

Министерство образования и молодежной политики Владимирской области
Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
Владимирской области «Владимирский институт развития образования
имени Л.И. Новиковой»

Кафедра цифрового образования и информационной безопасности

«УТВЕРЖДАЮ»



«12» 02 2024

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации) № 309

**«Создание учебного аудио и видео контента с использованием цифрового
оборудования»**

Владимир
2024

Организация - разработчик: ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

Разработчик(и) программы:

Дубровина Н.Н., зав.кафедрой цифрового образования и информационной безопасности ГАОУ ДПО ВО ВИРО.

Федосеев И.В., старший преподаватель кафедры цифрового образования и информационной безопасности ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Джакония Е.С., методист ГАОУ ДПО ВО ВИРО.

Программа **рекомендована** кафедрой цифрового образования и информационной безопасности ГАОУ ДПО ВО ВИРО к использованию в учебном процессе для повышения квалификации педагогов всех категорий образовательных организаций.

Протокол № 12 от «11» 11 24 г. Зав.кафедрой  /Дубровина Н.Н.

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы - совершенствование профессиональных компетенций педагогов общеобразовательных организаций и дошкольных образовательных организаций в области применения цифрового оборудования (интерактивной доски, документ-камеры, цифрового фотоаппарата и видеокамеры) для создания учебного аудио и видео контента.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Учитель

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение	Планирование и проведение учебных занятий Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)	- виды цифрового оборудования (интерактивной доски, документ-камеры, цифрового фотоаппарата и видеокамеры) и их возможности для аудио и видео контента; - технологию Stop-motion для создания учебного контента; - теоретические аспекты создания видеопроизведения (исходные материалы, тематическая направленность, адресность, жанровая и композиционная обусловленность, режиссура и сценарий, монтажная работа, презентационная часть); - инструменты создания учебного скринкастинга; - возможности платформ	- разрабатывать учебный аудио и видео контент с использованием программного обеспечения интерактивной доски; - разрабатывать учебный аудио и видео контент с использованием документ-камеры; - разрабатывать учебный аудио и видео контент с использованием цифрового фото и видео оборудования; - использовать свободно распространяемое программное обеспечение и отечественные онлайн-платформы при работе с цифровым оборудованием;

Воспитатель ДОО

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение	Планирование и проведение учебных занятий Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)	- виды цифрового оборудования (интерактивной доски, документ-камеры, цифрового фотоаппарата и видеокамеры) и их возможности для аудио и видео контента; - технологию Stop-motion для создания учебного контента; - теоретические аспекты создания видеопроизведения (исходные материалы, тематическая направленность, адресность, жанровая и композиционная обусловленность, режиссура и сценарий, монтажная работа, презентационная часть); - инструменты создания учебного скринкастинга; - возможности платформ	- разрабатывать учебный аудио и видео контент с использованием программного обеспечения интерактивной доски; - разрабатывать учебный аудио и видео контент с использованием документ-камеры; - разрабатывать учебный аудио и видео контент с использованием цифрового фото и видео оборудования; - использовать свободно распространяемое программное обеспечение и отечественные онлайн-платформы при работе с цифровым оборудованием;

1.3. Категория слушателей:

Настоящая программа предназначена для повышения квалификации педагогов общеобразовательных организаций и дошкольных образовательных организаций.

1.4. Форма обучения - Очная**1.5. Срок освоения программы: 36 ч.****Раздел 2. Содержание программы**

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Самостоятельная работа, час	Формы контроля
			Лекция, час	Интерактивное (практическое) занятие, час		
1	Цифровое оборудование и основные технологии создания аудио и видео контент	2	2	0	0	
2	Разработка учебного аудио и видео контента с использованием программного обеспечения интерактивной до	10	2	8	0	практическая работа
3	Применение документ- камеры для создания учебного аудио и видео контента	2	0	2	0	практическая работа
4	Применение цифровой видеокамеры для создания учебного аудио и видео контент	10	2	8	0	практическая работа
5	Применение цифрового фотоаппарата для создания учебного аудио и видео контент	4	1	3	0	
6	Инструменты создания учебного скринкастинга	4	1	3	0	практическая работа
7	Использование отечественных платформ проведения учебной трансляции	2	1	1	0	практическая работа
8	Итоговая аттестация	2	0	2	0	тест
	Итого	36	9	27	0	

2.2. Рабочая программа**1 Цифровое оборудование и основные технологии создания аудио и видео контента (лекция - 2 ч.)**

Лекция: Федеральное и региональное законодательство в сфере цифровизации образования. Требования СанПин (Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Виды цифрового оборудования. Возможности цифрового оборудования для создания для аудио и видео контента (интерактивной доски, документ-камеры, цифрового фотоаппарата и видеокамеры

2 Разработка учебного аудио и видео контента с использованием программного обеспечения интерактивной доски (лекция - 2 ч. практическое занятие - 8 ч.)

