

Министерство образования и молодежной политики Владимирской области
Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования Владимирской области «Владимирский институт развития
образования
имени Л.И. Новиковой»

Кафедра гуманитарного образования



«УТВЕРЖДАЮ»

/ *Горюхины* /

«25» 12 2024

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации) *п 141*

«Подготовка обучающихся к всероссийским олимпиадам по английскому языку»

Владимир

2024

Организация - разработчик: ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

Разработчик(и) программы:

Назарова А.О., руководитель ЦНППМ ПР, доцент кафедры гуманитарного образования
ГАОУДПО ВО ВИРО

Программа **рекомендована** кафедрой гуманитарного образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО к использованию в учебном процессе для повышения квалификации учителей английского языка.

Протокол № 4 от «09» 12 2024 г. Зав.кафедрой  /Курасов С.А./

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы совершенствование профессиональных (предметных и методических) компетенций педагогов в подготовке учеников к олимпиадам по английскому языку.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение	- осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта НОО, ООО и СОО; - реализация программы учебной дисциплины на углубленном уровне; - планирование и проведение учебных занятий, направленных на развитие коммуникативных компетенций обучающихся; - формирование мотивации к обучению английского языка на углубленном уровне; - формирование метапредметных умений обучающихся, в том числе, мягких навыков.	Преподаваемый предмет в пределах ФГОС (углубленный уровень). Требования, формат и критерии олимпиадных заданий. Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов. Приемы и методы планирования и проектирования учебных занятий, направленных на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, функциональной грамотности и мягких навыков. Способы индивидуализации и персонализации обучения.	Владеть формами и методами обучения иноязычной коммуникации. Выполнять задания уровня В2-С1. Планировать и проектировать учебный процесс с использованием современных методов и технологий, направленных на развитие предметных и метапредметных умений обучающихся. Разрабатывать задания в соответствии с КИМ Всероссийской предметной олимпиады школьников по английскому языку. Организовывать самостоятельную деятельность обучающихся. Оценивать задания в соответствии с критериями

1.3. Категория слушателей: учителя английского языка

1.4. Форма обучения: очно, с отрывом от работы

1.5. Срок освоения программы: 6 часов в день, всего 18 часов

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ			Формы контроля
			Лекция, час	Интерактивное (практическое) занятие, час	Дистанционные занятия, час	
1	Входное тестирование. Выполнение заданий уровня B2-C1	2		2		
2	Особенности олимпиадных заданий. Требования, формат и критерии оценивания.	2	2			
3	Письменный тур Олимпиады. Задания на проверку уровня владением рецептивных навыков (аудирование и чтение). Типичные ошибки.	2		2		
4	Письменный тур Олимпиады. Лексико-грамматические и страноведческие задания. Типичные ошибки.	2		2		
5	Письменный тур Олимпиады. Творческие задания (рассказ, эссе, статья, отчет, обзор, интервью и др.). Решение коммуникативной задачи, организация текста, языковое	2		2		

	оформление.					
6	Устный тур Олимпиады. Монологическая и диалогическая речь.	2		2		
7	Владение soft skills и функциональной грамотностью как одно из условий успешности на Олимпиаде	2		2		
8	Итоговая аттестация	4		4		Зачетная работа
	Вне сетки часов					
	ИТОГО	18	2	16		

2.2. Рабочая программа

1. Входное тестирование (тест – 2 ч.)

2. Особенности олимпиадных заданий. Требования, формат и критерии оценивания.

Цели и задачи всероссийской олимпиады школьников. Порядок проведения, этапы, требования к организации и проведению, порядок и процедура проведения соревновательных туров. Критерии и методика оценивания конкурсных заданий. Контроль эффективности коммуникации в устной и письменной формах.

3. Письменный тур Олимпиады. Структура письменного тура. Задания на проверку уровня владением рецептивных навыков (аудирование и чтение). Проверяемые умения. Задания на установления соответствия. Задания на множественный выбор (multiple choice). Интегрированные задания. Особенности выполнения. Типичные ошибки.

