотивации к речевой деятельности, недостаточность базовых представлений (концептов) о значениях предметов и явлений окружающей действительности, несформированность коммуникативной, регулирующей, планирующей функций речи, недостаточность сенсомоторного уровня речевой деятельности. Таким образом, на начальных этапах работы с неговорящими детьми цели и задачи ее будут сходными, не зависимо от этиопатогенеза и механизмов речевого нарушения. Наиболее часто в группе неговорящих детей встречаются дети с задержкой речевого развития и алалией. Несмотря на многочисленные исследования, эти системные речевые нарушения остаются малоизученными, особенно в аспекте специальных технологий на первоначальных этапах работы. Однако многие игры и игровые упражнения могут быть использованы с любыми детьми, в том числе и без речевых нарушений, начиная с раннего возраста.

Смена парадигмы образования вызывает необходимость пересмотра содержания и технологий обучения, в связи с чем особую актуальность приобретает вопрос использования инноваций в образовательном процессе.

Комплексная система работы при отсутствии речи и временной задержке речевого развития на начальных этапах направлена на формирование механизмов речевой деятельности, ее мотивационно-побудительного, сенсомоторного уровней.

В связи с тем, что становление речи тесно связано с развитием сенсорных функций, психики, моторики (особенно тонкой), контроль за речевым (предречевым) развитием является необходимым элементом при оценке нервно-психического развития всех детей раннего возраста, особенно на 1-м году жизни. Для получения максимально объективных и сопоставимых результатов при динамическом наблюдении эту оценку необходимо проводить с учётом скорректированного возраста, так как становление психомоторных и речевых функций у недоношенных и доношенных детей происходит в разные временные периоды. Важно не только выявить задержку формирования речевых функций, но и провести дифференциацию: является ли эта задержка доброкачественной (темповой)

или патологической, требующей неотложной логопедической и медикаментозной коррекции.

Этапы речевого развития тесно взаимосвязаны между собой и закономерно сменяют друг друга. Только последовательное динамическое развитие речевой функции обеспечивает ее полноценный характер. Знание основных закономерностей периодизации речевого развития является основой для диагностики нарушений темпов его формирования.

Подготовительный (предречевой период) ограничен первым годом жизни и в значительной степени реализуется за счёт безусловно-рефлекторной нервной регуляции речевого аппарата и речевых (предречевых) функций. На первом году жизни дети последовательно проходят ряд стадий предречевого развития, для каждой из которых характерны звуковые реакции определённого типа. Выделяют следующие типы вокализаций: крик, плач, кряхтение (появляются после рождения), гуление (появляется в конце 1-го месяца, длится до 5–6 мес.), лепет (от 5–6 до 9–12 мес.). Стадии предречевого развития не только тесно взаимосвязаны со стадиями психомоторного развития, но являются неотъемлемой его составляющей. Оценка предречевого развития проводится при комплексном исследовании неврологического статуса и уровня психомоторного развития ребёнка с учётом не только календарного, но и скорректированного возраста с учётом срока гестации. У недоношенных новорождённых, особенно с малым сроком гестации, важный период развития ЦНС (межнейрональная организация и интенсивная миелинизация) происходит не внутриутробно, а в сложных условиях постнатальной адаптации. Продолжительность этого периода может варьировать от 2–3 недель до 2–3 месяцев, причем он часто сопровождается развитием различных инфекционных и соматических осложнений. Это может служить дополнительным фактором, обуславливающим нарушения психомоторного и речевого развития у незрелых и недоношенных детей.

В связи с этим, целесообразно на 1-м году выделить группы риска по нарушениям речевого развития. В группу высокого риска должны быть отнесены дети, у которых в первые 3 мес. жизни, в результате углублённого клинико-инструментального обследования были выявлены структурные изменения со стороны головного мозга. В группу риска должны быть включены недоношенные (особенно с экстремально низкой массой тела), дети с нарушениями со стороны дистантных анализаторов (зрительного и слухового), недостаточностью функций черепных нервов (особенно V, VII, IX, X, XII), дети с задержкой редукции безусловных автоматизмов, длительно сохраняющимися нарушениями мышечного тонуса.

Обязательными этапами динамического неврологического контроля за детьми на 1-м году жизни являются: 1 мес. жизни (неонатальный период), 1–3 мес. жизни, 3–6 мес., 6–9 мес., 9–12 мес.

Оценка неврологического статуса и психомоторного развития на 1-м году должна проводиться по следующим критериям. Общемозговые симптомы (характер активного бодрствования, наличие и характер судорог). Состояние черепных нервов. Общая двигательная активность (поза, объем активных и пассивных движений, мышечный тонус), сухожильные и периостальные рефлексy. Безусловные (врождённые) рефлексy, степень выраженности и редукция.

Психоэмоциональные и предречевые реакции. У детей 1-го месяца жизни среди общемозговых симптомов особого внимания заслуживает длительность и выраженность синдрома угнетения ЦНС. При этом в различной степени нарушаются функции черепных нервов, что клинически проявляется в первую очередь отсутствием безусловных оральных автоматизмов (поискового, хоботкового, сосательного, глотательного) и значительными трудностями при проведении энтерального кормления. Кроме того, ранним признаками, отражающими дисфункцию бульбарной группы черепных нервов, можно отнести: отсутствие крика (афония), слабый крик с носовым оттенком, монотонный немодулированный крик. Наличие на фоне угнетения неонатальных судорог, особенно повторных и резистентных к терапии, является клинически значимым признаком раннего органического поражения ЦНС и определяет необходимость проведения углублённого инструментального обследования. Выявление структурных изменений в головном мозге новорожденных является дополнительным объективным критерием, позволяющим отнести их к группе высокого риска по формированию церебральных параличей и выраженных речевых расстройств.

