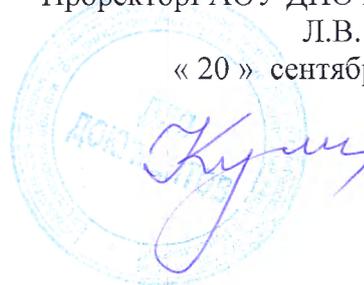


**Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования Владимирской области
«Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»**

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор ГАОУ ДПО ВО ВИРО
Л.В. Куликова
« 20 » сентября 2024 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Школа юных корреспондентов»**

Срок реализации – 1 год

возраст обучающихся 14-17 лет

Уровень программы - базовый

Составитель:

педагог дополнительного образования

ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Петрова Анна Юрьевна

г. Владимир
2024

1.1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<i>Наименование коллектива (объединения), в котором реализуется программа</i>	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа юных корреспондентов»
<i>Автор-составитель</i>	Петрова Анна Юрьевна
<i>Педагоги, реализующие программу</i>	Петрова Анна Юрьевна
<i>Название программы</i>	«Школа юных корреспондентов»
<i>Направленность образовательной деятельности</i>	Социально-гуманитарная
<i>Вид</i>	Дополнительная общеразвивающая программа
<i>Тип</i>	Модифицированная
<i>Статус</i>	Согласовано с Институтом развития образования им. Л.И. Новиковой
<i>Цель программы</i>	Изучение основ журналистского мастерства; стимулирование активности обучающихся в выборе профессии; создание условий для личностного роста и развития творческого потенциала подростков через их участие в деятельности по подготовке к выпуску областной газеты «Планета детства».
<i>Предмет обучения</i>	Журналистика
<i>Срок освоения</i>	Общее количество часов – 64, из них: очно-32 часа, заочно-32 часа.
<i>Возраст учащихся</i>	14-17 лет
<i>Форма обучения</i>	коллективная, групповая, индивидуальная
<i>Режим занятий</i>	Одно очное занятие в месяц по 4 часа. Форма учебной деятельности: очно-заочная
<i>Формы аттестации</i>	Итоговое занятие –Подготовка репортажей, заметок и интервью для публикации в трех выпусках газеты «Планета детства». Интерактивная игра «Жанр-батл» на знание информационных жанров.
<i>Наполняемость группы</i>	65 человек
<i>Форма детского объединения</i>	Клуб

1.2.СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1		1
1.1.	Паспорт программы	1
1.2.	Содержание	2
Раздел 2	Комплекс основных характеристик программы	3
2.1.	Пояснительная записка	3
2.2.	Цель и задачи программы	5
2.3.	Учебно-тематический план	7
2.4.	Содержание программы	9
2.5.	Планируемые результаты	12
Раздел 3	Комплекс организационно-педагогических условий	
3.1.	Календарный учебный график	12
3.2.	Условия реализации программы	14
3.3.	Формы и методы контроля. Итоговая аттестация.....	15
3.4.	Методическое обеспечение учебного процесса	17
3.5.	Список литературы	17

Раздел 2. Комплекс основных характеристик программы

2.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В воспитании и образовании молодого поколения особую роль играют средства массовой информации. Они не только становятся для детей “окном в мир”, но и серьезно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности; как источник социальной информации они определяют, формируют не только видение мира и восприятие других людей, но и отношение к обществу.

Программа «Школа юных корреспондентов» относится к *социально-гуманитарной направленности*, так как ориентирует обучающихся на изучение основ журналистского ремесла, которое сегодня аккумулирует в себе множество социально значимых функций, на профессиональное самоопределение.

Масштабы влияния медиа на различные сферы жизни возрастают с каждым днем. Это ставит новые задачи перед образовательной системой. Социально-экономические изменения в России и информационный взрыв, затронувший весь мир, требуют пересмотра традиционно сложившихся систем, содержания, методов и технологий обучения в контексте использования различных медиа средств.

Пресса, выпускаемая детьми, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Данный учебный курс решает острый вопрос подготовки юных корреспондентов, создания условий для обмена опытом среди пресс-центров ДОО Владимирской области. Практические навыки владения словом и основами журналистского мастерства школьники получают при создании областной детской газеты «Планета детства».

При разработке программы, учтены требования следующих нормативно-правовых документов: Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации»; «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);

Стратегия развития системы дополнительного образования детей в рамках государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013 -2020 гг.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Обучение организовано в сочетании двух форматов:

- заочного (индивидуального) с применением дистанционных образовательных технологий;

- очного, в группе обучающихся одного возраста постоянного состава.