Лекция·Виды интерактивных досок и особенности применения в образовательном учреждении. Калибровка. Рекомендации по установке, настройке и использованию. Установка программного обеспечения.

Практическая работа·Панель инструментов. Панель миниатюры слайдов. Панели свойств объектов. Анимация. Контекстное меню. Взаимодействие объектов. Интерактивные таблицы. Инструменты геометрии. Разнообразие кистей. Модуль «Конструктор занятий». Блок математических операций. Запись действий с экрана. Разработка интернет-ориентированных пособий. Выполнение практических заданий под руководством преподавателя. Разработка дидактических интерактивных заданий, с использованием программного обеспечения интерактивной доски.

3 Применение документ-камеры для создания учебного аудио и видео контента (практическое занятие - 2 ч.)

Практическая работа·Подключение документ-камеры. Использование документ-камеры в образовательном процессе. Разработка этапа учебного занятия с использованием возможностей документ-камеры.

4 Применение цифровой видеокамеры для создания учебного аудио и видео контента (лекция - 2 ч. практическое занятие - 8 ч.)

Лекция·Теоретические аспекты создания видеопроодукции (исходные материалы, тематическая направленность, адресность, жанровая и композиционная обусловленность, режиссура и сценарий, монтажная работа, презентационная часть). Технология Stop-motion. Технические и дидактические возможности видеокамеры в организации учебного процесса.

Практическая работа·Преобразование отснятого видео в доступные цифровые форматы на основе популярных свободно распространяемых видеоредакторов. Размещение созданного видеоматериала на популярные отечественные платформы («ВК», «Одноклассники», «Рутуб»). Создание учебного видеоролика

5 Применение цифрового фотоаппарата для создания учебного аудио и видео контента (лекция - 1 ч. практическое занятие - 3 ч.)

Лекция·Технические и дидактические возможности цифрового фотоаппарата в организации учебного процесса.

Практическая работа·Создание учебной мультипликации с использованием цифрового фотоаппарата.

6 Инструменты создания учебного скринкастинга (лекция - 1 ч. практическое занятие - 3 ч.)

Лекция·Инструменты создания учебного скринкастинга. Установка и использование программного обеспечения для цифровой видеозаписи информации, выводимой на экран компьютера.

Практическая работа·Создание учебного скринкастинга на основе свободно распространяемого программного обеспечения.

7 Использование отечественных платформ проведения учебной трансляции (лекция - 1 ч. практическое занятие - 1 ч.)

Лекция·Основной функционал отечественных систем ВКС. Возможности платформ для учебных трансляций. Особенности организации телеконференций на их основе

Практическая работа·Организация ВКС для проведения учебной трансляции на платформах отечественных систем.

8 Итоговая аттестация (практическое занятие - 2 ч.)

Практическая работа·Тестирование.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Промежуточный контроль

Раздел программы: Разработка учебного аудио и видео контента с использованием программного обеспечения интерактивной доски

Форма: разработка аудио и видео контента с использованием возможностей программного обеспечения для интерактивной доски.

Описание, требования к выполнению:

практическая работа по созданию интерактивного задания, в рамках самостоятельно выбранной темы, включающего не менее шести изученных интерактивных инструментов.

Критерии оценивания:

оценка «зачтено» ставится при разработке и создании интерактивного дидактического задания с анимированными элементами и интерактивными таблицами, а также наблюдается использование инструментов геометрии и разнообразных кистей.

Примеры заданий:

Разработать интерактивный дидактический материал с использованием возможностей программного обеспечения для интерактивной доски, по определенной теме, включающего не менее шести изученных интерактивных инструментов.

Количество попыток: не ограничено

Раздел программы: Применение документ-камеры для создания учебного аудио и видео контента

Форма: выполнение практических заданий, направленных на освоение возможностей документ-камеры.

Описание, требования к выполнению:

Получение и визуализация на масштабном экране и трансляция в режиме реального времени модели трехмерных объектов.

Критерии оценивания:

оценка «зачтено» ставится при получении и выполнении требований по разработке образовательных продуктов в соответствии с моделью трехмерного объекта и использованием документ камеры.

Примеры заданий:

получить и рассмотреть трехмерный объект с использованием документ камеры.

Количество попыток: не ограничено

Раздел программы: Применение цифровой видеокамеры для создания учебного аудио и видео контент

Форма: практическая работа по созданию учебного видеоролика.

Описание, требования к выполнению:

практическая работа по съемке сюжетов для короткометражного фильма по теме, данной преподавателем, с учетом требований построения композиции кадра; использование видеокамеры для съемки материалов для технологии Stop-motion при наличии пульта дистанционного управления; создание фотоматериалов для традиционного мультипликационного фильма на заданную преподавателем тему.

Критерии оценивания:

оценка «зачтено» ставится при успешном создании учебного видеоролика в технологии Stop-motion и соблюдены все, изученные ранее теоретические аспекты создания видеопroduкции.