Возраст 2–3 мес. характеризуется формированием активного гуления, появлением «комплекса оживления», зрительного и слухового сосредоточения, примитивных эмоциональных реакций. В этот период особо значимыми признаками будущих речевых расстройств являются: отсутствие гуления, сохраняющиеся бульбарные нарушения или формирование псевдобульбарных расстройств (оживление рефлексов орального автоматизма, появление спастичности в мышцах языка, затруднения при кормлении), отсутствие реакций фиксации взора и прослеживания за объектом, отсутствие адекватных двигательных и мимических реакций на обращённую речь и ее эмоциональную окраску.

Период 4–6 мес. в норме характеризуется появлением истинного гуления, отличающегося от предыдущего этапа большим разнообразием звуков, интонацией, появлением в конце этого периода сочетания губных звуков с гласными («ба», «па»). Данный период является начальным этапом перехода от гуления к лепету. При перинатальных поражениях ЦНС возможно запаздывание данного периода, сочетающееся с задержкой темпов психомоторного развития. У детей снижены коммуникативные функции (зрительное и слуховое сосредоточение, интерес к окружающему), задержано статикомоторное развитие. Гуление и лепет монотонные, тихие, без модуляции и интонаций. При отсутствии нарушений со стороны черепных нервов, зрительного и слухового анализаторов дети должны быть отнесены к группе риска по задержке развития речи. Кроме выраженной задержки психомоторного развития выявляются нарушения иннервации мимических, речевых мышц. Нарастают трофические нарушения в мышцах языка, глотки, проявляющиеся при бульбарных нарушениях как афонией, так и носовым оттенком вокализации (ринофония). При формировании ДЦП наблюдается активация рефлексов оральной группы, которые к этому периоду должны практически угаснуть. Обнаруживаются такие нарушения, как спастичность мышц рта, языка, неправильное положение языка в полости рта и его гиперкинезы, распространённые оральные синкинезии, которые препятствуют появлению гуления. Дети данной возрастной группы с такими нарушениями относятся к группе высокого риска по формированию тяжёлых речевых расстройств (анартрии, алалии, дизартрий).

Следующие периоды речевого развития (6–9 и 9–12 месяцев) характеризуются формированием лепета и к концу 11–12 месяцев – слогов и односложных слов. Лепет является закономерным продолжением истинного гуления и в норме проявляется соединением отдельных артикуляционных движений в линейную последовательность. Этот этап характеризуется совершенствованием движений губ, языка, мягкого неба, функции дыхания с удлинением произвольного выдоха, ребенок регулирует громкость и высоту голоса в зависимости от ситуации. При общей задержке психомоторного развития без грубых симптомов поражения нервной системы в эти периоды может сохраняться примитивное гуление или рудиментарный лепет в виде однообразия, монотонности голосовых реакций, невозможности произвольного контроля громкости и высоты голоса. Кроме того, обычно имеет место слабость слуховых реакций (недостаточность слухового внимания, затруднение определения источника звука в пространстве, нарушение дифференцировки восприятия голоса и его тембра). Это является одним из главных факторов в задержке развития понимания обращенной

речи. Такие дети входят в группу риска по задержке речевых функций. У детей, перенёсших тяжёлое перинатальное поражение ЦНС, к 6–9 месяцам обычно формируются выраженные двигательные нарушения, характерные для разных форм ДЦП, при которых отчётливо проявляются нарушения тонуса в мышцах языка, губ, оральные гиперкинезы, оральные синкинезии. Дети испытывают трудности с жеванием, глотанием, поперхиваются при еде и питье, не могут пить из чашки. Гуление может быть рудиментарным или отсутствовать, лепета нет, нарушена синхронизация дыхания и голосовых реакций (если они есть), дыхания и еды. Эти дети составляют группу высокого риска по формированию тяжелых речевых расстройств.

Выявление ранних симптомов нарушения предречевого развития у детей, перенесших различные по тяжести перинатальные поражения ЦНС, находится в компетенции врачей (неонатологов, неврологов, педиатров). Вместе с тем, ранняя диагностика выявленных нарушений обычно предполагает, что в оказании помощи ребёнку будет участвовать не только врач, но и логопеды, психологи. Поскольку до настоящего времени не разработано единой классификации речевых расстройств у детей для клиницистов, логопедов, психологов и специалистов по коррекционной педагогике, остановимся на основных принципах их логопедической классификации.

В настоящее время используются следующие классификации нарушений речи у детей: клиническая классификация Л.О. Бадаляна, а также клинико-педагогическая и психолого-педагогическая. Данные классификации хотя и рассматривают одни и те же явления с разных точек зрения, не противоречат одна другой, а дополняют друг друга, так как ориентированы на решение разных задач единого, но многоаспектного процесса логопедического воздействия. В зависимости от ведущих неврологических нарушений, лежащих в основе речевых расстройств у детей, Л.О. Бадалян предложил следующую их классификацию:

I. Речевые расстройства, связанные с органическим поражением ЦНС. В зависимости от уровня поражения речевой системы они делятся на следующие формы:

Алалии – системное недоразвитие речи в результате поражения корковых речевых зон в доречевом периоде.

Афазии – распад всех компонентов уже сформированной речи в результате поражения корковых речевых зон.

Дизартрии – нарушение звукопроизводительной стороны речи в результате нарушения иннервации речевой мускулатуры. Причём, в

зависимости от локализации поражения выделяются несколько вариантов дизартрий: псевдобульбарная, бульбарная, подкорковая и мозжечковая.

II. Речевые нарушения, связанные с функциональными изменениями ЦНС (заикание, мутизм и сурдомутизм).

III. Речевые нарушения, связанные с анатомическими дефектами строения артикуляционного аппарата (механические дислалии, ринолалалия).

