

Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования Владимирской области
«Владимирский институт развития образования
имени Л.И. Новиковой»

Утверждена на заседании
педагогического совета
от 10.01.2025 протокол №1



«Утверждаю»
Проректор ВИРО
Л.В. Куликова
«20» января 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«Шахматы»

Физкультурно-спортивная направленность

Группа начальной подготовки

Уровень сложности программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 6 – 14

Срок реализации: 96 часов

Автор программы –
Приедитис Я.В.
педагог дополнительного образования
ДТ «Кванториум-33»

Владимир, 2025

Пояснительная записка

Направленность программы: физкультурно-спортивная. Создание данной программы вызвано потребностями современных детей и их родителей, а также ориентировано на социальный заказ общества. Программа “Шахматы” базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.

Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

Своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени:

- в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить этапы, которые соответствуют их способностям;

- в авторской методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии;

- в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты”; “lichess.org”; “Chessmaster”: и т.д.). Данные программы, учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

Адресат программы. Для обучения принимаются учащиеся от 6 до 14 лет, продвинутого уровня игры, с вторым и первым юношеским разрядом, а также с третьим, вторым, первым взрослым разрядом. Способные и любознательные, интересующиеся шахматами, математикой и другими

точными науками. Программа ориентирована на формирование личностного развития ребенка с 6 лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путем знакомства с шахматным искусством.

Объем и срок освоения программы: 96 часов (4 месяца).

Форма обучения – очная (в случае необходимости адаптируема для перенесения в дистанционный формат).

Особенности организации образовательного процесса. Учебный процесс осуществляется в группе детей. Состав группы постоянный.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Продолжительность одного учебного занятия 1.5 часа. Частота проведения учебных занятий 3 раза в неделю. Мероприятия Программы развития общекультурных компетенций проводятся в соответствии с планом мероприятий Программы (продолжительность – 1-2 часа, периодичность – в соответствии с планом мероприятий Программы).

Количество обучающихся в группе 10 человек.

Количество педагогов – 1 (педагог по направлению)

Цели и задачи образовательной программы.

Цель программы - создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи

Образовательные задачи:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;

- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Метапредметные задачи:

1. Привлечение и обучение методам и приемам научно-исследовательской работы.
2. Сформировать и развивать положительную мотивацию в учебной деятельности.
3. Развивать творческие способности обучающегося и потребность в самореализации.

Личностные задачи:

1. Воспитывать активную гражданскую позицию;
2. Воспитывать стремление к получению высшего образования в предметной области;
3. Содействовать социальной адаптации обучающихся в современном обществе, проявлению лидерских качеств;
4. Воспитывать ответственность, трудолюбие, целеустремленность и организованность.

Учебный план

№ п/п	Тема	Всего часов	Теор. часть	Практ. часть
1	Достижение мата без жертвы материала Техника безопасности	10	2	8
2	Шахматная комбинация:	2	2	
2.1	Комбинации, основанные на диагональном действии слонов	2	1	1
2.2	Жертва слона на h7 (h2).	2	1	1
2.3	Коневые комбинации	4	2	2
2.4	Пешечные комбинации	4	2	2
2.5	Тяжелофигурные комбинации	4	2	2
2.6	Типичные комбинации, основанные на взаимодействии фигур	4	2	2
2.7	Классификация комбинаций по идеям:	4	2	2
2.8	Комбинации на завлечение	4	2	2
2.9	Комбинации на блокировку	2	1	1

2.10	Комбинации на отвлечение	4	2	2
2.11	Комбинации на освобождение поля	2	1	1
2.12	Комбинации на освобождение линии	2	1	1
2.13	Комбинации на перекрытие	4	2	2
2.14	Комбинации на уничтожение защиты	4	2	2
2.15	Комбинации на захват пункта	2	1	1
2.16	Комбинации на разрушение	4	2	2
2.17	Комбинации с сочетанием идей	2	1	1
3	Основы дебюта	8	4	4
4	Геометрия и геометрия шахматной доски. Квадрат, Треугольник. Теорема Пифагора.	4	2	2
5	Основы миттельшпиля	6	3	3
6	Основы эндшпиля	6	3	3
7	Дерево вариантов в шахматах. Циклы. Алгоритмы.	6	3	3
	Итого	96	46	50

Содержание учебного плана

1. «Достижение мата без жертвы материала». 10 часа. Техника Безопасности.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

1. “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

2. “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

2. «Шахматная комбинация». 56 часов. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

1. “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

2. “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

3. «Основы дебюта». 8 часов. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

1. “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

2. “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

3. “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

4. “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

5. “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

6. “Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

7. “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

8. “Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

9. “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

10. “Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

11. “В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

12. “Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

13. “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

4. Геометрия и геометрия шахматной доски. Квадрат, Треугольник. Теорема Пифагора. 4 часа.

5. «Основы миттельшпиля». 6 часов. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпили. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения

пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

1. “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.
2. “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.
3. “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

6.«Основы эндшпиля». 6 часов. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

1. “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”.
2. “Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
3. “Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.
4. “Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
5. “Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
6. “Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

7. Дерево вариантов в шахматах. Циклы. Алгоритмы. (6 часов)

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- формирование профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с робототехникой.
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культур;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- способность адекватно воспринимать оценку учителя и сверстников;
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- умение аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определять цели, функции участников, способов взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение разрешать конфликты: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение управлять поведением партнера: контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты:

В результате освоения программы обучающиеся должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие,

стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры.

- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

В результате освоения программы обучающиеся должны владеть:

- умением ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

- рокировать;

- объявлять шах;

- ставить мат;

- решать элементарные задачи на мат в два хода.

Календарный учебный график.

Количество учебных недель – 16 недель. Количество учебных дней 48

Каникулы отсутствуют. Периоды обучения: январь-апрель

Условия реализации программы

Материальные ресурсы:

№ п/п	Наименование учебного оборудования
1	Технические средства
	Компьютер -1 шт МФУ-1шт Мультимедийный проектор – 1шт Интерактивная доска- 1шт

Формы аттестации. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

1. Шахматные турниры.

2. Доклады.

3. Проектные работы

4. Сеансы одновременной игры.

5. Конкурсы по решению шахматных задач.

6. Участие в городских и районных соревнованиях по классическим шахматам.

7. Участие в районном конкурсе проектов.

8. Для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися в течение всего учебного года, проводится своего рода зачет, который включает в себя:

✓ вопросы по теории и истории шахмат,

✓ игру с руководителем,

✓ соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

Данные по уровню усвоения программы воспитанниками заносятся в таблицу, где основными критериями диагностики являются: знание истории шахмат и правил проведения соревнований, владение тактическими приемами и умение комбинировать, умение строить стратегические планы, знание основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпиля, умение анализировать позиции, участие в мероприятиях, умение работать самостоятельно, соблюдение правил этикета.

Методические материалы.

Основные методы обучения. Словесный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; проектный.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия - выставка, игра, конкурс, конференция, круглый стол, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, открытое занятие, поход, праздник, практическое занятие, презентация, соревнование, творческая мастерская, тренинг, фестиваль, экскурсия, эксперимент.

Педагогические технологии - технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения (при необходимости), технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология развития критического мышления через дискуссии, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

- краткое описание структуры занятия и его этапов;
- выдача дидактических материалов – раздаточные материалы либо лабораторное оборудование, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения;
- ознакомление с картой занятия и оборудованием;
- выполнение практической части с перерывами на физкультминутки;
- рефлексия, подведение итогов;
- приведение в порядок рабочего места.

Список использованной литературы

1. Авербах Ю. Что надо знать об эндшпиле.- М.: Физкультура и спорт, 1960.
2. Авербах Ю., Котов А., Юдович М. Шахматная школа. - М.: Физкультура и спорт, 1976.
3. Авербах Шахматные окончания I-V том.-М.: Физкультура и спорт, 1981-84.
4. Блох В. Комбинаторное искусство.- М.: Изд. "Инженер", 1993. 7. Бондаренко Ф. Этюд в пешечном окончании.

5. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
6. Гуфельд Э., Калиниченко Н. Дебютный путеводитель. - Челябинск, 1991.
7. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: Полымя, 1994 .
8. Журавлев Н. Шаг за шагом.-М.: Физкультура и спорт, 1986.
9. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. -Киев,1986.
10. Карпов А.Е., Гик Е.Я. Неисчерпаемые шахматы.-М.: Изд. Московского Университета, 1989.
11. Нимцович. Моя система.- М.:Физкультура и спорт, 1974.
12. Нимцович. Моя система на практике.- М.:Физкультура и спорт, 1979.
13. Панов В.П. Основы дебюта. -М.:Физкультура и спорт, 1971.
14. Панов В.П.. Эстрин. Курс дебютов.- М.:Физкультура и спорт, 1980.
15. Тарраш. Современная шахматная партия.-М.: Физкультиздат, 1926.
16. Шахматный кодекс СССР.-М.:Центральный шахматный клуб СССР, 1990
17. Шахматные окончания /Под ред. Ю.Авербаха.-М.:Физкультура и спорт, 1965.
18. Спутник шахматиста: справочник /Под ред. В.П.Елесина, В.М.Волкова.
19. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов II разряда. - М.:Изд. "Советская Россия", 1979.
20. Журавлев Н. Шаг за шагом.-М.:Физкультура и спорт, 1986.
21. Крогиус Н.В. Психологическая подготовка шахматиста.-М., Физкультура и спорт, 1975.
22. Костьев А.Н. Уроки шахмат. -М.:Физкультура и спорт, 1994.
23. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. -М.:Физкультура и спорт, 1980. 65
24. Рохлин Я. Шахматы. Программа занятий. -М.: "Московская правда", 1961.
25. Романовский П. Миттельшпиль. -М.:Физкультура и спорт,1963.
26. Шахматы, наука, опыт, мастерство /Под ред. Б.А. Злотника. -М.: Высшая школа, 1990.
27. Шахматы. Энциклопедический словарь. -М.: Советская энциклопедия, 1990.
- Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, -2011.-40 с.
28. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

29. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
30. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
31. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
32. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
33. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы, рекомендуемый для обучающихся

1. Весела И., . Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
7. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
9. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
10. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
12. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
14. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.