4. Письменный тур Олимпиады. Лексико-грамматические и страноведческие задания. Варианты заданий Use of English. Задания на лексико-грамматическое преобразование. Задания на восстановление в тексте пропущенных слов. Задания на нахождение ошибок в тексте и их исправление. Задания на знания страноведения (история, география, топонимика, литература, искусство, современная культура стран изучаемого языка, известные люди и т.д.). Фразеология английского языка (идиомы, пословицы, поговорки, афоризмы, фразовые глаголы). Актуализация словарного запаса обучающихся. Типичные ошибки.

5. Письменный тур Олимпиады. Тексты прагматического характера. Длинные и короткие тексты. Творческие задания (рассказ, эссе, статья, отчет, рецензия, интервью и др.). Решение коммуникативной задачи, организация текста, языковое оформление. Лексические, грамматические и графические средства выразительности. Стилистические приемы. Типичные ошибки.

6. Устный тур Олимпиады. Монологическая и диалогическая речь. Различные типы диалогов прагматической направленности. Стратегии запроса и передачи информации, с учетом степени формальности общения, потребности в соблюдении четкости передачи запрашиваемой информации. Устная презентация с последующим обсуждением. Возможные варианты композиции речи. Решение коммуникативной задачи, организация текста, языковое оформление. Типичные ошибки.

7. Владение soft skills и функциональной грамотностью как одно из условий успешности на Олимпиаде. Понятие «гибкие навыки». Гибкие навыки в контексте образовательной деятельности (творческий подход; умение сотрудничать и взаимодействовать;- критическое мышление; умения принимать решения, преодолевать разногласия и приводить в систему и структурировать поступающую информацию; лидерские способности и способность делегировать полномочия; умения отстаивать свою точку зрения и способность убеждать

других; умения выступать на публике; способность к рефлексии; умение слушать и слышать других людей; понимание многообразия мира). Функциональная грамотность (читательская грамотность, самоорганизация и самоконтроль). Взаимосвязь успешности выполнения заданий Олимпиады с уровнем владения гибкими навыками и метапредметными умениями (умения работать с информацией, базовые логические и исследовательские действия, регулятивные умения). Предотвращение неточности понимания инструкции текста заданий.

8. Итоговая практическая работа (4 часа) - разработка заданий школьного этапа ВсОШ по английскому языку. Апробация заданий.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Раздел программы: 1. Входное тестирование.

Форма: Тестирование

Описание, требования к выполнению:

Тестирование включает 100 вопросов, на выполнение которых отводится 2 часа. Задания проверяют уровень владения слушателем английским языком. В содержание теста входят: задания с выбором правильного ответа, задания с кратким ответом, задания на установление соответствия. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 100.

Критерии оценивания:

Оценка: зачет/незачет. Зачет выставляется, если даны ответы не менее чем на 60% заданий входного теста.

Примеры заданий с кратким ответом:

*Задание 1. For questions 1 - 10, read the first part of the text about **Wolfgang Amadeus Mozart** and put one suitable word in each space.*

Wolfgang Amadeus Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart was born in Salzburg, Austria, (0) *on* January 27th, 1756. During his childhood, his father, (1) _____ was an experienced violinist himself, gave the young Wolfgang a complete musical education, so (2) _____ by the time he was six, in 1762, Mozart (3) _____ used to (public concerts in Munich and Vienna. A year later a new tour took him to the royal courts in Paris and London: it was (4) _____ that he met the most famous musicians of the time. He did not return to Salzburg (5) _____ 1766.

(6) _____ 1769 and 1771 Mozart travelled throughout Italy, during these three years his concerts attracted audience in most major cities. In 1773 he settled in Salzburg (7) _____ more; the archbishop of that town had offered him a regular post in his orchestra the year before, and for some time Mozart was able to (8) _____ himself to composition.

However, within a few years he (9) _____ start touring Europe again. In 1777 and 1778, Mozart lived in Paris. By then he had already established (10) _____ as a well-known composer and musician.