IV. Задержки речевого развития различного происхождения (при недоношенности, при тяжелых заболеваниях внутренних органов, педагогической запущенности и т.д.)

В настоящее время в отечественной логопедии используются две классификации речевых нарушений. Клинико-педагогическая классификация опирается на традиционное для логопедии содружество с медициной. Она основана на принципе «от общего к частному» и ориентирована на детализацию видов и форм речевых нарушений, с учётом которых применяются дифференцированные подходы к их преодолению. Все виды нарушений, рассматриваемых в данной классификации, подразделяются на две большие группы в зависимости от того, какой вид речи нарушен: устная или письменная. Всего выделяется 11 основных форм речевых нарушений, в том числе 9 форм нарушений устной речи на разных этапах ее развития и 2 – письменной речи. Нарушения устной речи делятся на два типа:

1) фонационного (внешнего) оформления высказывания, которые называют нарушениями произносительной стороны речи, и

2) структурно-семантического (внутреннего) оформления высказывания.

I. Нарушения фонационного оформления высказывания.

1. Дисфония (афония) – расстройство (или отсутствие) фонации вследствие патологических изменений голосового аппарата. Дисфония проявляется в нарушениях силы, высоты и тембра голоса.

2. Брадилалия – патологически замедленный темп речи. Проявляется в замедленной реализации артикуляторной речевой программы.

3. Тахилалия – патологически ускоренный темп речи. Проявляется в ускоренной реализации артикуляторной речевой программы. В случаях, когда патологически ускоренная речь сопровождается необоснованными паузами, запинками, спотыканием, она обозначается термином «полтерн».

4. Заикание – нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

5. Дислалия – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Синонимы: дефекты

звукопроизношения, фонетические дефекты, недостатки произношения фонем.

В психолингвистическом аспекте нарушения произношения могут возникать вследствие трёх основных причин: недостатки операций различения и узнавания фонем (дефекты восприятия); несформированность операций отбора и реализации произносимых звуков; нарушения условий реализации звуков при анатомических дефектах речевого аппарата. У большинства детей звукопроизношение достигает языковой нормы к 4-5 годам. Чаще всего дефекты речи бывают обусловлены тем, что у ребёнка не полностью сформировалась артикуляторная база (не усвоен весь набор артикуляторных позиций, необходимых для произнесения звуков) или артикуляторные позиции сформировались неправильно, вследствие чего продуцируются искажённые звуки.

6. Ринолалия – нарушения тембра голоса и звукопроизношения, обусловленные анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата. При ринолалии наблюдается искажённое произнесение всех звуков речи, а не отдельных, как при дислалии. Речь невнятна, монотонна. В отечественной логопедии к ринолалии принято относить речевые дефекты, обусловленные грубыми анатомическими изменениями артикуляторного аппарата, например при врождённой расщелине неба. Явления назализованного произношения без грубых артикуляционных нарушений относят к ринофонии.

7. Дизартрия – нарушение звукопроизводительной стороны речи, обусловленное органическим поражением ЦНС и расстройствами иннервации речевого аппарата. Тяжелая степень дизартрии, проявляющаяся в невозможности осуществить звуковую реализацию речи, называется анартрией. В легких случаях дизартрии, когда дефект проявляется преимущественно в артикуляторно-фонетических нарушениях, говорят о ее стертой форме (эти случаи необходимо отличать от дислалии). Общими клиническими признаками дизартрии являются нарушения мышечного тонуса в артикуляционной мускулатуре и ее подвижности в результате пареза. Различается несколько форм дизартрии:

- Псевдобульбарная – определяются повышенный тонус мышц языка и глотки, ограниченность движений губ, языка, слюнотечение; речь смазанная, голос немодулированный.
- Бульбарная – наблюдается снижение тонуса и выраженная атрофия мышц языка и глотки.
- Подкорковая – отмечается произвольно меняющийся тонус в артикуляционной мускулатуре.

- Мозжечковая – имеется выраженная асинхронность артикуляции, голосообразования и дыхания, нарушение темпа и плавности речи.

II. Нарушения структурно-семантического (внутреннего) оформления высказывания.

1. Алалия – отсутствие или недоразвитие речи вследствие поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем (доречевом) периоде развития ребёнка.

2. Афазия – полная или частичная утрата уже сформированной речи, обусловленная локальными поражениями речевых зон коры головного мозга в результате черепно-мозговых травм, нарушений мозгового кровообращения, нейроинфекций и других заболеваний ЦНС.

III. Нарушения письменной речи.

1. Дислексия – частичное специфическое нарушение процесса чтения.
2. Дисграфия – частичное специфическое нарушение письма.

3. Вернитесь к таблице № 4 и отметьте те вопросы из первой колонки, на которые Вы получили ответы. Запишите во вторую колонку те вопросы, на которые Вы не получили ответ.

4. Задайте вопросы преподавателю письменно или устно.

5. Перенесите таблицу № 5 в свою тетрадь и обозначьте в таблице признаки отклонения речевого развития ребёнка раннего возраста.

Таблица № 5.

№п/п	Возраст ребёнка	Признак
1	2 – 4 мес	Бедный звуковой состав гуления...
2		

**Практикум «Инструменты для запуска речи, организации
коммуникации и развития социально-бытовых навыков «неговорящих»
дошкольников»**

**Правила общения с неговорящим ребёнком.
(Рекомендации для педагогов и родителей)**

1. Сопровождайте собственные действия, а также действия других и самого ребёнка, происходящие явления речевым комментарием. Все режимные моменты и деятельность неговорящего ребёнка требуют пояснений, например, «Доброе утро, ты проснулся. Идём в ванную. Будем умываться» или «Слышишь? Это звук молотка. Соседи делают ремонт. Стучат».