Занятия в Школе юных корреспондентов проходят на базе ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования им. Л.И. Новиковой.

Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает особенности личности каждого ребенка и учит его свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве; эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным

окружением (родителями, педагогами, социальными партнерами). Коммуникативная направленность обучения по данной программе дает обучающимся возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

2.2 ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ:

- создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- развивать активность обучающихся в создании областной детской газеты «Планета детства»;
- стимулировать активность обучающихся в процессе изучения профессии;
- изучить основы журналистского мастерства.

В ходе достижения целей программы решаются следующие **задачи**.

1. Обучающие:

- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- изучение основ журналистского творчества;
- формирование навыков журналистского мастерства, приобретение первичного профессионального опыта и начальной профессиональной ориентации;
- формирование практических навыков создания средств массовой информации.

2. Воспитывающие:

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;
- формирование представления о журналистике как о профессии, играющей важную роль в жизни общества;
- привитие культуры общения со средствами массовой информации;
- пробуждение интереса к прессе;

- формирование потребности в постоянном повышении информированности;
- воспитание культуры поведения и речи.

3. Развивающие:

- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления;
- расширение общего кругозора.

Целевая аудитория: активисты и юные авторы пресс-центров детских общественных организаций в возрасте от 14 до 17 лет, школьники, обладающие творческим потенциалом, желающие повысить общую грамотность, совершенствовать искусство владения словом.

Количество участников программы: 60 человек

Срок реализации программы: 1 год.

Уровень реализации программы:

Общее количество часов – 64, из них: очно-32 часа, заочно-32 часа;

Рекомендуемая кратность занятий:

1 очное занятие в месяц по 4 часа;

Формы учебной деятельности: очно-заочная

Для успешного решения поставленных задач применяются такие формы изложения учебного материала, как рассказ и беседа. Теоретический курс подкрепляется практическими заданиями и творческой практикой. На занятиях активно используется такой метод обучения, как упражнение. Задачей упражнения является трансформация теоретических знаний, полученных учащимися, в профессиональные умения и навыки. На занятиях по журналистике используются как воспроизводящие, так и творческие упражнения. Цель воспроизводящих упражнений – способствовать закреплению приобретённых знаний, навыков и умений; творческих - совершенствовать способности будущих журналистов. Эффективность упражнений заключается в развитии культуры речи, логического мышления, памяти и внимания.

Важными составляющими являются занятия мнемотехникой, а также

изучение приёмов развития внимания и наблюдательности - профессиональных качеств журналиста.

Одной из форм стимулирования интереса к учению является игра-тренинг. Обучающее значение игр-тренингов состоит в том, чтобы сделать усвоение необходимых профессиональных навыков ярким, эмоционально насыщенным и увлекательным. Игровая ситуация вызывает у учащихся разнообразные эмоционально-психические переживания, углубляющие познания; активизирует внутренние положительные стимулы и мотивы, интерес к познавательной деятельности. В воспитательном отношении игра, моделируя различные жизненные ситуации, помогает подросткам избавиться от неуверенности в себе, разобраться в своём эмоциональном состоянии, снять комплексы, найти взаимопонимание со взрослыми и со своими ровесниками. Будущие журналисты учатся достигать поставленные цели; следовательно, формируется личность старшеклассника, его индивидуально-психологические качества, необходимые не только в журналистской профессии, но и в жизни.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Учебно-тематический план построен таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобретал навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; учился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. Участвовал в создании и выпуске областной газеты «Планета детства».

2.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(64 часа, 8 часов в месяц: 4 очно, 4 заочно)

№	Тема	Количество часов			
		Всего	Очно		Заочно
			Теория	Практика	

1.	Вводное занятие. Знакомство. Профессия «Журналист». Главная миссия СМИ.	8	0,5	0,5	4
2.	Основные понятия журналистики.		-	1	
3.	Разнообразие профессий, связанных с медиа сферой. Особенности журналистского труда.		1	-	
4.	О чем писать в газету. Язык и стиль современной газеты.		1	-	
5.	Современный дизайн газет (оформление, фотографии, фотокомпозиция и др.).	8	0,5	0,5	4
6.	Современный дизайн газет (шрифт, стиль, заголовки и др.).		0,5	0,5	
7.	Оформление печатной газеты (макет, заголовки и рамка).		0,5	0,5	
8.	Цвет в газете. Рисунок, карикатура и фотография.		1	-	
9.	Тема и идея газетного материала. Выбор темы. Принципы.	8	1	-	4
10.	Информация и ее свойства. Источники информации.		0,5	0,5	
11.	Лид. Виды лидов. Отличительные черты лида.		0,5	0,5	
12.	Успех хорошего материала (основные правила).		1	-	
13.	Газетные жанры: заметка. Виды и цель заметок	8	0,5	0,5	4
14.	Печатный репортаж. Особенности репортажа.		0,5	0,5	
15.	Телевизионный репортаж. Стендап.		-	1	
16.	Мультимедийная журналистика. Интернет СМИ и соцсети.		-	1	
17–20.	Статья. Особенности написания. Виды.	8	-	4	4