*For questions 11 - 20, read the second part of the text about **Wolfgang Amadeus Mozart** and look carefully at each line. Some of the lines are correct and some have a word that should not be there. If a line is correct, put a tick (✓) in the appropriate box. If a line has a word which should not be there, write the word down in the appropriate box.*

Wolfgang Amadeus Mozart

11 After his mother died in 1778, Mozart thought he could no any longer remain in Paris and	11	
12 went back to Salzburg again. He was appointed by court organist and remained in the	12	
13 archbishop's employ until he decided to move to Vienna. He had just been settled in the	13	
14 capital when he met Constance Weber, and soon married her despite of his father's	14	

15 opposition. Once in Vienna, Mozart found himself surrounded by the most brilliant	15	
16 musical and literary figures of the time. While he was still been living in Vienna, his	16	
17 stunning successes as a composer took him to Prague twice and, in 1789, to Germany.	17	
18 Joseph II's death marked the end of Mozart's fortune. The new emperor, Leopold II,	18	
19 withdrew from the court's financial support, and , before he could even realise it, Mozart	19	
20 found himself in misery. He died in 1791 and was buried in one of the Vienna's cemeteries.	20	

Примеры заданий с выбором ответа:

For questions 21-35, read the text below and decide which answer (A, B, or C) best fits each space.

Hollywood

How was it that Hollywood came to be the place everyone associates (21) the American film industry? It's a strange story.

There was a little village in southern California called Cahuenga Valley where Mr and Mrs Wilcox had their home. In 1887, when Mrs Wilcox was on a trip to the east coast, she got into conversation with a stranger (22) a train. The stranger had a home called Hollywood somewhere else in the country, and Mrs Wilcox liked the name (23) much that she decided (24).... her home the same name. Because Wilcox's home was (25) biggest in Cahuenga Valley, the village soon became known (26) Hollywood.

In normal circumstances most people would never have heard of Hollywood. However, between 1908 and 1913 (27) else happened. Many small independent film companies began moving to southern California (28) two main reasons. Firstly they were attracted (29) the sunny climate, which let them film (30) the year without the need (31) expensive lighting. Secondly, they were having problems with the larger, more powerful studios in New York, and they wanted to get (32) from there.

Only one studio was actually set (33) in Hollywood. Local people were so angry when it appeared that a law was passed forbidding the building of any more studios. In fact, Hollywood itself never had a film industry, (34), because the other studios that came to the area were all built outside Hollywood. Nevertheless, by 1915 "Hollywood" had become familiar as a term for the movie business (35)

Choose the correct letter A, B or C.

- | | | |
|----------------------------|------------------------|----------------------|
| 21. A. with | B. to | C. by |
| 22. A. in | B. on | C. of |
| 23. A. such | B. too | C. so |
| 24. A. to give | B. giving | C. given |
| 25. A. the | B. – | C. a |
| 26. A. as | B. like | C. for |
| 27. A. anything | B. something | C. some |
| 28. A. on | B. of | C. for |
| 29. A. with | B. by | C. over |
| 30. A. throughout | B. through | C. whole |
| 31. A. at | B. to | C. for |
| 32. A. up | B. on | C. away |
| 33. A. up | B. in | C. on |
| 34. A. surprisingly enough | B. enough surprisingly | C. enough surprising |
| 35. A. in a whole | B. as whole | C. as a whole |

Примеры заданий на установление соответствия:

For questions 36-45 match the beginning and the end of the sentences.

- | | |
|---|---|
| 36. If you're late one more time, you'll | A. get taken from me. |
| 37. The cheapest way to get to the airport is to | B. getting my hair done this afternoon. |
| 38. If you're buying an ice-cream, please | C. get the bus. |
| 39. We can set off now because it's | D. get me to feel sorry for you. |
| 40. In a relationship it's easy to | E. getting lighter out there. |
| 41. I don't want the rest of my money to | F. get sacked. |
| 42. I have a date tonight so I'm | G. getting used to it. |
| 43. I can't promise that I'll | H. get it done by 5 o'clock. |
| 44. I know that all this crying is just to | I. get me one. |
| 45. I've been on my own for two years now and I'm still | J. get hurt. |

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация осуществляется по совокупности результатов всех видов контроля, предусмотренных программой: выполнение входного контроля и итоговой практической работы.