2. Речевой комментарий не должен перегружать внимание ребёнка, строго дозируйте речевой материал, направленный к ребёнку. Представьте, что Вам необходимо повесить напоминание на холодильник о каком-либо действии. Вы не будете писать много слов, Вы напишите отдельные слова - суть явления. Другой аналогией может служить вычитывание учебника для конспектирования, когда из всего текста Вы отмечаете только самое важное. Вспоминайте об этих аналогиях, когда Вы формулируете речевой комментарий, например, «Вот дерево (недлительная пауза). Высокое дерево (снова короткая пауза). Вон гнездо (снова пауза). Там птичка (снова пауза). Где птичка? Покажи! А вот низкое дерево. На нем нет птички. Тут есть птичка? Нет, нет птички». Для ребёнка с нарушением понимания речи комментарий должен быть ещё короче. Например, во время вечернего купания: «Вода. Вода течет. Утка. Пищит. Резиновая». Таким образом, речевой комментарий - это не развёрнутая связная речь взрослого со сложноподчиненными предложениями, а речевые «метки» для окружающей действительности.

3. Речевой комментарий должен включать в себя части речи. Называйте не только предметы, но и действия, например, «Это ключ. Железный. Сделан из железа, значит железный. Положи на руку. Холодный. Ключ открывает дверь. Ключ упал. Звенит».

4. Речь, обращённая к ребёнку должна быть эмоциональной, с переменными интонацией, тембром, громкостью, с чёткой, периодически утрированной артикуляцией. Именно такая речь активизирует ориентировочную реакцию ребёнка и стимулирует его установить с Вами глазной коммуникативный контакт. Важно, чтобы ребёнок смотрел на рот

взрослого, но не нужно насильно поворачивать лицо ребёнка или кричать: «Посмотри на меня». Привлекать внимание к собственной речи можно также визуальными эффектами: накрасить губы яркой помадой, надеть шляпу или парик, крупные серьги и пр. Также можно положить руки ребёнка на своё лицо, если он не против.

5. Для детей с нарушением понимания речи необходимо подкреплять речь жестами, а также использовать предметы или фотографии (в возрасте до 5 лет - НЕ схемы) для улучшения понимания. Например, если ребёнок злится и хочет Вас ударить (агрессия часто сопровождает поведение неговорящего ребёнка и является естественной реакцией, нельзя запрещать ребёнку злиться, это усилит негативизм и ещё больше снизит желание говорить, но необходимо чётко обозначить границы возможного проявления злости), скажите коротко «Стоп! Драться нельзя» и поставьте перед ребёнком подушку или кресло-мешок. Особенно в момент яркой эмоции необходимо следить за речевым образцом, подаваемым ребёнку. Речь может появиться, в том числе, и на фоне отрицательной эмоции, поэтому важно не читать ребёнку нотаций, а говорить чётко и коротко. Если Вы хотите, чтобы ребёнок начал собираться на улицу, кратко скажите: «Идём гулять» и покажите фотографию ребёнка на улице.

6. Говорите о том, что актуально для ребёнка в данный момент, желательно в тот момент, когда активна перцептивная (познание через ощущения) или предметно-практическая деятельность ребёнка (например, ребёнок помогает развесить выстиранное бельё)

7. Оречевляйте чувства, эмоции свои и ребёнка для развития эмоциональной лексики. Вы можете сказать в ответ на поведение ребёнка, которое Вам не нравится «Я злюсь» или в ответ на нежелание общаться «Мне грустно, что я не могу поговорить с тобой».

8. Не используйте разнообразный речевой материал к одинаковым ситуациям, действиям и предметам. Используйте одну и ту же речевую форму, но показывайте разные типы одного и того же явления или предмета. Например, на начальных этапах, и море, и река, и вода в бутылке, и лужа - будут обозначаться одним словом «вода». Или при обучении пониманию инструкций, Вы будете говорить одно слово «Дуй», но дуть ребёнок будет на горящие свечи, перья, вату, воду в ванной, лепестки цветов и т.п. Разработайте совместно с логопедом или самостоятельно перечень слов и инструкций, отрабатываемых в течение недели или даже месяца, и создавайте для ребёнка такие ситуации деятельности, чтобы как можно чаще использовать слова из этого перечня.

9. Не используйте инвертированные словосочетания, метафоры и т.п. в общении с неговорящим ребёнком. Стройте предложение по схеме «субъект + действие + объект», например, «собака бежит», «я мою посуду».

10. Помните самое главное правило: следите за активностью ребёнка! Как только Вы видите его готовность повторить или сказать самому, поощряйте эту активность, а сами затихайте. Для того, чтобы ребёнок говорил ему нужно обилие собственной речевой практики.

Общие правила выбора и использования игрушек для развития речи:

1. Соответствие игрушек реальным предметам и объектам по цвету, форме и пр., например, стоит избегать покупки розовых обезьян или кукол с излишне крупной головой. При выборе деревянных рамок-вкладышей или картинного материала также необходимо следить за реалистичностью изображений.

2. Разнообразие материалов, из которых сделаны игрушки одного и того же типа. Например, пирамидка может быть деревянной, связанной, сваленной из шерсти, пластиковой, резиновой и пр., а мячики для игр могут звенеть, сверкать, шуршать, колоться и т.д.

3. Сенсорные свойства игрушки должны подходить конкретному ребёнку. В связи с тем, что у детей с отсутствием речи часто встречаются нарушения модуляции сенсорной информации, выбирая игрушку, задумайтесь: не испугается ли ребёнок зайчика, сшитого из настоящего меха? не слишком ли шершавая игрушка? достаточны ли яркие цвета у этой пирамидки? и т.п.

