

Министерство образования и молодежной политики Владимирской области
Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
Владимирской области «Владимирский институт развития образования
имени Л.И. Новиковой»

Кафедра Гуманитарного образования



«УТВЕРЖДАЮ»

2024

Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

«Музейная педагогика как средство воспитания гражданственности, патриотизма, нравственных чувств
обучающихся» 1282

«Название программы»

Владимир

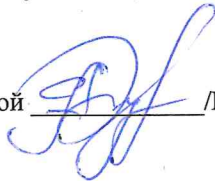
2024

Организация - разработчик: ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой»

Разработчик(и) программы:

ФИО, должность

Программа **рекомендована** кафедрой С ГАОУ ДПО ВО ВИРО к использованию в учебном процессе для повышения квалификации _____ (категория слушателей)

Протокол № 1 от «20» 08 2024 г. Зав.кафедрой  /Подпись/

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы

Формирование основ педагогических компетенций и профессиональных умений работы со школьниками в рамках музейного пространства, которое рассматривается как образовательная система; понимание образовательной специфики музея как учебного центра; изучение музейной аудитории, направленности её потребностей, мотивации и активности детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности; организация культурного пространства и применение новых информационных технологий в музейном образовании.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение	Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности	Основы музейной педагогики. Федеральный реестр школьных музеев и арт объектов Музеи Владимирской области и России Формы музейно-педагогической деятельности особенности комплектования фондов музеев и хранения артефактов	Организовывать образовательные события в музейном пространстве разрабатывать просветительские акции проводить исследовательскую работу на материалах школьного музея разрабатывать туристический маршрут

1.3. Категория слушателей: учителя истории, обществознания и литературы

1.4. Форма обучения: очная

1.5. Срок освоения программы: 24 часов

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебно-тематический план

№№	Наименование блоков и модулей	Лекции и	Практические занятия, семинары, тренинги и др.	Дистанционно	Всего часов	Форма контроля	ФИО
Модуль 1. Музейная педагогика: понятие и нормативно-методическое обеспечение.		2			2		
1.1	Феномен музея и его образовательная сущность. Музейный компонент в современной системе образования.	1			1		Ошмарин А.А.
1.2	Сущность понятия «музейная педагогика», ее объект, предмет и основные категории	1			1		Ошмарин А.А.
Модуль 2. Музейная педагогика в социокультурном контексте: опыт, эволюция, современная проблематика.		2			2		
2.1	Музей как педагогическая система и процесс: структура и содержательно-смысловые характеристики. Формы организации культурно-образовательной и воспитательной деятельности музеев	1			1		Гончарей В.В.
2.2	Особенности взаимодействия системы образования и системы культуры. Культурно-образовательное пространство современного музея.	1			1		Гончарей В.В.
Модуль 3 . Работа на экспозиции музея. Виды музейных занятий. Работа с			6		6		

посетителями музея различных возрастов и социальных групп.							
3.1	Общая характеристика и особенности музеев учреждений образования.		2		2		Штуль Е.В.
3.2	Педагогические музеи: научно-исследовательская и образовательная деятельность.		2		2		Штуль Е.В.
3.3	Детские музеи: специфика, задачи, принципы и формы работы.		2		2		Штуль Е.В.
Модуль 4. Информационно-коммуникационные технологии в музее.			6		6		
4.1	Информационные технологии в искусстве, искусствоведении и музейно-образовательном процессе		2		2		Кузьменко О.В.
4.2	Методика использования информационных технологий в процессе подготовки и проведения музейного урока.		4		4		Штуль Е.В.
Модуль 5. Музей и школа: проблемы и перспективы сотрудничества			6		6		
5.1	Проблемы взаимодействия музея и школы. Особенности взаимодействия музея и школы на разных исторических этапах.		2		2		Кузьменко О.В.
5.2	Перспективные модели сотрудничества. Важнейшие тенденции развития сотрудничества музея и школы		2		2		Кузьменко О.В.
5.3	Работа музеев с учащимися.		2		2		Кузьменко О.В.
<u>Итоговая аттестация</u>					2	зачет	Кузьменко О.В.
<i>Итого</i>		4	18		24		

2.2. Рабочая программа

Модуль 1. Феномен музея и его образовательная сущность. Музейный компонент в современной системе образования. Школьный музей в истории отечественной педагогики. «Музейный бум» 70-80-х гг. Школьные музеи ОО Владимирской области. Федеральный реестр школьных музеев и музейных объектов. Особенности комплектования музея ОО.

Модуль 2. Музейная педагогика в социокультурном контексте: опыт, эволюция, современная проблематика. Сущность понятия «музейная педагогика», ее объект, предмет и основные категории. Музей как педагогическая система и процесс: структура и содержательно-смысловые характеристики. Формы организации культурно-образовательной и воспитательной деятельности музеев. Особенности взаимодействия системы образования и системы культуры. Культурно-образовательное пространство современного музея.

Модуль 3 . Работа на экспозиции музея. Виды музейных занятий. Работа с посетителями музея различных возрастов и социальных групп.

Общая характеристика и особенности музеев учреждений образования. Формирование фондов. Специфика хранения предметов в ОО. Экспозиционная работа. Туристические маршруты: понятие, виды, особенности. Поисково-исследовательская деятельность в музее. Педагогические музеи: научно-исследовательская и образовательная деятельность. Детские музеи: специфика, задачи, принципы и формы работы.

Модуль 4. Информационно-коммуникационные технологии в музее.

Информационные технологии в искусстве, искусствоведении и музейно-образовательном процессе. Методика использования информационных технологий в процессе подготовки и проведения музейного урока. Виртуальный музей. Конкурсное движение: конкурс школьных музеев, проект «Без срока давности».

Модуль 5. Музей и школа: проблемы и перспективы сотрудничества

Проблемы взаимодействия музеев и школы. Программы дополнительного образования в школьном музее. Образовательное событие в музее. Акции. Музей как центр объединения социальных групп. Особенности взаимодействия музея и школы на разных исторических этапах. Перспективные модели сотрудничества. Важнейшие тенденции развития сотрудничества музея и школы. Работа музеев с учащимися.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1. Промежуточная аттестация: не предусмотрена

3.2. Итоговая аттестация: итоговая аттестация слушателей проводится в форме зачета
Оценивание: «зачет/не зачет».

Список литературы

Шляхтина, Л. М. Музейная педагогика : учебно-методическое / Л. М. Шляхтина ; М-во культуры РФ, С.-Петербург. гос. ин-т культуры, фак. мировой культуры, каф. музеологии и культурного наследия. – СанктПетербург : СПбГИК, 2021. – 60 с.

Фестиваль школьных музеев. «Без срока давности» <https://fm.old.memory45.su>

Музей Победы <https://victorymuseum.ru/>

Владими́ро-Суздальский музей-заповедник <https://vladmuseum.ru/ru/>

Учебный день в музее <https://museumday.mgpu.ru/site/museums>