21–22.	Опрос. Интервью.	8	1	1	4
23–24.	Обозрение, комментарий.		1	1	
25–26.	Очерк.	8	-	2	4
27–28.	Зарисовка.		1	1	
29–30.	Эссе.	8	-	2	4
31–32.	Социология как составная часть журналистских знаний. Итоговая интерактивная игра «Жанр-батл»		1	1	
Итого за год обучения:		64	13	19	32

2.4 Содержание программы

- **1. Вводное занятие. Знакомство.** Профессия «Журналист». Главная миссия СМИ. (1 час)

Знакомство с журналистикой: журналистика как профессия и общественная деятельность. Откуда к нам пришли слова “газета” и “журнал”? Зачем нужна школьная газета?

- **2. Основные понятия журналистики (1 час)**

Жанровое разнообразие – залог читаемой, интересной газеты. Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры. Знакомство с понятиями “жанр” и “факт”.

- **3. Особенности журналистского труда (1 час).**

Принципы деления на жанры. Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс – релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно – публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов. Публицистические жанры.

- **4. О чем писать в газету. Язык и стиль современной газеты (1 час).**

Источники добычи информации. Методы сбора информации. Книжная и разговорная речь. Особенности языка газеты.

- **5. Современный дизайн газеты (оформление, фотографии, фотокомпозиция)(1 час).**

С чего начинается дизайн газеты. Пробелы. Заголовки и текст. Выбор шрифта. Фотографии, подписи к ним.

- **6. Современный дизайн компьютерных газет (шрифт, стиль, заголовок)(1 час).**

Шрифт, стиль, заголовок. Черты хорошей подписи под фото. Белое пространство как элемент дизайна.

- **7. Оформление выпуска печатной газеты (макет, заголовок и рамка)(1 час).**

Способы размещения заголовков. Рамка как оформительский прием).

- **8. Цвет в газете. Рисунок и фотография(1 час).**

Смысловая и эмоциональная нагрузка цвета. Теплые и холодные тона. Когда нужна иллюстрация. Сила карикатуры.

- **9. Тема и идея. Выбор темы. Принципы (1 час).**

Статья. Особенности создания и написания. Виды. Что такое статья. Виды. Приемы написания статей. Описание как элемент любой статьи.

- **10. Информация и ее свойства(1 час).**

Требования к информации: оригинальность, доступность, реальность, краткость, актуальность, социальная значимость.

- **11. Лид. Виды лидов(1 час).**

Знакомство с понятием “лид”. Виды лидов. Как создать хороший заголовок.

- **12. Успех хорошего материала(1 час).**

Правила написания хорошего материала (инфо повод, проверенная фактура, интересная подача, разнообразие литературных и художественных форм)

- **13. Газетные жанры: заметка. Виды и цель заметок (1 час).**

Понятие “заметка” и его сущность. Основа заметки. Как написать заметку, чтобы она имела успех. На какие вопросы отвечает заметка. Виды заметок.

- **14. Репортаж в газете. Особенности репортажа. Хроника (1 час).**

Отличие “информации” от “репортажа”.

- **15. Телевизионный репортаж. Стендап (1 час).**
- Основы создания ТВ репортажа, его виды и приемы съемки стендапа.
- **16. Мультимедийная журналистика. Интернет СМИ и соцсети. (1 час).**
- **17. Статья. Особенности написания. Виды (4 часа).**
- **18. Опрос. Интервью. (2 часа).**

Что такое опрос, интервью. Особенности работы с информацией, выбор вопросов.

- **19. Обзорение, комментарий (2 часа).**

Понятие об этих жанрах, их видах и признаках.

- **20. Очерк (2 часа).**

Что такое очерк, его основные черты. Виды очерков. Типы очерковых публикаций.