4. Сортируйте игрушки по коробкам, ящикам и пр. в зависимости от стоящих перед вами задач. На одной неделе для вас актуальны коробки, в одной из которых лежат все звери, а в другой - птицы. На следующей - в одной коробке будут лежать мягкие, а в другой — колючие предметы. На такие коробки, корзинки и мешочки лучше наклеить значок - обозначение, что будет способствовать развитию инициативы ребёнка по выбору игры. Внимание! Не заставляйте неговорящего ребёнка убирать игрушки самостоятельно одной фразой «Убери игрушки!», он вполне может не согласиться не потому что, не хочет, а потому что не понимает, как это сделать. Помогите ребёнку сортировать игрушки, превратив это в игру.

5. Для развития мотивации и преодоления негативизма иногда стоит завести одну игрушку-героя ваших занятий. Например, зайчик или фея, или пират, который от своего лица просит ребёнка сделать что-либо, а также

выдаёт поощрения (в частности, лакомство). В случае, если ребёнок вёл себя негативно, то именно зайчик или пират не дадут ему лакомство, а не мама.

Примерный перечень необходимых игрушек

1. Куклы и фигурки людей с набором атрибутов для игры в них. Ошибочно считать, что куклы не нужны мальчикам. Именно на кукле ребёнок учится имитировать действия взрослого, а способность к имитации чрезвычайно важна для развития речи. Куклы могут быть: мальчиками и девочками, взрослыми и малышами. Фигурки людей используются в сюжетных играх, позволяют развивать словарь. Например, фигурки в одежде, атрибутивной для профессий: фигурки повара, доктора и пр. для закрепления названий профессий и развития понимания глаголов: «лечит», «готовит» и пр. Фигурки членов семьи для отработки понятий: старше - младше, брат-сестра, сын-дочка, высокий - низкий. Фигурки сказочных персонажей: гномов, фей, пиратов, русалок и пр. позволяют обогатить словарь редко встречающимися глаголами: колдует, ныряет, хулиганит.

2. Фигурки животных. Для неговорящих детей лучше подобрать тех животных, названия которых имеют простую слоговую структуру, доступную для повторения неговорящим ребёнком: коза, пума, лиса, сова, медуза, киса, бык, панда и т.п. Помимо закрепления названий самих животных, у ребёнка появляется возможность в игровой форме запомнить глаголы, обозначающие способы передвижения (плавает, прыгает, летает), приёма пищи (грызёт, жуёт, лакает), звучания (мычит, блеет); или прилагательные: злой, полосатый, колючий. Желательно, чтобы одно и то же животное было представлено в разном типаже: резиновый ёж, пластиковый, связанный, свалянный из шерсти и пр., а также одного типа, но разные по виду: несколько разных резиновых ежей. И тогда вы сможете сформировать у ребёнка ещё и грамматические показатели: еж - ежи - ежата.

3. Игрушки и наборы для сюжетных игр: в доктора, в почтальона; в «званный ужин», в «нашествие инопланетян», в «приготовление лекарств» и пр. Здесь используются как готовые игрушки, так и самодельные.

4. Игровые наборы для проигрывания сказок. Например, для игры в сказку «Колобок» могут быть использованы перчаточные куклы, пальчиковые куклы, конструкторы сказки, фигурки животных и колобок из настоящего теста.

5. Мешочек и зеркало для артикуляционной и дыхательной гимнастики. Зеркало может быть любимым, интересным для ребёнка: зеркало от шкафа-купе или настольное зеркало на витой ножке, «как в сказке». В мешочке будут лежать: специи для сплёвывания (душистый перец, кардамон

и пр.) с кончика языка; грецкий орех, фундук, миндаль в скорлупе для перекачивания языком из стороны в сторону; ложки с разной поверхностью, в т.ч. с рельефной для облизывания; различные свистульки и тренажёры для дыхания; пипетка для капания разной по вкусу жидкости на кончик языка; марлевые салфетки для выталкивания языком из-за щеки; деревянные пробки из-под шампанского для удержания губами; палочки корицы для удержания между губами и носом. Как видите, артикуляционная гимнастика — это не только произвольные

упражнения на движения языка перед зеркалом, их лучше оставить для более поздних этапов.

6. Игрушечная еда для кормления животных и отработки предложно-падежных форм: «коза ест сено, собака ест мясо, кошка пьёт молоко» и т.п. А затем: «мишка ест малинУ, собака косточкУ» и пр. Рыбку дадим кому? МишкЕ, лисЕ, кискЕ» и пр. А также для закрепления близких по значению глаголов: жарить-варить-печь; развитию пониманию относительных прилагательных: хлебный, овощной, яблочный.

7. Дидактические игры и игрушки:

- Разные пирамидки и конструкторы, при их сборке стимулируйте ребёнка к проговариванию цепочек слогов. Одно колечко - «та», второе — «то», третье — снова «та» и т.д. При строительстве башен из кубиков, учите ребёнка соблюдать ритм, чередуя кубики разной формы или цвета в заданной последовательности: красный - белый; красный - красный - белый.

- Тематические рамки-вкладыши и пазлы по самым разным темам: «животные», «фрукты», «машины» и др. Когда ребёнок собирает такие пазлы, вкладывает в рамку контурные части, сопровождайте его действия комментарием или вопросами: «Это капуста. Вставь теперь что-то колючее/кого-то зубастого».