Форма: Защита итоговой практической работы.

Описание, требования к выполнению:

Оценивается продукт деятельности – разработка заданий школьного этапа ВСОШ по английскому языку.

Критерии оценивания:

Оценка: зачет/незачет. Зачет выставляется, если соблюдены следующие условия:

- 1) разработано не менее 2 заданий по каждому блоку (Listening, Reading, Use of English, Writing, Speaking);
- 2) при разработке заданий учтены требования к организации и проведению школьного этапа олимпиады и уровню владения обучающимся английским языком;
- 3) в тест включено не менее 1 интегрированного задания;
- 4) в раздел Use of English включены как лексико-грамматические задания, так и задания на знание страноведения;
- 5) приведены критерии оценки заданий.

Примеры заданий итоговой аттестации:

Разработка заданий для школьного этапа ВСОШ по английскому языку (не менее 10 заданий).

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»). – [Электронный ресурс] – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027> (дата обращения: 11.12.2024).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г., 12 августа 2022 г., 27 декабря 2023 г. [Электронный ресурс] – URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafcb6e0/> (дата обращения: 11.12.2024).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» [Электронный ресурс] – URL:

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400311428/> (дата обращения: 23.12.2024).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2024 г. № 528 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. N 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» [Электронный ресурс] – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/409515415/> (дата обращения: 23.12.2024).

5. Требования к проведению регионального этапа ВсОШ/ Официальный сайт Всероссийской олимпиады школьников [Электронный ресурс] – URL: https://vserosolimp.edsoo.ru/region_way (дата обращения: 23.12.2024).

Литература.

1. Гулов А.П. Олимпиады по английскому языку для 8-11 классов. Use of English. Книга 1 : учебное пособие / А. П. Гулов.— Обнинск : Титул, 2018. - 56 с.
2. Гулов А.П. Олимпиады по английскому языку для 8-11 классов. Use of English. Книга 2 : учебное пособие / А. П. Гулов.— Обнинск : Титул, 2018. - 56 с.
3. Гулов А.П. Олимпиады по английскому языку для 8-11 классов. Use of English. Книга 3 : учебное пособие / А. П. Гулов. - Обнинск: Титул, 2018. - 64 с.
4. Комягина, О.В. Видовременные и неличные формы английского глагола: учебно-практическое пособие / О. В. Комягина, А. О. Назарова. - Владимир: ВлГУ, 2019. - 143с.
5. Harrison, Mark. Cambridge English Advanced Practice Tests / Mark Harrison. - Oxford University Press, 2014. - 128p.
6. Hewing, Martin. Grammar for CAE and proficiency. Self-study grammar reference and practice / Hewing, Martin. - Cambridge University Press, 2009. - 296p.
7. Moutsou E. Use of English B2 for all exams / E. Moutsou. - MM Publications, 2009. - 184p.

Электронные обучающие материалы

Интернет-ресурсы

1. Университетская библиотека ONLINE
https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub
2. Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/>
3. ФГБНУ Институт содержания и методов обучения» <http://www.instrao.ru/>
4. Информационный портал "Электронное образование Владимирской области" <https://do.i-edu.ru/>
5. Всероссийская олимпиада школьников. Официальный сайт.
https://vserosolimp.edsoo.ru/region_way

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Технические средства обучения

Реализация программы требует наличия:

- оборудованного учебного кабинета с рабочими местами по количеству служащих, рабочим местом преподавателя, доской для записей;
- технических средств обучения: мультимедиа-проектор с экраном и колонками, копировальная техника;
- ПК или мобильный класс с выходом в интернет (используется для практических работ).