- **21. Зарисовка (2 часа).**

Что такое зарисовка. Ее основные черты. Виды зарисовок. Способы написания зарисовки.

- **22. Эссе (2 часа).**

Что такое эссе. Правила написания. Эссе как жанр и как принцип композиционного построения очерка.

- **23. Социология как составная часть журналистских знаний.**

Правила составления анкеты, ее виды. Правила проведения опроса. Методика опроса. Рейтинг.

Итоговая интерактивная игра «Жанр-батл»

2.5 Планируемые результаты:

Обучающиеся, по завершении программы, должны овладеть следующими знаниями и умениями:

- знать основные термины и понятия;
- знать основные жанры журналистских текстов и их особенности.
- понимать важную роль СМИ в современной жизни.

Должны уметь:

- оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно ее защищать;
- анализировать речевые средства, использованные в публицистическом произведении;
- анализировать журналистские тексты;
- создавать журналистский текст;
- ориентироваться в огромной массе периодических изданий;
- отличать качественный журналистский текст от непрофессионального;
- уметь определять жанр публицистического произведения;
- характеризовать композицию и сюжет публицистического произведения;
- создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах;
- собирать материал;
- грамотно излагать свои мысли;
- редактировать созданный материал;

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	30.09.	10.00-14.00 ----- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Вводное занятие. Знакомство. Профессия «Журналист». Главная миссия СМИ. Основы журналистики. Язык журналистики.	ВИРО	

2	Октябрь	29. 10	10.00- 14.00 ----- Свободн ый выбор времени	Очно- заочная		Современный ди- зайн газеты (рам- ки, фотографии, фотокомпозиция). Современный ди- зайн газет (шрифт, стиль, заголовок). Оформление пе- чатной газеты (макет, шрифт, заголовок и рам- ка). Цвет в газете. Ри- сунок, карикатура и фотография.	ВИРО	Творче- ское до- машнее задание, подготов- ка публи- каций в газету «Планета детства»
3	Ноябрь	28. 11	10.00- 1400 ----- Свобод- ный вы- бор вре- мени	Очно- заочная	4/4	Тема и идея га- зетного материа- ла. Выбор темы. Принципы. Информация и ее свойства. Лид. Виды лидов. Черты лида. Успех хорошего материала (основные прави- ла).	ВИРО	Творче- ское до- машнее задание, подготов- ка публи- каций в газету «Планета детства»
4	Декабрь	24. 12	10.00- 14.00 ----- Свобод- ный вы- бор вре- мени	Очно- заочная	4/4	Газетные жанры: заметка. Виды и цель заметок Репортаж. Осо- бенности репор- тажа. Хроника. Телевизионный репортаж. Стен- дап. Мультимедийная журналистика. Интернет СМИ и соцсети.	ВИРО	Творче- ское до- машнее задание, подготов- ка публи- каций в газету «Планета детства»
5	Январь		10.00- 14.00 ----- Свобод- ный вы- бор вре- мени	Очно- заочная	4/4	Статья. Особен- ности написания. Виды.	ВИРО	Творче- ское до- машнее задание, подготов- ка публи- каций в

								газету «Планета детства»
6	Февраль		10.00-14.00 ----- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Опрос, Интервью, комментарий	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»
7	Март		10.00-14.00 ----- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Очерк. Зарисовка	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»
8	Апрель		10.00-14.00 ----- Свободный выбор времени	Очно-заочная	4/4	Социология как составная часть журналистских знаний. Итоговая интерактивная игра «Жанр-батл»	ВИРО	Творческое домашнее задание, подготовка публикаций в газету «Планета детства»

3.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Одной из форм стимулирования интереса к учению является игра-тренинг. Обучающее значение состоит в том, чтобы сделать усвоение необходимых профессиональных навыков ярким, эмоционально насыщенным и увлекательным.

Важными элементами учебы являются занятия мнемотехникой, а также изучение приемов развития важных профессиональных качеств журналистов - внимания и наблюдательности.

Для реализации программы необходимы следующие материалы и оборудование:

Оборудование

- Учебный класс
- Канцтовары
- Компьютер, медиапроектор
- Столы, стулья

Методическое обеспечение

- Вспомогательная литература
- Раздаточный материал (рекомендации, памятки, советы)

Кадровое обеспечение:

- занятия проводит опытный специалист в сфере СМИ, имеющий высшее профильное образование Член Союза журналистов РФ, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, главный редактор областной газеты «Планета детства». На занятия приглашаются гости – представители медиасообщества.