- Лото и картинки-цепки. Сейчас в продаже появилось множество мультисенсорных лото, когда ребёнок должен выбрать подходящую картинку или игрушку по запаху, фактуре и т.п. Подобные лото можно изготовить самостоятельно. Например, подготовив разные по вкусу/цвету/запаху/фактуре наполнители для одинаковых баночек и изображения этих наполнителей. Ребёнку нужно будет попробовать содержимое баночки и соотнести с соответствующей картинкой.

8. Сенсомоторные игрушки:

Набор разнофактурных мячиков: резиновых, связанных, пластиковых, звучащих по-разному, сделанных из ротанга, су-джок, из искусственной зелени, разные клубки ниток.

- Корзина с массажерами: пуховками, каталками, чесалками, щётками, зубными щётками, прищепками и пр.
- Корзина с разнофактурной тканью разного размера: в неё можно заворачивать ребёнка, можно на ней сидеть, раскладывать её для животных, имитируя среды обитания (голубая ткань — вода, жёлтая — песок); подбирать парные лоскуты; играть в прятки и пр.
- Наборы «марблс» (стеклянные шарики для аквариумного дизайна): из них выкладывать ритм, сочетая с проговариванием слогов; использовать в качестве имитации еды (красный - это помидор, оранжевый - это морковка и т.п.), выкладывать из них узоры, как из мозаики.
- Сенсорные коробки.
- Резиновые игрушки — ёжики для коммуникативных игр, развития тактильных ощущений и снятия психоэмоционального напряжения.
- Оборудования для развития сенсорной интеграции: «яйцо Кислинг», утяжелённые одеяла и подушки, гамак или качели, маты, фитболы с различной поверхностью и пр.
- Набор свечей: в виде животных или предметов, разных по форме, величине, цвету для развития понимания речи и навыков самоконтроля: «Задуй красную свечу, подуй на зайчика».
- Набор музыкальных инструментов. Желательно, чтобы это были не игрушечные инструменты с синтезированным звуком, а настоящие инструменты, интересные и необычные для ребёнка: ахоко, музыка дождя, этнические маракасы и пр.
- Аудиовизуальные приборы: микрофон для пропевания различных слов и наушники для прослушивания бытовых шумов (воды, шуршащей бумаги и т.п.); планшетный компьютер и специализированные программы, например SoundTouch.
- Светодиодные светильники, оптоволоконные предмета интерьера, проекторы звёздного неба.
- Наборы разнофактурной бумаги для нахождения в ней картинок с изображениями нужных слов, а также для закрепления глаголов-действий: рвать, резать, бросать, дуть и т.п.
- Подобранные живые растения, листья которых имеют разную фактуру, цвет, запах. Например, лоток с пряными травами или, например, растения, обладающие определёнными свойствами: нефролепис – защищает ребёнка от стресса и перенасыщенности информацией.
- Драгоценные и полудрагоценные камни, имеющие различные тактильные свойства, а также литотерапевтический эффект, например, аметист в литотерапии стимулирует речевое развитие.

9. Развивающие фото-книги. В результате накопления определённых фотографий или специально организованных фотосессий, у вас может появиться целая коллекция: эмоций ребёнка и членов семьи; его занятий (пьёшь, ешь, одеваешься, читаешь, спишь и пр.); его любимых игр и игрушек. Подобные фото-книги являются важным инструментом для развития, поскольку позволяют эмоционально подкрепить ежедневную деятельность, очень помогут вам в очереди или в поездке занять малыша с пользой.

10. Песочница с обычным и кинетическим песком или песочный стол для рисования.

11. Исследовательские корзины или сумки. Например, «мамина сумка», в которой лежат мамыны: часы, помада, тени и др. предметы с простыми названиями. Или же корзина с разными предметами, собранными по дому: резиновыми, стеклянными, деревянными и т.п.

12. Корзины с природным материалом для изучения его свойств: мягким мхом, гладкими камнями, лёгкими перьями, наливными яблоками, ароматной корицей и пр.

13. Кукольные дома и предметы интерьера для них (это могут быть также рыцарские замки или пещеры первобытных людей) для формирования предметности лексики, создания образца фразы: «утюг, чтобы гладить».

14. Куклы или зверята с комплектами одежды так для развития грамматических показателей: «Оденем Вике пана-мУ, юбкУ, курткУ»

15. Игры типа «мемори», которые позволяют закрепить названия нужных слов.

Игры для запуска и развития речи

1. Выкладывать перед ребёнком игрушки, предметы, картинки и пр., затем закрывать или завязывать ребёнку глаза, прятать игрушку и задавать вопрос: «Что там?». Ребёнок отвечает, используя именительный падеж: «Там коза».

- «Чудесный мешочек»: складывать в привлекательный мешочек игрушки и предметы, задача ребёнка назвать предмет, ощупав его, либо достать на ощупь по инструкции взрослого;

- Прятать игрушки или предметы в разные места в доме или во время прогулки на улице, искать их вместе и называть. Например, спрячьте разных игрушечек собак в стиральной машине, холодильнике и других неожиданных для ребёнка местах. Искать спрятанное интереснее в темноте, передвигаясь со свечкой или фонариком в руках.

2. Игровые массажи и пассивная гимнастика. Например, в сопровождении песенок Е. Железновой «У жирафа пятна» или: кладём ребёнка на себя животом вверх, стучим его руками по его животу и приговариваем: «Старый барабанщик, старый барабанщик, старый барабанщик крепко спал. Он проснулся (разводим руками), перевернулся (покачиваем ребёнка), и по барабану застучал: «там-там, там-там-тум-тым» (2 раза). Также можно использовать всем знакомые с детства приговорки: «Рельсы-рельсы, шпалы, шпалы». Или же сочинять истории самостоятельно в зависимости от текущих задач, например, изображать способы передвижения животных различными движениями рук по телу ребёнка.