Примеры заданий:

отснять сюжеты, для короткометражного фильма по теме, данной преподавателем.

Количество попыток: не ограничено

Раздел программы: Применение цифрового фотоаппарата для создания учебного аудио и видео контента

Форма: практическая работа по созданию и использованию фотографии в образовательном процессе.

Описание, требования к выполнению:

создание традиционной фотографии с учетом требований построения композиции кадра; при наличии у фотоаппарата пульта дистанционного управления съемка мультипликации в технологии Stop-motion (в том числе пластилиновая, перекладка).

Критерии оценивания:

оценка «зачтено» ставится при успешном создании мультипликации с учетом требований построения композиции кадра и с помощью технологии Stop-motion.

Примеры заданий:

создать мультипликационный учебный ролик в технологии Stop-motion.

Количество попыток: не ограничено

Итоговая аттестация

Форма: Практическая работа

Описание, требования к выполнению:

Создать мультипликационный видеоролик в технологии Stop-motion. Должны соблюдаться требования к технологии Stop-motion.

Критерии оценивания:

Зачет/незачет. Содержательная часть видеоролика соответствует заявленной теме, имеется аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления и креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления). Техническая составляющая: хорошее качество фото и видеосъемки; наблюдается хорошее владение цифровыми инструментами видеомонтажа; эстетичность работы.

Примеры заданий:

Создать мультипликационный видеоролик в технологии Stop-motion.

Примеры тем, которые могут быть предложены преподавателем:

- здоровое питание;
- История герба России;
- моя малая Родина.

Количество попыток: 3

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 27.07.2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях по защите информации»;
- Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. от 28.07.2012) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию";
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 02.12.2021 № 3427-р «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Локальные акты

- Положение об итоговой аттестации слушателей по программам повышения квалификации в ГАОУ ДПО ВО ВИРО.
- Положение об организации дополнительного профессионального образования слушателей ГАОУ ДПО ВО ВИРО.

Литература

Основная:

1. А. Чучулин, Создание цифрового контента, 2023 г. (<https://www.litres.ru/book/aleksandr-chichulin/sozdanie-cifrovogo-kontenta-masterstvo-cifrovogo-konte-69306259/>)
2. В.В. Ларионова Методические рекомендации по работе с программным обеспечением Smart Notebook, Челябинск, 2020 г. (https://stranatalantov.com/uploads/publishing/68269_62375.pdf)
3. Видеркер М.А., Заживнова О.А., Романов В.В., Применение технологии скринкастинга в разработке электронных учебных пособий (<https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-tehnologii-skrinkastinga-v-razrabotke-elektronnyh-uchebnyh-posobiy>)
4. Логачев М.С. Технология создания контента с аудиовизуальными компонентами для образовательного процесса // Наука и современность. 2014. №30. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-sozdaniya-kontenta-s-audiovizualnymi>

<komponentami-dlya-obrazovatel'nogo-protssessa>

5. Видео в обучении: создаем и вовлекаем // EduTech № 1 (39), 2021. URL:

https://sberuniversity.ru/upload/iblock/eb3/EduTech_39_web.pdf?ysclid=lv10h6e5b0845735618

Дополнительная:

1. Методическое пособие по SMART Notebook (

<https://kpfu.ru/portal/docs/F1532584194/SmartNotebookIntroduction.pdf>)

Электронные обучающие материалы

Интернет-ресурсы

Интернет-ресурсы

- Обзор видеоредакторов для создания учебного видео [электронный ресурс] / <https://www.eduneo.ru/obzor-videoredaktorov-dlya-sozdaniya-uchebnogo-video-schego-nachat-novichku/>
- Умные уроки со Smart [электронный ресурс] / урок.рф/presentation/4309.html
- Кюршунова В.В. Методические приемы работы на интерактивной доске средствами программы SMART Notebook [электронный ресурс] / <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-priemy-raboty-na-interaktivnoy-doske-sredstvami-programmy-smart-notebook/viewer>

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Технические средства обучения

- Компьютерный класс с установленным необходимым программным обеспечением на рабочих местах слушателей и преподавателя, подключенных к сети Интернет.
- интерактивная доска SmartBoard (размер: 160.5 см x 127.2 см x 12.8 см, диагональ : 77" (195.6 см), формат 4:3, разрешение: 32767x32767, питание: USB, технология: DViT);
- документ-камера (общее количество пикселей - 12 Мпикс, макс. разрешение фото - 3648X2736, количество кадров в секунду - 30, частота кадров - 30, наличие слота для SD карт, поддержка USB флеш-дисков).
- цифровая видеокамера (макс. разрешение видео 1920x1080 Full HD, качество видео 1920x1080 Full HD, общее количество пикселей 21 Мпикс, тип матрицы CMOS)

- цифровой фотоаппарат (тип камеры – зеркальный, формат матрицы APS-C, максимальное разрешение записи видеоролика – 1920x1080, объектив в комплекте).