3.3 Формы аттестации

Проверка уровня освоения учащимися указанных в программе как теоретических, так и практических знаний, умений, навыков журналистской деятельности, а именно:

- предметные знания в следующих областях: журналистика как форма информационной деятельности; журналистика как профессия; информационный рынок; роль журналиста в становлении общественного мнения; приемы риторики; создание журналистского текста; основные газетные жанры; редактирование; редакционный коллектив; структура газетного номера; иллюстрации в газете; макетирование и верстка газеты.

- предметные умения и навыки – навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создания текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках; первичные навыки макетирования газеты и создания номера, включающего основные структурные элементы; умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах; навыки работы с научной и справочной литературой.
- интеллектуальные умения и навыки – умение излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения; навыки ведения дискуссии; навыки грамотной устной и письменной речи.
- мыслительные навыки – навыки оперирования формулировками, определениями; навыки постановки и решения интеллектуальных проблем и задач. Учащиеся должны знать ключевые понятия журналистики, этапы ее развития, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;
- подготовленные к выпуску номера областной детской газеты «Планета детства».

3.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Увеличение числа детей и подростков, участвующих в создании областной газеты «Планета детства».
2. Тестирование и диагностика учащихся в начале и конце учебного года с целью наблюдения изменения психолого-педагогической характеристики (мотивация, интерес, работоспособность, внимание, наблюдательность, характер темперамента, коммуникативность).

Программа обеспечена комплектом заданий для проведения промежуточного контроля по каждой теме и тестом для проведения итогового контроля.

3.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

На занятиях Школы юных корреспондентов могут использоваться различ-

ные методы и приемы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и с помощью комбинирования нескольких методов и приемов. Целесообразность и выбор применения того или иного метода зависит от образовательных задач, которые ставит педагог.

Формы деятельности: лекции, беседы, практические занятия (упражнения, тренинги, игры), тестирование, самостоятельная работа, диспуты, круглые столы, конференции.

Для успешной реализации программы «Школа юных корреспондентов» накоплен методический и раздаточный материал, необходимый для успешного освоения программы. Используются разработки по темам; карточки с подбором лексики по изучаемой теме; тематический материал периодической печати; справочники; словари; наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации; периодические печатные издания, тексты для редактирования

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная

1. *Н. А. Спирина*, автор; «Журналистика в школе: 8–11 классы»: программа, материалы к занятиям/ – Волгоград: Учитель, 2011. – 207с.
2. Составитель *А.М. Аброчнов*; «Практикум по журналистике (методические рекомендации и хрестоматия)», Нижегород. гос. техн. университет Н. Новгород, 2003 г. – 110 с.
3. *Г.С.Мельник, А.Н.Тепляшина*; «Основы творческой деятельности журналиста».– СПб. 2004. – 272 с.
4. *Гуревич С.М.*; «Газета: вчера, сегодня, завтра: учебное пособие для вузов» – М.: Аспект Пресс, 2004. –288 с.
5. *Гуревич С.М.*; «Производство и оформление газеты». – 2-е изд. – М.,1968.
6. *Богданов Н.Г.* Справочник журналиста/ *Н.Г.Богданов, Б.А.Вяземский* – Л.:Лениздат, 1971 г. – 685 с.

7. *Гоне Ж.*; «Пресса в школе: формирование активной гражданской позиции», сб.: Детская и юношеская самодеятельная пресса: теория и практика. М, ЮНПРЕСС, 1994 г..
8. *Киперман С.А.* Периодическая печать в школе. – М., 1993.
9. *Львова С.И.* “Позвольте пригласить Вас...”, или Речевой этикет: пособие для учащихся. – М.: Дрофа, 2006. – 202с.
10. *Алексеева М.И.*; - "Методика редактирования", М., 1975 г.

Дополнительная:

11. *Бовин А.* - "Профессия - журналист", "Журналист", 2001 г., № 3.
12. "Жанры советской газеты" - учебник, М., 1972 г.
13. *Плешаков Л.*; "Интервью: проход по минному полю". - "Профессия-журналист", 2001 г., № 3.

Интернет-источники:

1. <http://www.pressclub.host.ru> - "Международный пресс-клуб"
2. <http://www.rost.websib.ru> - "Лига начинающих журналистов"
3. <http://www.karavan.tver.ru> - Основы газетного стиля. Дизайн."
4. <http://www.infotrash.ru> - "История России. Изобретение книгопечатания".
5. <http://venec.ulstu.ru> - "О журналистике"