3. Двигательные игры:

- «Борцы сумо»: надеть папины большие футболки, засунуть под них подушки и «бороться» друг с другом.
- Доставать из мешочка фигурки животных и изображать их с помощью характерных движений.
- Качать ребёнка на коленях.
- Играть в «снежки», слепленные из фольги, бросаясь А друг в друга.
- Прыгать вместе на батуте, проговаривая потешки или слоговые цепочки.

4. Игры с сенсорными коробками и рыбалками: закапывать и откапывать предметы, фигурки, картинки и пр.; ловить их с помощью сита.

5. Игры в «домиках». Построить домик из стульев или коробок и т.п., сидя в нем готовить еду, кормить мягкие игрушки, собирать паззлы или читать книжки.

6. Игры в «очередь». Создавать «очередь» из фигурок животных, людей в поликлинике, в магазине, в аэропорту и пр., проговаривая кто за кем стоит, кто впереди, а кто сзади.

7. Игры в коллекции. Собрать коллекцию собак и посчитать, или коллекцию ложек.

8. Кухонные игры. Для развития моторики ребёнка можно предложить ему самостоятельно почистить банан, оторвать ножки от шампиньонов, листочки от ягод клубники, вытащить горошины из стручков и пр. Или же предложить пересыпать крупы в разные баночки и слушать, как они звучат; сортировать сухофрукты со свежими фруктами, обсуждая, что из чего получилось: изюм из винограда, курага из абрикоса и пр.

9. Игры в ванной: в «переливалки», «тонет - не тонет» (там же); искать «подводные сокровища» с использованием подводного фонарика.

10. Сюжетно-ролевые игры. Сюжеты для игр: больница; семья; гонки; праздник; в космический полет; магазин; кафе; пожарная станция; сюжеты сказок/мультфильмов; полиция; пираты/феи; инопланетное нашествие; «юрский период»/первобытные люди; приведения; детективы; косметический салон; поход в театр/музей/цирк; ателье и др.

11. Игры - квесты, предполагающие нахождение чего-либо, либо выполнение развивающих заданий в общем сюжете.

Развивающий квест на прогулке «Эликсир для хорошей погоды» (авторство А. Лынского)

«Это зайчик Муся (знакомим ребёнка с персонажем). Сегодня он отправится в гости к лесному волшебнику, чтобы помочь ему подготовиться к празднику весны в лесу. Зайчик пришёл в лес и увидел волшебника (усадить на ветку дерева фигурку волшебника, пока ребёнок не видит). Волшебник грустит.

- Почему ты такой грустный? - взрослый говорит от имени зайчика.
- Скоро праздник, а у меня закончился эликсир для хорошей погоды. Эликсир — это такая волшебная вода. Без него погода будет дождливой. Все промокнул и замёрзнул. - взрослый говорит от имени волшебника.
- А ты можешь сделать новый эликсир хорошей погоды?
- Конечно, могу! Но мне нужно то, из чего я могу его готовить. Поможешь мне?

Только это не просто. Чтобы ты ничего не забыл, я дам тебе список того, что нужно будет найти (взрослый заранее готовит лист с графическим изображением природного материала, который можно найти в месте прогулки, а также контейнер с ячейками, например, упаковка из-под яиц, в каждой ячейке которой располагается тактильная карточка-подсказка). Вот список (список корректируется в зависимости от условий прогулки):

- Что-нибудь зелёное (листик, травинка)
- Что-то мягкое (земля, песок, бутон цветка)
- Что-нибудь твёрдое (камень, палка)
- Что-то колючее (шишка, веточка с иголками, с шипами)
- Что-то гладкое (гладкая палочка, плод, камень)
- Что-нибудь шершавое (кора, шишка, мох)
- Что-то длинное (палочка, травинка, стебель растения)
- Что-то короткое (-//-)
- Что-то круглое (камень, плод)
- Что-нибудь большое (лист, плод)
- Что-нибудь маленькое (ягода, иголочка, почка)

•.....

□ Все, что найдёшь, складывай вот в этот сундук. Возвращайся скорее. Удачи! (После прогулки все материалы можно сложить в игрушечную кастрюлю ещё раз называя их свойства).

□ Ты уже вернулся, мой друг?! Сложи все находки в мой волшебный котёл. ... Накрываем котёл крышкой и варим волшебный эликсир. Ой! Что это с твоими руками? Они испачкались! Вытри руки салфеткой. (После того, как все предметы оказались в кастрюле, нужно накрыть ее крышкой, и отвлечь ребёнка протиранием рук. В это время убрать из кастрюли ингредиенты, поставить туда заранее приготовленную банку/бутылочку/стакан с "эликсиром" и накрыть его крышкой. Если предполагается, что ребёнок захочет его попробовать, то сделать можно из сока или смеси соков для более необычного цвета, и добавить туда «остатки ингредиентов»: ягоды, мяту, кусочки фруктов).

□ Наш эликсир почти готов. Проверим, что получилось. Загляни-ка под крышку котла... Да, это он - эликсир хорошей погоды! Теперь давай отведаем его, чтобы завтра была хорошая погода! Спасибо тебе большое за помощь! До свидания, спасибо, что ты меня выручил! Пока!

Дополнительные средства развития речи

- Обучать глобальному чтению или альтернативным средствам коммуникации: существуют специальные методики формирования речи через обучение глобальному чтению, либо через введение альтернативных систем. Однако, мнение автора в том, что прежде чем использовать альтернативные средства (например, карточки) следует попробовать все способы актуализации звучащей речи, то же касается вопроса замены устной речи на письменную.

