

Министерство образования и молодежной политики Владимирской области

**Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
Владимирской области
«Владимирский институт развития образования имени Л. И.
Новиковой»**



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА-
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ** *п 114*

**«Особенности реализации музыкальной деятельности детей
дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО»**

г. Владимир, 2024

Раздел 1. Характеристика программы

1.1 Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций руководителя методического объединения музыкальных руководителей ДОО в организации методической работы с кадрами, направленной на реализацию музыкальной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО.

1.2.Планируемые результаты обучения:

Должностные обязанности по ЕКС	Знать	Уметь
Планирование содержания музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной культуры, современные методы оценивания достижения воспитанников	Методы и приемы организации музыкальной деятельности дошкольников, образовательные музыкальные технологии	Владеть формами и методами организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста

1.3.Категория слушателей:

Руководители методических объединений музыкальных руководителей ДОО.

1.4. Срок освоения программы: 18 часов

Раздел 2. Содержание программы

№	Наименование разделов	Всего часов	Вид учебных занятий, учебных работ			Форма аттестации
			Лекции	Практические занятия	Дистанционно	
1.	Структура и форма организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО	6	2	4		Контрольная работа
2	Формы и содержание взаимодействия с родителями детей дошкольного возраста по вопросам музыкального воспитания	6	2	4		Контрольная работа
3.	Мониторинг эффективности	6	2	4		

	музыкального руководителя ДО организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.					
7	Итоговая аттестация					Зачет по совокупности выполненных работ
Итого		18	6	12		

2.2. Рабочая программа

Тема 1. Структура и форма организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО (лекция – 2 часа, практика - 4 часа)

Лекция: Понятие «музыкальная деятельность». Виды музыкальной деятельности в дошкольном образовании. Формы организации музыкальной образовательной деятельности. Совместная деятельность, самостоятельная деятельность. Программное содержание в соответствии с ФОП ДО,

Практика: Формы и методы организации активного восприятия музыкальных произведений в младшем, среднем, старшем дошкольном возрасте. Слушание музыки в раннем возрасте. Работа в микрогруппах - определение характера и настроения музыкальных произведений, интегративный подход к объединению в деятельности. Организация исполнительских видов деятельности. Приемы и методы реализации творческого выражения.

Тема 2. Формы и содержание взаимодействия с родителями детей дошкольного возраста по вопросам музыкального воспитания (Лекция-2 часа, практика - 4 часа)

Лекция: Проблема взаимодействия с родителями обучающихся дошкольного возраста - одна из самых актуальных. Направления взаимодействия педагога с семьей по решению вопросов музыкального воспитания. Формы взаимодействия в соответствии с ФОП ДО.

Практика: Предложить варианты взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам музыкального развития ребенка дошкольного возраста в соответствии с тематическим планом. Работа в микрогруппах в соответствии с выбранным планом. Составить алгоритм реализации инновационных форм взаимодействия. Выявление эффективных практик взаимодействия.

Тема 3. Мониторинг эффективности музыкального руководителя ДО организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. (лекция – 2 часа, практика —4 часа)

Лекция : диагностика результативности музыкальной деятельности. Степень эффективности подобранных методик и музыкально -педагогических технологий. Чередование групповых и индивидуальных форм при организации музыкальной деятельности.

Практика: Работа в группах - анализ реальных проблемных ситуаций на вопрос выявления и развития детской инициативы. Способы выявления затруднений музыкального руководителя при проектировании проблемно - игровых и поисковых ситуаций и пути преодоления. Разбор занятий и фрагментов деятельности музыкального руководителя на предмет эффективности по развитию и поддержке детской инициативы. Определение критериев эффективности.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Промежуточная аттестация: контрольные работы.

Раздел программы: тема 1. Структура и форма организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО.

Форма: контрольная работа . Проанализировать форму и содержание музыкальной деятельности из двухнедельного плана педагога своего методического объединения

Описание, требования к выполнению:

выбрать содержание и формы, соответствующие возрасту детей, направленные на реализацию задач, определяемых ФОП ДО, Аргументировать свой выбор.

Критерии оценивания:

Предложенные формы и содержание соответствуют/не соответствует возрасту детей и программным задачам.

Оценка: зачет/незачет.

Раздел программы: тема 2. Формы и содержание взаимодействия с родителями детей дошкольного возраста по вопросам музыкального воспитания

Форма: контрольная работа . Разработать алгоритм реализации одной формы взаимодействия с родителями. Отобрать содержание , исходя из конкретного тематического плана.

Описание, требования к выполнению:

Отобрать содержание , исходя из конкретного тематического плана. Аргументировать свой выбор.

Критерии оценивания:

Соответствует/не соответствует

Оценка: зачет/незачет.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация осуществляется по совокупности результатов всех видов контроля, предусмотренных программой.

Оценка: зачет(задания выполнены полностью)/незачет (задания не выполнены или выполнены не полностью)

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-03 (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020). (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, №9, ст. 1137)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта» (с изменениями и дополнениями) от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028

4.2. Основная литература

1. Арсеновская, О.Н. Музыкальные занятия. Первая младшая группа / О.Н. Арсеновская. - М.: Учитель, 2020-893 с.;
2. Гомонова, Е. А. Секреты музыкального воспитания дошкольников. Музыкальный сборник. Учебно-методическое пособие / Е.А. Гомонова. - Москва: РГГУ, 2018-826с.
3. Овчинникова, Татьяна Музыка, движение и воспитание / Татьяна Овчинникова, Анна Симкина. - М.: Каро, 2022 -311с.;
4. Ольга, Замуруева Развиваем музыкальный и ритмический слух / Замуруева Ольга. - М.: Феникс, 2020-604с.

4.3. Интернет-ресурсы

1. Сайт ФИРО, навигатор программ по дошкольному образованию.
<https://firo.ranepa.ru/projects>
2. сборник «Семья и образование: практики партнерского взаимодействия» по результатам Межрегиональной научно-методической конференции с Международным участием 29-30 октября 2024 года) / Редакторы-составители: Морозова Е.А., Рожкова Т.В. – [Электронный ресурс] – Балашиха: МБУ ДПО «Учебно-методический центр», 2024.– 204с.
<https://disk.yandex.ru/i/poT5yBVI9qIx2A>

Раздел 5. Материально-технические условия реализации программы

Технические средства обучения

Реализация программы подразумевает практико - ориентированную подготовку .

Занятия по программе проводятся в кабинете с фортепиано, компьютером, колонками и проектором.