- Организовать режим дня, наполнив его повторяющимися сенсорными стимулами:

1. Ложиться спать, просыпаться, купаться, кушать и пр. примерно в одно и то же время, комфортное для всей семьи.
2. Регулярно посвящать одни и те же дни недели определённому занятию. Например, четверг - день творчества, и оно будет преобладать над другими видами деятельности, а воскресенье — день чтения и т.п.
3. Проводить речевые занятия в одно и то же время, посещать логопеда в одни и те же дни недели.
4. Будить ребёнка с помощью регулярных сенсорных стимуляций. Например, включать приятную музыку: детский джаз в сочетании с

шумами моря; классическую музыку; проводить лёгкий игровой массаж, либо использовать пуховки, кусочки меха или же, наоборот, (в зависимости от типа чувствительности ребёнка) мочалки из люфы и колючие шарики су-джок; подносить к лицу ребёнка свежее испечённый кусочек хлеба для активации коры головного мозга приятным запахом и т.п.

5. Стимулировать тактильную, проприорецептивную и вестибулярную чувствительность (выборочно, не все сразу) перед сложными, важными для ребёнка задачами, либо режимными моментами, вызывающими у ребёнка негативизм.
 6. Предоставлять время для реализации потребности в активности и возможность самостоятельно выбирать тип деятельности.
 7. Визуализировать расписание ребёнка с помощью фотографий» на которых изображён ребёнок, выполняющий те или иные действия.
 8. Гулять не менее 2 часов в день с целью насыщения организма кислородом, который является необходимым компонентом для расщепления глюкозы - основного источника энергии для нервной системы.
 9. Определить систему питания, насытив ее по возможности полиненасыщенными жирными кислотами (добавляя в еду перемолотое (льняное семя, различное нерафинированное масло), витаминами группы В (зеленая гречка, орехи, курага, картофель, рыба, яйца и др.), глюкозой (виноград, бананы, тыква, черешня и пр.).
 10. Сократить количество просмотра мультфильмов и игры на компьютере (в т.ч. телефоне, планшете) до 20 минут в день! Выключать телевизор, когда его не смотрят, исключая фоновый шум, на который рассеивается внимание ребёнка.
 11. Перед сном настраивать ребёнка на отдых, принимая тёплую ванну, просматривая диафильмы или читая сказку, или просто удерживанием ребёнка в объятиях на коленях.
 12. Стараться обеспечить дневной сон или хотя бы отдых в кровати.
- Оборудовать детскую комнату или детский уголок:
 1. Повесить гамак и/или качели.
 2. Поставить кресло-качалку.
 3. Соорудить вигвам, палатку или домик из картонных коробок.
 4. Разложить на полу разнофактурные коврики: овечью шкуру (можно искусственную), ковролин, коврики-букле и пр.
 5. Купить фитбол, а лучше два: маленький с рельефной поверхностью и большой гладкий.

6. Повесить небьющееся зеркало.
 7. Купить зеркальный шар, развесить гирлянды.
 8. Купить коляску для куклы/тележку для игрушек/ корзину для покупок, сложить в неё шары с водой или другие тяжёлые игрушки.
 9. Купить утяжелённые одеяла, подушки, шарфы и т.п.
 10. Установить настольный фонтан/лавовую лампу.
 11. Повесить при входе в детскую реллинг с привязанными на него разнофактурными лентами, канатами и пр.
 12. Сделать коробку с вибрирующими игрушками.
 13. Купить интерьерные куклы, набитые травами или ароматизированные кофе/корицей.
 14. Завести мягких питомцев-грелки с вишнёвыми косточками и/или просом с лавандой.
 15. Оснастить комнату разнофактурными комнатными растениями.
- Ходить вместе за покупками по заранее составленному списку:
Список готовится совместно с ребёнком путём подготовки таблицы, где левая колонка — фотография/вырезка из газеты или рекламного каталога с изображением того, что нужно купить, а правая — пустая клеточка для галочки. Помогите ребёнку совершить покупку самостоятельно: найти в магазине необходимое, положить в тележку, расплатиться на кассе.
 - Заниматься домашними делами вместе (рекомендации для родителей)
 1. Готовить суп: ребёнок подаёт вам необходимые ингредиенты;
 2. Разбирать сумки с покупками;
 3. Разбирать, продукты в холодильнике, вещи в шкафу, пуговицы в коробке для рукоделия;
 4. Закладывать в стиральную машину и развешивать выстиранные вещи;
 5. Ухаживать за комнатными растениями и домашними питомцами;
 6. Загружать и разгружать посудомоечную машину.
 - Разнообразить культурную программу:
Посещать детские библиотеки, музеи, зоопарк и пр. В один день посещать не более одного заведения с целью предотвращения перегрузки ребёнка.
 - Рисовать необычными, техниками с целью сенсорного развития:
Рисовать можно: самодельными красками, изготовленными из муки, воды и пищевых красителей; пластилинов; овощами и фруктами, испачканными в краске; пальцем или палочкой корицы на разных по запаху и цвету скрабах для тела; йогуртом или водой, смешанными со специями разных цветов (паприкой, петрушкой, черным кунжутом, карри, корицей) на

бумаге или металлических крышках; рисовать на песке или манке; рисовать овощными или фруктовыми пюре, свежими ягодами; специальными фломастерами на стене в ванной или окне в детской комнате.

А главное проводить столько времени вместе с ребёнком и таким образом его организовывать, чтобы всем участникам процесса это приносило удовольствие. Удачи вам и высокого уровня языковой способности вашим детям!

Сведения об авторах

КОТЛОВА Елена Юрьевна, методист кафедры педагогики и психологии здоровья ГАОУ ДПО ВИРО имени Л.И. Новиковой.

ПРОКОВА Наталия Ивановна, доцент кафедры педагогики и психологии здоровья ГАОУ ДПО ВИРО имени Л.И. Новиковой.